مركة اللكن فيصدّل للبوش والارلاسات اللإسلامية





ومؤقفة منالفكرالوافد

تأليف (لالنورغرم بن كيُسِيما في (لعوسي

> الطبعَةُلاولئ ١٤١٨هـ١٩٩٧م

حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى ١٤١٨هـ / ١٩٩٧م مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ص. ب (٤١٠٤٩) الرياض ١١٥٤٣

ح مر

مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، ١٤١٨ هـ فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية

القوسي، مفرح سليمان

الشيخ مصطفى صبري وموقفه من الفكر الوافد . ـ الرياض. . ۷۷۸ ص ؛ ۲٤ سم

, دمك ۸-۸-۲۲۷-۲۹۹

۱ - صبري، مصطفى ۲ - الغزو الفكري أ - العنوان
 ديوي ۹، ۲۱۹ ۲۱۹

رقم الإيداع: ١٦/١٢٢٣ , دمك: ٨-٨٠- ٧٢٦-٩٩٦٠

تقسديسم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على نبينا عبده ورسوله محمد وعلى آله وصحبه ومن نهج نهجه واتبع سبيله إلى يوم الدين.

تعرض الإسلام في مسيرته الطويلة لتحديات متتالية تنطلق من تصورات مخالفة له، مناوئة لسلطانه، تستهدف الهيمنة عليه والحلول محله في القيادة والتوجيه؛ وهي تحديات متفاوتة في القوة والقدرة على الهيمنة. ومن أمثلته حروب الردة التي ظن مشعلوها أنهم سيقضون على الإسلام في مهده، فغزو المغول، ثم حروب الصليبين، فحروب الاستعمار الحديث.

وقد برز التحدي في هذا العصر بتصور مضاد ومنهجية عالية مُعززاً بهيمنة حضارية تسهم في إحلال ثقافة الغازي وفكره محل الإسلام وحضارته. وقد تصدّت مجموعات من العلماء مُقاوِمة ذلك التحدي كما حدث في تركيا والجزائر ومصر وغيرها. وتفاوتت الجهود في ذلك مابين تعميم في الرد شامل لأوجه الحياة، ومتخصص في جانب من جوانب ذلك التحدي. وتبعا لذلك تغايرت المناهج فمنها ماكان يحاول التوفيق بين الفكر الإسلامي والفكر الغربي مع مابينهما من اختلاف في الأصول والمنطلقات. ومنها ماكان يبرز خصوصية الفكر الإسلامي وأصالته، ويؤكد ذاتية الأمة انطلاقا من اختلاف الأصول والأهداف.

وكانت محاولات التوفيق بين الإسلام والفكر الغربي مرحلة من مراحل الفكر في العالم الإسلامي المعاصر؛ وفي قلب تلك المرحلة نشأ الاتجاه الآخر _ اتجاه الأصالة _ الذي يؤكد ذاتية الأمة وخصوصيتها وأصالة تراثها مبينا وجوه الاختلاف بين الفكر الإسلامي والفكر الغربي. وكان الشيخ مصطفى صبري الاختلاف بين الفكر الإسلامي والفكر العربي. وكان الشيخ مصطفى صبري (١٢٨٦ ـ ١٣٧٣هـ/ ١٨٦٩ ـ ١٩٥٤م) _ رحمه الله _ من رواد اتجاه الأصالة. وقد عاش الشيخ شطرا من حياته في بلده تركيا، ثم تحول إلى مصر سنة

١٣٤١هـ (١٩٢٢م) بعد أن استولى الكماليون على الآستانة (إسطمبول)، وتوفى بالقاهرة سنة ١٣٧٣هـ (١٩٥٤م) . . رحمه الله رحمة واسعة.

وقضى حياته منافحا عن الإسلام وأهله، ناهجا الطريق الصعب آنذاك بانطلاقه من الأصول ورد المشكلات إلى أعماقها.

وقد دعا الشيخ إلى التمييز بين الفكر الإسلامي المنطلق من الوحي المؤسس على الإيمان، وبين الفكر الغربي المنطلق من النظرة المادية والمستهدف للنفعية الضيقة. وقد حدث ذلك في وقت عمّ فيه الانبهار بالفكر الغربي عند بعض المسلمين، وبات التهديد ينال الوحدة الثقافية للعالم الإسلامي.

وقد خلف الشيخ مصطفى صبري تراثا فكريا رصينا يدل على مكانته العلمية ووعيه الفكري. وهذا ما يوضحه كتاب «الشيخ مصطفى صبري وموقفه من الفكر الوافد» الذي ألفه الأستاذ مُفرَّح بن سليمان القوسي نائلا به درجة الماجستير عام ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م.

وقد عرض المؤلف فيه لحياة الشيخ وفكره في خطوطه العامة؛ فعرف بالشيخ وتكوينه العلمي وإنتاجه الفكري، ثم بين موقفه من الفكر الوافد على العالم الإسلامي من الغرب من حيث النظرة العامة وما يتصل بها من مشكلات عقدية وسياسية واجتماعية. وعرض لمناقشاته لتلك المشكلات التي يطرحها الفكر المناوئ؛ وقد بدا الشيخ فيها متجاوزا مرحلة التوفيق إلى تأكيد ذاتية الأمة وغيزها.

نسأل الله أن يبارك في هذا الكتاب، وأن يجزي مؤلفه خيـر الجزاء... والله الموفق والهادي إلى سواء السبيل.

-11817/9/1.

الأمين العام ج. زيد بن غبدالمتسن آلد تسين

المقدمية

إن الحمد لله نحمده ونستعينه ونستهديه ونستغفره ونتوب إليه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله على آله وصحبه وسلم تسليماً كثيراً.

أما بعد:

فقد كان العالم الإسلامي في بداية العصر الحديث يعيش ـ بوجه عام ـ حالة مزرية من البعد عن الإسلام، ومن التخلف والركود والتقصير في الأخذ بأسباب القوة والمنعة، في الأخذ بأسباب القوة والمنعة، وقد أسهم في ترسيخ هذا الوضع المؤامرات التي كانت تحاك ضد الإسلام والعالم الإسلامي من قبل الأعداء، وما أنتجته تلك المؤامرات من القضاء على الدولة العثمانية قضاء مبرما وإلغاء الخلافة الإسلامية تماماً، وإقامة جمهورية علمانية لا دينية على طراز الدول الأوربية الحديثة مقامها.

وقد أدى ذلك إلى انهيار الكثير من المثقفين والمفكرين المسلمين - الذين فقدوا الاعتزاز بدينهم، وتخلوا عن شرف التمسك بشريعته وأحكامه - تحت تأثير ضربات الغزو الفكري وضغوط الحضارة الغربية الحديثة الفائضة بالروح الجديدة والطاقات المادية والشورة الصناعية حيث وقفوا موقف المستسلم للحضارة الغربية المقلد لها المؤمن بكل فلسفاتها المادية ونظمها الاجتماعية والسياسية والاقتصادية، والمقتفي أثر مناهجها الفكرية الدخلة. بل إن بعضهم استمد تصوراته للكون والإنسان والحياة من التصورات الغربية المحضة وعمل على إخضاع الإسلام للمفاهيم الغربية الوافدة التي تجافيه نصاً وروحاً، وحاول تطبيق النظم الغربية برمتها على المجتمعات الإسلامية، مع أن تلك النظم نشأت واختمرت في بيئة تختلف كل الاختلاف عن بيئتها.

ولكن من سنن الله في الكون أن جعل الغلبة للحق على الباطل، وأن جعل الحق الحق على الباطل، وأن جعل الحق لا يظهر بنفسه، بل لابد أن يقوم به ويحتضنه رجال يتميزون بمعرفته والاعتصمام به والشبوت عليه وبذل كل مافي الوسع والطاقة للذود عنه، فقد قيض الله سبحانه وتعالى لهذا الدين من يقوم به ويذود عنه، وقيض لهذه الأمة من يدفع عنها كيد الكائدين، وأمدهم بتوفيقه وعنايته وإرشاده.

حيث قام العديد من حملة العلم والفكر في هذا العصر بالدفاع عن حمى العقيدة والذب عن حياض الدين، والتصدي ـ بكل قوة ـ للتيارات الفكرية الغازية والثقافات الدخيلة، ورفضوا أن يتنازلوا عن شيء من دينهم مهما كانت النتائج التي سيتحملونها من جرّاء مقاومتهم وصمودهم. وأحسب أن الشيخ مصطفى صبري منهم في موضوع هذه الدراسة بالذات ولا أزكى على الله أحدا.

أما الدافع إلى البحث فهو _ إضافة إلى ما تقدم _ ماكان لذي من رغبة أكيدة في دراسة الفكر الإسلامي المعاصر _ ولو في جانب من جوانبه _ عن طريق دراسة شخصية من شخصياته البارزة التي تستحق أن تنال من الباحثين من العناية بها والاهتمام بدراسة حياتها وتراثها مثلما قدمت للأمة الإسلامية من تضحيات وخدمات جليلة، فأعملت الفكر

وأجلت النظر ألتمس مفكراً إسلامياً معاصراً لم يسبق أن تناوله أحد بالدراسة كي أجعله موضوعاً لأطروحتي في الماجستير، فهداني الله عز وجل إلى هذا المفكر المسلم الشيخ مصطفى صبري الذي خلت المكتبة الإسلامية من الدراسات الجادة عنه، وقد جعلته مادةً لدراستي لأسباب أبرزها:

- ا ـ تعدد جوانب شخصيته، فهو أحد الدعاة إلى العودة إلى كتاب الله وسنة رسوله على والى نبذ التقليد في العقلية الدينية، وهو مفكر إسلامي بارز له جهود رائدة في مواجهة التيارات الفكرية الغازية وله العديد من الآثار الفكرية القيمة باللغتين العربية والتركية، وهو أيضاً سياسي بارع له خبرة طويلة في النواحي السياسية، وهو أيضاً صحفي إسلامي متمرس له باع طويل ونشاط كبير في المجال الصحفي.
- ٢ ـ أنه من أبرز العلماء المجاهدين والدعماة المخلصين الذين سخروا أقلامهم وأفكارهم لخدمة الإسلام عقيدة وشريعة دون هوادة متحملاً فى ذلك الأذى والهجرة عن الوطن.
- ٣ ـ أنه اهتم بالمشكلات والقضايا الرئيسة المثارة في العالم الإسلامي في عصره وناقشها بفهم عميق وتناولها بعناية فاثقة وقدم لها الحلول الناجعة ووضع يده على مكامن الداء بفكر ومنطق قويين استعصيا على كثيرين من معاصريه كتّاباً ومفكرين.
- ٤ ـ أنه أسهم بشكل كبير في تصحيح الوقائع والحقائق التاريخية المتعلقة
 بالدولة العثمانية ولاسيما في أواخر عهدها ثم سقوطها وماتلى ذلك

من أحداث. تلك الوقائع والحقائق التي أصابها الكثير من التشويش والتزوير.

٥ - عدم العناية بالشيخ من قبل الباحثين، حيث لم تظهر - فيما أعلم - أي دراسة متكاملة عن شخصيته أو عن أي جانب من جوانب فكره عدا ما قام به الدكتور محمد محمد حسين - رحمه الله - في كتابه «الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر»، حيث قدم تعريفاً موجزاً بالشيخ وبكتبه العربية المطبوعة فقط، وعدا الدراسة التي قام بها - مؤخراً - الدكتور مصطفى حلمي لأحد كتب الشيخ وهو كتاب «النكير على منكري النعمة»، حيث عرف بالكتاب وأهميته في التاريخ الإسلامي المعاصر، كما عرف بالشيخ تعريفاً موجزاً - نقلاً عن الدكتور محمد حسين في كتابه المذكور آنفاً - وببعض مواقفه العلمية وآرائه السياسية.

ولقد واجهتني - في سبيل إعداد هذه الدراسة - صعوبات كثيرة منها:

- ا قلة المصادر والمراجع وندرة المادة العلمية المتعلقة بالباب الأولى،
 وذلك لعدم وجود سيرة مكتوبة عن حياة الشيخ مصطفى صبري
 موضوع البحث.
- ٢) كثرة آثار الشيخ الفكرية وتعددها _ كما سيتضح للقارئ فيما بعد _ وكونها لم تجمع في مكان واحد، بل كانت مبعشرة ومشتة، مما تطلب بذل الجهود الكبيرة لمعرفتها وجمعها، ثم تصنيفها ودراستها وتعريف كل منها.

- ٣) كون الشيخ عاش في فترة حرجة جداً من التاريخ اتصفت بالانقلاب الكامل على الحياة الماضية في ظل الدولة العثمانية، وبداية حياة جديدة _ في ظل الجمهورية التركية الحديثة _ مملوءة بالأحداث مشحونة بالقلائل والاضطرابات، واصطباغ الكتابة عن حقائق تلك الفترة ووقائعها بالتحريف والدس والتزوير من قبل المغرضين، مما تطلب القراءات الواسعة وبذل الكثير من الجهد في التحري والتدقيق.
- ك) صعوبة موضوعات البحث في بابه الثاني وطولها وتشعبها ولا سيما فيما يتعلق بالعقيدة والفلسفة، يضاف إلى هذا التزام مصطفى صبري التعمق في بحث تلك الموضوعات وتحليلها تحليلاً عقلياً ومنطقياً دقيقاً، واستخدامه بعض العبارات والمصطلحات الفلسفية، هذا بالإضافة إلى تداخل ماكتبه في بعض القضايا كتداخل ما كتبه في قضيتي "إنكار النبوة" و "إنكار المعجزات" نظراً لترابط القضيتين وبناء الواحدة منهما على الأخرى.

منهج البحث:

إن طبيعة البحث تحتم على الباحث السير في بحثه على أكثر من منهج، فالبحث ذو شقين، شق يتعلق بحياة الشيخ مصطفى صبري، وشق يتعلق بموقفه من الفكر الوافد.

وقد اعتمدت في الشق الأول من البحث على كتب التاريخ والسياسة التي عنيت بتاريخ الدولة العثمانية ولا سيما في مرحلة إسقاطها وإعلان الجمهورية التركية، وعلى كتب التراجم والموسوعات ودوائر المعارف التركية والعربية، وعلى العديد من المقالات المنشورة في الصحف

والمجالات. واستنبطت سيرة الشيخ الذاتية وكل ما يتعلق بحياته ومصادر ثقافته وآثاره عما كتبه هو بنفسه في بعض كتبه ومقالاته، وأما مالم أجده في هذا ولاذاك فقد اعتمدت فيه على المقابلات الشخصية التي أجريتها مع من لهم علاقة به، وهي مثبتة في الملاحق في آخر الكتاب. كما أحصيت آثاره المطبوعة والمخطوطة بما فيها أبحاثه ومقالاته وأشعاره العربية والتركية ودرستها جميعاً ثم صنفتها ورتبتها وعرفت كلاً منها تعريفاً شاملاً، ذلك أن جمع تلك الآثار ودراستها وتعريفها يساعد بشكل كبير على سبر غور جوانب شخصيته ومعرفة اتجاهه الفكري.

أما السق الثاني من البحث المتعلق بموقفه من الفكر الوافد فقد اعتمدت فيه على كتب العقيدة وعلم الكلام وكتب التفسير، وعلى الكتب الحديثة في مجال الفكر الإسلامي المعاصر بما فيها كتب الشيخ نفسه، وبعض كتب الأدب والشعر، وكذا بعض الدوريات الإسلامية.

ولقد ركزت فيه على عرض قضايا الفكر الوافد وآثاره في العالم الإسلامي عرضاً تفصيلياً مع ذكر العديد من الأمثلة والشواهد نقلاً عن مصادرها ومنابعها الأصلية، ولم أكتف فيها بما ذكره الشيخ في كتبه، بل قمت بالتحليل والتعليق على بعض المواقف التي تتطلب ذلك ثم بسطت القول في بيان موقف الشيخ من تلك القضايا والآثار، ونظراً إلى أنه أطال الكلام فيها وتوسع واستطرد استطرادات كثيرة فإني تلمست أبرز معالم المنهج الذي اتخذه في مواجهتها وحصرتها في نقاط رئيسة محددة، ثم بينت مايندرج تحت تلك النقاط من مناقشات وتحليلات وتفصيلات جزئية انطلاقاً من النصوص التي كتبها بنفسه، وذلك عن طريق نقلها بالنص أو بالمعنى أو عن طريق ذكر أهم ماتحتويه، إلا أنني اضطر أحياناً بالنص أو بالمعنى أو عن طريق ذكر أهم ماتحتويه، إلا أنني اضطر أحياناً

عند نقل كلامه بالنص إلى إجراء بعض التعديلات الطفيفة عليها، ثم أشير في الهامش إلى أن النقل كان بتصرف يسير، وذلك إما لوجود ركاكة في الأسلوب أو فيه مايلبس على القارئ أو يكون ضعيفاً بحيث لا يوصل المعنى الصحيح الذي يريده الشيخ منه، والسبب في ذلك هو أنه مرحمه الله - كتب كل ذلك باللغة العربية التي هي غير لغته الأصلية التي تعلم بها ونشأ وتربى عليها.

هذا وقد رأيت أنه من المفيد إثر الفراغ من هذه الدراسة أن أضيف ملحقاً يشتمل على نماذج من فتاوى الشيخ الشرعية، وذلك بحكم أنه كان فقيها وله اشتغال بالمسائل الفقهية الشرعية، ورأيت أيضاً أن أضيف ملحقاً آخر يتضمن بعض ما وجدته من وثائق وأوراق مهمة لها علاقة وثيقة بموضوعات هذا الكتاب المتعلقة بالباب الأول منه المشتمل على حياة الشيخ وتكوينه وإنتاجه الفكري.

أما بالنسبة للنقول والإحالات في الهوامش فهي على النحو التالي:

إذا تصرفت في النص المنقول تصرفاً يسيراً أوردته بين قوسي تنصيص وأشرت في الهامش إلى أن النقل كان بتصرف يسير، وإذا تصرفت فيه تصرفاً كثيراً ذكرت في الهامش كلمة (انظر)، أما إذا لم أتصرف فيه مطلقاً بأن كان نقلاً حرفياً أوردته بين قوسي تنصيص واكتفيت بالإشارة إلى المرجع دون كلمة (انظر).

ب) إذا استبدلت بكلمة أو بكلمتين في النص المنقول نقلاً حرفياً وضعت ذلك بين هاتين الحاصرتين []، ويكون الاستبدال ـ في الغالب ـ بسبب ركاكة في اللفظ، أو خطأ في الأسلوب أو في النحو.

- ج) إذا اقتبست من المرجع فكرة ما، أو استفدت منه معلومة، أو أحلت إلى مرجع فأكثر توسع في بحث الموضوع الذي كنت أتحدث فيه ذكرت في الهوامش كلمة (راجع).
- د) إذا أغفلت ذكر الصفحة بعد الإحالة إلى مرجع سابق فهذا يعني أن النقل الثاني كان من الصفحة نفسها التي أخذ منها النقل الأول.

هـذا ولا أدعي أنني وفّيتُ هذا البحث حقه لما يعروني ـ وأنا الإنسان ـ من جوانب النقص، ولكن حسبي أني اجتهدتُ فيه على قدر استطاعتي وأن الحق والصواب هو مطلبي، فإن وفقتُ إليه فما توفيقي إلا بالله سبحانه فله الحمد والثناء على توفيقه، وإن أخطأت أو قصرتُ فمن نفسي ومن السيطان، وأرجو أن يكون صدق النية في طلب الحق والصواب شفيعاً لي في عفو ربي وغفرانه.

وفي الختام أتقدم بالشكر الجزيل والعرفان بالجميل لكل من مد لي يد العون والمساعدة في سبيل إنجاز هذا البحث عما كان له الأثر العميق في نفسي، كما أوجه شكري للقائمين على مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية وعلى رأسهم الدكتور زيد بن عبدالمحسن الحسين الأمين العام للمركز لتوليهم نشر هذا الكتاب، وأسأله سبحانه أن يرزقنا الإخلاص في القول والعمل، وأن يعفو عن التقصير والزلل.

وصلى الله على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

الموليف

التمهيد

لمحة موجزة عن الحياة السياسية والاجتماعية في عصر الشيخ مصطفى صبري

لقد ظهر الشيخ مصطفى صبري في مرحلة حرجة هي من أخطر مراحل الدولة العشمانية تلك هي مرحلة إعلان الحياة الدستورية ثم إلغاء الخلافة الإسلامية وقيام الجمهورية، وما استتبعها من إجراءات علمانية عملت على القضاء على الإسلام ومحاولة نزع جذوره من أعماق الأمة التركية...

وهذه الفترة التي ظهر فيها الشيخ كانت مملوءة بالقلاقل مشحونة بالاضطرابات السياسية والاجتماعية التي أخذت تنخر في جسم الدولة العثمانية.

وسوف أتناول _ إن شاء الله _ في هذا التمهيد أهم التطورات والأحداث التي مرت بها الدولة في آخر أيامها، وكان لها أثر بارز في العالم الإسلامي عامة، وفي المجتمع التركي بوجه خاص، وذلك محاولة مني لإيضاح الإطار العام لتلك الفترة التي ولد فيها الشيخ ونشأ وترعرع.

لقد عاصر مصطفى صبري ثلاث مراحل متغيرة في حياة المجتمع التركي: فقد عاصر المشروطية، ثم حكم الاتحاديين أصحاب حزب الاتحاد والترقي ثم العهد الجمهوري بكل متغيراته الاجتماعية والفكرية.

وسأحاول _ في إطار هذا التصنيف _ أن أعطى لمحة موجزة عن كل

مرحلة من هذه المراحل الثلاث^(١).

المرحلة الأولى: المشروطيّة

المشروطية هي الحكومة الدستورية، والمقصود هنا التحدث في هذه المرحلة عن الأحداث والملابسات التي حصلت في عهد السلطان عبدالحميد الثاني باعتبار أن الحياة الدستورية إنما بدأت في عهده سنة ١٢٩٣هـ / ١٨٧٦م.

ولكي نُلم بأطراف الموضوع لابد أن نُعطي القارئ الكريم فكرة مختصرة عن الدولة العثمانية ومدى علاقتها بالإسلام، والدور الكبير الذي قامت به تجاه أطماع الدول الغربية المستعمرة، ثم نُعرج بالكلام على بداية ما يسمى بـ "عهد التنظيمات" لكى نَرصد بدايات إدخال الدستور إلى الدولة العثمانية.

فنقول وبالله التوفيق:

لقد شاد سلاطين الدولة العثمانية وهم من أسرة آل عثمان _ التي كانت أكبر عائلة إسلامية عرفها التاريخ _ الدولة العثمانية، ودافعوا عن الإسلام دفاعاً قوياً، وزادوا في رقعته وفي عدد معتنقيه (١). وقد كانت منذ بدء قيامها وحتى سقوطها دولة متفرغة لتأييد سلطة الإسلام وعقيدته متأهبة للدفاع عنهما، وظلت متماسكة تدفع عن العالم الإسلامي عادية الاستعمار

⁽¹⁾ تقسيم تلك الفترة إلى صراحل ثلاث لا يعني بالضرورة أن كل مرحلة من تلك المراحل لم تبدأ إلا بعد نهاية المرحلة التي قبلها ، بل هو مأخوذ من ناحية ظهور صمات وعلامات تميز أحداث كل مرحلة عن أحداث المرحلة الأخرى.

⁽٢) انظر: محمد مصطفى صفوت ــ الجمهورية الحديثة ص ١٤٣.

الغربي مئات السنين حتى في الوقت الذي بدأت أعراض المرض والوهن تدب فيها، فقد منعت أوربا وخاصة بريطانيا وفرنسا وروسيا القيصرية من التهام العالم العربي، ومنعت جزر البحر الأبيض المتوسط من السقوط في أيدي هذه الدول^(۳).

يقول الأستاذ محمد فريد بك المحامي (١٨٦٨م ــ ١٩١٩م) في وصفه للدولة العثمانية: «قامت الدولة العلية بحياطة هذا الدين وحماية الشرقيين ودعت إلى الخير وأمرت بالمعروف ونهت عن المنكر فكانت من المفلحين، ثم وقفت في طريق أوربا حاجزاً منيعاً وسوراً حصيناً وحالت دون أطماعها وألزمتها بكف غاراتها بأنواعها، ثم اهتمت بالإصلاح وسعت في تأييد النظام فصار لها بين الدول المقام الأول والرأي الراجح والقول النافذ فكانت لا يضاهيها دولة من الدول بما أحرزته من الأملاك الواسعة في قارات أوربا وآسيا وافريقيا».

وفي نهاية القرن الثامن عشر الميلادي كانت الدولة العثمانية قد بدأت في الانحدار والتقهقر أمام هجمات الدول الغربية المستعمرة، وبدأت الخسائر والهزائم تتوالى عليها من كل جانب حتى بلغ بها الوهن والضعف مبلغاً شديداً ولا سيما في مجالات العلم والمعرفة، حيث تعثرت الحياة الثقافية فلم تعرف أي إضافات جديدة في ميادين الفكر والثقافية. في حين أن أوربا قد أثبت تفوقها في مختلف الميادين الفكرية والصناعية والزراعية وكانت ترتقي يوماً بعد يوم في الفنون الحربية والنظم الإدارية عا جعل الدولة العثمانية في ذلك الوقت تفكر في إياجاد طريقة ناجحة تتمكن بها من اللحاق بالدول الغربية في الغربية في الرقي والتقدم كي تستطيع الوقوف في وجهها وصد هجماتها

⁽٣) انظر: عبدالكريم مشهداني ــ العلمانية وآثارها على الأوضاع الإسلامية في تركيا ص ٣٣و٣٠.

⁽٤) تاريخ الدولة العلية العثمانية ص ٢١.

المتوالية، فرأت أن الطريق السليم هو العمل على إصلاح الدولة في مرافقها الداخلية.

وقد تولى أمر السلطنة في تلك الفترة السلطان سليم الثالث (١٧٦٢م – ١٨٠٨م) الذي كان متوئباً للإصلاح، فعمل على إصلاح أمور الدولة الداخلية ولا سيما العسكرية والبحرية وتسليحها بالأسلحة الحديثة، لكن طائفة الانكشارية (٥٠ بطشت به والإصلاح مايزال في مهده، شم اتسعت حركة الإصلاح في الدولة في بداية القرن التاسع عشر في عهد السلطان مجمود الثانيي (١٧٨٥م – ١٨٣٩م) الذي عمد إلى الإصلاح (٢) من الوجهة الإدارية والعسكرية، وقضى على الانكشارية العقبة الكاداء في طريق الإصلاح المنشود، وشمرع في تكوين جيش جديد على الطراز الأوربي الحديث، وأخذ يبعث في منشورات الإصلاح إلى الولاة والحكام، ولكنه توفي قبل أن ينهي شيشاً من فروع الإصلاح إلا تنظيم الجند تنظيماً غير تام (٧٠).

⁽٥) الأنكشارية اسم يطلق على فرق المشاة النظاميين التي كونها التبرك العثمانيون في القبرن الرابع عشر الميلادي ، وأصبحت أكبر قوة عندهم مكنتهم من الفتوحات الواسعة التي قاموا بها في ذلك القرن وفي القرون التبالية . وقد اتبعوا من أول أمرهم الطريقة الصوفية التي أسسها الحاج " بكتاش " وتسمى " بالبكتاشية " . وأصبح لهم سلطة كبيرة في الدولة في القرنين السابع عشر والثامن عشر ، وانتشر فيهم الضعف والفوضى والفساد ، واستشرى خطرهم في البلاد ، فاعتدوا على الإهالي بالسلب والنهب ، واعتدوا على السلاطين والصدور العظام والوزراء بالعزل والقتل . وأصبحوا عالة على الدولة بعد أن كانوا من عوامل تقدمها . قضى عليهم السلطان محمود الثاني في مذبحة كبيرة جرت في الأستانة في ذي القعدة ١٩٢٤هـ / يونيو ١٨٢٦ م .

أنظر كُلاً من: دائرة المعارف الإسلامية جـ ٣ ص ٧٦ ومابعدها.

والموسوعة العربية الميسرة جـ ١ ص ٢٤٩.

⁽٦) كان لمصطفى رشيد باشا وعمالي باشا وفؤاد باشا ومدحت باشا دور كبير في انتشار حركة الإصلاح في الدولة العثمانية.

⁽٧) انظر كلاً من: د. عبدالعزيز نوار ــ الشعوب الإسلامية ص ١٨٠ ـ

ومحمد فريد بك المحامي ــ تاريخ الدولة العلية العثمانية ص ٧٠١.

ولما تولى السلطان عبدالمجيد الأول (١٨٢٢م -١٨٦١م) السلطنة سار على خطة والده السلطان محمود الثاني في الإصلاحات الداخلية، حيث استهل عهده بإصدار أول دستور للبلاد نُشرت فيه مراسيم التنظيمات المعروفة به (خط كلخانة) في ٢٦ شعبان ١٢٥٥هـ / ٣ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٨٣٩م الذي سميت نصوصه به (التنظيمات الخيرية)، حدد فيها طرق الإصلاح الجديدة، وبين قواعدها وفي مقدمتها الحرية الشخصية والحرية الفكرية، وتسوية غير المسلمين بالمسلمين، «لكن شغلته عن إتمام هذه الإصلاحات [الحرب الروسية] التي قامت بسبب اختلاف فرنسا وروسيا على جماية الأماكن المقدسة به القدس] ودُعيت بحرب القرم، (١٨٥٨م، وقل عُرف بخط (همايون) جمادى الآخرة عن خط (كلخانه) مع إضافات جديدة تتعلق بحقوق وهو تأكيد لما جاء في خط (كلخانه) مع إضافات جديدة تتعلق بحقوق النصارى والتنظيمات الادارية الجديدة.

ولما تولى السلطان عبدالعزيز (١٨٣٠م ــ ١٨٧٦م) السلطنة قام أيضاً بإصلاحات داخلية منها: سن قانون الأراضي سنة ١٢٧٤هـ وقانون الجزاء سنة ١٢٧٤هـ وقيانون الطابو سنة ١٢٧٥هـ ومنها وضع (مجلة الأحكام العدلية الشرعية) في محرم ١٢٨٦هـ / أيار (مايو) ١٨٦٧م من قِبل لجنة تألفت من أعاظم الأساتذة العثمانيين الشرعيين (٩).

وقد حاول مدحت باشا(١٠) إقناع السلطان عبدالعزيز بوضع دستور للدولة

⁽٨) محمد فريد بك المحامى ـ تاريخ الدولة العلية العثمانية ، ص ٤٨٤.

⁽٩) انظر: المرجع السابق ص٠٧٠٢.

⁽١٠) أحمد مدحت باشسا ، من أعضاء جمعيـة (تركيا الفتاة) البارزين ، ولد في اســتانبول سنة ١٨٢٢م ، تقلد عدة مناصب في أنحاء الدولة العثمانية ، ولما تولى السلطان عبدالحميد الثاني السلطة عبنه صدرًا أعظم ، ثم مالبث أن عزله في ٥ شباط (فبراير) ١٨٧٧م ، ثم نفي إلى الطائف ومات بها في ظروف

مشتق من النظم الغربية وألح عليه في ذلك، فما كان من السلطان إلا أن أصدر أوامره بعزله من الوزارة وإبعاده، لكنه مالبث أن عاد إلى الآستانة وعمل على خلع السلطان (١١) ثم دبر بعد ذلك اغتياله في قصره.

ثم عمل على تولية السلطان مراد الخامس (١٨٤٠م _ ١٩٠٤م) عرش السلطنة، ثم خلعه أيضاً باستصدار فتوى من شيخ الإسلام باضطرابه العقلي. السلطان عبدالحميد الثاني:

ثم تولى الخلافة السلطان عبدالحميد الثاني (١٢) في ١١ شعبان ١٢٩٣هـ / ٢٦ آب (أغسطس) ١٨٧٦م وتبوًّا عرش السلطنة والبلاد يومئذ على أسوأ حال، حيث كانت في منتهى السوء والاضطراب سواء في ذلك الأوضاع الداخلية والخارجية.

أما الأوضاع الخارجية فقد اتفقت الدول الغربية على الإجهاز على الدولة التي أسموها «تركة الرجل المريض»، ومن ثم تقاسم أجزائها، هذا بالإضافة إلى تمرد البوسنة والهرسك الذين هزموا الجيش العثماني وحاصروه في الجبل الأسود، وإعلان الصرب (١٣) الحرب على الدولة بقوات منظمة وخطرة، وانفجار

غامضة .

انظر: د. عبدالعزيز الشناوي ــ الدولة العثمانية دولة إسلامية مفترى عليها جـ1/ص ١١٠ ــ ٢١١. (١١) انظر: د. على حسون ــ تاريخ الدولة العثمانية ص ١٦٤.

⁽۱۲) عبدالحميد بن عبدالمجيد الأول ، السلطان الرابع والشلائون من السلاطين العشمانيين ، ولد يوم الأربعاء ١٦ شعبان ٢٥٨ هـ/ ٢٦ أيلول (سبتمبر) ١٨٤٢م ، تعلّم اللغتين العربية والفارسية ودرس كثيرًا من الكتب الأدبية على أيدي أساتذة متخصصين ، قدَّم خدمات جليلة للدولة العثمانية في مختلف المجالات ، ويعتبر أعظم سلطان في عصر انحطاط الدولة . تُوفِّي في ٢٧ ربيع الثاني ١٣٣٦هـ/ ١٠ شباط (فبراير) ١٩٩٨م إثر نزيف داخلي عن عمر يناهز الثامنة والسبعين .

انظر: مقدمة كتاب (السلطان عبدالحميد الثاني _ مذكراتي السياسية) ص ١١ ومابعدها.

⁽١٣) البوسنة والهرسك والجبل الأسود والصرب هذه المناطق كمانت تابعة للدولة العثمانية ثم صارت من ضمن الجمهوريات اليوغسلافية ثم استقلت أخيرًا.

الحرب الروسية الفظيعة التي قامت سنة ١٢٩٤هـ / ١٨٧٧م، وضغط دول الغرب المسيحية على الدولة لإعلان الدستور وتحقيق الإصلاحات في البلاد، بالإضافة إلى قيام الثورات في بلغاريا بتحريض ومساعدة من روسيا والنمسا.

وأما الأوضاع الداخلية: فقد أفلست خزينة الدولة وتراكمت الديون عليها حيث بلغت الديون مايقرب من ثلاثمئة مليون ليرة، كما ظهر التعصب القومي والدعوات القومية والجمعيات ذات الأهداف السياسية بإيحاء من الدول الغربية المعادية ولا سيسما انجلسترا، وكانت أهم مراكز هذه الجمعيات في بيروت واستانبول، وقد كان للنصرانية دورها الكبير في إذكاء تلك الجمعيات التي أنشئت في بيروت والتي كان من مؤسسيها بطرس البستاني (١٨١٩م –١٨٨٨م).

وأما الجمعيات التي أنشئت في استانبول فقد ضمت مختلف العناصر والفئسات، وكان لليهود فيها دور كبير خاصة يهود الدونامة (١٤)، ومن أشهر هذه الجمعيات الجمعية تركيا الفتاة التي أسست في باريس وكان لها

⁽¹⁸⁾ الدَونَمة: كلمة تركية تعني المرتد ، الزنديق ، الكاذب فيما يزعم اعتقاده ، وهي عكم على جماعة من اليهود هاجرت من الأندلس بعد زوال حكم المسلمين فيها واستقرت في ربوع الدولة العثمانية تنعم بالحياة الآمنة المطمئنة ، وهم أتباع اليهودي "ساباتاي زفي" المسيح المزيف الذي ظهر في الدولة العثمانية في منتصف القرن السابع عشر وادعى أنه المسيح المنتظر الذي سيأخذ بيد اليهود ويؤسس لهم دولة في فلسطين ومنها يسودون العالم ، اعتنق كثير منهم الإسلام ظاهرًا مند عام المملم وأخفوا يهودينهم واتخذوا لهم أسماء إسلامية. وقد وجهوا اهتمامهم إلى ناحيتين للوصول إلى أهدافهم:

أ _ السيطرة على أجهزة الإعلام.

ب ــ احتلال المناصب المهمة في الأجهزة الحكومية .

انظر كلاً من: محمد صفوت السقا وسعدي أبوحبيب ـــ الماسونية ص ١٥٧ ـ

ود. محمد عمر ـــ يهود الدونمة ص ٧ ـــ ٨.

فروع في برلين وسلانيك واستانبول، وكانت برئاسة أحمد رضا بك (١٥) الذي فُتن بأوربا وبأفكار الثورة الفرنسية. وقد كانت هذه الجمعيات تُدار بأيدي الماسونية العالمة.

ومن الأمور السيئة في الأوضاع الداخلية أيضاً: وجود رجال كان لهم دور خطير في الدولة قد فتنوا بأوربا وبأفكارها، وكانوا بعيدين عن معرفة الإسلام، ويتهمون الخلفاء بالحكم المطلق ويطالبون بوضع دستور للدولة على نمط الدول الأوربية النصرانية (١٦) ويرفضون العمل بالشريعة الإسلامية.

«ولم يقتصر عمل الدول الغربية تجاه الدولة العثمانية على التآمر عليها والحروب معها واقتطاع أجزاء منها ومحاولة إنهائها فحسب... بل كانوا يعملون جادين في الجبهة الداخلية لتقويض الدولة من الداخل كذلك»(١٧).

ويتضح لنا ذلك جلياً عند مطالعة مذكرات السلطان عبدالحميد التي قال فيها: «وكما استغل الانجليز غفلة أعضاء تركيا الفتاة عن طريق المحافل الماسونية؛ بدأ الألمان يفعلون هذا مع الفريق الآخر منهم وعن طريق المحافل الماسونية أيضاً. وبهذا الشكل سيطر الألمان على تشكيل تركيا الفتاة

⁽¹⁰⁾ من الأعضاء البارزين في جمعية تركيا الفتاة ، ولد في استانبول سنة ١٨٥٩م وتلقى علومه في (جالاطه سواي) ، وفي سنة ١٨٨٩م سافر إلى باريس وأقام فيها ، وتأثر كثيرًا بالأراء الفلسفية لهيير لافيت؛ و«أوجست كونت» ، أصدر بالتعاون مع خليل غانم جريدة نصف شهرية باللغتين التركية والفرنسية باسم «مشورت» ، وكان أول رئيس لأول مجلس نيابي في الدولة بعد أن أعيد العمل بالدستور سنة ١٩٠٨م .

وساطع الحضري _ البلاد العربية والدولة العثمانية ص ١٠٥ _ ١٠٦ .

⁽١٦) أمثال مدحت باشا وغيره.

⁽١٧) مصطفى محمد _ الحركة الإسلامية الحديثة في تركيا ص ٤٩.

في سالونيك (١٨)، وسيطر الانكليز على تشكيل تركسيا الفتاة في مناستر (١٩)، كان الانجليز يثيرون علي اتحاديي مناستر، ويثير الألمان علي اتحاديي سالونيك. كانوا يعملون على قيام انقلاب للاستيلاء على الدولة من الداخل...»(٢٠).

وفي وسط هذه التيارات والأمواج المتلاطمة تقلد السلطان عبدالحميد الحكم، وكان عليه أن يسير بالدولة إلى شاطئ النجاة والأمان دون أن يعرضها للخطر. وقد أدرك _ رحمه الله _ بما أنعم الله عليه من ذكاء وفطرة أهداف الأعداء وأطماعهم، فتحمل المسؤولية بكل قوة وحكمة وبدأ في العمل بكل أناة وروية وفق السياسة الآتية: _

أولاً : حاول كسب بعض المناوئين له واستمالتهم إلى صفه بكل مايستطيع.

ثانيا: دعا جميع مسلمي العالم في آسيا الوسطى وفي الهند والصين وأواسط افريقيا وغيرها إلى الوحدة الإسلامية والانضواء تحت لواء الجامعة الإسلامية، ونشر شعاره المعروف (يامسلمي العالم اتحدوا)، وأنشأ مدرسة للدعاة سرعان ما البث خريجوها في كل أطراف العالم الإسلامي الذي لقي منه السلطان كل القبول والتعاطف والتأييد لتلك الدعوة، لكن قوى الغرب

⁽۱۸) سالونیك: مدینة رومیة قدیمة جدا ، تقع جنوب بلاد مقدونیة على بحر الأرخبیل ، كانت تسمى (ترما) ثم أطلق علیها اسم (تسالونیك) ثم حرف إلى (سالونیك) أو (سلانیك).
انظر: محمد فرید بك المحامى __ تاریخ الدولة العلیة العثمانیة ص ۱۳۳ .

 ⁽١٩) مناستر: بلدة يوغسلافية ، تسمى اليوم (بيستولا) Bitola وتقع بالقرب من الحمدود اليونانية
 الألبانية .

انظر: المرجع السابق.

⁽٢٠) مذكرات السلطان عبدالحميد _ ترجمة محمد حرب ص ٦٩.

قامت لمناهضة تلك الدعوة ومهاجمتها(٢١).

ثالثاً: قرب إليه الكثير من رجال العلم والسياسة المسلمين واستمع إلى نصائحهم وتوجيهاتهم.

رابعاً: عمل على تنظيم المحاكم والعمل في «مسجلة الأحكام العدلية» وفق الشريعة الإسلامية(٢٢).

خامساً: «قام ببعض الإصلاحات العظيمة مثل القضاء على معظم الإقطاعات الكبيرة المنتشرة في كثير من أجزاء الدولة، والعمل على القضاء على الرشوة وفساد الإدارة» (٢٣).

سادساً: عامل الاقليات والأجناس غير التركية معاملة خاصة كي تضعف فكرة العصبية وغض طرفه عن بعض إساءاتهم، مثل الرعب الذي نشرته عصابات الأرمن، ومثل محاولة الأرمن مع اليهود اغتياله أثناء خروجه لصلاة الجمعة وذلك لكي لا يترك أي ثغرة تنفذ منها الدول النصرانية للتدخل في شؤون الدولة (٢٤).

سابعاً: عمل على سياسة الإيقاع بين القوى العالمية آنذاك لكي تشتبك فيما بينها وتسلم الدولة من شرورها، ولهذا حبس الأسطول العثماني في الخليج

⁽٢١) كان أقوى من هاجم الدعوة إلى الجامعة الإسلامية اللورد كرومر أحد دهاقة الاستعمار الانجليزي الذي حمل على فكرة الحامعة الإسلامية ، ودعا الدول الاوربية في تحريض سافر إلى التجمع للوقوف في رجه هذه الدعوة. وهاجمها هانوتو المستشرق الفرنسي ، وقالوا عنها إنها بؤرة التعصب الديني ، وأنه ليس القصد منها إلا تحدي الدول الغربية المسيحية .

انظر: عبدالكريم مشهداني ـــ العلمانية وآثارها على الأوضاع الإسلامية في تركيا ص١٤١ (٢٢) انظر: محمود شاكر ـــ التاريخ الإسلامي جـ ٨ العهد العثماني / ص١٨٦ ،

⁽٢٣) المرجع السابق.

⁽٢٤) انظر: المرجع السابق ص ١٨٦ ــ ١٨٧ ـ

ولم يخرجه حتى للتدريب.

ثامناً: اهتم بتدريب الجيش وتقوية مركز الخلافة.

تاسعاً: حرص على إتمام مشروع خط السكة الحديدية التي تربط بين دمشق والمدينة المنورة لما كان يراه من أن هذا المشروع فيه تقوية للرابطة بين المسلمين، تلك الرابطة التي تمثل صخرة صلبة تتحطم عليها كل الخيانات والخدع الانكليزية، على حد تعبير السلطان نفسه (٢٥).

السلطان عبدالحميد واليهود:

لما عقد اليهود مؤتمرهم الصهيوني الأول في (بال) بسويسرا عام ١٣١٥هـ/ ١٨٩٧م برئاسة هرتزل (١٨٦٠م - ١٩٠٤م) رئيس الجمعية الصهيونية، اتفقوا على تأسيس وطن قومي لهم يكون مقراً لأبناء عقيدتهم وأصر هرتزل على أن تكون فلسطين هي الوطن القومي لهم، فنشأت فكرة الصهيونية، وقد اتصل هرتزل بالسلطان عبدالحميد مراراً ليسمح لليهود بالانتقال إلى فلسطين، ولكن السلطان كان يرفض، ثم قام هرتزل بتوسيط كثير من أصدقائه الأجانب الذين كانت لهم صلة بالسلطان أو ببعض أصحاب النفوذ في الدولة، كما قام بتوسيط بعض الزعماء العشمانيين لكنه لم يفلح(٢١)، وأخيراً زار السلطان عبدالحميد بصحبة الحاخام (موسى ليفي)(٢٧)

 ⁽٢٥) راجع: مذكرات السلطان عبدالحميد ص ٨ ، ولقد تم إنجاز هذا المشروع بسرعة على الرغم من
 مناهضة أوربا له .

⁽٢٦) انظر: محمود شاكر ـــ التاريخ الإسلامي جـ ٨ العهد العثماني /ص ٢٠٠ ــ ٢٠١.

⁽۲۷) ولد سنة ۱۲٤۱هـ/ ۱۸۲۲م ، حمل لقب (حــاخام باشي) ، وهو اللقب الرسمي لكبيــر حاخامي البهود في الدوالة العثمانية قيما بين عامي ۱۸۷۶ ــ ۱۹۰۸م ، مات سنة ۱۳۲۸هــ/ ۱۹۱۰م. انظر: آنيس صايغ ـــــ يوميات هرتزل ص ۵۱۸ .

قره صو) (٢٨) رئيس الجالية اليهودية في سلانيك، وبعد مقدمات مفعمة بالرياء والحداع أفصحوا عن مطالبهم، وقدَّموا له الإغراءات المتمثلة في إقراض الحرينة العثمانية أموالاً طائلة مع تقديم هدية خاصة للسلطان مقدارها خمسة ملايين ليرة ذهبية، وتحالف سياسي يُوقفون بموجبه حملات الدعاية السيئة التي ذاعت ضده في صحف أوربا وأمريكا. لكن السلطان رفض بشدة وطردهم من مجلسه وأصدر أمراً بمنع هجرة اليهود إلى فلسطين. عندثذ أدركت القوى المعادية ولا سيما الصهيونية العالمية أنهم أمام خصم قوي وعنيد وأنه ليس من السهولة بمكان استمالته إلى صفها ولا إغراؤه بالمال، وأنه مادام على عرش الحلافة فإنه لا يمكن للصهيونية العالمية أن تحقق أطماعها في فلطين، ولن الخلافة فإنه لا يمكن للصهيونية العالمية أن تحقق أطماعها في فلطين، ولن والسيطرة على أملاكها وإقامة دويلات لليهود والأرمن واليونان.

لذا قرروا الإطاحة به وإبعاده عن الحكم، «فاستعانوا بالقوى الشريرة التي نذرت نفسها لتمزيق ديار الإسلام، وأهمها الماسونية، والدونمة، والجمعيات السرية (الاتحاد والترقي) وحركة القومية العربية، والدعوة للقومية التركية (الطورانية). ولمعب يهود الدونمة دوراً رئيساً في إشعال نار الفتن ضد السلطان»(۲۹).

«وكان من وراء الجميع وكالة المخابرات المركزية البريطانية التي كانت

⁽٢٨) يهودي أسباني الأصل ، من أوائل المشتركين في جمعية (تركيا الفتاة) عمل في المجلس النيايي العثماني نائبًا عن سلانيك مرة ، وعن الآستانة مرتين ، لعب دورًا مهمًّا في احتىلال إيطاليا لليبيا نظير مبلغ من المال دفعت له إيطاليا ، واضطر نتيجة لخيانته الدولة العشمانية أن يهرب إلى إيطاليا ويحصل على حق المواطنة الإيطالية واستقر في (تريستا) حتى مات عام ١٩٣٤م.

انظر: محمد حرب عبدالخميد _ مقدمة مذكرات السلطان عبدالحميد ص ٦ _ ٧.

⁽٢٩) عبدالله التل _ الافعى اليهودية في معاقل الإسلام ص ٨٤ _ ٨٥.

تُمسك الخيوط جميعها»(٣٠).

السلطان عبدالحميد والدستور:

كان مدحت باشا الذي يُسمّى بر (أبي الأحرار) يسعى دائماً إلى إعلان الدستور في الدولة وقد انتهى هو وحزبه الحر من إعداد القانون الأساسي وترتيب نظام مبجلس (المبعوثان)(٢١) أثناء مدة حكم السلطان مراد الوجيزة، وأخذ وعداً من السلطان عبدالحميد قبل توليه عبرش الخلافة بإعلان الدستور ومنح القانون الأساسي(٢٦). ولما تولى السلطان عرش الخلافة أصدر إرادته بتعيينه صدراً أعظم في ٤ من ذي الحبجة ١٢٩٣ هـ/ ٢١ كانون الأول (ديسمبر) مهدراً أعظم في عمن ذي الحبجة يا ١٢٩٣ هـ/ ٢١ كانون الأول (ديسمبر) سنه ووهن قواه عن مزاولة أعماله. وبعد تعيينه بأربعة أيام صدر إليه (مرسوم سلطاني) مرفق معه القانون الأساسي للدولة مشتمل على مائة وتسع عشرة مادة يأمره بنشر هذا القانون في جميع أنحاء الدولة، ومباشرة العمل بأحكامه من يوم نشره، وأعلن القانون الأساسي بالآستانة، وقُرئ في مجمع حافل يوم ٧ يوم نشره، وأعلن القانون الأول (ديسمبر) ١٨٧٦م(٢٣).

ومالبث السلطان عبدالحميد أن عزله من منصبه في ٢١ محرم ١٢٩٤هـ/

⁽٣٠) د. على حسون _ تاريخ الدولة العثمانية ص ١٩٧.

⁽٣١) راجع: الهامش رقم (٤٣)، ص (٧٨ ـ ٧٩) من هذا الكتاب.

⁽٣٢) انظر: محمد فريد بك المحامي ـــ تاريخ الدولة العلية العثمانية ص ٧٠٢ ــ٧٠٣.

⁽٣٣) كان أهم ما جاء فيه: أنه ضَمِنَ لجميع رعايا الدولة الحرية والمساواة أمام القانون ، وأباح حرية التعليم مع جعله إجباريا على جميع العثمانيين ، وأعطى الحرية للمطبوعات ، وبين اختصاصات مجلسي " المبعوثان" و " الأعيان" وكيفية الانتخاب ، وقرر أن جميع الرعايا يطلق عليهم اسم " عثماني " ، وأن الدين الرسمي هو دين الإسلام ، واللغة الرسمية اللغة التركية ، وأن الدولة جسم واحد لا يمكن تفريقه أو تجزئته ، كما بين كيفية نظام الولايات وحدود المأمورين .

٥ شباط (فبراير) ١٨٧٧م، حيث تبيّن له أنه كان يؤيد جمعية (تركيا الفتاة) ويعمل لنشر أفكارها، وأنه كان على صلة بالإنجليز. هذا بالإضافة إلى أنه كان يسعى لعزله وإعادة أخيه مراد إلى السلطة بعدما أشيع أنه قد عُوفي، وأيضا كان ينادي بفصل اللذين عن الدولة. وأسندت الصدارة العظمى إلى أدهم باشا(٤٣٠). «واستمر اجتماع مجلس النواب العثماني إلى أن قرر السلطان بالاتحاد مع جميع أعيان الدولة وجوب إرجاء اجتماعه لأجل غير محدد لعدم ملاءمة الظروف لوجوده، وأعلن ذلك رسمياً يوم ١٢ صفر ١٢٩٥هـ/ ١٤ فبراير ١٨٧٨م» (٥٣٥)، وعَطل السلطان الدستور بعد أن تبيّن له أن أنصاره (٢٦٠) عن يعادي الشريعة الإسلامية، وبعد أن تيقّن أيضاً أن غاية الدول الغربية من عادي الدولة إعلان الدستور ليست هي العدالة والمساواة كما تزعم، بل غايتها الدولة إعلان الدستور ليست هي العدالة والمساواة كما تزعم، بل غايتها القضاء على الخلافة والسلطنة وإنهاكها وتفريق شملها.

"وظل القانون الأساسي _ تحت هذه الظروف _ معلقاً والحياة الدستورية معطلة مدة تزيد على ثلاثين عاماً حتى سنة ١٩٠٨م نشطت خلالها الجمعيات السرية المناهضة للسلطان خارج البلاد وعلى صفحات الصحف الأجنبية التي تدخل البلاد سراً عن طريق مكاتب البريد والقنصليات والإرساليات الأجنبية العاملة في سالونيك وغيرها من المدن القريبة من الدول الغربية، وكانت جميعها تطالب بضرورة الإصلاح»(٢٧).

وقد نجحت جمعية الاتحاد والترقى بوسائلها المختلفة في إلهاب عواطف

⁽٣٤) انظر: محمود شاكر ـــ التاريخ الإسلامي جـ ٨ العهد العثماني/ ص ١٨٨ .

⁽٣٥) محمد فريد بك المحامي ـــ تاريخ الدولة العلية العثمانية ص ٦٤٧.

⁽٣٦) أي الدستور .

⁽٣٧) جميل المعلوف ـــ تركيا الجديدة ص ١٢٨ .

الجماهير واستغلال الظروف لصالحها حتى أمكنها ضم الجيش الثالث كله إلى صفوفها في ليلة ٢٤ جـمادى الآخرة ١٣٢٦هـ / ١٣٢٦موز (يوليو) ١٩٠٨م، وعندئذ أرسلت إلى السلطان عبدالحميد تطالبه بإعلان الدستور في ظرف أربع وعشرين ساعة وإلا تحرك الجيشان الثاني والثالث لاحتلال العاصمة. وهنا اضطر السلطان إلى إصدار الدستور في الموعد المحدد، وتمت الانتخابات، ثم افتتُح البرلمان في ذي القعدة ١٣٢٦هـ/كانون الأول (ديسمبر) ١٩٠٨م. (٢٨)

ثم تواكبت أحداث كشيرة أخسرى أدَّت إلى قيام انقلاب في ٢٣ ربيع الأول ١٣٢٧هـ /١٣ نيسان (أبريل) ١٩٠٩م في عاصمة الخلافة حصل فيه اضطراب كبير، وقُتِلَ فيه بعض عساكر جمعية الاتحاد والترقي، عُرِفَ الحادث في التاريخ باسم (حادث ٣١ مارت).

وعلى إثر هذا الانقلاب رحف الجيش المرابط في سلانيك إلى الآستانة بقيادة محمود شوكت باشا (١٨٥٨م ــ١٩١٣م) وانضم إليه كشير من المتطوعة معظمهم من اليهود والبلغار ــ الذين كونوا فرقة كاملة انضمت إلى الجيش ــ ودخلوا الآستانة عاصمة الخلافة وأحاطوا بقصر السلطان واتفقوا على خلعه ثم شكلت جمعية الاتحاد والترقي لجنة رباعية ــ يندى لها الجبين ــ لإبلاغ السلطان بقرار الخلع، كان أعضاؤها من اليهود واليونان والأرمن وعلى رأسهم عمانويل قره صو الماسوني الإيطالي المشهور، وقد دخلوا على السلطان عبدالحميد وأبلغوه بقرار الخلع.

«وكان قرار الخلع قد عُرِضَ على شيخ الإسلام (٢٩) [في الدولة] لتصديقه حتى يأخذ صفته القانونية، وقد صدّق الشيخ عليه وهو مُحاط

⁽٣٨) انظر: أحمد السعيد سليمان ـــ التيارات القومية والدينية في تركيا المعاصرة ص ٣٣ــ٣٣.

⁽٣٩) هو الشيخ ضياء الدين أفندي.

بحراب البنادق»(٤٠).

وهكذا خُلِع السلطان عبدالحسيد بعد أن حكم الدولة العثمانية أكثر من ثلاث وثلاثين سنة، استطاع خلالها أن يُؤخّر سقوط الدولة ثلث قرن من الزمان، وقد قدم خلال هذه المدة تضحيات كبيرة للأمة الإسلامية وخدمات جليلة للدولة العثمانية في شتى المجالات: الثقافية والتعليمية والصحية والزراعية والصناعية والإصلاحات العسكرية ووسائل الاتصال.

المرحلة الثانية: حكم الاتحاديين

الاتحاديون هم أعضاء جمعية (الاتحاد والترقي) الذين تولوا السلطة في الدولة العشمانية بعد إعلان الدستور الثاني عام ١٩٠٨م. وجمعية (الاتحاد والترقي) هي امتداد لجمعية (تركيا الفتاة) لذا فإن المؤرخين يطلقون اسم (تركيا الفتاة) على بدايات الحركة خاصة حينما كان معظم نشاطها في أوربا، ولما انتقل نشاطها إلى داخل البلاد وانضم إليها العسكريون خاصة صار يُطلق عليها اسم (الاتحاد والترقي).

ويرجع بعض الباحثين بداية ظهور تلك الجمعية إلى عهد السلطان عبدالعزيز، حيث قامت في عهده جماعة صغيرة من الأداء والأفكار الذين يُسمون «بالأحرار»، وذلك بوحي وتأثير من الآراء والأفكار الغربية، وأنشأوا لهم في عام ١٨٦٤هـ/١٨٦٤م مجلة في لندن باسم «حريت»، ثم مالبثوا أن انضم إليهم بعض الشخصيات المرموقة أمثال: نامق

⁽٤٠) د. آلماوتلين ـــ عبدالحميد ظل الله على الأرض ــ ترجمة راسم رشدي ص ٢٠٠.

كمال(٤١)، وضياء باشا(٤٢)، ومصطفى فاضل باشا(٢٤)، وغيرهم (٤٤).

وفي سنة ٦-١٣٠هـ / ١٨٨٩م كَوَّنَ جماعة من طلبة المدرسة الطبية العسكرية الامبراطورية في الآستانة منظمة ثورية هدفها الواضح عزل السلطان عبدالحميد.

إن تكوين هذه الجماعة الذي يُحدد البداية الحقيقية لحركة (تركيا الفتاة) ضد السلطان عبدالحميد كان وراءه رجل ألباني اسمه "إبراهيم تيمو" (١٤٥) كان قد

Ebuzziya Tevfik- Yeni Osmanlilar Tarihi, \$789.

⁽٤١) أديب تركي شهسير ، ولد سنة ١٨٤٠م في (رودستو) ، درس السلغة العربية والفارسية والفرنسية وأعجب في شبابه بالزعيم والمفكر التركي (إبراهيم شيناسي) وانضم إلى رئاسة تحرير مجلته (تصوير أفكار) وفي سنة ١٨٦٥م أصبح مسؤولاً عن تحرير المجلة واشتهر أديبًا وصحفيًا سياسيًا، له مؤلفات عديدة منها: (المنثور والمنظوم) و (الأوراق المبعثرة) ، توفي عام ١٨٨٨ م في جزيرة (خيوس). انظر كلاً من: أبوالحسن الندوي _ الصراع بين الفكرة الإسلامية والفكرة الغربية ص ٤٨. والموسوعة العربية المسرة جـ٢/ ص ١٨١٨.

⁽٤٢) من رواد الأدب التركي الحديث ، ولد سنة ١٨٢٥م ، ونَظم الشعر باللغتين التركية والفارسية انتقل إلى أوربا سنة ١٨٦٩م وأصدر فيهما مع عبدالله جودت جريدتي (المخبر) و(الحرية) ، ومن آثاره الادبية: كتاب (خرابات) ورسالة (رؤيا) و(ظفرتامه) ، توفى في (أطنة) في شهر آذار (مارس) ١٨٨٠م. انظر: حسين مجيب المصري ــ تاريخ الادب التركى ص ٣٩٥ ــ ٤٠٤.

⁽٤٣) مصطفى فاضل بن إبراهيم باشا ، حفيد محمد علي باشا والي مصر ، ولد في القاهرة سنة المدمد م تقلّد عدة وزارات ومأموريات عليا في الدولة العثمانية ، فَقَدَ حقه في الخديوية بسبب تغيّر النظام في وراثة عرش مصر ، فاقام في باريس عام ١٨٦٧م وقدَم المدعم المادي والمعنوي لأعضاء جمعية (تركيا الفتاة) هناك. توفى في إستانبول عام ١٨٧٥م.

⁽٤٤) انظر: د. أرنست أ. رامزور _ تركيا الفتاة ص ٣٩ _ ٤٠.

⁽عه) إبراهيم بن مراد تيمو ، ولد في آذار (مارس) ١٨٦٥م في بلدة " ستروغا" قرب حدود يوغسلافيا (سابقًا) مع آلبانيا ، من أب ألباني الأصل ، تلقى تعليمه الأولي في بلدته ثم انتقل إلى إستانبول والتحق بالمدرسة الطبية العسكرية عام ١٨٨٦م ، ولما تخرج فيها بعد سنتين التحق بالكلية الطبية العسكرية وتخرج فيها طبيباً للعيون عام ١٨٩٥م ، هرب إلى رومانيا عام ١٨٩٥م وأصدر فيها مجلة "صدى الملة" ، ولما أعلن الدستور العثماني عام ١٩٠٨م عاد إلى إستانبول وأسس فيها الحزب العشماني الديمقراطي " ، مات في " مجيدية " برومانيا في آب (أغسطس) ١٩٤٥م. د.حسن كلشي ــ الوجه الآخر للاتحاد والترقي ، ص ٢٠ ـ ٥٣٠.

قضى في المدرسة الطبية العسكرية بضع سنوات طالباً، استطاع خلالها أن يتعرف عدداً من الطلاب الذين يأتلف فكرهم مع فكره. وفي رجب ١٣٠٦هـ/ آذار (مارس) ١٨٨٩م تباحث تيمو مع ثلاثة من هؤلاء الطلاب وهم: إسحاق سكوتي (١٤٠١)، ومحمد رشيد الشركسي، وعبدالله جودت (٧٤)، واقترح عليهم أن يكونوا جمعية وطنية سرية. وقد أصبح هؤلاء الأربعة نواة منظمة سرعان ما جذبت إليها طلاباً آخرين. وبعد أمد قصير انضم إليهم شرف الدين مغمومي وشفيق الكريتلي وجودت عثمان وكريم سيباطي وصبري المكلي وناظم السلانيكي (١٤١٠) وغيرهم (١٤٥).

وكان تنظيم الجمعية على طراز (جمعية الكاربوناري الإيطالية) التي تكونّت في النصف الأول من القرن التاسع عشر الميلادي، من حيث طريقة معرفة الأعضاء بعضهم يعضا، وذلك باستعمال الأرقام الكسرية، وتتكون هذه

⁽٤٦) كردي ثوري ومن المؤسسين لجمعية (تركيا الفتاة) ، قبضت عليه الحكومة العشمانية سنة ١٨٩٥م ونفته إلى باريس ، أنشأ مع عبدالله جودت صحيفة جديدة لتركيا الفتاة في جنيف سمياها (عثمانلي) ، عُين طبيباً عسكرياً في السفارة العثمانية في روما سنة ١٩٩٠م ، وبعدها بستين توفى في (سان ريمو) .

انظر: د. أرنست أ. رامزور ــ تركيا الفتاة ، الصفحات: ٥٨ ، ٨٢ ــــ٨٣.

⁽٤٧) ولد في (عربكير) قرب ديار بكر عام ١٨٦٩م، تَخَرَّج في المسدرسة الطبية العسكرية، ثم أبعد إلى (ليسبيا) عمام ١٨٩٧م بسبب أنشطته المسرية، وفي عمام ١٨٩٧م م هرب إلى أوريا وأصدر من (جنيف) مجلته المشهورة (اجتهاد)، تبنى مبادئ إلحادية ومادية معادية للإسلام، مات في ٢٨ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٣٢م.

Behcet Necatigil - Edebiyatimizda Isimler Sozlugu,s 10.

(٤٨) رجل سياسة وُلد بسلانيك سنة ١٨٧٠م، درس السطب في الدولة العثمانية ، ثم أكمل دراسته بفرنسا ، عين أمينًا عامًا لجمعية الاتحاد والترقي سنة ١٩١١م، وعسمل وزيرًا للمعارف عام ١٩١٨م، أُعدم عام ١٩٢٦م بازمير بعد ظهور علاقته بمؤامرة ضد أتاتورك.
محمد حرب سد مذكرات السلطان عبدالحميد ص ١٤٠.

⁽٤٩) انظر: د. أرنست أ. رامزُوراً لله تركيا الفتاة ص ٤٩ ــــــ ٥٠.

الأرقام من ترقيم كل خلية جديدة في المنظمة بإعطاء رقم لكل عضو في تلك الجماعة، فكان رقم الخلية أو الفرع هو المقام ورقم العضو البسط^(٥٠).

ثم انتشرت هذه الحركة في المدرسة الطبية بسرعة وامتدت إلى المدارس العالية الحكومية الأخرى في الآستانة كالكلية العسكرية، ومدرسة البيطرة، والكلية الملكية، ثم انضم إليها بعض الشخصيات البارزة ذات النفوذ. وفي سنة ١٨٩٤ ـ ١٨٩٥م أخذ أعضاء هذه الحركة يهربون إلى أوربا حيث تركّز معظمهم في باريس. وفي سنة ١٨٨٩م انضم إلى الجمعية في باريس أحمد رضا الذي قُدّر له فيما بعد أن يصبح أشهر رجال تركيا الفتاة في أوربا.

وأصدروا صحيفة في باريس باسم «مشورت»، أصبحت فيما بعد الصحيفة الرسمية لجمعية الاتحاد والترقى (١٥).

وهكذا استمرت تلك الجمعية _ عبر السنين _ في توسيع نطاقها وزيادة تحركاتها ونـشاطها إلى أن استطاعت _ كما سبق _ أن تُعلن الدستور وتخلع السلطان عبدالحميد من عرشه، وعندئذ بدأت في تحقيق أغراضها ومطامعها.

ولقد كانت القوى العالمية المعادية للإسلام والمسلمين وراء هذه الجمعية تدعمها بكل ما تستطيع، يقول السلطان عبدالحميد في مذكراته: «لابد للتاريخ يوماً أن يفصح عن ماهية الذين سموا أنفسهم (الاتراك الشبان) أو (تركيا الفتاة) وعن ماسونيتهم، استطعت أن أعرف من تحقيقاتي أنهم كلهم تقريباً من الماسون، وأنهم منتسبون إلى المحفل الماسوني الانجليزي وكانوا يتلقون معونة

 ⁽٠٠) ولتوضيح ذلك نقول إن العضو الخامس في الخلية السابعة كان يدخل في قائمة الجمعية برقم
 " ١/٥" ، وكان رقم إبراهيم تيمو منشئ الحركة " ١/١" .

انظر: المرجع السابق ص ٥٠.

⁽٥١) انظر: المرجع السابق في الصفحات من ٥٣ إلى ٥٦.

مادية من هذا المحفل، ولابد للتاريخ أن يفصح عن هذه المعونات وهل كانت معونات إنسانية أم سياسية»(٥٢).

ولم يكن في عهد السلطان عبدالحسيد إلا محفل ماسوني واحد للأجانب، أمّا في عهد الاتحاديين فقد أرادت الماسونية أن تنتفع من إطلاق الحريات فأنشئت المحافل الماسونية في أنحاء الدولة، وقام الدكتور اليهودي جاك سهامي باقتباس مبادئ المشرق الأعظم الفرنسي ومبادئ المحفل الأكبر الانجليزي، وكتّب أسس الماسونية باللغة التركية، وأعقبها بكتابات كثيرة عن الماسونية (٥٢).

وكانت جمعية الأتحاد والترقي تعقد اجتماعاتها في بيوت اليهود المنتمين إلى الجمعيات الماسونية الإيطالية، إذ إنّ جنسياتهم الإيطالية تحميهم بحكم المعاهدات والامتيازات الأجنبية من الخضوع لأوامر القبض التي يُصدرها السلطان، ومن تفتيش البوليس لمنازلهم أو محاكمتهم أمام محاكم الدولة، لأن لهم محاكمهم القنصلية الخاصة، ومن ثم دأب أعضاء الاتحاد والترقي على الاحتماء بحصائة هؤلاء اليهود، فكانوا يجتمعون في بيوتهم آمنين من كل خطر، وكانوا يتلقون الإعانات المالية الوافرة من مختلف الجهات، ويتصلون اتصالاً منظماً باللاجئين السياسيين خارج البلاد (٤٥).

لقد كانت الأدمغة الحقيقية التي لعبت الدور الأكبر في ترسيخ وتقوية تركيا الفتاة أدمغة يهودية، وقد جاءت مساعداتها المالية من الدونمة الأغنياء،

⁽٥٢) مذكرات السلطان عبدالحميد ص ٤٩.

⁽٥٣) انظر: الجنرال جواد رفعت أتلخان _ أسرار الماسونية ص ٦٠.

⁽٥٤) انظر: أرمسترونج ـــ الذُّئب الأغبر ص ٢٩.

ومن يهود سلانيك ومن الرأسماليين العالمين في فيينا وبرلين وباريس ولندن (٥٥). خطة الاتحاديين في الحكم والإدارة:

تولى الاتحاديون زمام الحكم في الدولة العشمانية بعد إعلان الدستور الثاني عام ١٩٠٨م ولكنهم في بادئ الأمر لم يتسلموا الحكم مباشرة بالرغم من أكثريتهم البرلمانية، فلم يشتركوا في وزارة كامل باشا^(٢٥) _ التي تألفت بعد إعلان الدستور _ إلا بوزير واحد، وذلك ليظهروا بمظهر السلطة غير المسئولة، ولكي يُديروا الأمور بالخفاء مع إلقاء مسؤولية الأخطاء على غيرهم، وقد حرصوا على وضع السلطان والصدر الأعظم تحت الرقابة الشديدة.

وكانت لجنتهم المركزية في سلانيك هي المسيطرة على الأمور مع التزامها بالصفة السرية، وكان أعضاء اللجنة المركزية المعروفون لدى الناس يجتمعون يومياً بأعضاء الحكومة ويُملُون عليهم إرادة الجمعية، وكانت أنديتهم في الأقاليم تسير على هذا النهج نفسه إذ تُملِي إرادتها على الولاة والموظفين في الولايات والأقضية، ويتدخل أفرادها في شؤون الإدارة ويطلبون إقالة الموظفين الذين لا يرغبون فيهم وإلا استصدروا الأوامر بواسطة لجنتهم المركزية بعزل كل من يعترض إرادتهم (٥٠).

⁽٥٥) انظر: د. أرنست أ. رامزور ــ تركيا الفتاة ص ٢٠٠.

⁽٥٦) كامل باشا القبرصي ولد سنة ١٨٣٢م وقيل ١٨٢٦ م في مدينة (لَفْـقُوشَة) بقبرص انتقل إلى مصر سنة ١٨٤٧م ودرس في المدرسة المعسكرية بها ، وفي سنة ١٨٥١م انتقل إلى الأستانة ثم عين مديرًا للأوقاف بقبرص ثم وزيرًا للأوقاف ثم تولى رئاسة الوزارة في الدولة العثمانية أيام تَمرد البلغاريين ، توفى سنة ١٣٣١هـ _ ١٩٩٣م بقبرص.

زكـي مجاهد ـــ الأعلام الشرقية جـ ١/ ص ٩٨ ــ ٩٩ -

⁽٥٧) انظر: توفيق على برو ـــ العرب والترك في العهد الدستوري العثماني ص ١١٧_ــ ١١٨.

وكان مؤتمرهم العام الذي عُقد سنة ١٩٠٨م بعد الدستور قد صوّت على انتخاب أول لجنة مركزية مؤلفة من ثمانية أشخاص من بينهم: أحمد رضا بك، وأنور بك، وطلعت بك، ومدحت شكري بك، وهذه اللجنة هي التي تُقرر الخطة التي يجب السير عليها وتعمل على تنفيذها إما بالاتصال بالصدر الأعظم والوزراء، وإما بالإيعاز إلى حزبها البرلماني في المجلس الذي كان ينوب عن الجمعية في رئاسته شخصية مرموقة من المبعوثين الاتحاديين (٥٨)،

ولما مضى أكثر من ستة أشهر على تكوين وزارة كامل باشا رأى الاتحاديون أن كامل باشا بشخصيته القوية وبعزمه على إصلاح الإدارة والقضاء على المفاسد قد تزايد نفوذه بتجمّع العناصر غير التركية حوله، فتوجسوا منه خيفة فعملوا على الإطاحة به وبوزارته، مما جعل الفئات المعتدلة من الشعب التي كانت تُويّد وزارته بالإضافة إلى العناصر غير التركية من ألبان وإغريق وأرمن تقوم بمعارضتهم وبشن هجوم قوي ضدهم، وانضم إليهم المتدينون من الترك بصفة خاصة، الذين أنشؤوا لأنفسهم جمعية باسم (اتحاد محمدي (۱۵)) حيث كون هؤلاء مع المعارضين السابقين جبهة معارضة لحكم الاتحاديين، وزاد في النقمة العامة عليهم قيامهم باغتيال بعض الصحفيين

⁽٥٨) انظر: المرجع السابق ص ١١٨.

⁽٥٩) جمعية دينية تكونت في الآستانة، وأعلن تكوينها في ١٤ ربيع الأول ١٣٢٧هـ/ ٥ نيسان (ابريل) ١٩٠٩م بعد اجتماع ديني حاشد في جامع (أياصوفيا) ، وكان في مقدمتهم الشيخ بديع الزمان سعيد النورسي ، وقد أنشئت هذه الجمعية لمجابهة الجمعيات والمنظمات الماسونية في الدولة خصوصًا جمعية (الاتحاد والترقي).

انظر: علي محمي الدين القره داغي ... مقدمة كتاب (الإنسان والإيمان) لبديع الزمان سعيد النورسي ص ٣٢.

المعارضين لهم (١٠)، مما أدى في النهاية إلى قيام ثورة كبيرة ضدهم في عاضمة الخلافة حدث فيها اضطراب كبير وقُتل أناس كثيرون في ١٣نيسان (ابريل)٩٠٩م المعروف بيوم ٣١ مارت _ كما سبق الحديث عنه _ لكن الاتحاديين سرعان ما اجتمعوا ونظموا صفوفهم وأعادوا حكم البلاد إلى أيديهم.

لقد تعاقب على مقام الخلافة في الدولة العثمانية أثناء حكم الاتحاديين الذي استمر عشر سنوات ثلاثة سلاطين (١٦١): السلطان عبدالحميد الثاني ومحمد رشاد «الخامس» (١٨٤٤م ــ ١٩١٨م) ومحمد وحيد الدين «السادس» (١٨٦١م ــ ١٩٢٦م) لم يكن لهم من السلطة في عهد الاتحاديين إلاّ الاسم فقط، حيث سيطر الاتحاديون على كل الأمور وتلاعبوا بالمجلس النيابي وبالانتخابات وبالقانون أيضاً، ذلك أنهم قاموا بتعديل مواد دستور ١٨٧٦م، فقد أجروا هذا التعديل قبيل الانقلاب المضاد لهم وبعده وصودق عليه من قبل السلطان محمد رشاد في ١٢ شعبان ١٣٢٧هـ / ٨٦ آب (أغسطس) ٩٠٩٩م.

ويمكن لنا أن نحدد سياستهم التي ساروا عليها في حكمهم للبلاد بما يلي: _

١ _ الاستبداد:

لقمد كمان هنساك ثلاثمة قمواد بارزين في جمعيمة الاتحاد والترقي

⁽٦٠) أمثال: حسين فهمي ، وأحمد حميم.

⁽٦١) تسعة أشهر وخسمة أيام من خبلافة عبدالحسميد الشاني ، وطوال مدة خلافة محمسد رشاد التي استمرت زهاء تسع ستوات ، وبضعة أشهر من خلافة محمد وحيد الدين .

تحكموا في مصير الدولة، وهم: طلعت باشا(١٢)، وأنور باشا(٢٦)، وجمال باشا(١٤)، وكانت شعارات جمعيتهم «الاتحاد والترقي» (الحرية _ والعدالة _ والمؤاخاة)، ولكنهم خدعوا الأمة بهذه الشعارات حيث قضوا على الحرية باسم الحرية وعلى العدالة باسم العدالة وعلى الأخوة باسم المؤاخاة، ودأبوا على الاستبداد في الرأي والحكم فلم يقبلوا مشاركة من أحد ولا مشورة، وقاموا بالاغتيالات السياسية للمعارضين لهم، وأوقفوا الجرائد المناوئة لهم، وتلاعبوا بالانتخابات لصالحهم واستخدموا فيها كل ألوان الضغط والحيل والإكراه ولم يستندوا فيها على القوة المشروعة غير المسلحة (الانتخاب)، التي تستند إليها الأحزاب السياسية عادة، بل كان منبع القوة لحزبهم عبارة عن الجيش الذي كان في عهدهم بمنزلة الآلة وقوة الظهر لسياستهم (١٥).

⁽٦٢) محمد طلعت باشما ، ولد بادرنة عام ١٨٧٤م ، درس القمانون بسلانيك مدة من الزمن ، تقلد مناصب عديدة بالدولة العثمانية وقدّم خدمات كبيرة لجمعية (تركيا الفتاة). ولما انهزمت الدولة في الحرب العظمى سنة ١٩٢٨م هرب إلى المانيا حيث قتل هناك في ١٥ آذار (مارس) ١٩٢١م.
انظر: د. علي حسون خمة الدولة العثمانية ص ١٩٢٠.

⁽٦٣) أنور بن أحمد بك ، وُلد بالآستانة عام ١٢٩٩هـ/ ١٨٨١م ، تَخرَّج في الكلية الحربية بالآستانة برتبة (رئيس) وعُيِّن في الفيلق الثالث بسلانيك ، ثم عُيِّن في أركان الفيلق الثالث بمناسر وانضم هناك إلى الاتحاد والترقي ، تَقلّد عدة مناسب عسكرية وحكم البلاد مع طلعت وجمال حتى الهوام الدولة بالحرب العظمى ، حيث فَرَّ خارج البلاد وتَنقّل بين ألمانيا وسوسكو وبرئين ، قتله الروس في (سمرقند) عام ١٩٢٢م.

انظر: محمود شاكر ــ التّاريخ الإسلامي جـ ٨ العهد العثماني/ ص ٢٠٠٠

⁽٦٤) أحمد جسمال باشا ، وُلد سنة ١٩٧٠هـ / ١٨٧٣م ، تَخرّج في المدرسة العسكرية بالآستانة، تَقلّد عدة سناصب عسكرية بالدولة وصبار يترقى فيسها إلى أن عُين وزيراً للبحرية العثمانية ورئيسًا للحكومة في بلاد الشام التي اتخلها مقراً لقيادته ، ولما انهـزمت الدولة في الحرب العظمى هرب مع بقية الزعماء الاتحاديين خارج البلاد وتَنقل بين ألمانيا وسويسرا وروسيا وأفغانستان ، قتله الأرمن في (تفليس) في ٢٥ ذي القعدة ١٣٤٠هـ / ١٩ غوز (يوليو) ١٩٢٢م.

زكي مجاهد _ الاعلام الشرقية جـ ١/ ص ٥٠ ـــ ٥١.

⁽٦٥) انظر: مصطفى صبري ــ النكير على منكري النعمة ص ١١٨٠.

ولما ظهر (حزب الحرية والائتلاف) (١٦٠) الذي ضم كل المعارضين لحزب الاتحاد والترقي وفاز عليه في الانتخابات بأغلبية صوت واحد سارع الاتحاديون إلى حل البرلمان، وقبل أن يَحلوه مهدوا الطريق لذلك بأن قاموا بتعديل المادة (٣٥) من القانون الأساسي تعديلاً آخر غير التعديل الذي قاموا به في أول حكمهم (٢٠).

ويُصُوِّر لنا حقيقة ما كان يجري في عهد الاتحاديين الذي كان يُسمى «عهد الحرية» بعض المعاصرين لهم عمن شهدوا الأحداث بأنفسهم أمثال: الجنرال جواد رفعت أتلخان (١٨٠)، ومصطفى طوران. فيقبول الأول: «في الواقع إن

⁽٦٦) سيأتي الحديث عن هذا الحزب وعن أعضائه وتاريخ تأسيسه في الفصل الأول من الباب الأول من هذا البحث.

⁽١٧) تنص هذه المادة في القانون الأساسي الأصلي الذي وُضع عام ١٨٧٦م على إعطاء السلطان الحق في حل مجلس " المبعوثان" أو إقالة مجلس الوزراء في حالة خلافهما على أمر ما وإصرار الوزراء على وجهة نظرهم بعد رفضها من قبل المجلس ، ثم عَدَّلوا هذه المادة في أول حكمهم بأن قيدوا حق السلطان في حل مجلس " المبعوثان" برأي أعضاء مجلس " الأعيان" ، كما حَدَّدوا بدقة شروط حل المجلس. غير أن الاتحاديين لما رأوا أن مقاليد الأمور ستؤول إلى الحزب المعارض لهم (حزب الحرية والائتلاف) — وهذا طبعًا في غير صالحهم — اتفقوا على حل المجلس ولكن المادة (٥٥) من القانون لا تعطيهم الحق في ذلك ، فقاموا بتعديلها مرة أخرى وذلك باعادتها إلى نصها السابق حتى يختصروا الطريق لأنفسهم ، وقد عارضهم خمصومهم في ذلك معارضة شديدة ، ولكنهم استطاعوا أن يقوموا بذلك بالقوة.

انظر: توفيق علي برو ـــ العرب والترك في العهد الدبستوري العثماني ص ٣٧٢ ــ ٣٧٣.

⁽٦٨) ولد بالآستانة عام ١٨٩٢م ، وتَخرَج ضابطًا في الكلية الحربية عام ١٩١٢م ، وَرُقِي إلى رتبة (جنرال) عام ١٩١٠م ، كان شجاعاً متمسكاً بإسلامه معتزاً به ، عُين مديراً لمكتب (الاستخبارات العسكرية) في المقيادة العامة للجيش العثماني بسوريا ؛ فعمل على كشف شبكات التجسس الصهيونية وأشرف بنفسه على كشف أوكار اليهود ومحاكمة جواسيسهم وقتلهم ، أسس عدة صحف منها: (الشورة الوطنية) و (المستقبل الجديد) ، ومن مؤلفاته: (أسرار الماسونية) و (الجاموسية اليهودية في فلسطين).

انظر: عبدالله التل ــ الأفعى اليهودية في معاقل الإسلام ص ١٠٧.

جمعية الاتحاد والترقي التي خلعت السلطان عبدالحميد عن عرشه هي التي أقامت الاستبداد بعد ذلك، وشهدت البلاد من المآسي مالم تشهده خلال [ثلاث] وثلاثين سنة من حكم السلطان... ولفظ مواطنون مخلصون كثيرون أنفاسهم الأخيرة على أعواد المشانق التي نُصِبَتْ في مختلف أنجاء اللهدد..»(١٩).

ويقول الآخر مبيناً ما جرى للأمة بعد إعلان الاتحاديين للحرية: "لقد رأت أجيالنا فيما بعد أي شيء هذه الحرية، عاشت مصائب ونكبات خُنِقَ فيها البشر كالكلاب على أعواد المشانق وطُعن الأبطال بالحراب في صدورهم، وشهدت الأرض التي أقسم جيشها على تحقيق الحرية حمامات الدم والإبادة الجماعية، كل ذلك كان في عهد الحرية»(٧٠٠).

٢ ـ الدعوة إلى الجامعة الطورانية:

لقد اختلفت اتجاهات القادة الاتحاديين الثلاثة في بادئ الأمر فطلعت باشا كانت آراؤه تميل إلى فكرة الجامعة العشمانية، وأنور باشا كان يميل إلى فكرة الجامعة الإسلامية، أما جمال باشا فكان من المتحمسين لفكرة القومية التركية (الطورانية).

ولكن الفكرة الأحيرة هي التي غلبت ولذا فقد ساروا عليها في سياستهم، فتبنوا الدعوة إلى القومية التركية، وقد حمل لواء هذه الدعوة: ضياء كوك ألب (٢١)، ويوسيف آقشورا(٢٢)، وأغا

⁽٦٩) أسرار الماسونية ص ٥٨.

⁽٧٠) أسرار الانقلاب العثماني ص ٥٥.

⁽٧١) ولد في (دياربكر) عام ١٢٩٣هـ/ ١٨٧٦م ، تَأثّر في شبابه ببعض الملاحدة واليهود ، انسقل إلى الأستانة عام ١٣١٥هـ/ ١٨٩٦هـ/ ١٩٢٠م التخب عـضواً في جمعية الاتحاد والسرقي السرية، وفي عام ١٣٤٠هـ/ ١٩٢٠م المتخب نائباً عن (ديار بكر) في البرلمان التركي ، دعا بكل قوة إلى سلخ تركيا من ماضيها القريب وتكوينها التربي عن الأمار المراد الإمار (المردد) ١٩٧٤م

تكوينا نوميا خالصاً ، مأت في ٢٦ ربيع الأول ١٣٤٣هـ/ ٢٥ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٢٤م. انظر: أبوالحسن الندوي ـــ الصراع بين الفكرة الإسلامية والفكرة الغربية ص ٤١ ومابعدها.

السور المربي المساوري المساوري المساورين المس

أوغلي أحمد (٢٢)، وجلال نوري، وحمدالله صبحي (٢٤)، والشاعر القومي محمد أمين (٢٥) وغيرهم، حيث زعم هؤلاء «أن الترك هم من أقدم أمم البسيطة وأعرقها مجداً وأسبقها إلى الحضارة، وأنهم هم والجنس المغولي واحد بالأصل، ويلزم أن يعودوا واحداً، ويُسمون ذلك بالجامعة الطورانية ولم يقتصروا فيها على الترك الذين في سيبريا وتركستان الروس وتركستان الصين وفارس والقفقاس والأناضول والروملي، بل مبدؤهم مد هذه الرابطة إلى المغول في الصين وإلى المجر والفنلنديين في أوربا، وكل ما يقال إنه ينتمي إلى أصل طوراني، وهم يقولون: إنهم أتراك أولاً ومسلمون ثانيا» (٢١).

وقد اتجه الاتحاديون بسياستهم إلى تغذية هذه الفكرة التي ظهرت على شكل تيارات قوية موثرة، فألفت الجمعيات والنوادي، وأصدرت الجرائد والمجلات، ونُظمت القصائد وألقيت الخطب، فأسس ضياء كوك ألب جمعيتين

الحربية باستانبول عمام ١٨٩٦م ، أصدر عدة مجملات قومية ، وانستخب نائباً عن استمانبول في المجلس الوطني بأنقرة عام ١٩٣١م ورئيسماً للمجمع التماريخي التركي عمام ١٩٣١م، توفى عام ١٩٣٣م .

Feroz Ahmad - Ittihad Ve Terakki . S 272 -273.

⁽٧٣) وُلد في (تفليس) عام ١٨٦٩م ، وتلقى تعليمه في آذربيجان وفي فرنسا ، تَعرَّف في باريس على أحمد رضا وانتسب إلى جمعية (الاتحاد والترقي) ، أصدر سنة ١٩١١م مجلة (تورك يوردي) بالاشتراك مع يوسف آقشورا ، عَملَ على نشر القومية التركية في أنحاء الدولة العثمانية ، توفى عام ١٩٣٩م . المرجع السابق ص ٢٧٢ .

⁽٧٤) وُللاً في (استأنبول) عام ١٨٨٥م ، انتخب عضواً في البرلمان ووزيراً للمعارف عام ١٩٢٠م ، وعُين سفيراً للجمهورية النركية في (بوخسارست) عام ١٩٣١م ، تَبنّى القومية الطورانية ، واشتهر بخطبه السياسية وكتاباته الأدبية. توفى في ١٠ يونيو ١٩٦٦م. المرجم السابق: ص ٢٩٦٠.

⁽٧٥) شاعر وأديب تركسي ، ولد سنة ١٨٩٦م ، عمل على تقوية الشعبور القومي لدى الأتراك ، توفي سنة ١٩٤٤م . عبدالكريم مشهداني ـــ العلمانية ، ص ٣٨٦.

⁽٧٦) شكيب أرسلان _ حاضر العالم الإسلامي جـ١/ ص ١٥٨ _ ١٥٩ .

في سلانيك هما: (يني لسان) أي اللسان الجديد، و(يني حياة) أي الحياة الجديدة، ومجلتين أسبوعيتين هما: (كنج قلملر) أي الأقلام الفتية و (يني فلسفة) أي الفلسفة الجديدة. كما أسهم أتراك روسيا النازحون إلى استانبول في نشر هذه القومية حيث أسسوا في كانون الأول (ديسمبر) ١٩١١م مجلة (تورك يورتي) أي الوطن التركي، ثم أسسوا جمعية بهذا الاسم نفسه، وسرعان ما اتحد التياران وأصبحا يعملان لغاية واحدة وهي الدعوة إلى الجامعة الطورانية (٧٧).

"وأصبحت لفظة (طوران) من أكثر الألفاظ مثاليةً وإجلالاً، وأضحت تستعمل للتعبير عن أسمى معاني القومية التركية وقد عبر ضياء كوك ألب عن ذلك بهذه الكلمات "إن موطن الأتراك ليس تركيا ولا تركستان إنه أرض طوران العظيمة الخالدة". كما أعطت "خالدة أديب" (١٧٨) هذا الاسم عنواناً لأخد مؤلفاتها الأدبية الشهيرة، وكانت هناك زاوية أدبية في جريدة "طنين" تحمل اسم "مذكرات طوراني". كما أن ضياء كوك ألب كان يتغنى بطورانيته في قصيدة له قال فيها: "إن تسألني عن قومي فإن أمتي قائمة منذ خمسة آلاف سنة، وإن تسألني عن نسبي وأرومتي فنسبي للترك، إذا قطعتنا الحراب فليس لنا غنى عن وحدتنا، جثنا كلنا من صلب واحد، إذا اعتورت الخطوب دولتي فأنا لا أنسى

⁽٧٧) انظر: توفيق علي برو ــــ العرب والترك في العهد الدستوري العثماني ص ٥٨٦.

⁽۷۸) أديبة وكاتبة تركسية تتسمي إلى يهود الدونمة ، ولدت عام ١٩٨٤م ، وتَخرَّجت في (الأمريكان كولج) في الآستانة عام ١٩٠١م عملت أستاذة للآداب الغربية بجامعة استانبول عام ١٩١٨ بـ كولج) في الآستان مع الأتحاديين واحتلت مكانًا بارزًا في عهدهم ، عينت وزيرة للمهارف في عهد الكماليين ، دعت إلى الطورانية وإلى تحرير المرأة ونبذ الحبجاب ، لها روايات كشيرة منها: (طوران الجديدة) و (قميص من نار) ، ماتت سنة ١٩٦٤م.

انظر كلاً من: الموسوعة الغربية الميسرة جـــا/ ص ٧٤٩.

زد. محلَّد عمر ـــ يهود الدونمة ص ٤٤ ـــ ٤٥.

قوميتي، يا ابن الترك لا تقل أنا أنت هو، كل هذه إن هي إلا كلمات زائلة، ويجب أن تضمحل وتتلاشى أمام اسم طوران الكبير (٧٩).

وقال الشاعر التركي محمد أمين: «أنا تركي... ديني سام جنسي عظيم، قلبي مملوء بالنار» (١٠٠٠). وقد غلا كثير منهم حتى قالوا: نحن أتراك فكعبتنا طوران. وتغنوا بمدائح جنكيز خان (١١٦٧م – ١٢٢٧م)، وأعجبوا بفتوحات المغول، كما نظموا الأناشيد في وصف الوقائع الجنكيزية، وطالبوا بتصفية اللغة التركية الحاضرة من الألفاظ العربية والفارسية والاعتياض عنها بألفاظ تركية مهملة (٨١).

٣ ـ المركزية في الحكم:

اتبع الاتحاديون سياسة المركزية في الحكم، ذلك أنهم عملوا على دمج وصهر جميع الأقليات والولايات غير التركية التابعة للدولة في بوتقة الامبراطورية، وجعلوا حكم هذه الولايات وجميع ما يتعلق بشؤونها الداخلية والخارجية في أيديهم، ولم يُتبحوا لأهلها أي فرصة للمشاركة في الحكم، بل على العكس قاموا يشددون من قبضة الحكم المركزي الاستبدادي وفرضوا سياسة التتريك، مع أن وضع الدولة التي كانت تضم مختلف الأجناس الذين تختلف لغاتهم وأديانهم وأفكارهم لا يسمح بنظام الحكم المركزي، ولكنهم أصروا على سياستهم وركنوا إلى العنف والشدة بالإضافة إلى التعصب للقومية الطورانية، عما أدى إلى ظهور نتائج عكسية _ تخدم مصالح الأعداء _ من مختلف

⁽٧٩) توفيق علي برو ـــ العرب والتركِ في العهد الدستوري العثماني ص ٥٨٣ بتصرف يسير.

⁽۸۰) د. على حسون ــ تاريخ الدولة العثمانية ص ٢١٥ ــ ٢١٦.

⁽٨١) انظر: شكيب أرسلان _ حاضر العالم الإسلامي جد ١/ص ١٥٩.

العناصر غير التركية ولا سيما العرب الذين تسلط عليهم الاتحاديون، ودهبت صحفهم ومنابرهم تهاجمهم وتسخر منهم حتى إن أحد وزرائهم من يهود الدوغة (جاويدبك)^(۸۲) سماهم (الجنس الأسود)، وعملوا على التضييق عليهم ومطاردتهم وتفريقهم في الأقاصي البعيدة (۸۳). وهذا التعسف في معاملة العرب أدى بطبيعة الحال بالى ظهور رد فعل عنيف من قبلهم تَمثّل في:

أ _ إحياء القومية العربية التي كانت تُدُكِيها الدول الأوربية النصرانية بالإضافة إلى نصارى العرب.

ب _ إنشاء الجمعيات المختلفة التي عارضت الاتحاديين ووقفت في وجوههم وطالبت _ عموما _ بالمحافظة على حقوقهم وبالمساواة مع الأتراك، كما طالبت بالنظام غير المركزي في الحكم الذي يتيح لهم استقلالاً ذاتياً وقسطاً وافراً من الحكم الداخلي، مع الارتباط بالدولة خارجياً وعسكرياً وماليا(١٩٨). « كجمعية (الإخاء العربي العثماني) ١٩٠٨م _ ١٩٢٦هـ والجمعية (المقحطانية) ١٩٠٩م _ ١٣٢٧هـ و(المنتدى الأدبي) ١٩٠٩م _ ١٩٢٧هـ وجمعية (الجامعة العربية) ١٩١٠م _ ١٩٢٨هـ وجمعية (العربية العربية العربية العربية العربية العربية العربة) ١٩١٠م _ ١٩١٢م _ ١٩١٥م _ ١٩١٢م _ ١٩٢١هـ و جمعية العهد) ١٩١٩م _ ١٩٢١هـ و (جمعية العهد) ١٩١٩م _ ١٩٣١هـ).

⁽۸۲) من يهود الدونمة ومن أقطاب الاقتبصاد ومن الأعضاء الباردين في جسمعية (تركيبا الفتاة) ولد سنة ١٩٧٥م بسلانيك ، وأنتبخب ثائباً عنها في البرلمان العشماني سنة ١٩٠٨م ، اشتبرك في محاولة اغتيال مصطفى كمال فَشُنقَ في ٢٦ آب (أغسطس) ١٩٢٦م .

انظر: د. عبدالعزيز الشناوي بـ الدولة العثمانية جـ ٣/ ص ١٤٢١ ـــ ١٤٢٢.

⁽٨٣) انظر : عبدالكريم مشهدائي ـــ العلمانية وآثارها على الأوصاع الإسلامية في تركيا ص ١٨٨ (٨٤) وكانت بعض هذه الجمعيات منطرفة وطالبت بانفصال العرب نهائياً عن الدولة العثمانية .

موقف الاتحاديين من الإسلام:

اتسم موقف الاتحاديين من الدين بطابع عدائي، فقد حاربوا تيار الجامعة الإسلامية وعسملوا على تنفيذ رغبات الماسون في القضاء على الوحدة الإسلامية، وحادوا بالدولة عن الصراط المستقيم ومنهج الشرع القويم، وقاموا حلسة _ ببعض الحملات على الدين منها: ما وقع أثناء الحرب العالمية من نقلهم رابطة المحاكم الشرعية من المشبخة الإسلامية إلى الوزارة العدلية، فكانت تلك الواقعة صولة سرية على الدين. ومنها: حملاتهم الاعتراضية على كثير من الأحكام الشرعية ومطاعنهم المنتشرة على صفحات الصحف والكتب بما يَهُتِكُ حرمة الإسلام (١٨) وذلك مثل كتاب (قوم جديد) الذي جعلوا فيه لدينهم أركاناً لا صلاة فيها ولا صوم ولاحج (١٨)...، ومنها: اضطهاد علماء الدين والبطش بهم وإدخالهم السجون (٨٨).

وقد جَرَت عادة الاتحاديين على شن الغارة على الطائفة المسلمة المعممة (٨٩) عند كل ثورة أو حادثة سياسية حتى إن الجيش المُجَهَّز المُنسَاق من سلانيك عند دخوله الآستانة _ كما ذكرنا سابقا _ عمم القبض على كل من لقى في شوارعها من العلماء ومتعلميهم وسَمتهم الطائفة المعممة (٩٠).

وقد سَرَتُ في عهد الاتحاديين الدعوة إلى سفور المرأة ونزع الحجاب وحَمَلَ لواءها يهود الدونمة الذين كانوا على اتصال وثيق بالجهات العليا في حكومة الاتحاد والترقى.

⁽٨٦) انظر: مصطفى صبرى ـــ النكير على منكرى النعمة ص ١٤.

⁽۸۷) انظر: عبدالكريم مشهداني ـــ العلمانية ص ۲۰۲.

⁽٨٨) انظر: حسان على حلاق ـــ موقف الدولة العثمانية من الحركة الصهيونية ص ٣٢١.

⁽٨٩) أي التي تنزيًّا بالعمامة.

⁽٩٠) انظر: مصطفى صبري ـــ النكير على منكري النعمة ص ١٤٣ ــ ١٤٤ .

فقد دعا هؤلاء إلى نزع الحجاب وإلى الاختلاط، وتولَّت أجهزة الدعاية التي كانوا يمتلكونها إصدار الكتب والرسائل والمقالات لمهاجمة الحجاب، وأفاضوا في الكتابة عن مساوئه وزعموا أنه ليس من الإسلام وإنما انتقل من الروم إلى المسلمين، كما أخذوا يروجون للسفور ويكثرون من إقامة الندوات والمخاضرات العامة لكي يُتيحُوا أكبر الفرص للاختلاط بين الشبان والشابات.

ولم يكتفوا بهذا بل هجموا على شعائر الإسلام، فقد شنت مجلة (اجتهاد) حملة شعواء على الدين الإسلامي للنيل منه، ووصفته بأنه دين متخلف عن ركب الحضارة والعصر (٩١).

الأضرار التي لحقت بالدولة في عهد الاتحاديين:

وقد لَحِقَ بالدولة _ من جَرَّاء حكم الاتحاديين _ مصاعب كثيرة ومضار جسيمة، حيث قامت الحرب الطرابلسية مع إيطاليا سنة ١٣٣٠هـ _ ١٩١١م، وقد ثم شنَّت دول البلقان الحرب ضد الدولة سنة ١٣٣١هـ _ ١٩١٢م، وقد عُرِفَت بحروب البلقان، ثم جاءت الحرب العالمية الأولى التي قصمت ظهر الدولة سنة ١٣٣٣هـ _ ١٩١٤م حيث زَجَّ الاتحاديون بالدولة في أتون الحرب بجانب ألمانيا والنمسا من غير حاجة ولا داع إلى ذلك (٢٠)، ودخلت الدولة بعانب ألمانيا والنمسا من غير حاجة ولا داع إلى ذلك (٢٠)، ودخلت الدولة

⁽٩١) انظر: د. محمد عمر ــايهود الدونمة ص ٣٨ ومابعدها.

⁽٩٢) وهنا استغلوا الوحدة الإسلامية التي كانت بين مسلمي العالم ، فتَمسَّحوا بحركة الجامعة الإسلامية في الشهر الأول من دخول الدولة في الحرب ، فنادوا بالجامعة الإسلامية التي تَبنَّاها من قَبْل السلطان عبدالحسيد ، واستصدروا ثلاث فتاوى من الخليفة ومن شيخ الإسلام ومن كبار علماء الدين قالوا فيها: إن الحرب التي تخوضها الدولة إنما هي حرب دينية تستهدف تحرير المسلمين المستعبدين والدفاع عن الإسلام وعن الدولة وعن الأماكن المقدسة (مكة _ والمدينة _ والقدس) وإن المشاركة في الحرب جهاد ديني فرض عين على كل مسلم بالغ قادر ، وورَدَّعوا النشرات وأوفدوا البعثات إلى أرجاء العالم الإسلامي، ثم لمَّا تراءى لهم النصر مع ألمانيا ضد الحلفاء في سني الحرب الأولى أيقنوا بالنصر النهائي فانقلبوا فجاة ورفعوا النقاب عن وجوههم، واستأنفوا سني الحرب الأولى أيقنوا بالنصر النهائي فانقلبوا فجاة ورفعوا النقاب عن وجوههم، واستأنفوا

الحرب على الرغم من معارضة السلطان محمد رشاد ومعارضة الكثير من الزعماء المسلمين من داخل البلاد العثمانية ومن خارجها واستهجنوا هذا التصرف كل الاستهجان.

ولقد فرط الاتحاديون أثناء حكمهم بكثير من أجزاء الدولة العثمانية التي كانت في عهد السلطان عبدالحميد تمتد من البصرة في العراق إلى سراي بوسنة ومن اليمن والحجاز إلى طرابلس الغرب مع مالها من الجزر الكثيرة في بحر "إيجه»، فما انتهت هذه الحروب إلا وقد أضاعوا كل الولايات العثمانية في أوربا حيث "استقلت بلغاريا، واحتلت النمسا البوسنة والهرسك وأخذت اليونان كريت، واحتلت إيطاليا ليبيا(٩٣)

=

سياستهم الطورانية ونشطوا في الدعوة إلى القومية التركية من جديد.

انظر كلاً من: د. عبدالعزيز الشناوي ــ الدولة العثمانية جـ ٣/ ص ١٢٢٦.

ومحمد جميل بيهم _ فلسفة التاريخ العثماني ص ١٩١.

⁽٩٣) لقد فَرط الاتحاديون بطرابلس الغرب (ليبيا) ، ذلك أن حقي باشا الصدر الاعظم في حكومة الاتحادين سد الدني عُرِفَ بنزعت الإيطالية وبَحُبِه للمدنبة الإيطالية وبكثرة تردده على النوادي الإيطالية بالآستانة حد تغافل كثيرًا عن الخطوات التمهيدية التي كانت تقوم بها إيطاليا من أجل احتلال ليبيا ، كما أنه أخفى عن مجلس الوزراء في الدولة التقارير العديدة التي كان يرسلها إليه سفير الدولة في إيطاليا يُنذره فيها بالخطر الذي كان يتوسمه من إيطاليا وتدابيرها الخفية وأعمالها المربة التي كانت تقوم بها من أجل احتلال ليبيا .

انظر: توفيق علي برو ـــ العرب والترك في العهد الدستوري العثماني ص ٣٣٠ ــ ٣٣١. ويقول الجنرال جواد رفعت أتلخان:

إن طرابلس الغرب قد وقعت بين مخالب الإيطاليين بمؤامرة خبيئة دبرها الماسوني اليهودي (مترسالم) الحائز على الدرجة الثائشة والثلاثين في الماسونية ، حيث ذهب إلى إيطاليا وقابل رئيس بلدية روما اليهودي ورسما الخطط اللازمة ودفعت الخزينة الإيطالية الملايين من الليرات الذهبية إلى اليهودي (متر سالم) لقاء إقناعه الدولة العثمانية بضرورة سحب الأسلحة والعتاد من طرابلس الغرب إلى استانبول بحجة التعمير والإصلاح.

انظر: أسرار الماسونية ص ٥٩.

وبعض جزر البحر المتوسطًا(٩٤).

أما الحرب العالمية الأولى التي انتهت بهزيمة تركيا مع ألمانيا والنمسا فقد كانت لها نتائج وخيمة على الدولة العثمانية حيث أهلكت الحرث والنسل وأدّت إلى ضياع البلاد والعباد ودخول جيوش الحلفاء الاستانة وسيطرتهم عليها وعلى المضائق، واحتلال اليونان الأقسام الغربية من الدولة، وسلخ الولايات العربية من الدولة وتقسيمها إلى دويلات صغيرة سيطرت عليها دول الحلفاء...

وهكذا لم يكن حكم الاتحاديين فيما بين عامي ١٩١٨_ ١٩١٨م إلا تحولاً خطيراً كان مقدمة للتطور الأشد خطورة الذي تم في عهد الجمهورية.

المرحلة الثالثة: إلغاء الخلافة وإعلان الجمهورية

تولى السلطان محمد وحيد الدين عرش الحلافة سنة ١٩٦٧هـ/ ١٩١٨م وذلك بعد وفاة أخيه السلطان محمد رشاد، ولم تمض على ولايته العرش بضعة أشهر حتى أصبحت البلاد كلها نهباً للدول الغربية، وخرجت الدولة من الحرب العالمية الأولى وقد فقدت كل الأراضي التي كانت خارج شبه جزيرة الأناضول، ولم يبق لها خارج هذه الجزيرة إلا استانبول التي احتالت أيضاً وحاصرها الأسطول الانجليزي.

وقد ازدادت في هذه الأثناء ضراوة وشراسة الصليبيين ضد العالم الإسلامي فمزقوه شر عزق واقتسموه فيما بينهم عما كان له أثره البالغ في نفوس المسلمين عامة (٩٥).

⁽٩٤) محمود شاكر ــ التاريخ الإسلامي جـ ٨ العهد العثماني/ ص ٢٢٢ ــ ٢٢٣.

⁽٩٥) انظر : .د. سمير رجب محُمد ـــ الداعية الإسلامي بديع الزمان سعيد النورسي ص فَ

وفي خِضَم هذه القلاقل والأحداث السياسية أراد السلطان محمد وحيد الدين بصفته خليفة المسلمين أن يُنقِذَ البلاد من هؤلاء المُحتلين، فاستعان بمصطفى كمال (٩٦) ووضع كل ثقته فيه، حيث عهد إليه سراً بأن يقوم بثورة في شرق الاناضول لكي يتسنّى لرجال السياسة أن يُحاوروا ويُناوروا أثناء عقد الصلح (٩٧) ليأخذوا أكثر مايكن أخذه من الأعداء.

ولكي يُغَطِّي السلطان هذه الثورة عن عيون الأعداء عامة والانجليز خاصة عَنَّنَ مصطفى كمال مفتشاً عاماً لجيوش الأناضول بصلاحيات واسعة، وزوَّده عبلغ عشرين ألف ليرة عثمانية ذهبية.

ولكن مصطفى كمال خان الأمانة وغدر بالسلطان وأخذ يُسيَّر الأمور لحسابه الخاص (٩٨). وأدرك الحلفاء قصد السلطان من إرساله مصطفى كمال إلى شرق الأناضول فاحتجوا إلى الوزارة القائمة في الآستانة والتي كانت برئاسة الداماد (٩٩) فريد باشا (١٨٥٣م – ١٩٢٣م)، كما احتج ولاة الأناضول وشكوا

⁽٩٦) ولد عام ١٣٩٨هـ/ ١٨٨١م في (سلانيك) من امرأة تسمى (زبيدة) ، وينسبه بعضهم إلى (علي رضا) أحد صوظفي الدولة في سلانيك ، تَخرَّج في الكلية الحربية بالأستانة برتبة (رائد)، تَقلَّد مناصب عسكرية عديدة بالدولة العشمانية ، ترأس جمعية (وطن) السرية ، وكان له نشاط ثوري رُقِّيَ إلى رتبة (باشا) في أوائه عام ١٩١٦م ، ألغَى الخلافة الإسلامية وأعلن الجمهورية التركية وطرد آل عثمان خارج البلاد ، أطلق على نفسه لقب (أتاتورك: أبي الترك) في ٢٤ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٣٤م ، مرض وتَعفّن جسمه من إفراطه في شرب الخمر ، مات سنة ١٩٣٨م.

ومحمود شاكر ـــ التاريخ الإسلامي جـ ٨ العهد العثماني/ ص ٢٩٩.

⁽٩٧) المقصود به مـوثمر الصلح الذي عُقِدَ في باريس مع قادة دول الحلفاء للتباحث حول مـصير الدولة العـثمانية ، والذي أسفـر عن معاهدة (سيـفر) المشهورة التي سـعت إلى القضاء على الدولة العثمانية.

⁽٩٨) إنظر: محمد فريد بك المحامي ـــ تاريخ الدولة العلية العثمانية ص ٧٤٧ ــ ٧٤٨.

⁽٩٩) داماد: كلمة فارسية يراد بها عادةً صهر السلطان.

من تصرفات مصطفى كمال والصلاحيات الواسعة التي كان يتمتع بها، فَدَعَتُهُ الوزارة إلى العدودة لكنه لم يُجب، ثم تكرر الاحتجاج من قيادة الاحتلال وتمادت أصوات الشكاية من الولاة وتكررت دعوته من قبل الوزارة ولكنه لم يُجب، وهكذا استمرت الاحتجاجات والشكايات ضده واستمر هو في عدم الإجابة، وأخيراً اضطرت الوزارة إلى إقالته، ورفض السلطان وحيد الدين التوقيع على قرار الإقالة _ حيث لا زال يثق به _ حتى انقطع أمله تماماً من نزوله عند طلب الوزارة، حينث ذ وقع _ مكرها _ على القرار (١٠٠٠). لكن مصطفى كمال لم يأبه لهذا القرار بل استمر في عصيانه وبتجميع الجيش والأهالى من حوله.

واشتعلت بلاد الأناضول بالحركة القومية بسرعة، وتم انتخابه رئيساً لمؤتمر (أرضروم) الذي عُقد في ٢٣ تموز (يوليو) ١٩١٩م، ثم رئيساً لمؤتمر (سيواس) الذي عُقد في ٤ أيلول (سبتمبر) ١٩١٩م تظاهر فيهما بالولاء للسلطان، ولكن القلاقل التي كان الحلفاء يُشيرونها على السلطان لم تتوقف وكانوا يعملون على أن يسطع نجم مصطفى كمال وأن يظهر للناس بصورة البطل المنقذ وأن يكون مَحَطَّ آمالهم. وهذا ما حصل بالفعل، فقد تزعم حرب الاستقلال وألهب عواطف الجماهير بخطبه الحماسية وتَعلَّقت به آمال كثيرٍ من الناس حتى خارج حدود تركيا.

وتتابعت الأحداث بسرعة فائقة فمن مؤتمرات قومية، إلى إدارة حرب محدودة ضد جيوش الاحتلال، إلى حرب سقاريا وأزمير ضد اليونان، إلى جمعيات تناهض الأعداء في كل مكان، إلى تأسيس المجلس الوطني الكبير في ٢٣ نيسان (ابريل) ١٩٢٠م واختيار مصطفى كمال رئيساً له وتكوين حكومة في

⁽١٠٠) انظر: المرجم السابق ص ٧٤٨ ــ ٧٤٩.

أنقره من قبل هذا المجلس، واختيار عصمت اينونو^(١٠١) لمباحثات مؤتمر لندن سنة ١٩٢١م، ثم الهجوم الكبير سنة ١٩٢١م، ثم الهجوم الكبير واكتساح العدو اليوناني وإخراجه من أزمير والتفاف كل قوى الشعب وطرقه الصوفية وعنصاباته المسلحة حول هذا القائد المنقذ^(١٠٢) كما يسميه محبوه (١٠٢).

ثم تأسيس حزب الشعب الجمهـوري في ١٨ ربيع الثاني ١٣٤١هـ/ ٧ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٢٢م بمبادئه الستة: الجمهورية ــ القومية ــ الشعبية ـ إشراف الدولة (التدويل) ــ اللادينية ــ الثورية(١٠٤).

وهكذا قُويَت شوكة مصطفى كمال مما جعله يَتنكَّر للسلطان محمد وحيد الدين ويطلب منه أن يتنازل عن الحكم ويكتفي بالخلافة المجردة من السلطة، ويظل مقيماً في استانبول وتنتقل السلطة إلى المجلس الوطني في أنقرة، ولكن السلطان رفض طلبه وتنازل عن العرش نهائياً عام ١٩٢٢م ثم خلفه ابن عمه عبدالمجيد الثاني (١٨٨٩م _ ١٩٤٤م) الذي نُودي به خليفة للمسلمين لا ملكاً في ٢٩ ربيع الأول ١٣٤١هـ/ ١٨ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٢٢م، بعد موافقة المجلس الوطني الكبير على ذلك (١٠٠٠).

⁽۱۰۱) هو سياسي وقائد تركي ، ولد عام ١٣٠١هـ/ ١٨٨٤م ، تَولَّى رئاسة أركان حرب الجيش التركي عام ١٩٢٠ ، كما تَولِّى رئاسة الوزارة التركية عددة مرات فسيما بين عامي ١٩٢٥ ــ ١٩٣٧م ، وكان الساعد الأيمن لمصطفى كمال ، سار على خُطاه لمَّا تولِّى رئاسة الجسمهورية التركيسة عام ١٩٣٨م ، مات سنة ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م .

الموسوعــة العربيــة الميسـرة جــا/ ص ٢٩٢.

۱۱ انظر: د. صمير رجب محمد __ الداعية الإسلامي بديع الزمان سعيد التورسي ص ١١ _ ١٢.
 الأبطال الحقيقيون لحرب الاستقلال ذكرهم مؤلف كتاب (الرجل الصنم) في الفصل الرابع منه،
 ص ٢٠٩ ومابعدها.

⁽١٠٤) انظر: أحمد السعيد سليمان ـــ التيارات القومية والدينية في تركيا المعاصرة ص ٦٠.

⁽١٠٥) انظر: محمد فريد بك المحامي ـــ تاريخ الدولة العلية العثمانية ص ٧٥٠.

وبعد ثلاثة أيام من توليه الخلافة افْتُتِح مؤتمر (لوزان) وحضره وفد أنقرة فقط، ووضع رئيس الوفد الانكليزي (كرزون) أربعة شروط للاعتراف باستقلال تركيا وعَلَّقَ نجاح المؤتمر على تحقيقها وهي:

- ١ _ إلغاء الخلافة الإسلامية إلغاء تاماً.
- ٢ ـ إعلان علمانية الدوالة وقطع كل صلة لها بالإسلام.
- ٣ ـ طرد الخليفة وجميع آل عثمان خارج الحدود ومصادرة أموالهم وأملاكهم.
- ٤ ـ اختيار دستور مدني بدلاً من الدستور العثماني المستمد من الشريعة
 الاسلامية (١٠٦) .

وقد قام الكماليون _ مصطفى كمال وأتباعه _ بتحقيق هذه الشروط بحذافيرها بل زادوا عليها غيرها: _

إعلان الجمهورية:

لقد تم إعلان الجمهورية التركية من قبل المجلس القومي الأعلى (المجلس النيابي) في الساعة الثامنة والنصف مساءً من يوم ٢٠ ربيع الأول ١٣٤٢ه/ ٣٠ تشرين الأول (اكتوبر) ١٩٢٣م، وتم انتخاب مصطفى كمال رئيساً لها من قبل ١٥٨ نائباً اشترك في التصويت، وفي اليوم التالي أُطلِقَت في سماء أنقرة واستانبول وغيرها من المدن التركية [١٠١] طلقة مدفع ابتهاجاً بهذا الحدث (١٠٠٠).

⁽١٠٦) انظر كلاً من: محمدود شاكر ـــ التاريخ الإسلامي جـ ٨ العــهــد العــثمــاني / ص ٢٣٣. ومذكرات أمين الحسيني ـــ مجلة فلسطين عدد (١٤٧) جمادى الأولى ١٣٩٣هــ

⁽۱ ۷) انظر: الرجل الصنم ص ۲۹۱ ــــ ۲۹۰. وللاطلاع على مزيد من التفاصيل راجع كتاب (تاريخ الشعبوب الإسلامية) لكارل بروكلمان ص ۲۹۰، و(كمال أتاتورك) لمحمد صبيح ص ۱۳ ومابعدها.

إلغاء الخلافة الإسلامية:

كان مصطفى كمال يضمر في نفسه الشر للخلافة، فقد بيّت النية لإلغائها منذ أن قويت شوكته في بلاد الأناضول، ولكنه في ذلك الوقت كان يعرف تمام المعرفة أنه لا يُمكن القيام بذلك لأن هذا الأمر من شأنه أن يَمس الشعور الديني لدى المسلمين ليس في تركيا فحسب بل في كل أنحاء العالم الإسلامي، لذا فقد مَهّد لإلغاء الخلافة بأن اقترح على المجلس الوطني الفصل بين الخلافة والسلطة وذلك بأن يكون الخليفة مُجرّد رمز ديني ليس له من الأمر شيء وتكون السلطة بيد المجلس الوطني في أنقرة، ولكن ثار أغلب النواب على هذا الاقتراح ولم يؤيده سوى ثمانين من أتباع مصطفى كمال ومؤيديه، وقد طالب مصطفى كمال المجلس بإقرار اقتراحه والعمل به، لكن المجلس والشرعية والعرب الأساسية والشرعية والعدل»، وقد رفضت اللجنة الشرعية الأخذ به وقالت: "إن الخلافة والسلطة وحدة لا يمكن تجزئتها» (١٠٠٠).

لكن بالرغم من هذه المعارضات إلا أنه قد صدر القرار بفصل الخلافة عن السلطة في ١٢ ربيع الأول ١٣٤١هـ/ ١ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٢٢م تحت ضغط وتهديد مصطفى كمال لمعارضيه (١٠٩).

⁽۱۰۸) انظر: المرجع السابق ص ۲۵۹.

⁽۱۰۹) حيث صَعد في المجلس عملى المنصة وصرخ في الحاضريسن قائلاً: "إن هذا أمر مسحتم ،إن موضوع بحثنا ليس هو هل ندع الحاكمية والسلطة للأمة أم لا ؟ لأن القسضية هي تسجيل أمر واقع، وهذا لابد أن يكون ، إنني أرى إنه من المستحسن أن يوافق المجتمعون هنا وأعسضاء المجلس وكل واحد على اعتبار أن هذه قضية طبيعية، ولكن إذا حدث العكس فإن هذا الأمر سينتقذ أيضاً وفي إطار المجرى الطبيعي، ولكن من المحتمل أن بعض الرؤوس ستتقطع ". الرجل الصنم ص ٢٥٩. وانظر: أرمسترونج ما الذئب الاغبر ص ١٩٣.

واستمرت الخلافة على هذا الوضع مجردة من السلطة إلى عام ١٩٢٤م حيث أجهَزَ عليها مصطفى كمال تماماً في ٢٧ رجب ١٣٤٢هـ/ ٣ آذار (مارس) ١٩٢٤م، حيث أصدر المجلس الوطني برئاسته القوانين المرقمة بـ(٤٢٩، ٤٣٠، ٤٣١) التي قررت ما يلى:

- إلغاء الخلافة الإسلامية وإخراج الخليفة مع جميع أفراد عائلته من
 البلاد.
 - _ إلغاء وزارة الأوقاف ووزارة الشرعية.
- ربط جميع المؤسسات العلمية والدينية في تركيا بوزارة المعارف، أي الغاء المدارس الدينية (١١٠)

وقد تم إخراج السلطان عبدالمجيد الثاني من البلاد، حيث جاءت سيارة إلى قصره في منتصف الليل بصحبة حامية من رجال البوليس والجيش فحملوه في ثياب نومه واقتادوه إلى خارج الحدود، وبعد يومين حُشد جميع أمراء آل عثمان وأميراتهم ورحلوا خارج البلاد(۱۱۱).

تتابع الإجراءات العلمانية (اللادينية):

بعد إعلان الجمهورية وإلغاء الخلافة الإسلامية وطَرُد الحليفة العشماني استتب الأمر لمصطفى كمال وبَدأ يُنفّذ سياسته الدكتاتورية (الاستبدادية) التي استهدفت استئصال جذور الأمة التركية وقطع كل صلة لها بالإسلام، ثم تغريب الشعب التركي المسلم وصبغ جميع أعماله بالصبغة اللادينية بطريق الارهاب والبطش والقسوة البالغة.

⁽١١٠) انظر: الرجل الصنم ص ٢٩٦.

⁽١١١) انظر كلاً من: أرمسترونج ـــ الذئب الأغبر ص ٢٠٠-

ومصطفلًى محمد ـــ الحركة الإسلامية الحديثة في تركيا ص ٩٩.

«ففي ٨ نيسان (ابريل) ١٩٢٤م أصدر المجلس الوطني قانوناً بتشكيلات المحاكم ألغيت بموجبه المحاكم الشرعية وعُهِد بهام هذه المحاكم المحاكم الصلح والمحاكم الأصلية (المركزية)»(١١٢).

وأعتُ مد العمل بالقانون المدني السويسري وقانون العقوبات الإيطالي والقانون التجاري الألماني، وفي العام نفسه ١٩٢٤ «تكونّت لجنة من رجال القانون لتتريك القانون المدني السويسري ولجنة أخرى لشرحه. وفي ١٧ شباط (فبراير) عام ١٩٢٦م وافق المجلس الوطني على العمل بهذا القانون وألغي منذ ذلك التاريخ - العمل بالشريعة الإسلامية حتى في قانون الأحوال الشخصية»(١١٢٠. «وفي حزيران (يونيو) ١٩٢٥م حُرِّمت جميع الطرق الصوفية، وفي أيلول (سبتمبر) أغلقت زوايا الدراويش جميعاً»(١١٤).

وتَدَخّل الكماليون في لباس المسلمين وزيهم الذي اعتادوا عليه ففرضوا عليهم التربي بزي الغربيين سواء بالنسبة للرجال أو النساء، أما الرجال فقد حرَّموا عليهم الزي الإسلامي ولم يسمحوا به إلاّ لعلماء المسلمين الذين أطلقوا عليهم اسم (رجال الدين) ولا يُسمح لهم به إلاّ في داخل المساجد فقط، كما حَرَّموا عليهم لبس الطربوش واستبدلوا به لبس القبعة الافرنجية، حيث أصدر المجلس الوطني قانوناً في ١٠ جمادى الأولى ١٣٤٤هـ/ ٢٥ تشرين الثناني (نوف مبر) ١٩٢٥م ونصه: «إن جميع أعضاء المجلس والموظفين والمستخدمين في جميع المؤسسات الرسمية والخصوصية مجبرون على اكتساء القبعة الذي اكتستها الأمة، وقد أصبحت غطاء الرأس لجميع الشعب التركي،

⁽١١٢) محمد عزت دروزة ـــ تركيا الحديثة ص ٧٠.

⁽١١٣) أحمد السعيد سليمان ـــ التيارات القومية والدينية في تركيا المعاصرة ص ٦٣.

⁽١١٤) كارل بروكلمان _ تاريخ الشعوب الإسلامية ص ٦٩٨.

وعلى الحكومة منع كل غطاء رأس غيرها»(١١٥).

ولقد أدى فرض القبعة إلى حرب دموية راح ضحيتها المئات بل الآلاف من المسلمين الأتراك قُطعت رقابهم وعُلِقوا على أعواد المشانق، لرفضهم لبس القبعة والتزيّي بها عمل كانوا يرونه علامة من علامات الكفر. لكنها فُرضت عليهم بالقوة وأبيدوا في محاكم الاستقلال التي أقيمت في معظم أنحاء تركيا.

وأما المرأة فقد فُرض عليها السفور ونزع الحجاب والتشبّه بالنساء الغربيات في الاختلاط والتبذل والإباحية.

وتَدخّل الكماليون أيضاً في العلاقات الزوجية والعائلية فَحرَّموا الطلاق وتعدد الزوجات، وجعلوا نصيب المرأة في الإرث مثل نصيب الرجل، وأطلقوا لها العنان باسم الحرية والمساواة.

وفي ٢٠ جمادى الأولى ١٣٤٧هـ/ ٣ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٢٨م أعلن إلغاء الحروف العربية واستبدلت بها الأحرف اللاتينية، وأنشئت المدارس في البلاد كلها لتعليم الناس _ على اختلاف أعمارهم _ الحروف الجديدة، وفي أيلول (سبتمبر) حُذف من مناهج الكليات التعليم بالعربية والفارسية، وحُرِّم استعمال الحرف العربي لطبع المؤلفات التركية (١١١٦) وأخذ قانون تركيا الحديثة يُعاقب من يكتب بالحروف العربية بالسجن ثلاثة أشهر وغرامة مالية قدرها عشرة جنيهات (١١٠٠).

وفي ٢٠ شــوال ١٣٤٦هـ/ ١٠ نيــسان (ابريـل) ١٩٢٨م أزيلت من الدستور المادة التي تنص على أن الإسلام هو دين الدولة الرسمي، كما غُيِّر شكل اليمين الذي يحلفه أو يُقسم به رئيس الجمهورية وأعضاء الوزارة ومجلس

⁽١١٥) محمد عزت دروزة ــــــ تركيا الحديثة ص ٧٩.

⁽١١٦) انظر: كارل بروكلمان ـــ تاريخ الشعوب الإسلامية ص ٧٠٠.

⁽١١٧) انظر: مصطفى صبري _ موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين جـ٤/ ٣٤٦.

النواب فأصبح الحلف على تأدية الواجب بالشرف بدلاً من الحلف بالله (١١٨) كما تُرك العمل بالتقويم الهجري واستبدل به التقويم الميلادي، كما منع الحج إلى بيت الله الحرام سنوات طويلة، وأصبح المسلمون لا يستطيعون الذهاب إلى الحج إلا عن طريق الخفية، كما منع التعليم الديني وألغيت كلية الإلهيات ثم ألغيت عمام ١٩٣٠م جميع المدارس والمعاهد الدينية التي كانت تخرج الائمة والخطباء، وأخذ الكماليون يعملون على إبعاد كل العلوم الإسلامية وتلقين النشء الجديد بأنها من أسباب ودواعي تأخر الشعب التركي وجموده (١١٩). كما أخذوا في تضييق الخناق على العلماء ومطاردتهم واضطهادهم أبشع اضطهاد. كما غيسروا العطلة الرسمية الاسبوعية إلى يوم الأحد _ تيمناً بالغرب _ بدلاً من يوم الجمعة، وفي عام ١٣٥١هه/ ١٩٣٢م حُول الأذان إلى اللغة التركية، وجمودة وقواءة القرآن باللغة التركية أيضا.

"وقضَت الحكومة في قسوة وعنف على كل نقد ديني لتدابيرها، وفي سنة ١٩٣١ _ ١٩٣٢م ذهبت إلى أبعد من ذلك فحددت عدد المساجد ولم تسمح بغير واحد منها في كل دائرة من الأرض يبلغ محيطها خمسمائة متر. كذلك خُفض عدد الواعظين إلى ثلاثمائة واعظ، وأوصدت أبواب جامعين من أشهر جوامع استانبول في [وجوه] المصلين ليُحوّل أولهما _ أياصوفيا _ إلى مستودع» وثانيهما _ مسجد الفاتح _ إلى مستودع» (١٢٠٠).

كانت هذه نبذة عن الحياة السياسية والاجتماعية في عصر الشيخ مصطفى صبري.

⁽١١٨) انظر: محمد عزت دروزة ـــ تركيا الحديثة ص ٢٠١.

⁽١٢٠) كارل بروكلمان _ تاريخ الشعوب الإسلامية ص ٦٩٨.



البا سب الأول

حياته وتكوينه وإنتاجه الفكري

الفصل الأول: حياته.

الفصل الثاني: مصَادرتكوبينه الفكري

الفصل الثالث: (نتاجه الفكري



الفصب ل الأول

مياته

- . نسبه . . مولده ونشأته.
- . تعلمه .
 - . أسرته.
- . نشاطه العلمي .
- . نشاطه السياسي.
- . تنقلاته وأسفاره.
- . إستقلوني مصر.
 - . مرضه ووفاته.



نسبــه :

هو الشيخ مصطفى صبري التوقادي بن أحمد بن محمد القازابادي^(۱)، من أب وأم أناضوليين ذوي نسب عريق في الترك، كما قال هو عن نفسه:

«ولدت في سرة الأناضول ببلدة توقاد وأبي وأمي وكذا أبواهما وأبو أبويهما
وهكذا دواليك كلهم أناضوليون ذوو نسب عريق في الترك»(۲).

مولده ونشأته :

ولد في مدينة (توقياد، أو توقيات كيما تلفظ الآن) من توابع ولاية سيواس في الأناضول، وذلك في اليوم الثاني عشر من ربيع الأول من عام ١٢٨٦هـ الموافق للحادي والعشرين من حيزيران (يونيو) من عام ١٨٦٩م. وهذا ما ذكره بنفسه ثم قال: "ولي بيتان في ذلك أنشدتهما صفتخراً ومضمناً لمصراع من قصيدة البوصيري (٦٠٨هـ).

أَكَرِمْ بِهِ مَوْلِدًا واسما تَشرَّفنِي بِمصطَفى الله فِي الأَمْرِينِ تَسُويَتِي فَلِي المَّرِينِ تَسُويَتِي فَلِي المَرْيِنِ تَسُويَتِي فَلِي المَرْيِدُ عَلَى ما قَالَ قائِلُه فَإِنَّ لِي ذِمَّةً مِنهُ بِتَسمِيتِي (٣)

نشأ في بيت علم وفضل، وتربي على تعاليم القرآن الكريم حيث حفظه عن ظهر قلب وَجَوَّده ولم يتجاوز العاشرة من عمره، وكان والده رجلاً متديناً تقياً صالحاً، وكانت أعظم أمانيه أن يجتهد ابنه في طلب العلم ويصبح عالماً

⁽۱) انظر: مصطفى صبري _ موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين جر ١/ص٧١ ، وننبه هنا على أن اسم (مصطفى صبري) خاص بالشيخ فقط ، أما والده فاسمه أحمد كما هو مذكور أعلاه. وهذا ما اعتاده الاتراك عموماً ، حيث إنهم دائماً ما يتسمون بالاسماء المكة.

⁽٢) النكير على منكري النعمة ص ٩٨.

⁽٣) موقف العقل جـ ٤ هامش ص ٣٨٨.

من علماء الدين، وكان في رغبت مهذه أشد شرها من المنهومين (٤)، كما كان محب للعلم والعلماء، ولذا كان دائما يَجْمع علماء بلدته في بيت ويكومهم ويسلطهم على ابنه مصطفى صبري لكي يسالوه ويناقشوه في ما تعلمه في الابتدائية من العلوم الإسلامية.

تعلوجه:

لقد بَدَت على الشيخ مُنذ صغره مخايل النبوغ والذكاء، وقد درس العلوم الإسلامية _ علوم القرآن الكريم والسنة المطهرة وعلم القراءات وعلم العقيدة والتفسير والفقه وأصول الفقه وغيرها _ دراسة مستفيضة على أيدي كبار العلماء والفقهاء.

حيث درس الابتدائية في مسقط رأسه (توقاد) وحَفِظ القرآن الكريم، ولما أتم دراسته على أيدي كبار أهل الفضل ببلدته أمثال الشيخ أحمد أفندي زُولْبيه زاده (٥) أقنع والدته بأن تأذن له وتستأذن والده بالسفر لأول مرة إلى مدينة (قيصرية)(١)، وبعد أن أذن له والده سافر إليها وكان في ملتقى الصبا والشباب، وأخذ ينهل من مناهل العلم، حيث أصل دراسته الشرعية على يد

⁽٤) انظر: المرجع السابق جـ ١/ ص١.

⁽٥) من كبار العلماء الأتراك ، وأحد فقهاء مدينة (توقاد) ، تتلمذ على الشيخ محمد أمين الدُوريكي وحصل منه على الإجازة العلمية ، كان يُدرَّس لتلاميذه كتاب (شرح الشمسية) للقطب الرازي.

⁽٢) من توابع ولاية (سيواس) بالأناضول ، كانت آنذاك مركزاً من مراكز العلوم الإسلامية في الدولة العثمانية ، وقد اشتهرت بكثرة علمائها ، وكانت توازي في العلم والعلماء كلاً من (الآستانة) و (قونية).

الشيخ محمد أمين الدُوريكي(٧).

ثم انتقل إلى الآستانة حيث أتم دراست المترتبة لعلوم الشريعة لدى الأستاذ العالم الفقيه الشيخ أحمد عاصم الكُمِلْجَنوي(^) وكيل الدرس في المشيخة الإسلامية (1).

ولقد فاق الشيخ مصطفى صبري أقرانه في الآستانة، وبَزَّ عليهم بعلمه وسعة أفقه، وشدَّ انتباه مشايخه بحدة ذكائه وقوة حافظته وعُمْق تحصيله خصوصاً شيخه أحمد عاصم الكُملْجنوي الذي زوجه ابنته مد بعد ما أجازه من شدِّة إعجابه به.

أسرته :

بعدما تَزوَّج الشيخ علوية هانم كريمة أستاذه وشيخه أحمد عاصم الكُمِلْجَنوي أنجب _ رحمه الله _ ثلاثة أولاد: ابنًا وبنتين (١٠) وهم على الترتيب:

١ _ إبراهيم، وهو أكبر أولاد الشيخ، وقد تَـاثَر بوالده كشيراً وشاركـه في جهاده ومحنته وتنقلاته، واشتهر شاعراً وأديباً كبيراً، وعَملَ عدة سنوات

⁽٧) من كبار العلماء الأتراك وأحد فقهاء مدينة (قيصرية)، اشتهر باسم داماد (أي صهر) الحاج طرّون أفندي، وكان له اهتمام بعلم العقائد والمنطق.

⁽٨) أحمد عاصم بن محمد الكملجنوي وكيل الدرس بالمشيخة الإسلامية ما يزيد على ربع قرن، ولد سنة ١٢٥٧هـ في قرية (ترزي ويران) في لواء (كملجنة) تَخرَّج في دار العلوم على يد العلاَّمة عبدالرحمن القرين آبادي، عُيِّن رئيساً للجنة امتحان العالمية، وتوفي في رجب سنة ١٣٢٩هـ/ ١٩٩١م. زكي مجاهد ـ الأعلام الشرقية جـ الص٠٤٧.

⁽٩) انظر: موقف العقل جـ١/ هامش ص١.

⁽۱۰) انظر: الملحقين رقم (۲) و (۳).

أستاذاً في إحدى جامعات ليبيا في "بنغازي" (١١)، حصل على درجة الأستاذية في الأدب ثم أصبح أستاذاً ورئيساً لقسم الآداب الشرقية بجامعة الاسكندرية وظل يعمل بها إلى أن توفي _ رحمه الله _ في لندن يوم السبت ١٧ شوال ١٤٠٣هـ الموافق ٢٨ تموز (يوليو) ١٩٨٣م، ودُفِنَ في اليوم التالي في القسم الخاص بمدافن المسلمين في مقبرة (Woking). وقد أنجب أربعة أولاد: ابنًا وثلاث بنات وهم: محمد _ وبُشْرى _ وعَلْيا _ وشيْماً.

- ٢ صبيحة، وهي ابنة الشيخ الكبرى، تَزوَّجت من أكبر خَطَّاط ونَقَاش في مصر يُدَعى محمد علي، وهو الذي لا تزال نقوشه وزخرفته موجودة إلى الآن في التقاويم المصرية، وقد توفي قبل الشيخ مصطفى صبري، وبعد عدة سنوات توفيت صبيحة هانم في القاهرة.
- ٣ ـ نزاهت، وهى ابنة الشيخ الصغيرى، تَزَّوجت من رجل يُدْعى على وصفي ولما توفي، أقامت عند إحدى بناتها في ضاحية من ضواحي استانبول، وتوفيت في صيف عام ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م (١٢)، وصلي عليها في جامع الفاتح باستانبول (١٣).

نشاطه العلمي :

كان الشيخُ مصطفى صبري محباً للعلم والعلماء، شغوفاً بمدارسة العلوم الإسلامية وتدريسها لطلاب العلم، وكانت له جهود كبيرة، ونشاط متعدد في كثير من المجالات العلمية في الدولة العثمانية، وهي ما يلي:

Dr. Abdülkadir Altunsu - Osmanli Seyhülislamlari,s 258 (۱۱)

⁽١٢) ولقد أجريتُ معها لقاءً قبل وفاتها بعدة أشهر، راجع الملحق رقم (٢).

⁽١٣) انظر: الملحق رقم (٤).,

أولاً _ عمله في حقل التدريس والتعليم:

بدأ الشيخ نشاطه العلمي بعد تحصيله العلوم الإسلامية في الآستانة، حيث دخل امتحان التخرج المسمى (رؤوس) للأستاذية عام١٣٠٨هـ/ ١٨٩٠م (١٤) فنجح فيه ونال شهادة العالمية بدرجة (المتفوق جداً) وشرع في التدريس بدرجة مدرس عام في جامع (١٥) السلطان محمد الفاتح (١٤٢٨م _ ١٤٨١م) فصار له حلقة علم وطلاب يدرسون عليه وهو لم يتجاوز الثانية والعشرين من عمره بعد.

واستمر في التدريس بهذا الصرح العلمي الكبير سنوات طويلة أجاز خلالها خمسين طالباً من طلبة العلم الذين درسوا على يديه، من بينهم طالب يُدعَى سعيد أفندي(١٦) وطالب آخر اسمه الشيخ كامل ميراث(١١). وقد أُقيم

Rehber Ansiklopedisi. Cilt 12- Fasikül 22, S 336 (۱٤) انظر کلاً من: (۱٤) Türk Ve Dünya Ünlüleri Ansiklopedisi. Cilt 8,S 4106.

 ⁽١٥) وكان هذا الجامع في عهد الدولة العثمانية آنذاك كالأزهر الشريف في مصر سابقاً أيام عزه
 ومجده.

⁽١٦) الشيخ سعيد أفندي: درس على الشيخ مسصطفى صبري سنسوات طويلة إلى أن أجازه ثم عَمِلَ مفتياً لقضاء نيقصار إلى أن توفى عام ١٣٨٧هـ/١٩٦٢م.

انظر: الملحق رقم (٤).

⁽١٧) عالم جليل ، له جهبود علمية عديدة ، منها أنه شرَح صحيح البخاري. ولد في (أفيون فره حصار) وهي مدينة في وسط الأناضول بين (اسكي شهير) و(قونية)، وفيها نشأ وتلقى العلم ، ثم انتقل إلى (الآستانة) لإتمام دراساته الشرعية ، وفي ذلك يقول متحدثاً عن نفسه: 'لما تَخرَّجت في بلدتي (أفيون قره حصار) انتقلت إلى (الآستانة) لمواصلة تعليمي فيها ، ولما وصلت هناك ، أمضيت بضعة آيام تنقلت خلالها بين حلقات العلم في جامع الفاتح ، وجامع بايزيد ، وجامع آياصوفيا ، وذلك بحثاً عن الاستاذ الانسب لكي أتتلمذ على يديه ، وفي اليوم السابع حضرت حلقة درس في البلاغية في جامع الفاتح لشيخ فاضل شاب في الخامية والعشرين من عمره تقريباً ، فاستمعت إليه ، فإذا به يُدرَّس كتاب فاضل شاب في الخامية والعشرين من عمره تقريباً ، فاستمعت إليه ، فإذا به يُدرَّس كتاب

لهم احتفال كبير في جامع الفاتح سنة ١٣٢١هـ/ ١٩٠٣م حضره كيار العلماء، كما حضره وفد من قبل السلطان عبدالحميد الثاني نيابة عنه، وقُدَّموا لهم الهدايا الثمينة باسم السلطان تكريماً وتشجيعاً لهم (١٨).

كما أجاز الشيخ محمد صبري عابدين (١٩٠)، والعالم الفاضل الشيخ حاجي سليمان سامي أفندي ابن اسماعيل اللوله برغوسي (٢٠).

وفي عسام ١٣١٤هـ/ ١٨٩٦م مُنحَ إمامــةَ جامع (الآثارية) في "بشيكتاش" (٢١) مع التدريس به (٢٢)، ثم عُيِّن مدرساً للتنفسير في مدرسة (الواعظين)، وانتُخب من قبَلُ منجلس المدرسين في كلية الإلهيات بنجامعة الآستانة (دار الفنون) مدرساً للتفسير أيضا.

وبعد ذلك نُقِلَ إلى التدريس في مدرسة (المتخصصين)(٢٢)، حيث درَّسَ فيها صحيح الإمام مسلم رحمه الله(٢٤)، وفي الثاني والعشرين من شهر ربيع

Rehber Ansiklopedisi - Cilt 12 Fasikül 22, S 336.

⁽اللَّطُونَّ) في البلاغة للعلامة سعد الدين التفتازاني ، يشرح أبيات الكتاب ويفسرها تفسيراً رائعاً سحرني وملك على عقلي وفكري ، فسألتُ من حولي عن هذا الشيخ فقيل لي: هو الشيخ مصطفى صبري التوقادي ، فلازمته مدة عشر سنين أتلقى منه العلم حتى نِلتُ منه الإجازة العلمية *. الملحق رقم (٥).

⁽١٨) انظر: الملحق رقم (٤).

⁽١٩) من كبار علماء فلسطين ، كان مراقباً على الشؤون الدينية بالمجلس الإسلامي الأعلى ، وأحد المدرمين في المسجد الأقصى بالقدس.

⁽٢٠) راجع: الملحق رقم (٧). (٢١) يشيكتاش: حي من أحياء استانيول.

Dr. Abdülkadir Altunsu - Osmanli Seyhülislamlari. (۲۲) انظر کلاً م S 254.

⁽٢٣) انظر: مجلة الهداية الإسلامية ـــ الجـزء الثامن من المجلد الرابع عدد مـحرم ١٣٥١هـ، ص ٣٣٤.

⁽٢٤) انظر: الملحق رقم (٣).

الأول سنة ١٣٣٧هـ الموافق للخامس والعشرين من شهر كانون الأول (ديسمبر) سنة ١٩١٨م عُيِّنَ مدرساً للحديث الشريف في المدرسة (السليمانية)(٢٥).

ثانياً ـ اشتراكه في دروس الحضور:

وفي عام ١٣١٦هـ/ ١٨٩٨م اختير ليكون عضواً من الأعضاء المخاطبين في دروس الحضور (٢٦) التي كانت تُلقى في حضرة السلطان عبدالحميد، وكان الشيخ أصغر الأعضاء سناً في ذلك الوقت، وقد لفت انتباه السلطان بحدة ذكائه وقوة إدراكه ومجاراته العلماء الكبار، وبمقدرته العلمية (٢٧)، فنال تقديره

انظر: Dr. Prof Ebül'ula Mardin - Hüzur Dersleri, Cilt 1,s 5.

(٢٧) وكان مما أثار اعجاب السلطان عبدالحميد به ، أنه في يوم من الآيام التي عُقد فيها درس الحضور بحضرة السلطان تَطرَّق المقررُ إلى مسألة (اليمين الغموس) وقد انتقل منها إلى مسألة

Türk Ve Dünya Ünlüleri Ansiklopedisi, Cilt 8. S 4106. (۲۵) انظر کلاً من: (۲۵) Dr. Abdülkadir Altunsu - Osmanli Seyhülislamlari , S 255

⁽٢٦) دروس علمية كانت تُلقى بحضرة السلطان في شهر رمضان ، وقد اعتاد السلاطين عقدها مند عهد السلطان مصطفى الثالث الذي استحدثها بالقانون سنة ١٩٧٦م ، وجعلها دروساً تُعقد في شهر رمضان من كل سنة ، ودخلت كمؤسة في تشكيلات الدولة العثمانية ، وقد تم الاصطلاح عليها بـ(دروس الحضور) ، وكان مسجلس تلك الدروس يَتكون من كبار العلماء الأفذاذ المتبحرين في العلوم الإسلامية، وكان عددهم لا يقل عن خمسة عشر عضوا ، ويُختار واحد منهم ليكون مقرراً وهو عادة يكون اكبرهم سنا وأكثرهم علماً وأطولهم باعاً في هذا المجال ، أما البقية فيكونون مخاطبين ، ويجلس السلطان على عين المقرر ، والمخاطبين أمامه ، وكانت هذه الدروس تُعقد في قصر السلطان وكانوا يتدارسون علوم الدين الإسلامي من تفسير وحديث وفقه وأصول فقه . . . ويبدأ المقرر في عرض المسائل الشرعية وتقريرها ، وإذا أمروا بنقطة مهمة أو مسألة فقهية وأراد السلطان التوسع عرض المسائل فيكون مستمعاً إليهم ، وإذا مروا بنقطة مهمة أو مسألة فقهية وأراد السلطان التوسع بعد إلغاء الخلافة الإسلامية وإعلان الجمهورية حسب القرار رقم (٢٤١) الصادر في ٢٦ بعد إلغاء الخلافة الإسلامية وإعلان الجمهورية حسب القرار رقم (٣٤١) الصادر في ٢٦ رجب ١٩٣٤ه الموافق ٣ آذار (مارس) ١٩٧٤.

وإعجابه، وعينه قيمًا عاماً لمكتبته الخاصة الضخمة الغنية بالكتب والمخطوطات الكثيرة (٢٨)، ونال وساماً علمياً عثمانياً ومجيدياً من الدرجة الرابعة. وفي الحامس عشر من رمضان سنة ١٣١٧هـ الموافق للسادس من كانون الثاني الخامس عشر من رمضان سنة كتّاب السلطان وتَولّى العمل «مديراً للقلم (يناير) سنة ١٩٠٠م انضم إلى سلك كتّاب السلطان وتَولّى العمل «مديراً للقلم الخاص» للسلطان عبدالحميد، ونال خلال هذه الفترة ميدالية اللياقة اللهبية، ومنح أيضاً وساماً عثمانياً من الدرجة الرابعة، واستمر في عمله هذا بالإضافة إلى اشتراكه في (دروس الحضور)(٢٩) حتى عام ١٣٣٢هـ/ ١٩١٩م (٢٠)، وفي عام ١٣٣٢هـ/ ١٩١٥م انضم عضواً إلى لجنة «تدقيق المؤلفات الشرعية» (٢٠٠٠).

أخرى ، فرأى مصطفى صبري أنه لم يفها حقها من البحث والدرس ، كما أن المخاطبين لم يتعمّقوا في مدارستها، ورأى أن هناك أموراً وتفصيلات آخرى في السالة لم يتطرقوا إليها، ولكنه خبل سلصغر سنه سلس أن يستدرك عليهم ، ولما انسهى هذا المجلس انصرف إلى بيته ليلاً، وأخذ يبحث في تلك المسألة حتى بزوغ الفجر، وانتهى إلى تأليف رسالة في (اليمين الغموس)، ثم ذهب في اليوم التالي إلى قصر السلطان عبدالحميد وسلّمها إلى كاتبه الخاص كي يسلمها للسلطان، فاطلع عليها السلطان وأعجب بها كشيراً. انظر: الملحق رقم (٤).

(٢٨) انظر: مجلة الهداية الإسلامية _ الجزء الثامن من المجلد الرابع ، عدد محرم ١٣٥١هـ/، ص ٣٣٣. وقد انتقلت هذه المكتبة مؤخراً إلى مكتبة (بايزيد) المجاورة لجامع (بايزيد) في استانبول.

(٢٩) وقد استمر في المشاركة في دروس الحضور ستة عشر عاماً.

Dr. Abdülkadir Altunsu - Osmanli

(۳۰) انظر کلاً من:

Seyhülislamlari, S 254.

Rehber Ansiklopedisi - Cilt 12 Fasikül 22, S 336.

Sadik Albayrak - Son Devir Osmanli Ulewasi, Cilt 4, S 251.

(٣١) انظر كلاً من: مجلة الهداية الإسلامية __ الجنزء الثامن من المجلد الرابع عدد مجرم ١٣٥١هـ ، صن ٣٣٤.

Rahmi Serin - Tokatli Osmanli Seyhül Islamlari, s 6 -7.

ثالثاً - اشتراكه في الجمعية العلمية الإسلامية:

وفي الخامس عشر من شهر رجب عام ١٣٢٦هـ/ الموافق للثاني عشر من شهر آب (غسطس) عام ١٩٠٨م اجتمع علماء الآستانة لتأسيس جمعية لهم باسم (الجمعية العلمية الإسلامية)(٢٢) وكان عددهم مئة وثلاثة عشر (١١٣) عالماً، وفي الانتخاب السري الذي أجروه لمجلس إدارة الجمعية نال الشيخ مصطفى صبري مئة واثني عشر صوتاً (١١٢)، أي جميع أصوات العلماء الحاضرين ماعدا صوته هو، ولم يَنلُ أحد غيره مِثل هذا الإجماع.

وأصدرت هذه الجمعية مجلة علمية إسلامية باللغة التركية ناطقة باسمها، هي مجلة (بيان الحق) التي كانت موضع الحرمة باعتدالها وتحقيقها، والتي رأس الشيخ تحريرها سنين طويلة. (٣٣)

وهو من ضمن الأبحاث الْمُقَدمة إلى المؤتمر المُقام في معلهد بحلوث شيخ الإسلام "ابن كمال المنعقد في ٢ ــ ٦ تموز (يوليو) ١٩٨٦م في مدينة (توقاد) بتركيا.

⁽٣٢) هذه الجمعية هي أولاً: جمعية علمية تتطلّع إلى إنشاء المدارس الدينية وإحيائها في الدولة العشمانية ، وإلى العمل على الرفع من مستوى تحصيل العلوم الإسلامية ، وإلى إقرارها ضمن المناهج التعليمية في مختلف المدارس في الدولة العثمانية.

وهي ثانيا: جمعية دينية تسعى ب عن طريق الجرائد والمجلات والندوات والمحاضرات والوعظ والنصح والإرشاد ب إلى تقوية ارتباط المسلمين بدينهم ، وتعليم جميع فئات الشعب الأحكام الإسلامية الضرورية لكل مسلم ، وتوعيتهم وتبصيرهم بأمور دينهم ، كما تعمل على بعث الهيئات العلمية إلى الأماكن المختلفة للدعوة إلى الإسلام ، وللرد على الأفكار المُغرضة التي تعمل على تشويه الدين الإسلامي وطمس حقائقه الفكرية.

انظر: مجلة (بيان الحق) المجلد الأول، العدد الأول ٩ رمضان ١٣٢٦هـ ، ص ١٠ــ١١.

⁽٣٣) انظر: مجلة (الهداية الإسلامية) الجزء الثامن من المجلد الرابع عدد محرم ١٣٥١هـ ، ص ٣٣٤.

رابعاً _ عضويته في دار الحكمة الإسلامية (٢٤):

لما تأسست دار الحكمة الإسلامية يوم الاثنين ٤ من ذي القعدة ١٣٣٦هـ

(٣٤) مؤسسة علمية إسلامية تابعة للمشيخة الإسلامية ، وتُعتبر آنذاك أكبر مَجمع علمي في الدولة العشمانية يضم كبار العلماء والمفكرين ، وكان من الأعضاء البارزين لهذه الدار: حسين عوني أفندي ، والعالم المفسر محمد حمدي ، والشيخ بديع الزمان سعيد النورسي، ومحسمد عاكف الشاعر المعروف ، وأزميس إسماعيل حقي ، وإبراهيم الحيدري (شيخ الإسلام) والشيخ بدرالدين ، والشيخ مصطفى توفيق ، والشيخ جودت برقامي ، وشوكتي أفندي. وتنقسم الدار _ داخلياً _ إلى ثلاثة أقسام: قسم الفقه ، وقسم الكلام ، وقسم الاخلاق. أما الوظائف والأعمال المنوطة بالدار فهي كثيرة من أهمها:

١ _ العمل على إبراز كل من:

أ) الأحكام والحوائج الإسلامية.

ب) الحقائق والمبادئ الإسلامية

ج) الفضائل والغايات الإسلامية.

- وتحقيقها في جميع البلاد الإسلامية. ٢ ـ إصدار الفتاوى للمسائل الشرعية ، وإصدار التوجيهات العلمية.
 - ٣ _ تدقيق المصاحف والمؤلفات الشرعية.
- ٤ ـ تحري وتدوين الافكار الجارية سواء في العلوم الإسلامية أو العلوم التجريبية
 واختصاصاتها.
 - ٥. _ العناية بدراسة التّاريخ الإسلامي ولا سيما في عصوره المتأخرة.
- ٦ ــ الاتصال بالعلماء والمفتين والمدرسين والاثمة والحطباء والـوعاظ داخل الاستانة وخارجها للاستفادة منهم في تبادل الاراء والافكار وفي إصدار القرارات وفي تباليف المؤلفات النافعة والمفيدة.
- ٧ ــ العمل على تربية المسلمين على هدي الإسلام وإظهار الفيضائل والاتحلاق الإسلامية وتعميمها ، وتصفية وجدان الامة ، وذلك عن طريق تأليف الرسائل والكتيبات التي تحتوي على الآيات القرآنية والاحاديث النبوية والحكم والامثال والعبر والوقائع التاريخية والخُطَب والمواعظ والاشعار.
- ٨ _ تأليف الكتب اليسرة التي تحتوي على التعاليم والاحكام الإسلامية لتدريسها للطلاب
 في المدارس والمساجد في جميع أنحاء الدولة العثمانية.
- ٩ _ تأليف الكتب التي تبحث في مدنية الإسلام وفلسفيته الاجتماعية وأسباب الترقي

الموافق ١٢ آب (أغسطس) ١٩١٨ (٢٥)، اختير مصطفى صبري ليكون عضواً من أعضائها، حيث قَدَّم شيخ الإسلام في ذلك الوقت الشيخ إبراهيم الحيدري (٢٦) إلى السلطان محمد وحيد الدين توجيها علمياً بإمضائه يحتوي على قرار تعيينه عضواً في الدار بتاريخ ١٢ صفر عام ١٣٣٧هـ/ ١٧ تشرين الثاني (نوفمبر) عضواً من الدار بتاريخ ١٢ صفر عام ١٣٣٧هـ/ ١٧ تشرين الثاني (نوفمبر) .

خامساً _ توليه مشيخة الإسلام(٢٨):

ثم ترقَّى الشيخ إلى أعلى المناصب العلمية الدينية في الدولة العشمانية،

والتدنى.

١٠ ــ دعوة غير المسلمين في الدولة إلى اعتناق الدين الإسلامي.

وكبانت آخر جبلسة لأعضباء الدار في ١٥ ربيع الأول ١٣٤١هـ/ الموافق ٤ تشرين الشاني (توقمبر) عام ١٩٢٢م ، وخَتَمت الدار أعمالها نهائياً في ٢٨ ربيع الأول ١٣٤١هـ/ المرافق ١٨ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٢٢م.

Sadik Al Bayrak - Son Devrin Islam Akademisi Darül Hikmetil : انظر Islamiye, S 88 - 97 .

(٣٥) انظر: مصطفى زكي العاشور ـــ بديع الزمان نظرة عامة عن حياته وآثاره ص ٤٣.

(٣٦) ولد سنة ١٨٦٧هـ/ ١٨٦٥م بمدينة (أربل) ونشأ بـها وتَلقَّى الـعلم ، ثم التـحق بالوظائف الحكومية ، وفـي سنة ١٣٣٣ هـ عُين عضواً في دار الحكمـة الإسلامية ، وبعـد عام عُين شيخاً للإسلام ، توفى سنة ١٣٤٩هـ/ ١٩٣١م.

زكى مجاهد _ الأعلام الشرقية جـ١/ ص ٤٩.

(٣٧) انظر: (جريدة علمية) المجلد الثالث _ عدد (٤١) ، ص ١١٩٧.

(٣٨) تأسست مشيخة الإسلام في الدولة العثمانية في زمن السلطان محمد الفاتح واكتسبت صفة رسمية بشكل نهائي في عهد السلطانين سليم وسليمان القسانوني، وكان أول شيخ للإسلام في الدولة العثمانية بشكل رسمي هو زنبيللي علي أفندي المتوفى سنة ١٥٢٥م، وكان أنبه العلماء وأعلمهم وأورعهم هو الذي يُولِّى مقام المشيخة الإسلامية احتفاظاً بمهابته العظيمة في القلوب وتأثيره العميق في توجيه شؤون الأمة نحو الخير والصلاح ، وكان يُشترط فيه أن

يكون قبد أمضى سنين طويلة في تلقى العبلوم الإسلامية ، وأن يكون قد تبال الإجازات العلمية من كبار العلماء وأن يكون قد تَولَّى مناصب ومهام دينية وعلمية عالية، وكان يُصلُّرُ فتاواه في المسائل الشرعية وفي الأمور التي تتعلق بالصالح العام ، كمما جرى العرف في الدولة العثمانية بأن يُستشار في جميع المسائل السياسية ذات الشأن الخطير ، وكان من حقه أن يُرشِّح للسلطان من يقتضى الأمر تعييسهم في مراتب القضاء. ومنذ بداية القرن التاسع عشر أخذ مشايخ الإسلام يشتغلون بسياسة الدولة ويولون الأمور السيامسية قسطا كبيرا أمن اهتمامهم. ولما شُرَعت الدولة العشمانية في الاحذ بالاساليب الحديثة ؛ أنششت بالتذريج مصلحة إدارية للمشيخة الإسلامية تضم (شيخ الإسلام) ومساعديه في أداء مهامه الكثيرة مثل: (الكَتَخْدَا) وهو المعتمد أو الوكسيل و(الكَخْيَا) وهو رئيس الموظفين ، و (التَلْخيصجي) وهو الذي يقوم بتلخيص المعروضات والشكاوى لشيخ الإسلام و (الْمُكْتُوبِجي) وهو من يقوم بتحرير الرسائل والفتاوى، و(أمين الفتوى) وهو الذي بقوم بإعداد الفتاوى التي يطلبها الجمهسور ويتولى إصدارها. وقد أحكمت روابط هذا النظام الإداري في عهمد (التنظيمات)، وجُعلَ مقر المشيخة الإسلامية الرسمي في المكان الذي كان مخصصاً من قَبل لـ (أغا الانكشارية)، وأصبح أيُطلق عليه (باب الفتىوى)، وأصْبَحت هذه المشبخة تتبولي إدارة وتصريف أمور جميع الهيئات التي قوامها الدين الإسلامي إلا إدارة الأوقاف، وأصبح (شيخ الإسلام) وزيراً في الوزارة يَبقَى في منصبه مادامت الوزارة ــ التي هو عضوٌّ فيها ــ باقية في الحكم، بل أصبح له السبق على سائس الوزراء بموجب القانون الأساسي المُعلَن عام ١٨٧٦م الذي ورد في أحكامه أن (شيخ الإسلام) والصدر الأعظم (رئيس الوزراء) يتم تعيينهما من قبل السلطان نفسه، أما سائر الوزراء فيتم تعيينهم من قبل الصدر الأعظم.

وقد ألغيت المشيخة الإسلامية منذ تجريد الخلافة عن السلطة على يد الكماليين. ولقد تولى هذا المقام السامي منذ إنشائه بشكل رسمي إلى إلغائه نحو مئة وواحد وثلاثين شيخاً من مشايخ الإسلام على احتلاف منازلهم، كان آخرهم شيخ الإسلام مدني محمد نوري أفندي.

انظر كلاً من: دائرة المعارف الإسلامية _ المجلد الشالث عشر، مادة (شيخ الإسلام) ص ٤٧٣ _ ٤٧٩.

Meydan Larousse - cilt 11 S, 773. Ismail Hami Danismend - Osmanli Tarihi Kronolojisi. Cilt 5 S, 165. حيث تُولَّى هذا المنصب أربع مرات متتالية، وإن كانت لفترات قصيرة بلغت في مجموعها ثمانية أشهر وواحد وعشرين يوماً. وكان تعيينه في المرة الأولى عندما وصل حزب (الحرية والائتلاف) إلى السلطة وتَسَلَّم دفَّة الحكم، وعندما تكونَّت الحكومة الجديدة برئاسة الداماد فريد باشا الأولى، حيث صدرت إرادة السلطان محمد وحيد الدين بتعيينه شيخاً للإسلام وذلك يوم الشلاثاء غرة جمادى الآخرة سنة ١٣٣٧هـ/ الموافق ٤ آذار (مارس) ١٩١٩م، ولما سقطت وزارة الداماد فريد باشا استقال من منصبه مساء يوم الخميس ليلة الجمعة وزارة الداماد فريد باشا استقال من منصبه مساء يوم الخميس ليلة الجمعة الاولى هذه شهرين وثلاثة عشر يوماً.

ولما كون الداماد فريد باشا وزارته الثانية عُيِّن الشيخ فيها شيخاً للإسلام للمرة الثانية، وذلك يوم الاثنين ١٨ شعبان سنة ١٣٣٧هـ/ الموافق ١٩ أيار (مايو) ١٩١٩، ثم استقال مع الوزارة يوم الأحد ٢١ شوال سنة ١٣٣٧هـ/ الموافق ٢٠ تموز (يوليو) ١٩١٩م. وهكذا استمرت مشيخته الشانية شهرين ويومين.

ولما كون الداماد فريد باشا وزارته الثالثة عين الشيخ أيضاً فيها شيخاً للإسلام للمرة الثالثة وذلك يوم الاثنين ٢٢ شوال سنة ١٣٣٧هـ/ الموافق ٢١ تموز (يوليو) ١٩١٩م، ولما أقيلت الوزارة استقال هو أيضاً مساء يوم الثلاثاء ليلة الأربعاء ٥ – ٦ محرم ١٣٣٨هـ/ الموافق ٣٠ أيلول (سبتمبر) – ١ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩١٩م، وهكذا استمرت مشيخته الثالثة شهرين وأحد عشر يوما، ولما تكونت وزارة الداماد فريد باشا الخامسة عين الشيخ فيها أيضاً شيخاً للإسلام ـ بعد انقطاع دام عشرة أشهر – للمرة الرابعة وذلك يوم السبت

10من ذي القعدة سنة ١٣٣٨هـ/ الموافق ٣١ تموز (يوليو) ١٩٢٠م، ثم استقال من منصبه يوم السبت ١١ محرم سنة ١٣٣٩هـ/ الموافق ٢٥ أيلول (سبت مبر) ١٩٢٠م وذلك لما سارت الوزارة في سياستها الداخلية في اتجاه لم يوافق عليه. وهكذا استمرت مشيخته الرابعة شهراً واحداً وخمسة وعشرين يوماً فقط(٢٩٠).

وكما أن منصب (شيخ الإسلام) يعد مركزاً علمياً كبيراً مؤثراً، فهو أيضاً في الوقت نفسه يعد مركزاً سياسياً قوياً له دور كبير في المشاركة في أمور الدولة السياسية وتوجيهها، ولذا فقد حاول مصطفى صبري بحكم معوفته بمايدور حوله من أحداث سياسية ومعرفته بالأخطار التي بَدأت تُهدد الإسلام وحاكميته في الدولة العثمانية للإسلام وعن نظمه وأحكامه وجَعْله قانون الدولة، ما أوتي من قوة لي عن الإسلام وعن نظمه وأحكامه وجَعْله قانون الدولة، وفي الكشف عن خُطط القوى والمنظمات المعادية للإسلام وحيكها وفي تنبيه المسلمين وإطلاعهم على خُبْث نواياها منذ وقت باكر.

كما أسهم بقوة في توجيه سياسة الدولة، وفي المناداة بالشريعة الإسلامية وإحلال كلام الله محل الحكم في المجتمع، وهذا هو مبدؤه الإسلامي الذي لم يحد عنه طوال حياته.

نشاطه السياسي :

لقد كان مصطفى صبري مهتماً بالسياسة حتى إنه قضى ثلث قرن من

Ismail Hami DaniSmend - Osmanlı Tarihi Kronolojisi cilt 4, S 561-. (٣٩)

ولقد تولى منصب المشيخة الإسلامية في الفترة صابين استقالة الشيخ من ذلك المنصب في المرة الثالثة إلى توليته إياه في المرة الرابعة اثنان من مشايخ الإسلام هما: الشيخ إبراهيم الحيدري وهي المرة الثانية بالنسبة له _ والشيخ عبدالله دري زاده صاحب الفتوى التي صدرت في علمه السلطان محمد وحيد الدين والتي أعلنت بغي مصطفى كمال وخروجه على الإمام.

عمره في حياة الكفاح والنضال السياسي، تَقلَّد فيه عدة مناصب سياسية اخذ على عاتقه فيها الدفاع عن دين الأمة وأخلاقها وآدابها وسائر شؤونها، وقد عانى خلال هذه الفترة ألوان الشدائد والمصائب من مطاردة واعتقال واعتداء واغتراب عن الأهل والمال والوطن في سبيل عدم مغادرة المبادئ (13).

ولقد كانت السياسة تحتل جزءاً كبيراً من تفكيره حتى إنه كان يقول: «أعلمُ أن الأمور منتـهية إلى السيـاسة، ومنها يَسـتفيـدُ كلَّ خير أو شــر قوةَ الوجود في الخارج ابتداءً وبقاء، وأن المساعي المتعلقة بمصلحة العامة إن تُجردَّت عن السياسة تَذهب مباءً وهواءً، وكل نصيحة لا تؤيدها السياسة فهي بمنزلة تَضرّع العاجز، إن شاء المنصوح له يسمعه مع كون [المسألة] أهم من أن تكون مُعَلَّقة على نصفته أو سماحته، وإن شاء يَضحك من عجز الناصح وربُّما عاقبه عليه إن لَج»(٤١). ولذا كان يدعو علماء الدين إلى الاشتغال بالسياسة وذلك لكي يُسْهمُوا في توجيه أصحاب السلطة إلى الحكم بمقتضى الشرع الإسلامي، إذ يقول منكراً عليهم اعتزالهم السياسة ومبيناً الأضرار الناتجة عن ذلك الاعتزال: «الذين جَرَّدوا الدين في ديارنا عن السياسة كانوا هم وإخوانهم لا يرون الاشتخال بالسياسة لعلماء الدين بحجة أنه لا ينسخى لهم ويُنقص من كرامتهم، ومُرادهم حكر السياسة وحَصْرُها لأنفسهم ومخادعة العلماء بتنزيلهم منزلة العجزة، فَيُقَبِّلُون أيديهم ويُخَيِّلُونَهم بذلك أنهم محترمون عندهم، ثم يَفعلون ما يشاؤون بدين الناس ودنياهم مُحرَّرين عن احتمال أن يَجيءَ إليهم من العلماء أمرٌ بمعروف أو نهي عن منكر إلا ما يُعَدُّ من فضول اللسان أو

⁽٤٠) انظر: مصطفى صبرى _ موقف العقل جـ ١ / ص ٢.

⁽٤١) النكير على منكري النعمة من الدين والخلافة والأمة ، هامش ص ١٣٠.

يكمُن في القلب، وذلك أضعف الإيمان. فالعلماء المعتزلون عن السياسة كأنَّهُم تواطؤوا مع كل الساسة صالحيهم وطالحيهم على أن يكون الأمر بأيديهم ويكون لهم منهم رواتب الإنعام والاحترام كالحليفة المتنازل عن السلطة وعن كل نفوذ سياسي... »(٢٦).

ومن هذا يتبيّن لنا أنه لم يكن للسياسة عنده إلا معنى واحدًّ، وهو جَعْل السياسة آلة للدين الشريعة الإسلاسية أساساً لإدارة الدولة، وجَعْل السياسة آلة للدين مستخدمة في تعزيزه وتنفيذه لكونها أقوى الآلات الممثلة لقوة الحكومات. هذا وأعماله السياسية في الدولة العثمانية تبرز فيما يأتي:

أولاً _ عضويته في مجلس النواب العثماني:

بدأ مصطفى صبري نشاطه السياسي في الدولة العثمانية بعد إعلان الدستور الثاني عام ١٩٠٨م، إذ انتخبه آنذاك أهالي بلدته (توقاد) لينوب عنهم في المجلس النيابي في السرلمان العثماني ويُسمى (مجلس المسعوثان)(٢٥٠ وذلك

⁽٤٢) المرجع السابق ، هامش ص ١٣٠ ـــ ١٣١.

⁽٤٣) أحد أجنحة الحياة البرلمانية التي تأسست في الدولة العثمانية عام ١٨٧٦م ، يتم انتخاب أعضاءه _ من قبل الواطنين العثمانيين الذكور _ في اقتراع سري بحيث يمثل كل عضو خمسين ألف مواطن من الذكور ولمدة أربع منوات ، وقد تم إقرار ذلك بدستور ١٨٧٦م ، وكان المجلس يتكون من مئة وثلاثين عضواً ثمانون منهم من المسلمين وحمسون ممن غير المسلمين ، وكان من خق الأعضاء اقتراح القوائين ومناقشتها وذلك بعد حصول الصدر الاعظم على موافقة السلطان مسبقاً ، ويبدأ انعقاد المجلس في شهر كانون الاول (ديسمبر) بناءً على دعوة من السلطان _ وينتهي في شهر آذار (مارس) من كل عام . ولظروف سياسية إنفض هذا المجلس وأوقفت اجتماعاته في ١٣ فبراير ١٨٧٨م ، وظل معطلاً لمدة ثلاثين سنة ، ولما أعلن المستور الثاني عام ١٩٠٨م أعيد المجلس من جديد وبدأ في محارسة مهامه . وكانت جمعية (الاتحاد والترقي) هي صاحبة السيادة السياسية في تلك الفترة ، وهي التي سعَت إلى دعم المبحلس ضد السلطان محمد رشاد ، وسعَت إلى تغيير مؤاد دستور شملت مدة انعقاد المجلس وبداية ونهاية الدورة السرلمانية وصلاحيات الوزراء والاعضاء ، وكذلك حق إغلاق المجلس وافتتاحه ، كما سيطرت على الحكم والتشريع فلم تسمح لهذا وكذلك حق إغلاق المجلس وافتتاحه ، كما سيطرت على الحكم والتشريع فلم تسمح لهذا

يوم ٥ شوال سنة ١٣٢٦هـ الموافق/ ٣٠ تشرين الأول (اكتوبر) ١٩٠٨ (ومنذ ذلك التاريخ وهو يقوم بنشاطه السياسي جنباً إلى جنب مع نشاطه العلمي، ففي الوقت الذي كان نائباً فيه عن بلده (توقاد) كان أيضاً يُتابع نشاطه العلمي مدرساً في جامع السلطان محمد الفاتح وعضواً في الجمعية العلمية الإسلامية ورئيساً لتحرير مجلتها (بيان الحق) كما مر معنا آنفا.

(٤٤) وقد صُدِّق في مضبطة المجلس في اليوم نفسه ولكن بالتقويم الرومي ٣٠ تـشرين الأول ١٣٢٤، كما صُدُّق فيها تاريخ تركه للمجلس وهو يوم ٥ كانون الثاني ١٣٢٧ رومية.

وهذا ما وجدته بنفسي في مبنى البرلمان التسركي بانقره ضمن الأوراق المحفوظة هناك الخاصة بالشيخ. وبعد بضعة أشهر من تاريخ انتخابه عضواً في مجلس النواب العثماني قام بزيارة لبلده (توقاد) فاستقبله أهلها استقبالا مناسباً، ثم قام فيهم خطيباً فألقى خطاباً طويلاً باللغة التركية استهله بتقديم شكره وامتنانه لهم على مشاعرهم الطيبة تجاهه وعلى حسن ظنهم به حيث انتخبوه ليكون عمثلاً لهم في مجلس المبعوثان، وقال إن صحته آنذاك كانت لا تسمح له بالسفر والتنقل، ولكنه ضحى بصحته في سبيل اشتياقه لرؤية بلده وأهلها ورغبته في التحدث معهم، ثم تكلم عن الحكومة الإسلامية وأثبت أسبقيتها في تطبيق مبدأ الشورى في الحكم، كما أثبت فضلها وتقوقها على أرقى الحكومات الأوربية الحديثة، وتكلم عن أهمية الحكم، كما أثبت فضلها وتقوقها على أرقى الحكومات الأوربية الحديثة، وتكلم عن أهمية الحكم الدستوري ومزاياه العديدة ويبن أثر الاتحاد والتضامن بين عناصر أي دولة ما في تكوين حكومة قوية ناجحة، وشرح مدلول «التمدن والمدنية» مبيناً علاقته الوثيقة بالوحدة والاتفاق بين عناصر الدولة المختلفة، وحث الأهالي على السبعي لكل مافيه خير الدولة العثمانية ورفعتها، وأكد أن ضعف اقتصاد الدولة في وقتها الراهن وتحطم ثرواتها ينبغي ألا المستقبلية.

راجع: مجلة (بيان الحق) في العدد (٤٣) الصادر في ٥ رمضان ١٣٢٧هـ، ص ٩٥٠ ـ ٩٥٠. ٩٥٢. وفي أثناء اشتراكه في مجلس المبعوثان كانت البلاد تُدار بأيدي رجال جمعية (الاتحاد والترقي) وكانت تسير في طريقها إلى الهاوية، وظروفها السيئة كانت تزداد يوماً بعد يوم، وكانت الدولة العثمانية _ التي ظلت ستة قرون تُمثّل الإسلام وتُدافعُ عنه _ آخذة في التداعي والسقوط.

ولذا فقد عَمِلَ كل مافي وسعه لإنقاذ الأمة عما كان ينتظرها، وكافح سياسة الظلم والهدم والفسوق في مجلس النواب، وقد هداه الله سبحانه إلى التنبه إلى مكائد السياسيين المنحرفين والحاقدين على الدين، فكشف النقاب لأول مرة _ أثناء نيابته في المجلس _ عن المؤامرة الصهيونية التي دُبُرت للقضاء على كيان الدولة العثمانية، ونُقدت قبل أكثر من نصف قرن بأيدي الاتحاديين وحكومة حزبهم (الاتحاد والترقي) المنتمي أكثرهم إلى طائفة (الدوغة) اليهودية وذلك بإلقاء الدولة في الحرب العالمية الأولى وتصفيتها في نهاية الحرب.

كما كَشَفَ النقاب عن تفريط الاتحاديين بطرابلس الغرب (ليبيا) وتَرْكِها فريسة سهلة للإيطاليين، وعن العلاقة بينهم (الله وبين جمعية (البَنَّائين الأحرار) الماسونية (المَنَّائين الأحرار) الماسونية (المَنَّائين الأحرار)

⁽٤٥) أي الإتحادين.

⁽¹³⁾ حيث قال: "وهنا أذكر ماجرى في البرلمان العثماني عند بدء الحرب بيننا وبين الإيطاليين في (طرابلس الغرب) ، وقد عُقدَت جلسة سرية بطلب من سعيد باشا رئيس الوزارة الاتحادية يومشذ ، وكان الغيرض من المجلس استجلاب أصوات الثقة بتلك الوزارة من النواب ، فاتفق أن قرأ (محمود ناجي بك) نائب طرابلس الغيرب وعيناه تدمعان رسالة أرسلها إليه أخوه ، وقد كُتبت قبل بدء الحرب يسعشرة أيام، يقول فيها: (ياأخي ماذا تصنعون ؟ وماذا تصنع الحكومة ؟ وقد حَرَّدت بلادنا من أدوات الدفاع فَسَحبَت المدافع الكبرى عنها ، ودَعَت الوالي وقائد الجيش إلى الأستانة ولم تُقمْ مقامهما غيرهما ، وأنا أطالع وأتنبع صحف الإيطاليين من زمان ، فأراها اليوم تَحتُ [حكومتها] على احتلال طرابلس قائلة إن هذا وقته فيجب انتهاز الفرصة، وهذا مشروع جميع الاحزاب في إيطاليا لا يخالفهم إلا

ولقد كان الإسلام هو شغله الشاغل، ولذا فقد كان حريصاً على إظهار حقائقه وأحكامه السمحة لأعضاء المجلس ولا سيما غير المسلمين منهم، ومن ذلك أنه ألقى في المجلس خطاباً طويلاً مشهوراً عن "مفهوم الحرية في الإسلام" (٧٤)، وقد استمر في إلقائه على مدى ثلاثة أيام (٨٤) وعلى مسمع من جميع النواب الذين تعجبوا كثيراً من قُوته، حتى إن النواب النصارى تَعجبوا وقالوا: "ماكنا نعلم أنه كان يُوجَد تحت هذه العمامة هذا المقدار من العلم والعقلية الفذة " (٤٩).

ثانياً ـ مشاركته في تأسيس حزب (الحرية والائتلاف):

نظراً لكون منهج الشيخ السياسي على النقيض تماماً لمنهج الاتحاديين رعماء حزب (الاتحاد والترقي)، فقد انضم إلى المناوئين لهم والساخطين من النواب - على سياستهم سيما انتهاجهم المركزية في الحكم، كما اشترك مع هؤلاء المناوئين والساخطين في تأسيس حزب جديد يقف في مدواجهة

_

الفريقان وهم البناؤون الأحرار ، ويتبعهم الاشتراكيون ، وهم يقولون لا يجدر بنا أن نصول على الاتراك حال كون [حكومتهم] في أيدي البنائين الأحرار لأن ذلك يُفضي إلى تزعزع مراكزهم هناك).

هذا ماسمعته بأذني وأنا [يومثذ] نائب (توقاد) وسمعه معي من النواب أكثر من مئتين، فإن لم يُشهدوا به فسيشهدون يوم يشهد عليهم سمعهم وأبصارهم وجلودهم بما كانوا يعملون . النكير على منكري النعمة من الدين والخلافة والامة ، هامش ص ١٦٧.

⁽٤٧) وكان مما قاله: "إن القوانين الشرعية أحسن وأفضل بكثير من القوانين الوضعية حتى للغربيين أنقسهم ". الملحق رقم (٣).

⁽٤٨) كل يوم يُلقي منه جزءاً أثناء ساعات انعقاد ذلك المجلس.

⁽٤٩) المرجع السابق.

(حزب الاتحاد والترقي)، وأطلقوا عليه اسم حزب (الحرية والائتلاف) (٥٠٠). وقد احتل الشيخ موقعاً بارزاً في هذا الحزب حيث اختير نائباً للرئيس،

⁽٥٠) تَكُوَّن هذا الحزب _ من قِبَلِ المخـالفين لحزب الاتحاد والترقي بما فيــهم المبعوثين في المجلس النيابي العشماني وعلى رأسهم العقيد صادق بك _ في ١٧ من ذي القعدة عام ١٣٢٩هـ/ الموافق ٨ تشريــن الثاني (نوفمــبر) ١٩١١م. ومؤســموه الذين وَقَـعوا على رخصــة تشكيل الحزب هم: إسماعيل حقى باشا (نائبُ أماسيا) ، والدكتور داغا واريان (تاثب سيواس) ، والشيخ مصطفى صبري (نائب توقاد) ، والشيخ عبدالحميد الزهاوي (نائب حماة) ، والمُشير فؤاد باشا (عضو أعيان) ، والداماد فريد باشا ، والفريق المتقاعد سليمان باشا ، والأمبرآلاي المتقاعد صَادق بك ، والدكتور رضا نور(نائب سينوب) ، وطاهر خير الدِّين بك وغيرهم من نواب الترك والألبان ، وسرعان ما انضم إليه (الحزب الحر المعتدل) بكامل أعضائه رغبة في الاتجاد وتوحيد كلمة المعارضة ، كما انسضم إليه (حزب الأهالي) وذلك لتقارب برامج الأحزاب الثلاثة ، كمــا انضم إليه نواب آخرون من الأغريق والبلغار والارمن والعرب، وكذلك كشيرًا من الموظفين والعسكريين المتقاعدين. وأول هيئة إدارية برلمانية الهذا الحزب تألفت من: إسماعيل حقى باشا (رئيساً) ، والشيخ مصطفى صبرى والدكتور داغاواريان (نائبي الرئيسُ) ، وسعيد الحسيني وزين العابدين وداود يوسفاني (أعضاء)، ولم تمض إلا مدة قصيرة ختى صار الحزب يضم الكثير من العناصر المختلفة الذين تجمعهم فكرة مناوءة (جمعيسة الاتحاد:والترقي) وتربطهم رابطة الآلام والآمال المشتركة والإيمان بمبادئ عدم المركزية في الحكم واعتقادها الراسخ بأنها الأساس الأصلح والاقوى لحكم عناصرالدولة ، وقد أكسبت هذه الروابط والمبادئ الحنرب قوة مكّنته من اكتساح الموقف بشكل متزايد والحصول على النفوذ القوي داخل مجلس المبعوثان وخارجه. ثم تكاثرت فروعه في الاقاليم المختلفة ولا سيما العبربية: في دمشق وبيسروت والبصرة والموصل وبغمداد وحمص ونابلس وطرابلس الشبام واللاذقية وانطاكية وعبالية والأردو. وقبد اعتمد الحبزب على كثبير من الصحف في ترويج أفكاره: منها الصحف التبي كانت تابعة لحزب (الأحرار المعتدلين) مثل جريدة "تأسيسات" و تُنظيمات" ، ومنها الصحف التي أسمها الحزب لحسابه مثل: جزيدة "تشكيلات" و"تقـديرات" و"تأمينات" و"مريخ" و"إصـلاحات" و"صحراء" و"أفـهام" ، ومنها الصحف الأخرى التي كانت تظاهر الحـرب وهي غير تابعة له مثل: "إقدام" و"يكي إقدام" و"اقتحام و"يكني غزته" و"علمدار". وكـان مشاهير محرري الجرائد بالحزب: الشيخ مصطفى صبري ، ولطفي فكري بك، والفيلسوف رضا تبوفيق ، والدكتبور رضا نور ، ورفيع جواد وغيرهم.

ونظراً لمقدرته الخطابية القوية (١٥) فقد كان لسان الحزب الناطق، واكتسب شهرة واسعة لترؤسه المعارضين لحزب (الاتحاد والترقي)، كما أخذ على عاتقه الدعاية لحزب (الحرية والاتتلاف) ونَشْر مبادئه وأفكاره، فأخذ يكتب في الصحف والمجلات، كما أخذ يتنقَّل في البلاد لإلقاء الخطب القوية المُؤثِّرة (٢٥١)، وذلك لكسب ثقة الشعب بحزبه ومن ثَمَّ كسب أصواتهم إلى صفوف ذلك الحزب والفوز في الانتخابات على حزب (الاتحاد والترقي).

وهذا ماحصل فعلاً فبعد اندلاع ثورة الألبان سنة ١٩٦٠هـ/ ١٩١٢م قُبيل حرب البلقان حصلت أحداث عديدة أدَّت إلى سقوط حزب (الاتحاد والترقي) وانتقال مقاليد الحكم إلى حزب (الحرية والائتلاف)، وأخذت الوزارة التي ألَّفها هذا الحزب تُعِدُّ العدة من أجل تطبيق مبدأ عدم المركزية في الحكم

⁽٥١) كانت مقدرته الخطابية موجودة عنده منذ الصغر ، ويدل على ذلك: أنه لَمَّا كان في أول شبابه وفي بداية تحصيله العلمي زار قضاء (نيقصار) التابع لمحافظة (توقاد) ، وكانت زيارته له في شهر رمضان الكريم ، وقد نزل ضيفاً عند قاضي هذا البلد ، وفي ليلة سبع وعشرين من رمضان دعاه القاضي أن يَعظَ المصلين في المسجد بعد صلاة التراويح والقيام ، فقام يَعظُ فيهم ، فأعهجوا بكلامه وبخطبته البليغة سيما وإنه لا يزال في أول شهابه ، واستمر في الخطبة واستغرق فيها ولم يَتنبه إلا والقاضي يستوقفه ، ويطلب منه الإذن قائلاً: يابني هل تسمح للحاضرين أن ينصرفوا إلى بيهوتهم لكي يتسمروا ثم يعهودوا إلى المسجد مرة أخرى فقد حان وقت السحور.

انظر: الملحق رقم (٤).

⁽٥٢) ومن ذلك أنه سافر إلى (قونية) ـ وكانت الدولة وقتئذ تَنَاهَّب للدخول في معركة انتخاب النواب من جديد ـ وهناك ألقى خطبة في جامع السلطان علاء الدين الذي كان وقتها يغفُصُّ بجماعة لا تقلُّ عن عشرة آلاف رجل من أهل (قبونية) وكان من من بينهم والي البلدة (مُعمَّر بك) أحد أعضاء حزب (الاتحاد والترقي) وكان مرمى الخطبة حَثَّ الناس على الشبات في الاحتفاظ بحرية آرائهم ضد كل تغرير أو تضييق يفعله من يفعل لاجتناء الأصوات ، وفي أثناء الخطبة فاجأه الوالي باعتراض حاول فيه إثارة جماعة المسجد عليه ولكن الثورة انعكست على الوالي نفه وتعب الشيخ في إنقاذه من مهاجمتهم.

انظر: مصطفى صبري _ موقف العقل جـ٤/ ص ٣٤٠.

وإعطاء غير الأتراك نوعاً من الحكم الذاتي، لكي يمكن الاحتفاظ بهم ثروة وقوة للدولة، بدلاً من إثارتهم ضدها ورميهم في أخضان حركات مناوئة داخلية وخارجية، ودَعَتُ المجالس العمومية في الولايات إلى الاجتماع لبحث حاجات الولاية وتقديم تقارير عما تراه من إصلاحات.

لكن زعماء الاتحاد والترقي أقدموا على توجيه ضربة قوية ناجحة ضد حكومة حزب (الحرية والائتلاف) أعادت إليهم زمام الحكم مرة أخرى، وأبطلوا وزارة ذلك الحزب وكذلك الخطوات التي خطتها في سبيل عدم المركزية (٢٥٠)، ثم عَطَّلُوا مجلس النواب وقبضوا على المعارضين لهم، ولكن مصطفى صبري استطاع أن ينجو منهم بنفسه، حيث التجأ إلى مصر عام ١٣٣١هـ/ ١٩١٣م، وهناك عارض قرار زملائه العرب في المجلس وفي الحزب الذين عقدوا لهم مؤتمراً في القاهرة لإعلان فصل البلاد العربية عن الدولة العثمانية منبها إياهم إلى مدى مافي هذا الفصل من أخطار على مستقبل تلك البلاد، كما دعاهم إلى ضم معاول صفوفهم إلى صف إخوانهم الترك لإسقاط حكومة (الاتحاد والترقمي) بدلاً من القيام بمحاولة هدم الدولة. (٤٥)

ثم تَأْسَّسَ هذا الحزب مرة أخرى في ١٢ ربيع الثاني عام ١٣٣٧هـ/ الموافق ١٤ كانون الثاني (يناير) عام ١٩١٩م وظهر على الساحة السياسية في الدولة العشمانية (٥٠)، ووصل إلى السلطة في شهر جمادى الآخرة عام

 ⁽٥٣) انظر كلاً من: د. أرنست آ. رامزور ـــ تركيا الفتاة، مقدمة الترجيمة العربية للـدكتور نقولا زيادة ، ص ٢٢.

وساطع الحصري ــ البلاد العربية والدولة العثمانية ، ص ١٢٠ ــ ١٢١: (٥٤) انظر: الملحق رقم (١).

⁽٥٥) وكان الشيخ من أعضائه المؤسسين الذين كان منهم: المشير نوري باشا، وذكي باشا، وسيد عبدالقادر أفندي (عضو في مجلس الأعيان) ، ووصفي أفندي (نائب كارة) ، وسليمان باشا (عسكري متقاعد) ، وعلي كمال بك (ناظر الداخلية) ، ورضا توفيق بك (عيضو في

١٣٣٧هـ/ الموافق لشهر آدار (مارس) عام ١٩١٩م وألَّفَ عدة وزارات برئاسة الداماد فريد باشا، وكان مصطفى صبري عضواً فيها بصفته شيخاً للإسلام في الدولة العثمانية _ كما مر معنا سابقاً. (٥٦)

ثالثاً ـ عضويته في مجلس الأعيان ($^{(v)}$ العثماني:

وفي شهر محرم سنة ١٣٣٨هـ/ الموافق لشهر تشرين الأول (أكتوبر) سنة

مجلس الأعيان) ، وحسيب بك (سفير الدولة العثمانية في طهران سابقاً) ورفيق خالد بك (مدير عام البرق والبريد سابقاً).

Tarik Zafer Tunaya - Türkiye'de Siyasal Partiler Cilt 2 . S 264. انظر:

(٥٦) ويذكر بعض الباحثين أن مصطفى صبري سعى بعد ذلك إلى تكوين حزب جديد هو حزب: (الحرية والانتسلاف المعتدل) وذلك في شهر رمضان عام ١٣٣٨ هـ الموافق لشهر حزيران (يونيو) ١٩٢٠م.

راجع كلاً من: المرجع السابق ص ٣١٩.

ومحمد حرب ـــ مقال (تراجم إسلامية في الفكر والحسركة في تركسيا المعاصرة) مجلة (المجتمع) الكويتية ، العدد (٤٧٨) الصادر في ١٤ جمادى الآخرة ١٤٠٠هـ/ ٢٩ نيسان (ابريل) ١٩٨٠م ، ص ٢٠.

(٥٧) مجلس الأعيان: هو إحدى الهيئتين اللتين استحدثتا بناء على المقانون الأساسي العثماني الصادر في شهر تشرين الثاني (نوفمبر) عام ١٨٧٦م ، ولقد تم افتتاح أول مجلس للأعيان في التاسع عشر من آذار (مارس) سنة ١٨٧٧م من قبلُ السلطان عبدالحميد الثاني بحضور أعضائه الذين كان عددهم آنذاك ٢٧ عيضواً برئاسة شروت باشا، ويتم تعيين أعيضاء هذا المجلس من قبل السلطان وتستمر العضوية فيه مدى الحياة ، ويُشترط في الأعيضاء ألا يتجاوز عددهم ثلث عدد أعضاء مجلس المبعوثان، وقد عُطل المجلس وأوقفت اجتماعاته في الثالث عشر من شباط (فبراير) عام ١٩٧٨م، وظلَّ معطلاً حتى إعلان الدستور الثاني ، الثالث عشر من ثانية في ١٧ تشرين الثاني (نوفمبر) عام ١٩٠٨م وعُبِّن له أعضاء جدد، وطبقاً لاحكام الدستور التي تغيرت عام ١٩٠٨م فإن مجلس الأعيان كان يجتمع كل سنة وطبقاً لاحكام الدستور الثي تغيرت عام ١٩٠٨م فإن مجلس الأعيان كان يجتمع كل سنة أربعة أشهر يُغلق بإرادة سلطانية أيضاً ، ولا يُمكن اجتماعه مالم يجتمع مجلس المبعوثان، إلا في الحالات الاستثنائية فإنه يمكن اجتماعه بناءً على تكليف من السلطان أو رغبة الأغلبية إلا في الحالات الاستثنائية فإنه يمكن اجتماعه بناءً على تكليف من السلطان أو رغبة الأغلبية

١٩١٩م صدرت إرادة الخليفة محمد وحيد الدين بتعيينه عضواً مدى الحياة في مجلس الأعيان العثماني؛ وذلك بعد إقالة وزارة الداماد فريد باشا الثالثة. (٥٨)

وكان يُشترط فيمن يُعيَّن عضواً في هذا المجلس أن يكون قد تَخطَّى سن الأربعين، وأن يكون قد اشتهر بخدماته الجليلة للدولة في مختلف شؤونها، وأن يحوز على ثقة السلطان واعجابه وذلك برجاحة عقله وحسن تدبيره وبأعماله المُشرِّقة وسمعته الحسنة. وكانت تُفتتح جلسات هذا المجلس وكذلك مجلس المبعوثان و تُختتم بتلاوة آيات من القرآن الكريم، وذلك بناءً على اقتراح من الشيخ مصطفى صبري اقترحه على الحكومة منذ إعلان الدستور الشاني عام ١٩٠٨م، وقد استمسر العمل به إلى أن ألغي نظام هذين المجلسن. (٥٩)

رابعاً _ توليه منصب الصدارة العظمى(١١٠) بالنيابة:

لما تَولَّى الشيخ المشيخة الإسلامية للمرة الثانية في ١٨ شعبان ١٣٣٧هـ/

المطلقة من الأعضاء. ويتم في مجلس الأعيان الاطلاع على القوانين المُقدَّمة ، والميزانية مادة مادة، وتدقيقها ودراستها دراسة وافية. وقد حافظ المجلسُ على أعضائه وعلى كيانه حتى ٤ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٢٢م، ولما تكون المجلس الوطني التركي في أنقره لم يعترف بأي صورة من صور هذا المجلس فَتَفرَق من نفسه.

Inönü Ansiklopedisi - Cilt 4, S 355 - 356.

Dr. Prof Ebül'ula Mardin - Huzür Dersleri Cilt 2 - 3,8 351 . (۵۸) انظر کلاً من: (۵۸) انظر کلاً من:

Si 1 1 "7 0 0 0100

Sairleri cüZ : 9, S 2183.. (۱) والملحق رقم (۱) انظر كلاً من:

Sadik Albayrak - Son Devir Osmanli Ulewasi Cilt: 4, 251.

والملحق رقم (٤).

انظر:

(٦٠) المقصود بالصدارة العظمي: رئاسة مجلس الوزراء.

الموافق ١٩ أيار (مايو) ١٩١٩م في وزارة الداماد فريد باشا الثانية _ كما ذكرنا سابقاً _ سافر الداماد إلى أوربا لحضور مؤتمر الصلح المنعقد في باريس في شهر رمضان سنة ١٩٣٧ه/ الموافق لشهر حزيران (يونيو) سنة ١٩١٩م، وحينئذ أصدر أمره في اليوم السادس من رمضان سنة ١٣٣٧ه/ الموافق للخامس من حزيران (يونيو) سنة ١٩١٩م بتولية الشيخ الصدارة العظمى نيابة عنه مدة غيابه، فكان _ رحمه الله _ يَراًس مجلس الوزراء الذي كان يَضم أكثر من عشرين وزيراً، منهم من تَولَّوا الصدارة العظمى سابقاً(١٦)، ومنهم أيضاً من تَولَّى مشيخة الإسلام سابقاً(١٦). وكان يَخْتِم اجتماعات هذا المجلس بقراءته حزباً من القرآن الكريم، حيث كان حافظاً له ومجوداً. (١٦٠)

خامساً .. توليه رئاسة مجلس شورى الدولة(١٤):

ولما تَولَّى مشيخة الإسلام للمرة الرابعة في ١٥ ذي القعدة ١٣٣٨هـ/

انظر: . . Midhat Sertoglu - Resimli Osmanli Tarihi Ansiklopedisi, S 305.

⁽٦١) انظر: مصطفى صبرى _ موقف العقل جـ١/ ص ٤٧٣.

⁽٦٢) انظر: مجلة الهداية الإسلامية _ مرجع سبق ذكره ، ص ٣٣٤.

Sadik Albayrak -- Yurüyenler Ve Sürünenler, S 27. انظر: ۱۳۳)

⁽٦٤) تم تكوين هذا المجلس بعد إلفاء "مجلس الولاة" سنة ١٨٦٧م ، وهو يَتكون من عدة هيئات تشمل التنظيم والمالية والملكية والمعارف ودواثر المنافع العامة وهيئة اختلاف المرجع والهيئة العمومية والاستئناف والتمييز والمحاكم الابتدائية وهيئة الاتهام. وأما مهام هذا المجلس المؤكله إليه فقد كان في بداية عهده محكمة لموظفي الدولة، ثم بدأ يُدقِّق ويُقتَش وينظم كل الأمور المتعلقة بشؤون الموظفين والتقاعد وإنشاءات الدولة وترميماتها وامتيازات المعادن بكل أنواعها، ودراسة النظم والقوانين والمتعليمات والتصديق عليها ، وإقامة الجمعيات والنظر في الدعاوي الدعاوي المحكمة الإدارية بعضها مع بعض، وتدقيق ودراسة القرارات المختلفة المتعلقة بالدعاوي كافة، أي إنه كان يقوم بأعمال محكمة الاستئناف ومنظمات القضاء الأعلى والمراجع الإدارية العليا. وظل هذا المجلس يُمارس نشاطه حتى نهاية الدولة العثمانية ، وقد أعيد تنظيمه بعد إعلان الجمهورية وَتكونٌ بقانون خاص.

الموافق ٣١ تموز (يوليو) ١٩٢٠م، وذلك في وزارة الداماد فريد باشا الخامسة _ كما ذكرنا سابقاً _ أختير ليكون رئيساً لمجلس شورى الدولة. (١٥٠) سادساً _ مقاومته الاتحاديين والكماليين (٢٦٠):

لقد شهد مصطفى صبري الأحداث والاضطرابات التي حصلت في الدولة العثمانية وعايش المأساة التي مرّت بها الدولة منذ بدايتها، وأدرك أبعادها إدراكا تاماً، وقد ر عوقها الوخيمة ليس على تركيا فحسب بل على الأمة الإسلامية قاطبة، لذا فقد نَهض مشمراً عن ساعد الجد يَعمل ويُجاهد لإنقاذ الدولة بما كان ينتظرها، ويُقاوم ويُناضل بقلمه ولسانه عن الإسلام وعن مفهومه في الحكم والحياة، ويبذل مجهوداً جباراً لإيقاظ الأمة الإسلامية من غفلتها ولتنبيهها على ما يُحاك حولها من أمور للقضاء عليها وإبادتها، ويقف بكل قوة – معتزاً بإسلامة – في وجوه الاتحاديين والكماليين للحيلولة دون تنفيذ رغباتهم ونواياهم السيئة التي كانت تقف خلفها مختلف القوى المعادية للإسلام ولأمة الترك المسلمة، ويَحْصر كل عزمه وإرادته لمقاومتهم سواء أكانت مقاومة عملية أم فكرية نظرية، ويتصد كل عزمه وإرادته لمقاومتهم سواء أكانت مقاومة عملية أم فكرية نظرية، ويتصد كل غرمه وإرادته الفكرين والمسؤولين في الدولة الذين عملية أم فكرية التنظيمات العثمانية ومن ثَمَّ حركة (تركيا الفتاة) و(الاتحاد

⁽٦٥) انظر كــلأ من: (مــرجع ســبق ذكــره) Dr. Abdülkadir Altunsu. S. 256

Türk Ve Dünya ünlüleri Ansiklopedisi - Cilt: 8,S 4106.

وتذكر مجلة الهداية الإسلامية _ في عدد محرم ١٣٥١هـ في الجزء الشامن من المجلد الرابع، ص ٣٣٤ أن مصطفى صبري كان يَرأُس مجلس شورى الدولة بالوكالة (أي بالنيابة).

⁽٦٦) الاتحاديون: هم أعضاء جمعية (الاتحاد والترقي) وعلى رأسهم أنور باشا وجمال باشا ومدحت باشا وكل من ناصرهم وسايرهم ، والكماليون: هم مصطفى كمال أتأتورك وأتباعه الداعون يدعوته.

والترقي) الذين كانوا يرون في الإسلام عقبة كؤوداً ضد التطور وضد السير في ركب الحضارة، ويُضَحِّي بكل شيء في سبيل التصريح بكلمة الحق، ويَجْهر بكل آرائه وأفكاره الإسلامية ويدعو إلى تطبيقها عملياً في كل فرصة وفي كل حين. ولذا فقد اضطهد واعتُقل وشرُّد هو وأهله ولاقى الأمرين من حُكَّام تركيا الجدد اللادينين (٢٧).

أ .. مقاومته الاتحاديين:

لقد أتاحت له عضويته في مجلس (المبعوثان) فرصةً كبيرةً لمعارضة الاتحاديين داخل المجلس النيابي العثماني وخارجه، فقد انضم إلى المناوئين لهم وشاركهم في تأسيس حزب (الحرية والائتلاف) ليقف في مواجهة حزب الاتحاديين (الاتحاد والترقي)، كما تَرأَسَ المعارضين لهم من أتراك وعرب وأرمن وغيرهم؛ فأخذ يُعارض سياستهم ويندد بحكمهم ويهاجم التدابير والإجراءات التي قاموا بها أثناء حكمهم، كما أخذ يُلقي الخطب القوية في كل مكان من أجل تحذير الناس من مَغبَّة أعمالهم وتصرفاتهم، وشرنَّ معارضة شديدة ضدَّهم في مقالاته وتعليقاته في الصحف والمجلات

⁽٦٧) ويدل على ذلك ماقاله في مقدمة كتابه (موقف العبقل) مخاطباً روح أبيه وهو بَتَخيَّلها كأنها أمامه في عبارة جامعة لترجمة حياته الملأى بالكفاح والجهاد ، حيث قال: ' . . . ولكنك لو رأيتني وأنا أكافح سياسة الظلّم والهدم والفسوق والمروق في مجلس النواب وفي الصحف والمجلات قبل عهد المشيخة والنيابة وبعدهما ، وأدافع عن دين الأمة وأخلاقها وآدابها وسائر مشخصاتها ، وأقضي ثلث قرن في حياة الكفاح ، معانياً من خلاله ألوان المشدائد والمصائب ، ومغادراً المال والوطن مرتين في سبيل عدم مغادرة المبادئ مع اعتقال فيما وقع بين الهجرتين ، غير محس يوماً بالندامة على ما ضحيّت به في هذه السبيل من حظوظ الدنيا ومرافقها لـ لأوليتني إعجابك ورضاك .

موقف العقل جـ١/ص٢.

ولا سيما مجلة (بيان الحق) التي كان يَراًس تحريرها.

لقد كانت درايته العلمية وذكاؤه وشهرته الواسعة بين الشعب تُرْعِبُ الاتحاديين وتُزْعجهم ولذا فقد استخدموا كل الوسائل المتاحة لهم ضدّه ، ولكنه لم يَسْهزم أمام محاولاتهم ولم يتقهقر بل ظلَّ صامداً، وأُخذ يُهرَعُ من مدرسة إلى مدرسة وعلى ظهره جُبتّه وعلى رأسه عمامته ويطوف على دوائر الحكومة محذراً ومنذراً. (١٨)

وانتقد الشيخ استبداد الاتحاديين في حكمهم البلاد ونادى بإحياء مبدأ الشورى الإسلامي كما انتقد إصرارهم على اتباع المركزية في الحكم، وعارض سياستهم الرامية إلى إحياء النعرات القومية والدعوة إلى الجامعة الطورانية، وانتقد فكرة القومية وبين مضارها والنتائج السيئة المترتبة عليها، كما انتقد دعاة الطورانية ولاسيما (ضياء كوك ألب) حيث سخر من شعره الذي أخذ أتباعه يتغنّون به ويعدرونه كتابهم المقدس، وتصدى لدعاة الوقيعة بين العرب والترك، وكان في كل ذلك متمسكًا بهدى الإسلام وبالإيمان بين العرب والترك، وكان في كل ذلك متمسكًا بهدى الإسلام وبالإيمان من يعارضها سواء في داخل تركيا أم في خارجها.

ولقد عارض الشيخ الاتحاديين في مجلس النواب على قيامهم بتغيير القوانين والتلاعب بها وعلى قيامهم بتغيين نواب في المجلس النيابي العثماني عن بلاد لا يعرفهم أهلها ولا يَرْتَضُونَهم نواباً عنها، وكان يرى أن رأس الخطيئة أن تَعُدَّ الحكومة نفسها حرةً في سن أي

Sadik Albayrak -- Yürüyenler Ve Sürünenler, S 21.

قانون شاءت، وكان يدعو إلى إيجاد قوانين أساسية لا يَتخَطَّاها مُنظَّمُو القوانين ولا يسوغ لهم تبديلها، وتلك القوانين الأساسية أكملها ماكان سماوياً لأنه ثابت لا يتغير.

وقد ألقى خطبة طويلة في المجلس النيابي العثماني استغرقت يومين (١٩) نقد فيها مشروع الاتحاديين الساعي إلى تعديل المادة الخامسة والثلاثين من الدستور (٧٠) ذلك المشروع الذي قصدوا منه استعمال تلك المادة كقوة لصالحهم يستطيعون بها حل البرلمان متى أرادوا. (٧١)

ولقد تصدَّى لحملاتهم التي كانوا يَشنونها على الدين، ومن ذلك قيامهم بنقل رابطة المحاكم الشرعية من المشيخة الإسلامية إلى وزارة العَدْلِية التي كانت _ كسما يراها الشيخ _ صولة سرية على الدين، وكان من أول من عمل بجد وإخلاص لإعادة تلك المحاكم إلى محلها الطبيعي، وذلك بعد فرار الزعماء الاتحادين من البلاد بعد هزيمة الدولة في الحرب الكبرى. (٧٢)

ويَنقمُ الشيخ على الاتحاديين بسبب السنَّة السيئة التي سَنُّوْها في الدولة وهي إدخالهم الجيش وإقْحامه في السياسة وتَحكُمه في مصير الدولة، ويرى أن

⁽٦٩) يظهـر _ والله أعلم _ أن هذه الخطبة غيـر ذلك الخطاب الذي ألقاه في المجلس النيـابي أيضاً، وتكلم فيه عن مفهوم الحرية في الإسلام، والذي استمر في إلقائه ثلاثة أيام.

⁽٧٠) وكان مما قاله في هذه الخطبة: "هل الإنسان يخضع للقانون أم القانون يخضع للإنسان ؟ وهل لا يجب أن يكون فوق أناس يضعون القوانين للناس قوانين يتقيدون بها عند وضع القوانين إن كان من المُسلّم به افتقار الإنسان إلى قوانين لا يَتعدَّى حدودها في أفعاله ؟ ألم يكن واضع القانون من البشر بشراً مفتقراً إلى وقفه عند حده ؟".

موقف العقل جـ٤/ ص ٣٣٠ _ ٣٣١.

⁽٧١) راجع: الهامش رقم (٦٧) ص (٣٩) من هذا الكتاب

⁽٧٢) راجع: مصطفى صبري _ النكير على منكري النعمة، هامش ص ١٤.

هذا التصرف ذو خطر كبير، ولذا أطلَق عليه اسم الطامة الكبرى والبَليَّة التي لا يُقاس عليها بَليَّـة. (٧٢)

ولقد أمْلَتْ عليه غَيْرتُه الإسلامية _ وهو يرى الدولة والخلافة الإسلامية تتداعى _ أن يَبْذل كل ما في وُسْعه لاستنفار كل أفراد الأمة للنهوض والتَصدِّي لِحسيع المُغْرضينَ الذين يَودُّون القضاء على الإسلام وعلى الدولة العثمانية، فنراهُ يخاطب مدرسي المعاهد الدينية قائلاً: «لما كانت بعض العلوم والفنون قد ظَهَرتُ حـديثًا فإنَّ على الذين يقومـون بواجب تدريس الشريعة أو تحصيلها أن يكونوا على بيِّنة من متطلبات العصر، ويضعوا برامج إصلاحية لمدارسهم وعلاوات تناسبُ العصر... فأنتم مهما كسبتم لشرفكم أو حَيْثيَّتُكُم أو مَسْلَككُم فإن ذلك مررده إلى الإحساس الطّيب الذي تَسْتَلْ همُّونه من الدين الإسلامي. . . ولذلك فإن مَطْمَحُ القلب هو أنه بجانب عدم تَفْريطكم .. ولو بمقدار ذرة واحدة _ في المتوارث في مدارسكم، عليكم أن تكتسبوا من العلوم والفنون الحديثة التبي استحدثها العبصر الحاضر ما يُمكِّنكم من الرد كــــلاميا أو كتابياً على كل ما يُثار ضدَّكم من الطوائف الأخرى"(٧٤). ويخاطبُ أمته الإسلامية قائلاً: «أيتها الأمة كفّى سباتاً فاستيقظى. إن سلطنة أسرة عريقة قد امتدَّتْ ستمـــئة سنة عَبْرَ ماضِ طويل مُفْعَم بالشوكة والشــرف والرفْعَة أصبحت لعبة في أيدي البعض، فانهضى أيتها الأمة وحاسبي هؤلاء الذين يُودُّون المسـاسَ بشرفك وعـزة نفسك، أيتـها الأمـة التركـية المسكينة إلى مـتى يَظَلُّون يَلْعَبُون بك كدمية حقيرة. . فهاهم يطالبونك بالاتحاد مع الشيوعيين أعدائك

⁽٧٣) راجع: المرجع السابق، هامش ص ١١٨.

Sadik Al byrak - Yürüyenler Ve Sürünenler, S: 22. (V٤)

الأزليين... ويَدْفَعُونكِ إلى الحرب مع الألمان، فهاهم كل يوم يَدْفعونكِ في كل الخرب مع الألمان، فهاهم كل يوم يَدْفعونكِ في كل المجاه فهل أنت ستَظلّينَ إلى الأبد مخدوعة بهؤلاء المحتالين وتَظلّين آلةً في أيديهم مُتَحَمِّلةً مَذلّتهم ورذائِلَهم؟ (٧٥).

ويخاطبُ الجيشَ قائلاً: "أيها الجيش المُرْتَبط بالاتحاد والترقي ومُعَسْكراته، وياأيها الضُبَّاط الذين لاشك في أنكم تُشكِّلُونَ الجيزء الأعظم من ذلك الجيش أنتم الْمُكَّلْفُون بحماية شرف وعظمة الأمة والدولة.. فكيف تَخْضَعون لعشرة أو خمس عشرة لا ديني. . لقد ضَحَّيّتُم بالوطن في سبيل هؤلاء الخائنين لقد أخافوا بكم الأحرار مُحِبِّي الوطن الذين لا يَدَّخِرُون وُسْعاً في سبيل رفعته، وأُخْرسوا بكم كلمة الحق. . وبكم قَتَلوا أصواتَ الحق. . فهل دَجَّجَتْكم أُمَّتكم بالسلاح لهذا الغرض؟ فأنتم الذين قلتم ذاتَ يوم: «نحن حُماةُ الوطنِ" فهل تَحَوِلْتُم إلى موانع للخير عن هذا الوطن؟!! هل أصبحتم آلة للشر والظلم؟!! "(٧١) ويخاطبُ بقيةَ الشعب المحايدين ويُنكر عليهم مَوْقفَهم السلبي ووقوفهم مَكْتُوفي الأيدي قائلاً: أيها المحايدون الذين تُخالفون الاتحاديين وتَعدُّون أفعالَهم مجافيةً للخلق والوقار إن كان في عروقكم دمٌّ يَنْبِضُ، وفي أمعائكم لقمة من خير هذا الوطن فَهبُّوا لتطهيره من ضلالات الاتحاد والترقي وخِسَّتِه . . فليست هناك أمة في التاريخ قد سلَّمت نفسها للفناء بهذه الدرجة التي أنتم عليها وهي على عـلم ووعي كامل بما يُراد بهـا، فإن كـانت هناك رابطة تربطكم بوطنكم فكيف تَتَحمَّلون ضيم من يُمزِّقونه إربا إرباً . وإن كان لديكم حب لدينكم فعليكم أن تُمسكوا بتالبيب هؤلاء الذين يُهينون دينكم

⁽٧٥) المرجع السابق، ص ٢٤ ــ ٢٦.

⁽V1) المرجع السابق، ص YE = 0.7

ويَودُّون إزالة اسم (خادم الحرمين الشريفين) و(رافع علم الدين المبين) (٧٧) ليضعوا مكانه أنور. وجمال. ومدحت، وماشابهها من الأسماء الاخرى، هؤلاء الذين يَطْعَنون في الوحدة الإسلامية، ويَسْخَرون من ديننا وأمتنا وإنسانيتنا مثل هؤلاء كيف لا تُمسكون برقابهم وتُزْهِقُون أرواحهم. (٨٧)

ولذا لم يَدَعَه الاتحاديون يَنْعَم بالأمنِ والراحة، فما أن حلُّوا البرلمان حتى قَبَضوا على معظم المعارضين لهم، وسَعوا للقبضِ عليه، ولكنه استطاع أن يفرَّ منهم (٧٩)، وتَنَقَّلَ في بلاد عديدة ثم استقرَّ في (بوخارست) برومانيا أثناء الحرب العالمية الأولى، وحين احتلت الجيوش الألمانية والتركية (بوخارست) قَبَضَ عليه الاتحاديون وأدْخَلُوه السجن، وبعد أن مكن فيه ستة أشهر قَرَّدتُ السلطات التركية إحضاره من رومانيا إلى الاستانة (٨٠٠). فأحضر، ثم نُفي إلى

⁽٧٧) هذان لقبان كانا يُطلقان على السلاطين في الدولة العثمانية.

⁽٧٨) انظر: المرجع السابق، ص ٢٥.

⁽٧٩) كان مصطفى صبري في تلك الفترة يسكن في منزل في شارع (جَارشمْبِه) بحي الفاتح، وكان بجوار منزله ورشة نجارة لنجار يُدعى الحاج أحمد افندي، وكان لمنزل الشيخ نافذة تطل على تلك الورشة ماشرة، وذات مساء وفي ساعة مناخرة من الليل قامت قوات الأمن الاتحادية بمحاصرة منزل الشيخ من أجل القبض عليه، فأحست بهم ابنة الشيخ الكبرى (صبيحة هانم) فأصابتها الدهشة، ثم أيقظت والدها الشيخ وأخبرته بالأمر، فاحتار لا يدري ماذا يفعل، وأحيراً هذاه الله إلى تلك النافذة، فخرج منها ونزل على سطح الورشة، ثم نزل منه إلى داخل الورشة بمساعدة الصبي الذي كان يعمل فيها، وقضى بها بقية تلك اللهة، ثم استطاع بعد ذلك أن يُغير من قيافته وأن يَختفي لبضعة أيام في منزل أحد الروم في حي " فنار"، وذلك بساعدة من الحاج أحمد أفندي، ثم استطاع بعد ذلك أن يُغير من الحاج أحمد أفندي، ثم استطاع بعد ذلك أن يُناف

Dr. Adbülkadir Altunsu - Osmanli Seyhülislamlari, S, 255.

والملحق رقم (٥).

⁽٨٠) انظر: الملحق رقم (٥).

مدينة (بِيلَّه جِكُ) في الأناضول حيث أقام فيها إقامةً جبرية بقرار من حكومة (الاتحاد والترقي) أثناء الحرب العالمية الأولى، ولما أُلْغِيَ قرارُ الإقامةِ بانتهاء الحرب عاد إلى العاصمة الآستانة. (٨١)

مقاومته الكماليين:

لم يَثنِ ذلك الاعتقالُ مصطفى صبري عن المُضي قُدماً في طريق الجهاد والنضال الذي أصبح من مبادئه التي لا يُمكن أن يَتَخلى عنها بأي حالٍ من الأحوال، بل استمر في مقاومة مصطفى كمال وأتباعه.

وقد كانت مقاومته لمصطفى كمال منذُ وقت باكر، حيث كان على معرفة به وبأخلاقه وعلاقاته واتصالاته (٨٢) منذُ أن كان ضابطاً في الجيش.

وأول موقف تصدَّى فيه الشيخ لمصطفى كمال حين تَولَّى الشيخ الصدارة العظمى نيابة عن الداماد فريد باشا _ كما ذكرنا سابقًا _ حيث كانت جيوش الحلفاء قد دخلت الآستانة عاصمة الخلافة، فعهد السلطان محمد وحيد الدين إلى مصطفى كمال _ سرًا _ بأن يقوم بثورة في شرق الأناضول، وعَيَّنَهُ مفتشًا عاماً لجيوش الأناضول، ومَنَحهُ الصلاحيات الواسعة وزوَّده بالأموال الطائلة (٨٣).

فما أن عَلِمَ الشيخُ بالأمر حتى ثارت ثاثِرتُه وانْفَعلَ أشدً الانفعال وبذل كل مافي وسُعه من أجل منع مصطفى كمال من الذهاب إلى بلاد الأناضول،

⁽۸۱) انظر: الملاحق رقم (۱) و (۳) و (۱).

⁽٨٢) ومن مصادر الشيخ في معرفته علاقات مصطفى كمال واتصالاته، الأميرآلاي (العقيد المتقاعد) صادق صبري بك الذي كانت له عيون تتجول في الليل في أنحاه الآستانة، وكان يُخبر الشيخ بكل ما يُطَّلِع عليه انظر: الملحق رقم (٥).

⁽۸۳) كما مر معنا في التمهيد، ص ٤٥ ــ ٤٦.

وعَملَ جاهداً لإقناع السلطان بالعدول عن رأيه، وأخذ يُحذره من مصطفى كمال، ويَتوسَّلُ إليه بأن لا يُرسِلَه بل يُرسِل ضابطاً غيره يقوم بتلك المهمة، ولكن ثقة السلطان المُفْرِطَة بمصطفى كمال جَعَلَت جهود الشيخ تذهب سدى، حيث لم يجد منه (١٨٠) أذنا صاغية.

وغادر مصطفى كمال الآستانة إلى شرق الأناضول في ١٦ شعبان استهاد الموافق ١٦ أيار (مايو) ١٩١٩م، وجَمَعَ فلول الجيش حوله، ولكن قادة الحلفاء عَلِمُوا بالأمر، فاحْتَجُوا إلى الوزارة القائمة في الآستانة التي كانت برئاسة مصطفى صبري بالنيابة، كما كثرت الشكايات ضد مصطفى كمال من قبل الولاة في الأناضول، فَدَعاهُ الشيخ بلسان وزير الحربية إلى العودة إلى الآستانة، فلم يُجب، فتكرر الاحتجاج من قيادة الاحتلال، وتمادت أصوات الشكاية من الولاة، وتكررت دعوة الشيخ له بالعودة إلى العاصمة فلم يَستجب أيضاً، فأخذت قيادة الاحتلال تُهدَّدُ بإعلان الحرب، وعندثذ قرَّرت الوزارة إقالته من منصبه، وعَرضَ الشيخ القرار على السلطان وحيد الدين، فلم يوافق عليه وأوصى بالاكتفاء بالاستمرار في دعوته إلى العاصمة.

وفعلوا ما أراد السلطان، ولكنه تمادى في العصيان، حتى قررت الوزارة قرارها الأخير يوم ١ شوال ١٣٣٧هـ/ الموافق ٨ تموز (يوليه) ١٩١٩م بإقالته، فذهب الشيخ إلى السلطان ومكَث عنده في قصره من أول المساء إلى السلطان الواحدة بعد منتصف الليل يَرْجوه الموافقة على قرار الإقالة، ولكن السلطان كان يُماطِلُه طمعاً في استجابه مصطفى كمال إلى دعوة رئيس الديوان الذي كان يتكلم معه تلغرافيا باسم السلطان في غرفة متصلة بمجلسه، ولما انقطع

⁽٨٤) أي من السلطان محمد وحيد الدين.

الأمل من إجابته اضطر السلطان مكرها إلى قبول قرار الوزارة على إقالته، ولكنه ظل يُتِق به حيث لم يُصدر ضِده أي أمر بعد إقالته، بل قام بإقالة الوزارة التي طلبت إقالته ـ وكان الشيخ من أعضائها وفي رئاستها حين الطلب _ وأتى بوزارتين ملائمتين لحركاته في الأناضول. (٨٥)

ولكن الشيخ لم يياس، بل أخف يَخْطُب في الناس ويُحَذِّرهم من الانسياق وراء مصطفى كمال الذي بَدأ صيتُه يَظْهر في بلاد الأناضول، ومن ذلك أنه ألقى خطبة قويةً في اجتماع حاشد في ميدان السلطان أحمد الثالث (١٦٧٣م ــ ١٧٣٦م) بالآستانة في ٣ رمضان ١٣٣٨هـ/ الموافق ٢١ أيّار (مايو) · ١٩٢٠م وكان مما قاله فيها: «أيها الإخوة إنه طبقاً لما قاله أحد الشعراء العرب الكبار: إن المعـصومين دائماً يَتَـحَمَّلون وزر ووبال مـا ارتكبه الحمـقى في جَرِّ أمتهم إلى المهالك، فإن أمتنا ودولتنا أيضاً تَتَحَمَّل سفاهات وسخافات هؤلاء الحمقى الذين يَجُرُونَها إلى أوخم العواقب»(٨٦)، ثم عَدَّدَ الهزائم المُخزية التي لَحِقَتُ بالمسلمين والألاعيب التي يقوم بها الغرب تجاه الأمة الإسلامية، وأُخبَر أنه يبسحث مع الكثير من العلماء المسلمين الجادين عن طريق لخلاص الدولة وإنقاذ البلاد بشكل لن يستطيع مصطفى كمال ولا أية قوة أخرى تظهر في الميدان مجاراتهم فيه، ثم يُنهي خطبته قائلاً: «إننا نَدُفِنُ جمرات مُتَّقدَة داخل قلوبنا من جَرَّاء سَحْق حـقوقنا تحت الأحذية، وإننا نكتفي في النهاية بالتوجه إلى القادر القيوم الحق المتعال " (٨٧).

⁽٨٥) راجع: موقف العقل جـ١، الصفحات: ٤٦٨، ٤٧٣ _ ٤٧٣.

Sadik Al Bayrak - Yürüyenler Ve Sürünenler, S 26. (A7)

⁽۸۷) المرجع السابق.

وَيَذَهُبُ الشيخ في مقاومته للكماليين ومخاصمتهم إلى عدم التغاير بينهم وبين الاتحاديين، ويرى أنهم حـزب واحد وأن الخلاف بينهم ليس خـلافاً على المبادئ، ولكنه خلافٌ شخصي مبعثه التنافس على الزعامة، وأنهم عبارة عن شرذمة مختلفي العروق والأجناس اتفقوا على اختلاس سلطة الدولة العشمانية وحَصْرِها وحَكْـرِها فيهم بقصد المنافع الذاتية حتى ولو كان ذلك باضـمحلال الدولة وخراب بلادها وضياع نفوس أمتها، ويقول عنهم: إنهم تَسمُّوا إلى انهاية الحرب الكبرى باسم الاتحاد والترقي، وانساقوا خلف أشخاص مثل طلعت وأنور وجمال، وبعد الهدنة (٨٨) جمعوا شَمْلُهم الْمُسَتَّتُ في حاشية مصطفى كمال، فتَسمُّوا بـ(القوى الملّية) و(الكماليين) و(جمعية مدافعة الحقوق) و(حزب الخلق) وتناسوا اسم الاتحاد وتناكروه وهم هم بأعيانهم، ولم يَدّع أحدُّ من الفريقين شيئاً من التغاير والتنافر بينهما، بل هما بأجمعهما حصرا كل جهدهما في معارضة المخالفين لهما المنسويين إلى حزب (الحرية والائتلاف) ومخاصمتهم أشد الخصومة. وكلاهما متفقٌ على نَزْع السلطة من السلاطين ومنحها للأعداء تحت ستارة منحها للأمة، وكلاهما جمهوري وكلاهما لاديني يتراءي للناس تارةً بوجه طوراني متعصب الجنسية وتارةً بتَقحَّمات البلشفية، وتارةً كالمجاهد في سبيل الله، وكلاهما مفرط في دعوى الحرية بلفظه وقاتلها بفعله، وكلاهما خائضٌ في غمرات الظلم والبغي، وإن عَيَّرا حصومهما بسياسة الشدَّة والتدمير، والحال أن عهدهما هو الذي امتلأ بهما وفاض ويعلم الله وكل أحد في تركيا أن غيرهما لم يأت بعشر من معشار ما أتيا به من الشدَّة والتَعَسَّف، فالحاصل

⁽٨٨) يقصد الشيخ هدنة (مودروس) التي وَقَعَها الدولة العثمانية مع قادة دول الحلفاء وفي مقدمتهم الاتجليز في ٢٤ مسحرم سنة ١٣٣٧هـ/ الموافق ٣٠ تـشرين الأول (اكتـوبر). سنة ١٩١٨م.

أن الكماليين ليسوا بأغيار الاتحاديين، وأن الثورة الكمالية مُرتبعة ومُدبَّرة لإحياء مبادئ الاتحاديين، بل لإحياء أشخاصهم الذين ماتوا عندما أماتوا الدولة العثمانية في الحرب العالمية الأولى، فيإن كان هناك فرق بين الاتحاديين وبليَّة على والكماليين فهو من حيث إن الكماليين أخبث وأشنع من الاتحاديين وبليَّة على الدولة والأمة أشد منهم، فالاتحاديون كانوا ظالمين وسنفاكين للدماء المحقونة، والكماليون أظلم وأسفك، والاتحاديون مُستبِدُون مُتَخلِّبون على آراء الأمة في عهد حريتهم، والكماليون أشد استبداداً وتضييقاً على الأمة، والاتحاديون غصبوا الوزارة، والكماليون ترقوا إلى غصب السلطنة، والاتحاديون لا دينيون غير مجاهرين، والكماليون مجاهرون في الإلحاد فهم أضر منهم بديننا ودنيانا. (٨٩)

ويتصد الشيخ للكماليين فيكشف عن فساد دينهم ويُنبّه المسلمين على خطرهم على الإسلام حتى لا يظنوا بهم خيراً فيقتدوا بهم، وحتى لا يتورطون في إعانتهم وتشجيعهم على مبدئهم غير الديني من حيث لا يشعرون، وكان ذلك في تلك الفترة التي كان العالم الإسلامي لا يزال فيها مغتراً بمصطفى كمال على ظن أنه البطل المنقذ الغيور على الإسلام وعلى الأمة الإسلامية. وأخذ الشيخ يُقدم نماذج عما كتبه بعض الكماليين للدلالة على فساد دينهم واستخفافهم بالقرآن الكريم والتعاليم الإسلامية ومجاهرتهم بنَّذها واستبعادها.

من ذلك ماصرحت به جريدة (طنين) (٩٠٠ في عددها الصادر في ١٥ نوفمبر ١٩٢٣م من أن أحد مقاصد الانقلاب الكمالي تأسيس دولة عصرية لا

⁽٨٩) انظر: النكير على منكري النعــمة من الدين والخلافة والأمة، الصــفحات من ص ١١١ إلى ص ١٢٢، في الهامش.

⁽٩٠) طنين: من الجرائد التركية التي كانت آنذاك تصدر في الآستانة.

دينية (Laigue) وما صرح به مندوب الحكومة الكمالية في مؤتمر (لوران) من أن حكومة الأتراك اليوم حكومة لا دينية (٩٢)، وأيضاً ما كتبه أحمالا أغايف (٩٣) في جريدة (أقشام) (٩٤) في مقالة نَدَّد فيها بالقرآن الكريم وهُزأ وتَهكَّم بالتعاليم الإسلامية وادَّعَى أنها من التعاليم التي لا يُمكن تطبيقها في سنة ١٩٢٤م (٩٥)، وأيضاً ماقاله فالح رفقي (٩٦) من أن الجمهورية التركية ليست بجمهورية إسلامية. (٩٧)

هذا بالإضافة إلى مشروعهم الناهي عن تعدد الزوجات، والناهي عن زواج الأبناء والبنات الذين تقل أعسارهم عن سبع عشرة أو ثماني عشرة سنة (١٩٨). وتَأسَّفهم على ما اعتاد عليه الأتراك منذ عصور من إقامة أسماء العرب كعشمان ومحمد وعمر وفاطمة وعائشة مقام أسمائهم التركية كتيمور وجنكيز وآلب وبيسكوم وايلخان (١٩٩). وتَعَصَّبهم لجنسهم وطورانيتهم إلى حد

انظر: المرجع السابق، ص ٧٢ ــ ٧٣.

⁽٩١) انظر: المرجع السابق، لهامش ص ٢٦.

⁽٩٢) انظر: المرجع السابق، ص ٣٥.

⁽٩٣) من أكبر كُتَّاب الجمهورية الانقروية وسياسيِّها اشتهر في زمن الاتحاديين بخدمة المبادئ اللادينية، ولذا قَرَّبه مصطفى كمال وأعطاه في حكومته منزلة كبيرة.

⁽٩٤) أقشام (المساء): من الجرائد التركية التي كانت آنذاك تصدر في الآستانة.

⁽٩٥) انظر: المرجع السابق صُ ٧٢.

⁽٩٦) فالع رفقي بك أحد أعضاء جمعية (الاتحاد والترقي)، قدَّم خدمات كبيرة للاتحادين خاصة جمال باشا، ولما أُسَّسَ المجلس الوطني في أنقره برئاسة مصطفى كمال، أصبح نائباً فيه عن مدينة (بولي) ورأس تحرير جريدة (أقشام) التركية وكتب فيها مقالات كثيرة لتأييد الحكومة الكمالية ونصرتها.

انظر: المرجع السابق، الصفحات: ٦٧، ١١٢، ١١٥.

⁽٩٧) و (٩٨) انظر: المرجع السابق، ص ٦٧ ــ ٦٨.

⁽٩٩) انظر: المرجع السابق، هامش ص ٧١.

العداوة للإسلام ومهاجمته باعتباره ديناً عربياً وإحياؤهم لعقائد الترك الوثنية السابقة على إسلامهم، كالوثن التركي القديم (بوزقورت) أو (الذئب الأبيض) الذي صوروه على طوابع البريد ووضعوا له الأناشيد وألزموا الجيش أن يصطف لإنشادها عند غروب كل يوم، كأنهم يُحلّون تحية الذئب محل الصلاة مبالغة منهم في إقامة الشعور القومي مقام الشعور الإسلامي. (١٠٠)

ولما ظهر الكماليون للناس بوجههم السافر؛ وقاموا بإلغاء الخلافة الإسلامية إلغاء تامًّا وإلغاء الوزارة والمحاكم الشرعيتين والمدارس الدينية والأوقاف؛ ازدادت مقاومة الشيخ لهم سيما وأنه ما زال يُوجد هناك بعض المسلمين الذين يُوَمِّلُون منهم الخير ويُوَوَّلُون أعمالهم وجميع تصرفاتهم تأويلاً يَتَّفِق مع الإسلام وأحكامه؛ فقام الشيخ يَردُّ عليهم ويُبيِّن غلطهم وإمعانهم في الانسياق وراء الكماليين من دون تفكير وتمحيص لاعمالهم التي أصبحت لا تخفى على أحد؛ كما أخذ يكتب عن الكماليين موضحاً خروجهم على الإسلام واعتمادهم على الغرب في كل شؤونهم؛ مستشهداً بتصريحاتهم التي نشروها آنذاك في الجرائد التركية.

من ذلك ماكتبته جريدة (إيلري)(١٠١) في عددها الصادر في ٢٨ شباط (فبراير) ١٩٢٤م تقبول فيه: «إنَّا عازمون على أن ندوس بأقدامنا وإقدامنا وننسف كل الموانع والحوائل في طريقنا التي تذهب بنا من الشرق الذي ودَّعناه إلى الغرب الذي يَحمّمناه، حتى إن التَخرّب لا يقتصر على شووننا الرسمية

⁽۱۰۰) انظر: المرجم السابق، في الصفحات: ٦٨ ـ ٧٠، ١٥٩.

⁽١٠١) إيلري: جريدة تركية وهي لسان حال حكومة أنقره الكمالية.

وقوانينا، بل ستكون أدمغتنا وعقليتنا أيضاً غربية بحتة، ولا حاجة لنا بعد الآن إلى مقام الخلافة والوزارة الشرعية والمحاكم الشرعية والأوقاف والمدارس الدينية، إنّا نُودع كل هذه الأشياء الخُلِق اللاتي تَمنعنا من الرقي والتعالي "(١٠٢), وقالت في مقال آخر: "إنّا لانقتبس قانوننا في حقوق الأسرة من الفقه القديم بل من احتياجاتنا القومية، وإن قانون الجمهورية لن يبيح تعدد الزوجات (١٠٣). وقالت أيضاً في مقال ثالث: "إن كبير الذنب للحروف العربية لأنها التي أخرتنا وجعلتنا وراء الأمم في العلم والتَّعلم فيجب علينا أن نَخُط بحروف لاتينية (١٠٥). وقالت أيضاً في مقال رابع: "إن المجلس الوطني عند بحروف لاتينية (١٠٥). وقالت أيضاً في مقال رابع: "إن المجلس الوطني عند الدولة مفاوضة قانون التشكيلات الأساسية رَفَضَ المادة القائلة بأن دين الدولة الإسلام». (١٠٥)

ومن ذلك أيضاً قول آغا أوغلي أحمد (١٠٠١): «إنَّا عزمنا على أن نأخذ كل ماعند الغربين حتى الالتهابات التي في رئاتهم والنجاسات التي في أمعائهم» (١٠٧).

ويكشف الشيخ _ بكل جرأة _ عن علاقة الكماليين باليهود، ويستدل على ذلك بعدة أمور منها: أن (قره صو) (١٠٨) الاتحادي اليهودي الشهير هو الذي أبلكغ السلطان عبدالحميد قرار خَلْعِه عما يدل على أن لليهود اصبعاً في

⁽۱۰۲) المرجع السابق، ص ۲^۱۲ ــ ۲۰۳.

⁽١٠٣) المرجع السأبق.

⁽۱-٤) المرجع السابق، ص ٣ ٢٠.

⁽١٠٥) المرجع السابق، ص ٥٠٠

⁽١٠٦) تقدمت ترجمته ص ١١.

⁽١٠٧) مصطفى صبري ـــ مُوقف العقل جـ١/ص ٣٦٩.

⁽۱۰۸) تقدمت ترجمته ص ۲۲ ..

إسقاطه وإبعاده عن عرش الخلافة (١٠٠١)، ومنها: اتصال مصطفى كمال بالمحافل الماسونية في الآستانة وكثرة تَردُّده عليها، وذلك قبل انتقاله إلى بلاد شرق الأناضول بأمر من السلطان محمد وحيد الدين، ومنها: أن أول وفد دخل الآستانة من الكماليين (١١٠) نزل في «محفل الشرق» الماسوني (١١١)، ومنها قوله: "ولن تَجِد ملة أو قوماً في خارج بلادنا وداخله دامت مودة الاتحاديين والكماليين معهم إلا اليهود بأصليهم وعودتيهم... ولهذا لم يَسلَم من اعتدائهم في تركيا ما بين ألبانها وعربها وأكرادها وأرمنها وأروامها وشراكسها وأتراكها إلا اليهود» (١١٢).

ويكشف الشيخ أيضاً عن تواطؤ الكماليين مع الانجليز(١١٣) ويستدل عليه

⁽١٠٩) انظر: المرجع السابق، جـ١ هامش ص ٢٢. وكان ذلك في عـهد الاتحاديين، وقد علمتَ مما سبق أن الشيخ يرى عدم الغيرية بينهم وبين الكماليين.

⁽١١٠) وهو الوفد الذي كان برئاسة القائد التركي رأفت باشا.

⁽١١١) انظر: النكير على منكري النعمة هامش ص ١٦٨.

⁽١١٢) المرجع السابق، ص ١٦٦.

⁽١١٣) لقد نصح بعض علماء الدين مصطفى صبري بإخفاء مايدين به من بغضاء للكماليين لئلا يُلحقوا به الأذى، ولكن الشيخ أصر على موقفه من الجهر بمخاصمة الكماليين وقال: مادروا أني لو أسكتني مثل ذلك السبب عن الحق فلماذا وقع هذا الاغتراب من أوطاننا والاضطراب في حياتنا ومعيشتنا، وكيف يجوز لنا إهدار الشدائد التي مَضَتُ علينا في هذه السبيل بما نرضاه من وضع سلاحنا في آخر الأمر والعمر لاسباب اقتحمنا ماهو أعظم منها وأكثر، وهل وظائف العلماء والعقلاء بماشاة الجُهال في مذاهبهم وعقائدهم أو إرشادهم إلى مالا يهتدون [إليه] بأنفسهم، وباللأسف إن كان بأتيني الأذى من المسلمين عندما أجاهر السبعي لدفع الأذى عن الدين، إذن فالحياة ذميمة والداء عياء، حيث إن الطبيب يَتْبعُ سَقيمه وأصدقاؤه الحديدة المراجع السابق، ص٩ -١٠.

ويعتذر من شدته في نقد الكماليين ومخاصمتهم، فيذكر أن شدته تلك راجعة إلى غيرته

بكشير من الشواهد التي منها: نجاح عصمت إينونو (١١٥) في مؤتمر (لوزان) وتسليم الانجليز له مع أنه لم يهزمهم في ميدان القتال (١١٥)، ومنها: رد مستشار وزارة الخارجية البريطانية على بعض النواب الذين اعترضوا على تسليم الجلترا بشروط تركيا في مؤتمر (لوزان) واعتبروه هزيمة سياسية لم يسبق لها مثيل في تاريخ الانجليز تجاه الأتراك بقوله: «عليك بوزن المسألة من حيث الفرق بين دولتي الترك القديمة والجديدة» (١١٦)، ومنها أيضاً: تشدد الانجليز في معاملة السلطان محمد وحيد الدين حتى أعجزوه وتشددهم في التضييق على الوزارات المنحازة إلى السلطان ضد مصطفى كمال، ثم تساهلهم بعد ذلك مع مصطفى كمال ومع الوزارات المنحازة إليه. (١١٧)

ولهذا وقف الشيخ أمام انتصار الكماليين على اليونان وإخراجهم من أزمير (١١٨) موقف المُتَامِّل والمُتفكِّر، واستطاع بحكم معرفته بمصطفى كمال، وبحكم معرفته أيضاً بما يدور حوله من أحداث راقبها وشارك فيها أن يربط الأسباب بالمسبات، وأن يكشف عن حقيقة ما حصل في فتح أزمير، عا يؤكد صلة مصطفى كمال بالانجليز.

على الإسلام، فقلبه يَحْتَرَق على ضياع الإسلام بأيدي الذين يُحسَبُون من بعيد أنهم حماةً مجده، وقلبه يحترق أيضاً على إهمال أهل الديانة ما يجب عليهم في حراسة دينهم من تَسلُّط أولئك الأعداء وتوانيهم عن نصرة الحق إزاء تفاني اللادينيين في نصرة باطلهم. واجع: المرجع السابق، هامش ص ١٥٢.

⁽١١٤) تقدمت ترجمته ص ٥١.

⁽١١٥) و (١١٦) انظر: المرجع السابق، هامش ص ١٧٤ ـــ ١٧٥.

⁽١١٧) انظر: المرجع السابق، هامش ص ١٧٨.

⁽١١٨) أزمير: أمدينة تقع غربي تركيا، وميناء على خليج أزمير بشمال شرقى بحر إيجه.

فقد نادى الشيخ مراراً بأن احتلال اليونان لأزمير قد تم بقرار بللغ للدولة العثمانية من باريس باسم اللجنة العُليا المُؤلَّفة من رؤساء الحكومات الانجليزية والفرنسية والإيطالية واليونانية، الذين حَدَّروا الدولة من مقاومة اليونان، معتبرين تلك المقاومة نقضاً للهدنة وإعلاناً للحرب مرة أخرى. وهنا ساوم مصطفى كمال الانجليز على خلافة الإسلام ومُقَوِّمات تركيا الإسلامية من الدين والأخلاق والآداب بثمن بخس هو احتفاظ تركيا باستقلالها بعد تَجرُّدها من مزاياها بأن تتنازل عن الخلافة وعن البلاد الإسلامية التي كانت تحت حكمها، وتَتَجرَّد عن هويتها المتازة بين الأمم الأخرى.

ثم قام الأتراك المسلمون الأناضوليون _ الذين أثارهم مصطفى كمال على اليونان مُقَنَّعًا بقناع الحماسة الإسلامية والغَيْرة على الإسلام _ بمحاربة اليونان لاسترداد أزمير، ولما تَمَّ لهم النصر بخذلان انجلترا وبقية دول الحلفاء لحليفتهم اليونان، اضطرَّت اليونان إلى الانسحاب من أزمير، وتَبِعَهُ انسحاب الانجليز مع زملائهم الحلفاء _ بطوعهم واختيارهم _ من استانبول التي كانوا قد احتلوها وأحاطوا بأساطيلها، وتنازلوا عن أزمير لكي يُظْهِرُوا مصطفى كمال أمام العالم الإسلامي بصورة البطل المسلم المنتصر (١٩١١) الذي استطاع أن يَطرد اليونان من أزمير، وأن يُخرج جيوش الحلفاء من البلاد التركية، فيكتسب بذلك اليونان من أزمير، وأن يُخرج جيوش الحلفاء من البلاد التركية، فيكتسب بذلك قوةً وسمعةً يستطيع بها تحقيق مآربه السيئة.

⁽١١٩) يقول الشيخ معللاً سر هذا الانتصار: "حتى تَعْظُم فتته في أبصار المسلمين وبصائرهم، والرجل من لاتجد الانجليز مثله ولو جَدَّت في طلبه، من حيث إنه يَهدُمُ من ماديات الإسلام ومن أدبياته ولا سياما أدبياته في يوم مالاتهدم الانجليز نفسها في عام، فلما ثَبَتَ كفايته وقدرته من هذه الجهات فوق كفايته وقدرته في طرد اليونان من الأناضول استَخْلَفتُهُ لنفسها وانسحبت من بلادنا"، المرجع السابق، هامش ص ١٧٩.

وهذا ماحصل بالفعل، ولم يَشُق على الانجليز خذلان حليفتها اليونان ومساعدة عدوتها الترك في سبيل المنافع التي سوف تَكْتَسبِهُا من تلك المناورة السياسية. (١٢٠)

ويدلل الشيخ على ما سبق بقوله: إن أول مانحي مصطفى كمال رتبة (البطل) هم الأوربيون، وكان المسلمون تبعاً لهم في ذلك، وقد بَلغ عدد ما ألف في أوربا بشأنه أكثر من ستمئة كتاب، فيستنتج العقل من هذا أنه رجل حاول الأوربيون أن يجعلوا منه بطلاً أكثر من أنه بطل في الحقيقة، وماذا فعل حتى استحق لقب البطولة عندهم؟ فإن كان هذا اللقب مكافأة له على إخراجه اليونان من أزمير، فكيف يُكافئ الحليف عدو حليفه ويَهْتِفُ له؟ ولماذا لم يَهْتِفُوا لقاهر اليونان في الحرب العالمية الثانية بل خَفُوا إلى محاربته إنقاذاً لم لحليفتهم اليونان؟. إذا فقد كان سر استحقاقه للقب (البطولة) قيامه بإلغاء الخلافة الإسلامية والقضاء على الدولة العثمانية وإقامة جمهورية معادية للدين مقامها. (١٢١)

ونظراً لكون الشيخ متيقظاً لحيل الكماليين عارفاً بنواياهم منذ بداية الأمر فقد دافع عن الخلافة الإسلامية دفاعاً قوياً، وتصدَّى لهم عندما حاولوا إلغاءها وأنكر عليهم تجريد الخلافة عن السلطة، ونادى بأعلى صوته جميع المسلمين للوقوف في وجوههم ومنَّعهم من العبث بالخلافة التي ظلَّت قائمة طوال تاريخ الإسلام وأخذ يُنبه على مقاصد الكماليين من الفصل بين الخلافة والسلطة، حيث يقول: إن مايرمي إليه الكماليون من فصل السلطة عن الخلافة هو

⁽١٢٠) راجع: موقف العقل جـ١/ ص ٤٧٥ ــ ٤٨٠.

⁽١٢١) انظر: المرجع السابق: اجـ٤/ هامش ص ٢٨٤.

التَملُّص من ربقة الشرع الإسلامي (۱۲۲)، ويقول: "إن ما ابتدعه الكماليون من تجريد الخلافة من السلطة وإيقاع الفرقة بينهما أمر يرجع إلى ارتداد الحكومة التركية وانتزاعها من لباسها الديني (۱۲۳)، ويقول: "ليس مرمى الكماليين فيما فعلوه سوى غرضين، أحدهما: نَشْل السلطة من آل عثمان ونقلها إلى مصطفى كمال. والغرض الثاني: إلغاء الخلافة وإبطالها على التدريج روشماً لإخراج حكومتهم من أن تكون حكومة إسلامية (۱۲۶)، ويقول أيضاً: إن فصل الخلافة عن السلطة عبارة عن فصل الدين عن الدنيا، وإن الكماليين بفعلهم هذا عن السلطة عبارة عن فصل الدين عن الدنيا، وإن الكماليين بفعلهم هذا يُقلِّدُون ما حصل في الانقلاب الفرنسي القاضي بتفريق الحكومة عن الكنسة. (۱۲۵)

وررد الشيخ على أنصار الكماليين الذين خاضوا في مسألة الخلافة وأثاروا حولها الشبهات من أجل تضليل الناس وتغطية أفعال الكماليين المضادة للدين، والبحث عن أي طريق لتوفيق تلك الأفعال بالشرع أو تطبيقها على مثال سبق في ماضي الإسلام (١٢٦)، كما بين ما يؤدي إليه الفصل بين الخلافة والسلطة، حيث قال: إن تجريد الخلافة عن السلطة يؤدي إلى الاستهانة بالدين بواسطة الاستهانة بالخلافة والحكومة عن الاحرى الاستهانة بالخلافة والحكومة عن الاحرى

⁽۱۲۲) انظر: النكير على منكرى النعمة، ص ١١.

⁽١٢٣) المرجع السابق.

⁽۱۲٤) المرجع السابق، ص ۱۲ بتصرف يسير. وقد جاءت جمسيع الأحداث بعد ذلك والقرارات التي أصدرها مصطفى كمال ابتداءً من شهر آذار (مارس) عام ۱۹۲٤م مؤيدة لصدق حَدْسِه. (۱۲۵) انظر: المرجم السابق، ص ۳۳.

⁽١٢٦) أمثال: عبدالغني سني بك، وخليل خلقي نائب مدينة (سِـعْرِد، أوسِيرت)، والياس سامي نائب مدينة (مُوش)، والدكتور حسين هِمَّت، ومحمود عزمي وغيرهم.

⁽١٢٧) انظر: المرجع السابق، ص ١٥ ــ ١٦.

أفسدهما جميعا، أما الخلافة فلأنها في اللغة عبارة عن النيابة، وفي العرف بمعنى النيابة عن حكومة رسول الله عَلَيْ في أمته فإذا جُرِّدَتُ عن الحكومة أي عَمَّا تكون النيابة فيه تَذْهَب الخلافة والنيابة في الفضاء ولا يبقى [لهما معنى]، وأما فساد الحكومة فلأنها عند كونها مقترنة بالخلافة كانت حكومة مقيدة بالديانة الإسلامية، وعند افتراقها عنها تصير غير مقيدة بها البتة». (١٢٨)

وقد عارض المشيخ الإجراءات العلمانية التي قام بها الكماليون وتقدها بشدة وحلل الدوافع الكامنة خلفها، ومن ذلك قوله عن لبس القبعة الإفرنجية: إن القبعة التي هي زي النصارى الإفرنج لبسها الكماليون وفرضوها بالقوة على الأمة التركية، وليس القصد من اختيارهم لها التقرب إلى الديانة النصرانية أو إلى غيرها من الديانات، وإنما المقصود هو الابتعاد عن المسلمين، وعن الإسلام الذي سبب تأخرهم على ما يعتقدون _ واستجلب عداوة الدول المسيحية عليهم. (١٢٩)

وقوله: إن باعث الكماليين على ترجيع لبس القبعة على سائر الأزياء هو أن المسلمين ولا سيما الأتراك العثمانيين يُنظُرون إلى لبس القبعة الإفرنجية على أنه علامة من علامات المروق من الدين والابتعاد عن المسلمين، ولا يوجد ري في الدنيا يعادلها في إغضابهم، ولذا فرضها الكماليون عليهم وشنقوا كل من رفض لبسها إلى درجة أن يقف البوليس بباب المسجد ويسوق إلى القسم من يخرج منه وعلى رأسه عمامة أو طربوش. (١٣٠)

⁽١٢٨) المرجع السابق، ص ٢٤ ــ ٢٥.

⁽١٢٩) انظر: "فتنة القبعة الجديدة ومغزاها الجديد" مقال للشيخ منشور في معجلة (الفتح) عدد (مدي) الصادر يوم الخميس ١١ من ذي القعدة ١٣٥٦هـ، ص ١١.

⁽١٣٠) انظر: المُرجع السابقُ

ومن ذلك قوله عن إلغاء المحاكم الشرعية والمعاهد الدينية: "وقد كان تجريد الدولة عن دينها وخلافتها ومحاكمها الشرعية ومعاهدها الدينية استجلاباً لمرضاة الدول الكبيرة الغالبة في الحرب العالمية الأولى "(١٣١).

ومن ذلك أيضاً قوله عن نَبْذ الحروف العربية والكتابة بالحروف اللاتينية: إن الكماليين أرادوا _ كما صرَّحوا به _ من الكتابة بالحروف اللاتينية التخلص من العرب ومن الحروف العربية، وهم يقصدون من ذلك التخلص من دين الإسلام الذي جاء إليهم عن طريق العرب المسلمين. (١٣٢)

ويُبيِّن الشيخ الأضرار والآثار السيئة الناتجة عن ترك الكتابة بالحروف العربية فيقول: إن تغيير الحروف العربية سوف يؤدي إلى أن ينشأ النشء منقطعي الصلة بتاريخ الإسلام وتاريخ التبرك المسلمين ومعارفهم، لكون الكتب المؤلفة في ذلك الصدد مكتوبة بالحروف العربية التي سيكون الترك الأحداث بعيدين عن قراءتها وسوف يُؤدِّي أيضاً إلى قطع صلة الترك الثقافية بالأمم الكاتبة بالحروف العربية. (١٣٣)

ولقد بَلَغَت شدة خصومة الشيخ للكماليين إلى حد أنه كان يرى أن جميع أعمالهم وإجراءاتهم العلمانية هي بمثابة فتح حصن الدين من الداخل، وبمثابة هدم الإسلام من أساسه. لذا فقد عَدَّه الكماليون عدواً لدوداً لهم ووقفوا له بالمرصاد، وآذوه في نفسه وفي أهله وماله وحرصوا على القبض

⁽١٣١) موقف العقل، جـ١/ ص ٨٢.

⁽١٣٢) انظر: "الحروف الجديدة" مقال للشيخ منشور في مجلة (الفتح) عدد (١٢١) الصادر في ٢٥ جمادى الأولى ١٣٤٧هـ، ترجمة محب الدين الخطيب، ص ٢.

⁽١٣٣) انظر: موقف العقل، جـ١/ ص ٤٧٩، وجـ٤/ ص ٣٤٦.

عليه وشنقه _ كما فعلوا مع غيره _ ولكن الله سبحانه أنجاه منهم، واستطاع أن يهرب حارج البلاد مع جميع أفراد أسرته على ظهر إحدى البواخر، وأثناء ذلك استطاع الكماليــون أن يُمُسكوا بين المَرْفأ والباخرة الجــرم الذي كان يَحْمِلُ رحال الشيخ وعائلته وفيه كل ما يحتاجون إليه من الثياب والأثاث، فاضطروا إلى البقاء في الدرجة الثالثة من الباخرة بلا أدوات تقيهم برد الشتاء، وكان بين العائلة نساء وأطفال ومرضى (١٣٤). ولَمَّا استطاع الشيخ أن يُفلت منهم قاموا بالاستيلاء على نسخ كتابه "ديني مجددلر" أي المجددون الدينيون، التي كأنت موضوعة في الصناديق لدى مطبعة الأوقاف بالآستانة، والتي يَبلغ عددها تسعمئة وخمسين نسخة، وغصبوها وصادروها ومنعوها عن الانتشار(١٢٥). وقطعوا معاشه الذي كان يُجْرى له بصفته مدرساً عَامّاً بجامع الفاتح، حيث أصدرت المديرية العامنة للتندريس قرارها رقم ٩٥/٣٣٨ والصادر في ٣٠٠ جمادي الآخرة ١٣٤٢هـ// الموافق ٦ شباط (فبراير) ١٩٢٤م ونصه مايلي: "بنَّاءً على تأسيس الحكومة القومية في استانبول، وبناءً على فراره(١٣٦١) خارج حدود الوطن القومية، واعتماداً على تدقيقات الهيشة التدريسية، وطبقاً للقرار رقم (٧٨) الصادر في ٨ يناير ١٩٢٤م، فقد تَقَرَّرَ قطع معاشه اعتباراً من أول كانون الثاني (يناير) وتوزيعه على معاشات السادة المدرسين في المرس العام (١٣٧). وأسقطوا عنه الجنسية التركسية، كما أوردوا اسمه هو وابنه إبراهيم ضمن قائمة الأشخاص غير المرغوب فيهم، والذين أصدرت الحكومة الكمالية

⁽١٣٤) راجع: النكير على متكري النعمة، هامش ص ١٨٠.

⁽١٣٥) راجع: المرجع السابقة هامش ص ١٩٦.

⁽١٣٦) الضمير هنا يعود إلى الشيخ مصطفى صبري.

Sadik Al Bayrak - Yürüyenler Ve Sürüneler. S 30 -- 31. (177)

في ٢٨ شوال ١٣٤٢هـ/ الموافق ١ حـزيران (يونيو)١٩٢٤م قراراً بِنَفْيهم خارج البلاد وَمَنْعِهم من دخـولها، وكان عددهم مئة وخمسين شخصاً، كان الشيخ التاسع بينهم في الترتيب، أمَّا ابنه فيحتل الرقم ١١٣. (١٣٨)

Dr. Abdülkadir Altunsu - Osmanli Seyhülislamlari. S 258

Türk Ve Dünye Ünlüleri Ansiklopedisi, cilt 8. S, 4106.

تنقلاته وأسفاره ؛

حرج مصطفى صبري من بلده تركيا _ مهاجراً إلى الله ورسوله وفارًا بدينه _ مرتين في حياته، الأولى كانت في عهد الاتحاديين، والثانية كانت في عهد الكماليين، وتَنَقَّل بين بلاد عديدة واجه خلالها مصاعب جَمَّة.

أما خروجه المرة الأولى فقد كان حينما استفحل نفوذ الاتحاديين وحاولوا القبض عليه بعد تعطيلهم مجلس النواب، حيث هاجموا منزله ليلاً، ولكنه استطاع أن يَفرَّ منهم (١٣٩١ على ظهر إحدى البواخير سنة ١٣٣١هـ/ ١٩١٣م والتجأ إلى مصر وأقام فيها مدة، ثم سافر منها إلى البوسنة والهرسك اللين كانتا آنذاك تحت حكم النمسا، ثم انتقل إلى باريس في فرنسا وأقام فيها فترة من الزمن (١٤٠٠ ثم انتقل منها إلى رومانيا وأقام في بوخارست. (١٤١)

ولَمَّا احتلت ألمانيا وحلفاؤها رومانيا أثناء الحرب العالمية الأولى دخلت الجيوش الألمانية والتركية بوخارست، فقبض الاتحاديون على الشيخ وأدخلوه السجن هناك، ثم أتوا به إلى تركيا ونفوه إلى مدينة (بيلَّه جك) في الأناضول _ كما ذكرنا سابقاً _ وأقام فيها إقامة جبرية إلى أن انتهت الحرب بهزيمة تركيا وفرار الزعماء الاتحاديين خارج البلاد سنة ١٣٣٦هـ/ ١٩١٨م، فعاد إلى نشاطه

⁽١٣٩) ارجع إلى ماجاء في صل ٩٤ من هذا الفصل.

⁽١٤٠) وقد أشار الشيخ عَرَضاً إلى إقامته في باريس في كتابه (قولي في المرأة) ص ٧٠، وذلك عند مناقشته أنصار النبرج والسفور.

⁽١٤١) وأيضاً قد أشار الشيخ عَرضاً إلى إقامته في تلك المدينة في كتابه (النكير على منكري النعمة) ص ١٧٢، وذلك عند مناقشته أنصار الكمباليين في مسألة استرداد أزمير من البونانيين.

العلمي والسياسي بالآستانة. (١٤٢)

وفي ربيع الأول سنة ١٣٤١هـ/ تشريس الثاني (نوفمبر) ١٩٢٢م خرج من بلده تركيا خروجاً نهائياً، وذلك لما استولى الكماليون على الآستانة وحاولوا القبض عليه، فَفَرَّ منهم ترافقه جميع أفراد أسرته على ظهر إحدى البواخر التي أقلَّتهُم من الآستانة إلى ميناء الاسكندرية بمصر.

وقد مرَّ الشيخ خلال هجرته الأخيرة هذه بمواقف صعبة ومحن شديدة:

- ١ منها أنه عانى طوال هجرته من الفاقة إلى درجة العدم، عما اضطره إلى بيع كتبه للحصول على قيمة سفره مع أسرته بالباخيرة ولم يستطع إلا الركوب في الدرجة الثالثة. (١٤٣)
- ٢ ومنها قيام اليهود والانجليز والقنصليات التركية في بعض البلاد التي أقام فيها الشيخ ولا سيما في مصر بمضايقته وتشجيعهم بعض العناصر من أجل إلحاق الأذى به وإثارة عامة الشعب ضده.
- ٣ ـ ومنها أنه بِمُعجر وصوله إلى الاسكندرية فُوجئ بالمقابلة السيئة والعداء السافر من قبل المصريين، وذلك لعلمهم بمناوأته لمصطفى كمال وبغضه له، وقد كانوا آنذاك متأثرين بذلك التيار القوي المُتحَمس لمصطفى كمال والمُنخدع به بوصفه القائد المسلم المُظفَر الذي بعثه الله لإقالة عثرة الخلافة ولإحياء مجد الإسلام والذود عنه.

ولذا فقد ابته جوا لانتصاره المصطنع على اليونان وأكبروه وهتفوا له،

⁽١٤٢) انظر كلاً من: د. محمد محمد حسين ــ الاتجاهات الوطنيـة في الأدب المعاصـر جـ٢/ صـ٣٤٥. والملحق رقم (٣).

⁽١٤٣) راجع: النكير على منكري النعمة، ص ١٨٣.

وأذاقوا الشيخ وأهله الأمرين، حيث شتموهم وأهانوهم في شوارع القاهرة والاسكندرية، وصاحوا في وجوههم ورموهم بالكساحة والطماطم الفاسد واستهزأت بعض الصحف المصرية بالشيخ، حيث كتبت تقول إنه فَقَدَ في طريق السفر من الآستانة إلى الاسكندرية ألْفَي جنيه مصري، مع أنه كان يُعاني من شدة الفاقة إلى حد اضطراره إلى بيع كتبه من أجل الحصول على ثمن السفر كما ذكرنا آنفاً. كما أخذت الخطابات والبرقيات تَنْهالُ عليه من أنحاء مصر تحمل له في طياتها السب والإهانة، وتصفه بالعداوة للإسلام والمروق من الدين، وتُطالبه بالرحيل العاجل من مصر (١٤٤١)

وأيضاً قامت بعض الصحف المصرية تَشنُّ ضِدَّه هجوماً قوياً، وتُمْطِرُهُ وابلاً من الشماتات والشتائم وتَتَّهِمُهُ بأقذع التَّهَم، أقساها على نفسه تُهُمَة خيانة الدين وبيع الوطن للانجليز.

وبينما كان الشيخ في مصر يُكابِدُ شَدَائِد الغُرْبَة والأمراض التي لا تَبْرح على مر الشهور وبينما هو في شُغْلِ شاغل في نفسه وأهله من متاعب السفر وشدائد الحال أخذ نَفَرُ من الصحافيين المصريين يُضايقونه وأهله، فلم يَبْرحوا أبواب منازلهم ولا مَمَار طُرُقهم حرصاً على أن يستنطقوهم عن رأيهم في الانقلاب الكمالي، وفي مسألة الخلافة المفصولة عن السلطة والحكومة، ولكن الشيخ كف عن التحدث معهم وقال: "لأني رأيت القول في أكثر بلاد الإسلام قد تساقط من ألسن الصدق إلى أكف التصفيق، وَجُعِلَ الحل والعقد مابين ظلوم وجهول:

⁽١٤٤) راجع: الملحق رقم (٧)، ص ٧٠٥ _ ٧٠٧.

ولَمَّا أَلَحُوا عليه في ذلك رأى أن يُفْصِحَ بما يراه حقاً في المسألة، وقال مبينًا ما يتوقعه من المصريين حينما يَطَّلِعُوا على تصريحاته: وإن كان أقوى ظني أن أكثر الناس لا يقبلونه، ولكن لكي يكون ذخيرة لي في الآخرة وحجة عليهم آخذهم بها هناك، وإن كان لساني قاصراً في العربية فَلْيَعْذرني كرام القراء على أنَّ لَحن اللسان ليس كلحن القلب. (١٤٦)

ثم كتب مقالاً قوياً تكلم فيه عن حكم تجريد الخلافة عن السلطة، وبيّن مقصد الكماليين من ذلك التجريد، "[ونبّه] المصريين على ما يُضمره هؤلاء للإسلام وشريعته وأهله وما ينطوون عليه من خبث النية وفساد الدين، وأن الخلافة التي ابتدعوها مُجرّدة عن السلطة ليست من الإسلام في شيء، وأن فصل الدين عن الدولة ليس إلا وسيلة للتخلص من سلطانه، والتحرر من شريعته وقيوده، وتجاوز حدوده (١٤٧١). وانتقد الذين هتفوا لمصطفى كمال وصفّقوا باسم الديانة للانقلاب الذي قام به في الأناضول، ثم نَشرَ وصفّقوا باسم الديانة مدورا الإهرام (١٤٧١). وعندئذ ثارت عليه ثائرة ذلك المقال في جريدتي (المقطم) و(الأهرام) (١٤٨١). وعندئذ ثارت عليه ثائرة المصريين، "[وظنوا أنه] مدفوع في مهاجمته للكماليين ببغضه لهم بعد أن المحدود وألجؤوا الخليفة إلى الفراد، فهاجموه هجوماً عنيفاً تجاوز في كثير من الأحيان كل حدود الأدب (١٤٤١). من ذلك ماكتبه أحد علماء

⁽١٤٥) النكير على منكري النعمة، هامش ص ١٩٩.

⁽١٤٦) انظر: المرجع السابق.

⁽١٤٧) د. محمد محمد حسين ... الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر، جـ٢/ ص ٣٣.

⁽١٤٨) تحت عنوان (شيخ الإسلام السابق يَبْسط آراه، ويُذَافع عن نفسه ويَحْمِل على خصومه). راجع الأهرام عدد (١٣٩١٢) الصادر في ٢ ديسمبر ١٩٢٢م، ص ١.

⁽١٤٩) د. محمد محمد حسين ــ الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر، جـ١/ ص ٣٣.

الأزهر (10) قائلاً: «منذ أيام نشر شيخ الإسلام السابق مقالاً ضافياً في صحف مصر حاول به الدفاع عن نفسه إزاء اتهامه بالخيانة لدينه ووطنه والنيل من قومه الذين جاهدوا في الله حق جهاده (۱۵۱)، والتنديد بمن يمالئونهم من المسلمين وخاصة المصريين الذين وقفوا على جَليَّة الأمر فلم يكرموا مثواه، وضنوا بوطنهم أن يكون مباءة لمن ينصبون فيه حبائل الكيد للإسلام والمسلمين (101).

ولم يَلْبَثُ الشيخ أن تَلَقَّى دعوةً من الشريف حسين (١٨٥٣م -١٩٣١م) ملك الحجاز للنزول في ضيافته بمكة المكرمة، فسافر الشيخ وصعه أهله إلى الحجاز استجابة لتلك الدعوة، فاستقبلهم الشريف حسين استقبالاً حافلاً، ومكث الشيخ في مكة المكرمة خمسة أشهر (١٥٥٠)، ثم اضطر إلى الخروج منها بسبب ما حَدَثَ في أسرته من الأمراض الناشئة من حرارة الإقليم فعاد مرة أخرى إلى مصر، فعاود الكتَّاب المصريون الهجوم عليه، وخلَطُوا بينه وبين

(١٥١) ويقصد بهم الكماليين.

⁽١٥٠) وهو الشيخ محمد حسنين وكيل الجامع الأزهر ومدير المعاهد الدينية سابقًا.

⁽١٥٢) جريدة الأهرام عدد ٢٠ ديسمبر ١٩٢٢م، ص ١ وفيها تنمة المقال. وللاطلاع على المزيد من هذه الردود العنيفة راجع كتاب (النكيسر على منكري النعمة) ص ١٦ – ٢٢، وراجع جريدة (الأهرام) عدد ٥ ديسمبر ١٩٢٢م وفيه مقال بعنوان (ماشأن الخلافة بعد التغيير) للشيخ محمد شاكر، وراجع أيضاً مقالات الشيخ علي سرور الزنكلوني في (الأهرام) بعنوان (الخلافة وشسيخ الإسلام السابق) وهي خمس مقالات تبدأ من العدد الصادر في ١٦ ديسمبر ١٩٢٢م.

⁽١٥٣) انظر: النكير على منكري النعمة، هامش ص ١٨٣ ـ ١٨٤. وقد التقى الشيخ هناك بالسلطان محمد وحيد الدين ــ الذي جاء إلى الحجاز آنذاك بدعوة من الشريف حسين أيضاً ــ وكتب له أي للسلطان بيانه التساريخي المتعلق بالانقلاب الذي وقع في الاناضول ضده، وهي خواطر سياسية سماها (صيد الخاطر). انظر: الملحقين (١) و (٥).

الشيخ عبدالله بن دري زاده (١٠٤) شيخ الإسلام في الدولة العثمانية الذي توفي في مكة المكرمة أثناء إقامة الشيخ مصطفى صبري فيها فشاع في مصر أن مصطفى صبري توفي في مكة المكرمة، ثم خلطوا بينهما مرة أخرى بأن نسبوا الفتوى الصادرة من الشيخ الأول إلى الثاني (مصطفى صبري)، وهي الفتوى التي أعلنت بَغْي مصطفى كمال وخروجه على الإمام، وكتبوا يَسْخَرون منه فقالوا: (من بعث صاحب الفتوى الخالدة في الشر من مرقده؟).

وصحح مصطفى صبري ذلك الغلط وأزال اللبس، وقال: إن تلك الفتوى لم تَصْدر في القرون الأولى ولا الوسطى، ولم يُخْفَ عن أعين الناس نصها واسم من وَقَعَ عليها، بل تعاطتهما جرائد العالم بالسنة رسمية (١٥٥). ولكن الكُتّاب المصريين أصروا على ذلك اللبس وذهبوا يهاجمونه من أجل تلك الفتوى.

واتفق في تلك الأثناء أنْ نَشَرَ أمير الشعراء أحمد شوقي (١٨٦٨م _ ١٩٣٢م) في الأهرام إحدى قصائده التي امتدح فيها مصطفى كمال وكال الشتائم فيها للسلطان محمد وحيد الدين (١٥٦٠). فقام مصطفى صبري _ بكل

⁽١٥٤) من أسرة عريقة في العلم، ولد في استانبول عام ١٢٨٤هـ/ ١٨٦٧م، شغل عدة مناصب علمية في الدولة العشمانية، وتولَّى منصب (شيخ الإسلام) في التشكيل الرابع لوزارة الصدر الاعظم الداماد فريد باشا في ١٦ رجب عام ١٣٣٨هـ/ ٥ نيسان ١٩٢٠م، أصدر فتوى ضد مصطفى كمال وأعوانه، ثم غادر بلاده إلى مكة المكرمة يضيافة الشريف حمين حيث توفى هناك عام ١٣٣٩هـ/ ١٩٢٣م.

Dr. Abdülkadir Altunsu - Osmanli Seyhülislamlari, S 260-264.

⁽١٥٥) انظر: مقال (تكرير التذكير)، جريدة (المقطم) في العدد الصادر في ٤ نوفمبر ١٩٢٣م، ص٢.

⁽١٥٦) وللاطلاع على هذه القصيدة راجع الهامش رقم (١٦٢) ص٣٠١ من هذا الكتاب.

وله قصيدة أخرى أطْلَق فيها تغاريد النصر ورَفَعُ أكاليل الفخر على هامة مصطفى كمال ، وشبَّهَهُ بخالد بن الوليد، وشبَّه حربه ضد اليونان بجهاد صلاح الدين الأيوبي ضد المسيحيين في الحروب

شجاعة _ وَرَدَّ عليه نثراً ونظماً في خطاب مفتوح مُوجَّه إليه، ونَشَرَه في جريدة (المقطم). (۱۹۷)

وعندئذ سخط عليه المصريون وثاروا عليه ثورة النكير _ ولا سيما المُحبِّن لشوقي _ وأوسعوه سبّاً وشتماً على صفحات الجرائد والمجلات(١٥٨)

ولكن ذلك وما سبقه (١٥٩) لم يُزعزع ثقة الشيخ بدينه وبمبادئه، بل وقف وحده في مواجهة ذلك التيار القوي المخدوع بمصطفى كمال، وأخذ يصرخ بأعلى صوته مُنبَّها ومُحذِّراً ومَنذراً، ولكنه لم يَلْقَ إلاّ الجحود والسخرية والتَّهكُم والرمي بالخيانة، ومع ذلك صَمَدَ فكان مِثالاً لصبر المجاهدين.

وفي شهر جمادي الآخرة ١٣٤٢هـ/ الموافق لشهر كانون الثاني (ينايز)

الصليبية، وأيضاً شَبّه حرب (سقاريا) التي انتصر فيها الأتراك على اليونان بمعركة (بدر) الكبرى، وكان في ذلك _ كغيره من الشعب المصري _ مُتَاثِّراً بذلك التيار القوي المُتحمس لمصطفى كمال والمُتخدع به .

⁽١٥٧) وذلك على الصفحة الأولى تحت عنوان (خطاب مفتوح لأمير الشعبراء شوقي بك) وذلك في العدد (١٠٥٣) الصادر في ٢٧ اكتوبر ١٩٢٣م، وقد شُدَّد عليه في القول، ونَظم قصيدة بقاقية على منوال القافية التي نَظم بها شوقي قصيدته وللطلاع عليها راجع ص ٣٠١ من هذاً الكتاب.

⁽۱۵۸) راجع على سبيل المثال المقطم عدد (۱۰۵۳) الصادر في ٣٠ اكتوبر ١٩٢٣م، ص ٢ وفيه مقال بعنوان (خطاب مفتوح لشيخ الإسلام السابق) لعبدالخالق علوي المحامي الشرعي بالفيوم، وراجع العدد الذي يليه الصادر في ٣١ اكتوبر ١٩٢٣م، ص ٢ وفيه مقال بعنوان (شيخ الإسلام السابق وقصيدة أمير الشعراء) للدكتور حسين همت. وراجع أيضاً كتاب (النكير على منكري النعمة)، ص ١٨٧ ـــ ١٨٩ في الهامش.

⁽١٥٩) من الاستقبال السيّئ، ومناصبته العداء، والاعتبداء عليه بالقول والفعل، ومضايقته في الشارع والمنزل، واتهامه بالخيانة؛ ومطالبته بالخروج عن مصر، وما إلى ذلك.

١٩٢٤م انتقل الشيخ إلى لبنان وأقام في بيروت تسعة أشهر (١٦٠)، نَشَرَ خلالها كتابه (النكير على منكري النعمة من الدين والخلافة والأمة) وذلك استكمالاً لمناقشاته علماء وأدباء مصر وصحافتها في موقفه من الانقلاب الكمالي. (١٦١)

ثم انتقل بعد ذلك إلى رومانيا لأنه كان يَملك بيتاً هناك، ولوجود بعض أصحابه فيها (١٦٢)، ووجود المسلمين فيها بكثرة. (١٦٣)

ولكنه فُوجِئ بأن بيته هناك قد استولى عليه الشخص الذي وكلّه عليه المشخص الذي وكلّه عليه (١٦٤)، فضاقت به الحال هناك، فسافر إلى اليونان تُرافقه أسرته في شهر شوال سنة ١٩٤٥هم/ الموافق لشهر نيسان (ابريل) سنة ١٩٢٧م وأقام في تراكيا الغربية المسلمة اليونانية في مدينة (كُومِلْجِنَة ــ Gümülcine) التي تسكن بها الأقليّة التركية المسلمة (١٩٥٠)، وظل فيها قرابة خمس سنوات أصدر خلالها مع ابنه إبراهيم جريدة إسلامية فكرية باللغة التركية سماها (يارين) ومعناها الغد «تفاؤلاً بغد إسلامي مُشرق، وأخَذَ الشيخُ من خلال هذه الجريدة في نَقْد حركة التغريب في العالم الإسلامي، ونَقْد المجتمع التركي، ونَقْد النظام الكمالي في تركيا الذي عُرِف باسم الحركة الكمالية نسبة إلى مصطفى كمال الكمالي في تركيا الذي عُرِف باسم الحركة الكمالية نسبة إلى مصطفى كمال ألكمالي في تركيا الذي عُرِف باسم الحركة الكمالية نسبة إلى مصطفى كمال أتاتورك، وأخذ يُحلِّلُ المصائب التي حَلَّتْ بالعالم الإسلامي وعلى رأسه الدولة

⁽١٦٠) ويُقال إنه كان خلالها في ضيافة رياض الصلح.

⁽١٦١) انظر: الملحق رقم (١).

⁽١٦٢) أمثال الشيخ خليل القازاني مفتي رومانيا.

⁽١٦٣) وهم مسلمو التتار وقازان.

⁽١٦٤) كان هذا الوكيل محامياً ألبانياً اسمه إبراهيم ديمو، وقد استولى على البيت لكونه من أنصار حزب (الاتحاد والترقي). انظر: الملحقين رقم (٣) و (٥).

⁽١٦٥) يُقال إنه كان يُسكن فيها أكثر من مثنين وخمسين ألف تركي مسلم.

العشمانية من جَرَّاء اتباع حركة التغريب (١٦٦٠). كما أخمذ أيضاً يدافع من خلال هذه الجريدة من عن الإسلام وعن أنظمته وإمامته ومفاخره بأقمى ما احتمله المقام.

وأخدت الجريدة تُوزَّع في العالم الإسلامي، كما أخذت تدخل تركيا سراً، مما أثار سخط الكماليين على الشيخ.

ولما عُقدت المعاهدة بين تركيا واليونان زار رئيس الحكومة اليونانية آنذاك (فنيزيلوس)(١٦٧) تركيا واجتمع بمصطفى كمال في أنقرة، وكان من ضمن بنود المعاهدة إيقاف جريدة (يارين) ومنع إصدارها وإخراج مسطفى صبري من اليونان.

وفعلاً أوقف إصدار الجريدة، وأمر (فنيزيلوس) بإخراج الشيخ من بلاد اليونان، فجاء والي مدينة (كوملجنة) إلى الشيخ معتذراً، وطلب منه بكل أدب وتقدير واحترام أن ينتقل إلى (باتراس) مركز (بولوبنس)(١٦٨) بناءً على طلب من الحكومة اليونانية(١٦٩)، فخرج الشيخ تصحبه عائلته من (كُومِلْجِنَة) سنة

⁽١٦٦) محمد حسرب _ مقال (تراجم إسلامية في الفكسر والحركة في تركبا المعاصرة) مسجلة (المجتمع) الكويتية العسدد (٤٧٨) الصادر في ١٤ جسمادى الآخرة ١٤٠٠هـ/ ٢٩ ابسريل ١٩٨٠م، ص. ٢٠ ـ ٢١.

⁽١٦٧) سياسي يوناني رلد في كريت سنة ١٨٦٤م لَـعبَ دوراً بارزاً في ثورة كريت ضد الحكم التركي ١٨٩٦م / ١٨٩٩م كان رئيساً للوزارة اليونانية سنة ١٩٩٠م، نَظَمَ عِدَّة فتن مسلحة في (اثيناً) و (مقدونيا) و (كريت) ضد الحكومة الملكية ولكنها قُمعت ففر إلى فرنساً حيث مات سنة ١٩٣٦م. الموسوعة العربية الميسرة، جـ٢/ ص ١٣٢٧م.

⁽١٦٨) باتراس: هي إحدى الجزر اليونانية الواقعة في أقصى اليونان، والتابعة لمركز بولوبنس، وبولوبنس جزيرة كبيرة تقع في الجهة الجنوبية من اليونان وعاصمتها أسبارطة، وسكانها من النصاري.

⁽١٦٩) ولما شاع هذا الخبر بين الناس في اليونان، قامت حينذاك في البرلمان اليوناني ضبعة واحتجاج من قبل بعض النواب معارضين إخراج الشيخ من بلاد اليونان، وقالوا نحن لسنا أسارى حكومة تركيا حتى ننصاع إلى أمرها، ثم إن الشيخ مصطفى صبري نزل عندنا ضيقًا، فكيف تُخرجه من يلادنا ونُلحق به الضروا ؟ انظر: الملحق رقم (٣).

١٣٥٠هـ/ ١٩٣١م، ولما وصل إلى (باتراس) فُـوجِئ بأن جـمـيع رجـال الدين النصـراني هناك من بطارقة ورهبـان وقسس قـد خرجوا لاســــقــباله مــرحبين، وانحنوا أمامه إجلالاً له وتقديراً لعلمه. (١٧٠)

وبقي الشيخ هناك عدة أشهر كان خلالها في منتهى القلق والاضطراب حيث إنه كان يَتَالَّم كثيراً من إقامته بين النصارى، وكان يخشى أن يتوفى هناك فلا يُواري جثمانه إلا القساوسة والرهبان، ولايدفن إلا في مقابرهم فيشمت به الأعداء وتكتب عنه الصحف فتقول هذا هو شيخ الإسلام وهذه نهايته، لذا فقد حرص كل الحرص على الخروج من تلك البلاد إلى أي بلد مسلم وعمل جاهداً من أجل ذلك، فكتب إلى جميع أصدقائه العرب المسلمين الذين كانوا زملاء له في البرلمان العثماني، والذين دافع عنهم في البرلمان دفاعاً مجيداً ووقف في صفّهم تجاه الاتحاديين عن تَبواً مراكز كبيرة في بلادهم (١٧١)، طالباً منهم المساعدة في الدخول إلى أي بلد مسلم، كما كتب إلى رؤساء الدول الإسلامية لكي يقبلوه لاجئاً عندهم، ولكن جهوده تلك ذهبت سدى، فقد اعتذر بعضهم، ولم يُجب البعض الآخر خوفاً من حكومة مصطفى كمال أتاتورك. (٢٧١)

⁽۱۷۰) انظر: الملحقين (٣) و (٤)، وأكادُ أجزم بأن إخراج الشيخ إلى هذه الجزر البعيدة في أقاصي اليونان التي لا يسكنها إلا القساوسة والرهبان كان أمراً مُدبراً من أجل الإمعان في إيذاء الشيخ وإهانته والتضييق عليه. وقد كان مما آلم الشيخ هناك أن النصارى طلبوا منه أن يَحْتجَ على إخراجه، وأن يُقيم دعوى ضد الحكومة اليونانية لكونها أخرجته وهو لاجئ إليها، وحَرَّضوه على ذلك وقالوا: امض فنحن معك والكنيسة بكل بطارقتها وقسها وراءك.

⁽۱۷۱) حيث أصبح بعضهم وزيراً، وبعضهم أصبح رئيس وزراء أو رئيس جمهورية، ومنهم على سبيل المثال محمد تاج الدين الحَسني الذي كان نائباً عن ولاية سورية في البرلمان العثماني، ثم أصبح فيما بعد رئيسا للوزارة ثم رئيساً للجمهورية السورية في عهد الاحتلال الفرنسي لها. واجع الملحق رقم (۷)، ص ۷۰۸ ملك ۷۱۰.

⁽١٧٢) انظر: الملاحق رقم (٣) و (٤) و (٥).

ولكن الشيخ _ رحمه الله _ لم يياس، بل قرر مع ابنه إبراهيم السفر إلى أثينا فسافرا، وتركا العائلة في (باتراس) مع صهر الشيخ (علي وصفي)، وأخذا يبحثان في أثينا بين سفارات وقنصليات الدول العربية والإسلامية للحصول على تأشيرة دخول إلى أي بلد إسلامي، وبذلا كل جهدهما فلم يتركا بابا إلا طرقاه، وأخيراً دخلا السفارة المصرية فاستقبلهما السفير المصري استقبالا طيبا وشرحا له الأمر، فعرض عليهما السفر إلى مصر وقد ملهما تأشيرة الدخول فأخذاها فرحين، ثم رجعا إلى أهلهما في (باتراس)، ثم انتقلوا جميعاً إلى مصر سنة ١٣٥٠هـ/ ١٩٣٢م. (١٧٣)

استقراره في مصر :

وصل مصطفى صبري إلى مصر يوم الثلاثاء ١١ رمضان سنة ١٣٥٠هـ/ الموافق ٢٠ كانون الثاني (يناير) ١٩٣٢م، ونزل ضيفاً في القاهرة عند صهره الأستاذ محمد على أفندي في مصر الجديدة. (١٧٤)

ثم انتقل إلى منزل خاص به بميدان الجامع شارع طلخة بمصر الجديدة واقام واستقر فيه سنوات عديدة، ثم انتقل في أواخر عمره إلى الاسكندرية وأقام فيها مع عائلته في منزل له في حي (سيدي بشر)، ولمّا تُوفيت زوجته عاد إلى القاهرة وأقام عند ابنته الكبرى صبيحة هانم _ التي كان قد توفي عنها زوجها

⁽١٧٣) انظر: المرجع السابق. وينسغي هنا ــ من منطلق الإنصاف ــ الإشادة بالموقف المشرف لمصرر. وسفيرها في أثينا باليونان، حيث قبلوا الشيخ وأسرته لاجئاً إليهم في وقت عصبب رفضت فيه كل الدول العربية والإسلامية ــ التي كتب إليها الشيخ ــ قبوله لاجئاً إليها.

⁽١٧٤) انظر: مجلة (الفتح) عدد (٢٨٦) الصادر يوم الخميس ٢٠ رمضان ١٣٥٠هـ، ص ١٢ حيث وَرَدَ فيه مـقال قصير كتـبه الأمنتاذ محب الدين الخطيب تهنئـة لصديقه الشيخ مصطفى صبـري بمناسبة وصوله إلى مصر وإقامته بين ظهرانيهم.

محمد علي قبل بضع سنوات _ في مصر الجديدة شارع طنطا، وبقى هناك إلى أن توفاه الله سبحانه وتعالى. (١٧٥)

ولقد احتل الشيخ في مصر هذه المرة مكانة كبيرة وتَبَواً منزلة رفيعة بين العلماء والمفكرين ورجال الدولة، وخاصة بعد أن انكشفت لهم الحقائق المتعلقة بمصطفى كمال وبالانقلاب الكمالي، واتضح لهم إخلاص الرجل(١٧١١) وصدق حدسه، وتبيّن لهم المصلح من المفسد، وكثر أصدقاؤه ومحبوه، وأصبح مرجعاً للاستشارة لكثير من كبار العلماء والمفكرين والمثقفين الذين كانوا يزورونه دائماً ويجتمعون به في منزله الذي فتحه الشيخ لكل زائر، وجعله مُنتَدىً فكرياً تُعقد فيه اللقاءات العلمية والندوات الثقافية.

وقد اختارته وزارة الأوقاف المصرية آنذاك عضواً في لجنة النهموض بالمماجد المؤلفة من كبار العلماء والمفكرين تحت رئاسة وزير الأوقاف.

ونظراً لِكبَر سن الشيخ وعلو مكانته وسعة علمه، فقد كانت اللجنة تحضر إليه في منزله وتعقد اجتماعاتها عنده. (۱۷۷) كما أكرمته الحكومة المصرية ممثّلة بوزارة الأوقاف، فقررت صرف معونة شهرية له مقدارها اثناعشر جنيها مصرياً. (۱۷۸)

ولما نَشَرَ الشيخ كتابه (القول الفصل بين الذين يؤمنون بالغيب والذين لا.

⁽١٧٥) انظر: الملحق رقم (٢).

⁽١٧٦) أعنى مصطفى صبري .

⁽١٧٧) انظر كلاً من: مصطفى صبري _ موقف العقل، جـ ١ / ص ١٢٨.

والملحق رقم (٤).

⁽١٧٨) انظر كلاً من: الملحق رقم (٣) و (٥).

يؤمنون) سنة ١٣٦١هـ/ ١٩٤٢م (١٧٩) عَلَمَ ولي عهد مصر آنذاك (١٨) بوجوده في مصر وبإقامته فيها بين ظهرانيهم، فأرسل في طلبه، فذهب الشيخ إليه في قصره في المنيل، فاستقبله ولي العهد استقبالاً طيباً ورحب به كثيراً واعتذر له عن عدم مجيئه إليه بنقسه، لأن الوضع السياسي آنذاك وظروف الاستعمار لا تسمح له بذلك، ولو فعل لأدًى ذلك إلى إزعاج الشيخ من قبل السلطات الأجنبية المسيطرة على البلاد (١٨١). وعند انصراف الشيخ قال له ولي العهد: يافضيلة الشيخ لابد أن تَقبَلُوا مني واجباً تأخرت به عليكم وهو صرف معونة شهرية لفضيلتكم مقدارها اثناعشر جنبها، فاعتذر الشيخ، ولما ألح عليه في ذلك قبل وصارت تُصرف له تلك المعونة (١٨٢) طيلة حياة الأميسر ولي العهد العهد العهدة عبل وصارت تصرف له تلك المعونة المناعشر ولي

جهاده العلمي في مصر:

لم يسترح الشيخ _ رحمه الله _ أثناء توقفه في مهجره (مصر) بل واصل جهاده في سبيل الإسلام، فقد اشتغل بالكتابة والتأليف، حيث أخذ يكتب المقالات العلمية وينشرها في كثير من الصحف والمجلات التي كانت تصدر آنذاك مثل: صحيفة الأهرام والمقطم والأخبار ومنبر الشرق، ومثل مجلة الفتح، والهداية الإسلامية، والجامعة الزيتونية. كما أخذ يُؤلف المؤلفات العديدة

⁽١٧٩) في زمن الملك فاروق الأول.

⁽١٨٠) وهو الأمير محمد علي أبن عم الملك فاروق.

⁽١٨١) ولما تَحسَّنت الاحوال في البلاد بعد ذلك أخذ يزوره في منزله باستمرار.

⁽١٨٢) وهي غير المعونة السابقة التي كانت تصرفها له وزارة الأوقاف.

⁽١٨٣) انظر: الملحق رقم (٥).

والقيَّمة باللغة العربية المُتَضمِّنة لكثير من المسائل المطروحة آنذاك على بساط البحث.

واعتزل الجهاد السياسي الذي أمضى فيه جُلَّ عمره وتَفَرَّغ للجهاد العلمي الشرعي، حيث قام بمراقبة الوضع السائد آنذاك بمصر والجو الثقافي فيها فوصل إلى نتيجة أذهلته، واطلَّع على حالة غيريبة أدهشته، ويُصور لنا ذلك بقوله: الكان ظني عند مغادرة تركيا مهاجراً إلى بلاد العرب التي جاء نور الإسلام إلينا منهم أني أستريح من مجاهدة الملاحدة (١٨٤١)، لكني وجَدَتُ الجو الثقافي بمصر أيضاً مسموماً من تيار الغرب، فَشَقَّ هذا على نفسي أكثر بما شقَّ علي موقف تركيا الجديدة (١٨٥٠) من ذلك التيار، كيما شقَّ وقوفي على أن إخواني العرب يُفضًلون تركيا هذه على تركيا القديمة المسلمة، فرأيتهم (١٨١) توغَلوا في تقليد الغرب وسابقوا الترك في الافتتان به، والانقلاب الثائر في تركيا حصل عندهم في شكل هادئ ومن طريق التأثير والتجديد في الأزهر» (١٨٥٠) وبقوله: الوإني أتيتُ مصر في هذه الفترة فَوجدتُ فيها أن قوة الإسلام العلمية في حالة النزع بعد نزاع دام مدة بين أنصاره وأعدائه» (١٨٨٠).

وبقوله: «وَجدتُ العلم الحديث الغربي (١٨٩) فيها الناظر إلى الأديان نظرها

⁽١٨٤) يقصد الاتحاديين والكماليين ومن شايعهم.

⁽١٨٥) ويعني بها تركيا الكمالية .

⁽١٨٦) أي المستغربين من المصريين.

⁽١٨٧) موقف العقل، جـ١ / ص ٢٣.

⁽١٨٨) المرجع السابق، جـ١/ ص ١٠١.

⁽١٨٩) وهو العلم التجريبي المادي المبنى على التجربة والحس والمشاهدة.

إلى الأساطير (١٩٠) أنطقُ لساناً من علم أصول الدين الإسلامي وأعلى صوتاً حتى عند الأزهريين، أو على الأقل عند ذوى القول السائد منهم»(١٩١).

وبقوله أيضاً: "لقد رأيت كثيراً من كبريات الصحف والمجلات الواسعة الانتشار واقعة تحت سيطرة كُتّاب متآزرين في السعي لإضعاف نفوذ الدين في المجتمع متالاعبين بأحكامه وقلواعده، فلهذا لا تتسع صدور تلك الصحف والمجلات لمقالات الذود عن الدين برغبة صحيحة (١٩٢١)، وبقوله أخيراً: "وعلى كل حال فلمصر في حاجة إلى [نصر] دينها الذي يُوشك أن يَتغلَّب عليه الإلحاد لِقُرة دعاته وانقسام العلماء المُكلَّفين بحراسة الدين على أنفسهم، فهل لي أن أكون القائم بهذه المهمة على الرغم من شتات بالي بعد شئات شملي في حياة المهاجرة، وضعف صحتي بعد مفارقة شبابي مفارقة بعيدة؟ فهل لي أن أجد بين مفارقة الشباب ومفارقة البلاد والأحباب مايعوضني عن كل ذلك أن أجد بين مفارقة الشباب ومفارقة الإسلام؟ ولقد أحسن من قال:

فِي اللهِ مِنْ كُلِّ ما ضَيَّعته خَلَفٌ وليس للهِ إِنْ ضَيَّعت مِنْ خَلَفِ على اللهِ مِنْ كُلُّ ما ضَيَّعت مِن خَلَفِ على أَن بي ضعفاً آخر كِدت أنساه مع جدارته بالذكر قبل كل شيء هو ضعف اللغة، مع ماكان في طبيعتي من شدة الحرص على التعمق في المسائل التي أضعها موضع البحث.

⁽۱۹۰) يُشير الشيخ بهذا إلى تصريح الاستاذ فريد وجدي في مقالة له منشورة في جريدة الاهرام في عددها الصادر يوم ۳۰ أغسطس ۱۹۳۳م، قال فيها « في تلك الاثناء وُلد العلم الحديث وماوال يُجاهد القوى التي كانت تُساوره حتى تَغَلَّب عليها فدالت الدولة إليه في الارض، فنظر نظرة في الاديان وسرى أسلوبه عليها فقذف بها جملة إلى عالم الميثولوجيا (الاساطير)...».

⁽١٩٢) المرجع السابق، جـ ١/ ص ٥١ _ ٥٦ .

أُراوُده على تَعْرِيبِ كُـــــِـــي إذا لم يُرُوني أَنْطَقْتُ ۚ قَلْبِي " (١٩٣)

عندري مِنْ لِسَانِ أَعْجَميِ وَقَدْ أَنْطَقْتُه مِا أَسْطَاع حَتَّى

ولكن عوامل الضعف تلك التي كانت تُحيط بالشيخ لم تُعجزه ولم تثنه عن عزمه في المضي في تحقيق غاياته النبيلة التي كان يسعى إليها دائماً بل نهض مشمراً عن ساعد الجد للإسهام في تصحيح تلك الأوضاع السيئة التي رآها بمصر، ولبذل الجهد في خدمة الإسلام والـذود عن عقائده وحقائمة وأحكامه.

وقد أخد الشيخ على عاتقه صد هجمات عنيفة كانت مُوجهة ضد الإسلام وعقائده الغيبية، ووقف ً بصلابة وحزم لي يُغالبُ المبهورين بحضارة الغرب من المنتسبين للإسلام، المُحرِّفين له باسم التحديث والعصرية، وفَصَلَ القول في مضار العلمانية، ونادى بتطبيق الشريعة الإسلامية ونَبْد القوانين الوضعية مبِّينًا فضل القانون الإلهي على القانون البشري، ومُوضِّحًا سمو نظر الشرع الإسلامي في تقدير الأمور حق قدرها، وأدلى بدلوه في مناقشة كثير من القضايا التي أثيرت في عصره وكثر حولها الجدال والنقاش، منها على سبيل المثال لا الحصر:

أ ـ أنه وقف في جَـبْهَـة الفـضلاء الذائدين عـن حمى القـرآن الكريم (١٩٤)، فعارض الاتجاه الرامي إلى ترجمته، والاستغناء بالترجمة عن الأصل في التعـبد بها في الصـلاة وفي استنباط الأحكام الشـرعية، وناقش الأسـتاذ

⁽١٩٣) المرجع السابق، جـ١/ ص ١٠٠ ــ ١٠٢ بتصرف يسير.

⁽١٩٤) أمثال الشيخ ممحمد سليمان نائب المحكمة الشرعية العليا، والأستاذ الههمياوي صاحب جريدة «المنبر».

محمد فريد وجدي (١٨٧٨م ــ ١٩٥٤م)، والشيخ محمد مصطفى المراغي (١٨٨١م ــ ١٩٤٥م) الداعيين إلى ذلك الاتجاه مناقشات طويلة، وفَنَّد حججهما، وبَيَّن فساد ذلك الاتجاه من الناحية الشرعية بأدلة كثيرة وقوية، مُنَبِّها إلى ما يترتب عليه من أخطار كثيرة وعواقب وخيمة.

ب - وناقش قضية إخراج الإسلام عن ساحة العلم كما هو حاصل في النصرانية، وانتقد العقلية المُتَّجهة إلى اعتبار الدين في جانب والعقل والعلم في جانب آخر، مُبيِّنًا اختلاف التصور للعلم بين الإسلام والنصرانية، ومنبها على أن النزاع والجدال بين العلم والدين في الغرب ناشئ من خصوصية دين الغربيين، وأن هذا النزاع والجدال لا يُوجد في الشرق المسلم إلا في قلوب مقلدي الغرب الذين لا يعرفون من الإسلام الا اسمه على الرغم من أنه دينهم.

ج - وعارض ذلك الاتجاه الرامي إلى الشكاية من جمود علماء الدين، الداعي إلى فتح باب الاجتهاد في الفقه الإسلامي على مصراعيه، وذلك تحت اسم التيسير والتجديد ومواكبة العصر.

د ـ وتناول مسألة الخلافة ومسألة فصل الدين عن الدولة، وانتقد ادعاءات الأستاذ على عبدالرازق (١٨٨٨م ـ ١٩٦٦م) التي نشرها في كسابه المسمى (الإسلام وأصول الحكم) وردَّ على كل افتراءاته، واعترض على مناداته بفصل الدين عن السياسة منبها إلى مدى مافي هذا الفصل من أخطار وآثار سيئة على الأمة الإسلامية.

هـ ـ وأسهم في مـواجهة فـتنة (سفور المرأة والمنــاداة بتحريرها وبمســـاواتها مع

الرجل)، حيث كتب مرات عديدة يُبيِّن موقف الإسلام من المرأة من حيث ما يجب لها من حقوق وما يجب عليها من واجبات، ومن حيث التستر والحجاب وتعدد الزوجات، ونادى النساء المسلمات بالتمسك بالحجاب الإسلامي والابتعاد عن الاختلاط بالرجال الأجانب، وجابة مُثيري تلك الفتنة ولاسيما قاسم أمين (١٨٦٣م _ ١٩٠٨م)، حيث ردً على ادعاءاته الباطلة التي نشرها في كتابه المسمى (تحرير المرأة)، وفنّد مزاعمه، وكشف عن مغالطاته التي اعتمد عليها في ترويج أفكاره.

و ـ وناقش العلماء والأدباء المتجددين المثقفين ثقافة عصرية، الذين يؤمنون بالعلم الحديث المادي المبني على الحس والمشاهدة والتجربة أكثر من إيمانهم بكتاب الله وسنة رسوله على المولعين بتقليد الغربيين ومجاراتهم في حصر الثقة واليقين العلمي في المحسوسات فقط، وفي إنكار الأمور الغيبية المعتمدة على السماع التي لا يُمكن إثباتها بالحس والتجربة، مثل نبوات الأنبياء عليهم السلام ومعجزاتهم الكونية، والنشأة الآخرة وما يتصل بها من بعث وحشر وحساب....

ناقشهم مناقشات موضوعية للذود عن الكتاب والسنة وأصول الدين وعَمِلَ جاهداً على حل شبههم ودَفْع مزاعمهم بالحجج الدامغة، ولم تُرهبه أسماؤهم ولا مناصبهم ولا مكانتهم الاجتماعية ومنزلتهم الأدبية.

مرضه ووفاته :

انتقل الشيخ في آخر حياته إلى الاسكندرية، وهناك أصيب بالتهاب حاد في المسالك البولية، فأدخل مستشفى (المواساة) وأجريت له عملية جراحية في

(البروستات)، ولم يكبث أن أدخل مرة ثانية مستشفى (قدسكه)(١٩٥) وأجريت له عملية جراحية أخرى في (البروستات) أيضاً، ثم خرج من المستشفى وقد تحسنت صحته قليلاً، فعاد إلى القاهرة، وهناك عاوده المرض وحصل عنده نزيف، فأدخل مستشفى (الدكتور مورو باشا) بالدقى. (١٩١)

وفي الساعة الثامنة من صبيحة يوم الجمعة ٧ رجب سنة ١٣٧٣هـ/ الموافق ١٢ آذار (مارس) سنة ١٩٥٤م انتقل إلى رحمة الله تعالى عن عمر يناهز السادسة والشمانين، كان حافلاً بالكفاح والنضال والجهاد في سبيل الله بالقلم واللسان، عامراً بالخدمات الجليلة للإسلام، في الذب عن مسادئه وأحكامه، وفي نشر تعاليمه وترسيخ أركانه، مملوءاً بالعطاءات الفكرية المختلفة في شتى النواحي العلمية والسياسية والاجتماعية، رغم كل المخاطر والملابسات والظروف الصعبة التي مراً بها الشيخ هو وعائلته في وطنه وفي مهاجره.

وَشُيِّعَت جنازته في صباح اليوم التالي، وقد حضرها أناس كثيرون جداً منهم الشيخ محمد الخضر حسين (١٨٧٦م ــ ١٩٥٨م)، والشيخ مُبشَر الطرازي، وشيخا الأزهر السابق والحالي، ووزير الأوقاف المصرية، ومفتي فلسطين الأكبر، ومفتي الديار المصرية، وأمير عشماني (١٩٧١)، وجمعية شباب محمد، وطلبة البعثة التركية في الأزهر، وكثير من أساتذة وعلماء الأزهر، وبعض الهيئات الإسلامية. وقد نقلوه ـ رحمه الله ـ من المستشفى محمولاً على النعش فوق أكتاف وأعناق كثير من بني وطنه وأصدقائه ومُحبيه، ثم سار موكب الجنازة _ مشياً على الأقدام _ من ميدان التحرير إلى مسجد (الكخيا)

⁽١٩٥) وهو ما يُعرف الآن بمستشقى (جمال عبدالناصر).

⁽١٩٦) انظر: الملحق رقم (٢).

⁽١٩٧) هو الأمير محمود شوكت حفيد السلطان عبدالعزيز . انظر: الملحق رقم (٣) .

بميدان الأوبرا بالقاهرة وصلوا عليه هناك بإمامة شيخ الأزهر، ثم ساروا به إلى (المراسكة) في العباسية حيث واروا جثمانه هناك. (١٩٨)

وقد كان لوفاة الشيخ صدى كبير في العالم الإسلامي عامة، وفي مصر بوجه خاص حيث أعلن نبأ وفاته بالإذاعة، وأرسل اللواء محمد نجيب (١٩٠١م ــ ١٩٨٤م) رئيس الجمهورية المصرية آنذاك من يُمثّلُه لحضور تشييع الجنازة وتقديم التعازي لأهل الشيخ وذويه (١٩٩١)، وأعلنت كثير من الصحف خبر وفاته على صفحاتها (٢٠٠١)، مثل: جريدة الأهرام، والجمهورية، وأخبار اليوم، ومنبر الشرق، ومجلة لواء الإسلام. (٢٠١١)

ونَعَتُه جمعية (شباب محمد) إلى العالمين العربي والإسلامي ذاكرةً علمه وفضله، طالبةً له الرحمة والرضوان. (٢٠٢)

وقام بعض الأساتذة بكتابة بعض الكلمات في رثائه تعبيراً منهم عن مدى حزنهم وأساهم لفقده، من ذلك على سبيل المثال كلمة نشرها الشيخ مُبشر الطرازي في جريدة (منبر الشرق) تحت عنوان: "وفاة آخر شيوخ

⁽١٩٨) انظر: المرجع السابق.

⁽١٩٩) انظر كلاً من: الملحق رقم (٢) والملحق رقم (٤).

⁽۲۰۰) راجع الملحق رقم (۷)، ص ۷۱۱.

⁽٢٠١) ومن ذلك ما كتبته مجلة لواه الإسلام في عددها الثاني عشر الصادر في شعبان ١٩٧٣هـ/ الموافق نيسان (ابريل) ١٩٥٤م ص ٢٠٥٩ و و و و و عددها الثاني عبد الجمعة السابع] من شهر رجب سنة ١٩٧٢هـ ١٢ آذار (سارس) سنة ١٩٥٤م نُعي إلى المسلمين علم من أعلام الإسلام المجاهدين، وإمام من أثمته العالمين، هو المرحوم الشيخ مصطفى صبري شيخ الإسلام في الدولة العثمانية، فخسرت الدوائر العلمية بفقده عالماً فحلاً، وخسر المسلمون فيه سيداً عظيماً، كان رحمه الله شجاع القلب، قوي النفس، بعيد الهمة، صلباً في الحق، غيوراً على الدين، لم تثنه المكاره عن الدفاع عن الحق، ومناضلة المبتدعين بعلمه الغزير، وقلمه البليغ، فكتب والله، وروى وحدَّث، وكان في كل ذلك الحجة الثبت، والإمام الصدوق، رحمه الله رحمة واسعة، وأجزل له المثوبة والإجر العظيم».

⁽۲۰۲) راجع: الملحق رقم (۷)، ص ۷۱۱.

ومن ذلك أيضاً قصيدة باللغة التركية نَظَمَها أحد الأساتذة العارفين بفضل الشيخ وعلمه وكتبها على شاهد قبره، وقد ترجمها نجل الشيخ الأستاذ إبراهيم صبري إلى اللغة العربية وذكرها عند تَحَدّثه عن حياة والده. (٢٠٤)

والفقيد رحمه الله من الذين هاجروا وخرجوا من أوطانهم، وفَرَوا بدينهم وإيمانهم، والذين قال الله عز وجل في شأنهم ﴿ وَمَن يُهَاجِرُ فِي سَبِلِ الله يَجدُ فِي الأَرْضِ مُراَعَماً كَثِيرًا وَمَعَةً وَمَن يَخُرُجُ مِنْ يَبْتِهِ مُهَاجِرًا إِلَى الله وَرَسُولِه ثُمَّ يُدُوكُهُ الْمُوتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجَرُهُ عَلَى الله ﴾ [الساء: ١٠٠]. ولقد حَلَّفَ الفقيدُ حَلَّفًا صالحاً وذرية صالحة، فقد ترك بعده ولذا صالحاً، وعلما يُنتقع به، وصدقة جارية، فلم ينقطع عمله وإن انقطع أمله. نسال الله عز وجل أن يُدخله في واسع رحمته ويلُهم ذريته ومن أصيب به من المسلمين جميل الصبر ويأجرهم أجر الصابرين.

انظر: جريدة (منبر الشرق) في عددها الصادر يوم الجمعة ١٤ رجب ١٣٧٣هـ/ الموافق ١٩ مارس ١٩٥٤م.

⁽٣ ٢) جاء فيها قوله: فُوجئ العالم الإسلامي بوفاة عالم من علمائه الأجلاء، وعلم من أعلامه العظماء ألا وهو المغفور له فضيلة الشيخ مصطفى صبري شيخ الإسلام في تركيا سابقاً. ثم يقول بعد ذلك: كنا نُشيع جنازة الفقيد إلى مقره الأخير، وهو محمول في نعشه على أكتاف بني وطنه ومخلصيه، وأعناق تلاميذه وعارفيه، فتذكرت حينذاك قصة كانت كلها عبرة: لقد فاجآني الفقيد بعض زياراته في مسكني، وكان المنزل جديد البناء ولم يُركّب مصعده بعد، فصعد رحمه الله من السلم، وقد رأيت عليه أثر التعب وقلت: « لو علمت بقدومكم لنزلت فحملتكم وصعدت بكم افقال وهو مبتسم ولكنه مُجدد «نحن لا نُحمل إلا بعد الموت»، نعم أبى الفقيد أن يُحمل إلا بعد أن مات، وصدق كعب بن زهير رضى الله عنه فيما قال:

كُلُّ ابن أَنْشَى وإنْ طَالَت سَلامته على آلةِ حَدْياءَ مَحْمُولُ

⁽٢٠٤) وللاطلاع على هذه القصيدة ارجع إلى الملحق رقم (١).

الفصل الثاني

مصيا درتكوبيه الفيكري

- . الأسرة .
- . الدراسة والتحصيل.
 - . البيئة.
- . القراءة والاطلاع.
- . الأسفاروالتنقلات.



بما أن كل إنسان يَت أثَّر بمن حوله سلباً أو إيجاباً، وبما أن بيئة الإنسان والظروف التي يَمُرُّ بها لها تأثيرٌ كبير في مسار حياته، فإن كلَّ مفكرٍ لابد أن يَمُرُّ في مراحل حياته بعدة عرامل ومؤثرات تُؤثَّر في نفسه، وتُسهم في بناء شخصيته وتكوين فكره.

ومصطفى صبري مَرَّ بعدة عـوامل ومُؤثَّرات أَثَّرت فـيه وأسهـمت في تكوينه الفـكري، وطَبعَـتُه بـالطابع الإسـلامي المُحـافظ والمُتـمـيِّـز بالعطاءات والإبداعات الفكرية في مختلف الجوانب والقضايا الإسلامية.

هذا بالإضافة إلى ماكان يَملكه منذ حَدَاثة سنّه من استعدادات فطرية أُهَّلتْهُ لاكتساب أعلى الصفات العلمية.

وعند تَتَبَّعي لمصادر تكوينه الفكري منذ طفولته وحتى وصوله إلى مرحلة النضج والعطاء تَبيَّت لى خمسة مصادر هي: _

١ _ الأسرة.

٢ ـ الدراسة والتحصيل.

٣ _ البيئة.

٤ ـ القراءة والاطلاع.

٥ _ الأسفار والتنقلات.

وسأعْرِضُ _ فيما يكي _ كلَّ مصدر من تلك المصادر مُبَيِّناً مدى تأثير كل منها على تفكير مصطفى صبري.

المصدر الأول ــ الأسرة :

مما لا شك فيه أن الأسرة لها نصيب وافر في تكوين شخصية الإنسان ذلك أنه من المُسلَّمات في علم النفس أن الأسرة تُؤَثَّر تأثيراً كبيراً في اتجاهات أفرادها. ولقد تَأثّر مصطفى صبري بأسرته التي يَنتَمي إليها، والتي كانت تَتَكُوَّن من الأب والأم وابنين: هو أصغرهما.

فقد نَشأ في بيت علم وفضل وورع، وتَرَعْرَعَ في ظل أسرة متدينة محافظة، تَتَسم بالروح الإسلامية الواعية، فقد كان والده أحمد أفندي (١) رجلاً متديناً اشتهر في بلدتهم (توقاد) بالتقى والصلاح وحب العلم والعلماء، وكانت أمه امرأة تقية متدينة تُسابق زوجها فيما يُرجى فيه رضى الله سبحانه. (٢)

وقد كان لأسرة مصطفى صبري أثرٌ واضح في تنشئته النشأة الدينية وفي تحديد اتجاهه العلمي وطبع فكره بالطابع الإسلامي.

ومن هنا فإنه يُمكِّن حصر تأثير أسرته فيه في جانبين:

الأول ـ الجانب السلوكي:

فقد تَعَهَّدَهُ والده منذ نُعومة أظفاره فَربَّاه تربية دينية حسنة، وغَرَس في نفسه العبقيدة الإسلامية الصحيحة، وعَوَده التَقَيُّد بأحكام الإسلام والتمسك بقواعد الدين الحنيف، ونَمَّى فيه حُبَّ الإسلام والتأدب بآداب القرآن.

كما تَعَهَّدَتُهُ والدته _ التي كانت تَتَّسِمُ بالحكمة في التربية والتوجيه _ فأَغْدَقَتُهُ بعطفها وجنانها وحرصت على توجيهه وجهة سليمة. (٣)

وفي ظلّهما شَبَّ على تعاليم الإسلام، وَشَرِبَ من مَعين الإيمان حتى شَبَّ عن الطوق، فكان لهما أثرٌ كبير في حياته رَسَمَ على عَقْلهِ وقَلْبهِ معالمَ إعانية عميقة.

⁽١) كلمة (أفندي) تُطلق عند الإتراك على الرجل المتخصص بالعلوم الإسلامية.

⁽٢) انظر: مصطفى صبري لـ موقف العقل، جـ ١/ ص ١.

⁽٣) انظر :. الملحق رقم (٤) .

الثاني _ جانب التوجيه العلمي:

لقد كان الأسرة مصطفى صبري أثر كبير في توجيهه توجيها علميا، وفي تنشئته تنشئة علمية، فقد كانت أعظم أمانيها _ والا سيما الأب _ أن يجتهد ابنها وأن يُصبح عالماً من علماء الدين، وكان الأب في رغبته تلك أشد شرها من المنهومين (طالب علم وطالب دنيا)(٤) (٥).

لذا فقد غَنرسَ أبواه في نفسه حُبَّ العلم وضرورة طلبه وتحصيله، وحرصا على تعليمه وتلقينه العلوم الإسلامية، فألحقاه بِكُتَّابِ بلدتهم (توقاد) ليحفظ القرآن الكريم ويتُقن تلاوته وتجويده، ثم أَلْحقاه بحلقة الشيخ أحمد أفندي زولبيه زاده ليتلقَّى منه العلم، ولَمَّا أَنْهَى دراسته الابتدائية وأراد السفر إلى (قيصرية) ثم (الآستانة) ليواصل دراسته وتحصيله أذنا له مع مافي ذلك من بعد وافتراق.

وقد اشتهر عن والده حبه الشديد للعلم والعلماء، ولذا كان دائماً يدعو علماء بلدته وكبار فقهائها إلى الاجتماع في منزله لعقد الندوات الدينية والمجالس العلمية، وكان الابن مصطفى صبري يُشاركهم في حضور مجالسهم واجتماعاتهم، وكان والده يُسلِّطهم عليه لكي يَمتحنوه ويناقشوه فيما تَعلَّمةُ من العلوم والمعارف الإسلامية، وذلك حَفْزاً له على الجد والمشابرة في طلب

⁽٤) هذا فحوى حديث رواه الطبراني في الكبير عن عبدالله بن مسعود بلقيظ (منهومان لا يشبعان: طالب علم وطالب الدنيا). (المعجم الكبير، الحديث رقم (١٠٣٨)، جـ١٠/ ص ٢٢٣). وقال الهيثمى في المُجْمَع: فيه أبوبكر الداهري وهو ضعيف. (مَجْمَع الزوائد جـ١/ ص ١٣٥).

⁽٥) حتى إنه أستاء لمّا عَلَمَ _ فيما بعد _ أن ابنه حصل على الإجازة العلمية وتُربَّعَ على كرسي التدريس بجامع السلطان محمد الفاتح بالأستانة وهو مايزال في الثانية والعشرين من عمره، لانه كان يُربد له أن يَستمر في تَلَقَى العلم حتى يَبلغ الثلاثين من عمره على الأقل. وكان ثاني موقف لم يَسُرَّه من ابنه آنذاك تَولِيه وظيفة التدريس بمرتبٍ من الحكومة.

راجع: موقف العقل، جـ١/ص ١ ـــ ٢.

العلم. (۲)

وكانت والدته تَحَثُّه دائماً على طلب العلم وتُنَمَّي في نفسه الطموح وحب الاطلاع والمعرفة كما كان أخوه _ الذي يُحبه كثيراً _ يُوجهه باستمرار ويُزرع الثقة في نفسه ويُشَجَّعه على تحدي الصعاب والإصرار على الوصول إلى الأهداف والمطالب العالية. (٧)

وبالجملة فقد هَيَّات له أسرته الجو المناسب للتوجه إلى دراسة العلوم الإسلامية وتحصيلها والتعمق فيها.

المصدر الثاني ــ الدراسة والتحصيل:

مما لا شك فيه أن العلم يكون بالتَّعَلم والأخذ عن العلماء، وأن الوعي والتَّفَقُّه في الدين يكون بالدراسة والتحصيل.

والشيخ مصطفى صبري أمضى جُلَّ عمره في طلب العلم وتحصيله، فقد تَلَقَّى العلم منذ صباه إلى سن متأخرة من عمره، وتتلمذ على أيدي أساتذة أجلاً، وعلماء فضلاء كانوا على شهرة واسعة وعلى دراية جيدة بالعلم:

ا - فقد اختلف في صباه إلى كُتَّاب بلدته (توقاد) فَتَعَلَّم القراءة والكتابة ودرس القرآن الكريم دراسة جيدة وحفظه عن ظهر قلب وأتقن تجويده وهو لما يتجاوز العاشرة من عمره، فكان القرآن الكريم باكورة زاده من

⁽٦) انظر: الملحق رقم (٤).

⁽٧) ومن ذلك أن مصطفى صبري لما أنهى تعليمه في الآستانة على أيدي كبار علمائها وطلب منه الدخول في امتحان التخرج المسمى بـ (امتحان الرؤوس) تردّد قليلاً تخوفاً من ذلك الامتحان، وعندثذ شَجّعه أخوه على دخوله وأصر عليه في ذلك، وقال له بكل حزم: أنت طالب ذكي، وقد تَحصّلت على تصيب وافر من العلوم الإسلامية تُؤهلك للدخول في ذلك الامتحان فلابد إن تتقدم بكل ثنة واطمئنان، وفعلاً دخل مصطفى صبري الامتحان _ كما ذكرنا سابقاً _ ونجح فيه بتفوق. انظر: الملحق رقم (٥).

العلم وأول نافذة يُطِلُّ بها على هذا العالم، فمن خلال دراسته وَحِفْظِه تَفتَّحَتْ عقليته، وفي ضوء تعاليمه وأحكامه نَمَا إدراكه.

وقد كان أستاذه في الكتّاب رجلاً مُتَديناً تقياً زاهداً له تأثير وي في تلاميذه، ولذا فقد أثّر فيه وفي أترابه الذين كانوا يدرسون معه تأثيراً جيداً، حيث قوم السنتهم بحسن التلاوة والتجويد واجتناب اللحن، وربّى سلوكهم بالقرآن الكريم، وعَودَهم التَحلّي بالأخلاق الفاضلة والتأدب بالآداب الحسنة، وربّى عقولهم على التفكر في آيات الله والتأمّل في آثار عظمته سبحانه، وغرس في نفوسهم حب القرآن الكريم واحترامه والإنصات والخشوع عند تلاوته. (٨) وكان لهم خير القدوة في ذلك، فقد كان حين يَتلون عليه ماحفظوه منه يَتلذّذ كثيراً بسماعه ويتَاثر به ويَخشع قلبه وتغرورق عيناه بالدموع من خشية الله.

وبنين لنا مصطفى صبري تأثير مارآه من أستاذه في نفسه فيقول: "وكنت في صباي أعالج حفظ القرآن في بلدتنا توقاد من بلاد الأناضول وأنا في تاسعة عمري، وكان أستاذي (٩) الذي أقرأ عليه في الكتّاب يستمع إليّ أنا وثلاثة أو أربعة من مثلي في وقت واحد، وكان يُغمض عينيه عند الاستماع حتى إذا غلط أحدنا في التلاوة فتح عينيه عليه، وكُنّا ننظر إلى وجهه حال الإغماض ولا نخشى بأسه لعدم رؤيته إيانا، والأستاذ رحمه الله وصب عليه سبحال غُفرانه في خشوع تام، فنراه تنجم قطرة دمع كبيرة من مؤق إحدى عينيه ثم من مؤق أخراهما فتتدحرجان من خديه الى طيته الطويلة وكُنّا نراها منه كل يوم... وكان جُلّ ما يبكيه من

⁽A) انظر: الملحق رقم (٤).

⁽٩) لم يُشرِّ هنا إلى اسمه ولم أستطع الوصول إلى معرفته.

تلاوتنا عليه هو احترام القرآن ومحبته وماخلق الله في نفسه من التأثر والتلذذ به الأرا).

٢ - ولما أتم حفظ القرآن الكريم أرسله والده إلى الشيخ أحمد أفندي زُولْبيّه زاده (١١) فدرس على يـديه كثيراً من العلوم الإسلامية والنحو والصرف والمنطق (١١) وفي ذلك يقول متحدثاً عن نفسه (١٣): "ثم إني قد كنت في ريّعان عمري وأوائل أمري مُغْرَماً بطلب العلوم بل ومبرما إليه من قبل والدي المرحوم، فما نظرت في رياض الشباب إلى غير أفنان الفنون وأوراق الكتاب، وكأني غدوت من حجر أمي إلى حجر المدارس وعدوت في ركاب من هو في هذا الميدان فارس، فَقرأت الصرف والنحو وشطراً من المنطق على العالم البارع والكامل المتورع أحمد أفندي التوقادي الشهير بذُونيه زاده (١٤١)، جعل الله نوال رحمته ورضوانه زاده (١٤٥).

ولقد ترك أستاذه الشيخ أحمد أفندي في نفسه أثراً طيباً وطبَعه بطابعه حيث نَمَّى في نفسه قوة العقيدة، وحبَّب إليه الثقافة الإسلامية والتمسك بقواعد الدين الحنف، وبَثَّ فيه روح الشغف العلمي والحرص على طلب العلم. وقد بَدَت على الشيخ آنذاك علائم النجابة والنبوغ ومخايل الذكاء، وتَميَّز بالبديهة الحاضرة والنشاط المُتوثِّب، فكان حركة دائبة الا

⁽١٠) مسألة ترجمة القرآن، ص ١٨.

⁽۱۱) تقدمت ترجمته ص ٦٤.

⁽١٣) وذلك في إحدى الإجازات العلمية التي منحها لأحد تلاميذه.

⁽١٤) وقد ذكر في المرجع السابقُ في الموضع نفسه أن اسمه الشيخ أحمد أقندي زولبيه زاده.

⁽١٥) الملحق رقم (٧)، ص ١٩١ ـ ٦٩٢.

تعرف الكلل ولا الملل، ولم يقتصر في دراسته الشرعية على الكتب التي كان يدرسها على أستاذه الشيخ أحمد أفندي، بل كان إلى جانب ذلك يحضر _ كما ذكرنا _ مجالس العلم التي كان والده يَعْقدُها في منزله مع كبار فقهاء (توقاد) وعلمائها، وكان يَتَفَوَّق في دراسته بشكل ملحوظ حتى إنه فاق أقرانه بنجاح باهر، فكان مَحَطَّ إعجاب أقرانه وجميع معارفه.

ولم يكد يُنهى دراست في بلده (توقاد) حتى نَضِجَتُ موهبت الخطابية، فكان _ رحمه الله _ المُتَحدِّث المُفَوَّه والخطيب البليغ يَرتجل الكلام في كل مناسبة تفرض عليه التحدث (١٦)، ويُعبِّر بكلام موزون دون أن يتلعثم أو تتعثر له عبارة.

فكان هذا وما سبقه مما وَجَّه إليه أنظار علماء بلدته _ ومنهم أستاذه _ فتوقعوا له مستقبلاً علمياً كبيراً، وأشاروا على والده بأن يُرسله إلى مدينة (قَيْصَرِيَّة) المشتهرة آنذاك بكثرة علمائها قائلين: «إن ابنك هذا ذو عقل نير وصاحب موهبة قَذَّة فلابد أن تُرسله إلى (القيصرية) كي يُكمل تعليمه على أيدى علمائها الكبار»(١٧).

٣ ـ وحين في استأذن مصطفى صبري والديه بالسفر الاستكمال تعليمه فأذنا له فتركهما الأول مرة الأجل العلم والتعلم وسافر إلى مدينة (قَيْصرَيَّة) التي كانت آنذاك مركزاً مُهمًا من مراكز العلوم الإسلامية في الدولة العثمانية،

⁽١٦) ومن ذلك أنه لما كان في بداية تحصيله العلمي زار قضاء (نيقصار) في شهر رمضان المبارك فطلب منه قاضي البلد في لبلة سبع وعشرين أن يَعظَ المصلين في المسجد بعد صلاة القيام فقام فيهم واعظاً وألقى خطبةً بليغة نالت إعجاب القاضي والحاضرين.

راجع: ص ٨٣ من هذا الكتاب.

⁽١٧) الملحق رقم (٢).

فقد كانت تُوازي في العلم والعلماء كلاً من (الآستانة) و(قونية)، كما كانت تَحفل بالمعاهد والمجالس والحلقات العلمية، وتَشتهسر بكثرة علمائها وفقهائها.

وقد تَلَقَّى مصطفى صبري في (قيصرية) مفاتيح مهمة من الناحية التعليمية والتثقيفية، وتتلمذ على الشيخ مسحمد أمين الدُوريكي (١٩)(١٨)، ودرس على يديه كشيراً من العلوم العقلية والنقلية، حيث درس عليه التفسير والحديث والعقيدة والفقه وأصول الفقه والسيرة وعلم المناظرة والمنطق، كما درس عليه النحو والصرف والمعاني والبديع. (٢٠)

وفي ذلك يقول متحدثاً عن نفسه في الإجازة العلمية المذكورة سابقاً: "ثم ارتحلت للى منبع هذا المنهل(٢١) وأصله الثابت، واختصصت بمجلس فيضه اختصاص الناعت فأعددت من تلك الخزانة رأس مالي وقضيت أكثر آمالي، وهو الذي سار ببركات نشره الركبان وصار إنسان عين الكمال وعين الإنسان من لا أستطيع بوصفه الحري محمد أمين القيصري متع الله بحياته الطالبين إن الزمان بمثله لضنين». (٢٢)

وقد كان لأستاذه هذا _ والذي كانت له قدم راسخة في علم المنطق _ تأثير كبير فيه ولا سيما من ناحية إكسابه نفوذ الشخصية وقوة المنطق في

⁽۱۸) تقدمت ترجمته ص ۱۵.

⁽١٩) انظر: موقف العقل، جـ1/ هامش ص ١.

Dr. Abdülkadir Altunsu - Osmanli seyhülislamlar, S 254 . (۲۰) انظر:

⁽٢١) اسم الاشارة هنا يعود إلى الشيخ أحمد أفندي زولبيه زاده الذي درس عليه مصطفى صبري في (توقاد)، حيث كان تلميذاً للشيخ محمد أمين الدوريكي القيصري.

⁽۲۲) الملحق رقم (۷)، ص ۲۹۲.

تقرير المسائل وعرضها وفي مناقشة الخصوم. (٣٣)

وقد فتحت عليه إقامته في (قسيصرية) _ التي كانت تَضم نخبة ممتازة من أهل العلم والفضل _ آفاقـاً جديدة من الثقافة والمعرفة، فـقد استَغَلَّ كل وقته لمدارسة العلوم الإسلامية والتعمق فيها.

ولما أتقن جميع مادرسه من العلوم الإسلامية وعلوم اللغة العربية نصحه أستاذه بالسفر إلى (الآستانة) لكي يرتقي في تحصيله ويواصل فيها دراسته الشرعة. (٢٤)

٤ - فاستاذن والده مرة أخرى للسفر؛ فأذِن له فانتقل إلى (الآستانة) التي كانت في أواخر القرن التاسع عشر الميلادي وأوائل القرن العشرين عاصمة الحلافة الإسلامية ومقر الملك ومن أكبر مراكز العلم في الدولة العثمانية

⁽٢٣) يروي مصطفي صبري _ على سبيل الفخر _ قصة حصلت الاستاذه الشيخ محمد أمين الدوريكي تَدَلُّ على قوة منطقه وقدرته على إفحام خصومه فيقول: * وإني حينما كنت طالب العلم في القيصرية التي هي مدينة كبيرة من مدن الاناضول سمعت أن أستاذي الشيخ محمد أمين أفندي الفيصري رحمهما الله، سأله أحد مشاهير العلماء وهو الشيخ الداماد خليل أفندي في مجلس جمعهما وغيرهما من علماء المدينة، وكان الثاني ينافس الأول، سأله عن قوله تعالى: ﴿وَإِن مِن شَيْء إِلاَّ يُسَبِّحُ بِحَمده وَلَكِن الاَ تَفْقَهُونَ تَسْبِحهُم ﴾ كيف تَدخل آلات اللهو في عموم الآية المفهوم من النكرة الواقعة في سياق النفي ؟، فأجاب أستاذي بأن القضية في الآية مشروطة عامة وهي التي يكون مناط الحكم بمحمولها على موضوعها وصف الموضوع، فكل شيء من حيث إنه شيء أي موجود وصف الموضوع، فكل شيء من حيث إنه شيء أي موجود يُسبح بحمد الله لعدم إمكان وجوده لولا وجود الله، وتدخل في هذا الحكم آلات اللهو أيضاً من حيث إن كلاً منها شيء أي موجود من اللهو تُسبح لله من حيث كونها أدوات يُلهى بها عن ذكر الله ويَنهى عنها الشرع *. موقف العقل، اللهو تُسبح لله من حيث كونها أدوات يُلهى بها عن ذكر الله ويَنهى عنها الشرع *. موقف العقل، حبه المش ص ١٣٧ ـ ١٣٨.

Dr. Yusuf Kilic - Tokatli Seyhulislam Mustafa Sabri Efendi, S 7. (٢٤) وهو من ضمن الأبحاث المُقَدَّمة إلى المؤتمر المُقام في معهد بحوث شيخ الإسلام "ابن كمال المنعقد في ٢ ــ ٦ تموز (يوليو) ١٩٨٦م في مدينة (توقاد) بتركيا.

حيث تنتشر فيها المدارس العالية والمعاهد الكبرى وحلقات الدرس في كثير من الجوامع ودُور العلم، وتستقطب أعداداً كثيرة جداً من العلماء وطلبة العلم، كما كانت مَحَطَّ أنظار المشتغلين بالعلم في أنحاء الدولة العثمانية، بل مَحَطَّ آمالهم، حتى إنهم كانوا يَرون قصور علم من لم يَتَعلَّم بها ولم يَتَلَقَّ العلم على أيدي علمائها.

فكان على مثل ذلك الشاب النابه أن يَشُدَّ الرحال إليها لينهل من مَعين العلم فيها، ولذا قَصدَ بعد وصوله إلى الآستانة _ جامع السلطان محمد الفاتح الذي كان في ذلك الوقت يؤدّي دوراً مهماً في الحركة العلمية والثقافية في الدولة العثمانية، ويَضْطَلعُ بمهام كبيرة (٢٥)، فَوَجَدَ من بين أساتذته (٢٦) الأماثل عالماً جليلاً يَفْهم طبيعة عصره ويَفْقه تعاليم دينه ويُوجّه تلاميذه وجهة صحيحة هادفة، هو العالم الفاضل أحمد عاصم الكُملْجنوي (٢٧) وكيل الدرس (٢٨) بالمشيخة الإسلامية في الدولة العثمانية، وأحد مقرري دروس الحضور الذين كانوا موضع ثقة واحترام السلطان عبدالحميد الثاني، فتتلمذ عليه (٢١) والتحق بحلقات دروسه في جامع الفاتح عبدالحميد الثاني، فتتلمذ عليه (٢٩) والتحق بحلقات دروسه في جامع الفاتح التي كان يؤمها الكثير من طلبة العلم، وقد استقبله الشيخ أحمد عاصم استقبالاً طيباً وتَعَهده ورعاه خير رغاية وغَذاه بالعلم والمعرفة.

وقد انقطع مصطفى صبري في (الاستانة) لطلب العلم وأكبُّ على الدرس

⁽٢٥) من أهمها تخريج كبار العلماء والقضاة والدعاة لحدمة الدين الإسلامي في أرجاء المعمورة.

⁽٢٦) أي من بين أساتذة جامع الفاتح.

⁽۲۷) تقدمت ترجمته ص ٦٥.

⁽٢٨) ويُسمى بالتركية (درس وكيلي)؛ وهو ما يعادل اليوم وزير التعليم المشرف على تدريس العلوم الإسلامية في المدارس والمعاهد الدينية.

⁽٢٩) انظر: موقف العقل، جـاً/ هامش ص ١.

والتحصيل وأقبَلَ على العلم يَطْلُبه ويَرتَشفُ من مناهله ويَصِلُ في سبيله الليلَ بالنهار في جد دائم وعزيمة صادقة فلا يَذَعُ حلقة من حلقات شيخه تفوته ولا يَتْركُ علماً إلا أفاد منه، فإذا هو بدرايته وحدة ذكائه وبسعة معارفه وعُمْقِ تحصيله وقُدْرته على البحث والتحليل يَنال استحسان وإعجاب كثير من العلماء في جامع الفاتح، ولا سيما أستاذه الشيخ أحمد عاصم الذي عَقَدَ عليه كبير الآمال وزَوَّجَهُ ابنته من فَرْطِ إعجابه به.

٥ - ولما نال مصطفى صبري الإجازة العلمية من أستاذه أحمد عاصم وَجَدَ في نفسه الرغبة في مواصلة الدراسة والتحصيل، فهو لم يَشبع من العلم، فتتلمذ على الفقيه الفاضل الشيخ محمد عاطف بك الاستانبولي (٣٠) وتَلَقَّى منه العلم (٣١). فكان - رحمه الله - يَذهب يومياً في الصباح الباكر على قدميه من حي الفاتح الذي كان يُقيم فيه إلى جامع (عتيق علي) في حي السلطان أحمد الثالث بالآستانة ويجلس أمامه يستمع إليه ويكثب عنه (٣١). وقد كان لتلك المرحلة التي قضاها مصطفى صبري في (الآستانة) في الدراسة والتحصيل أهمية كبيرة في مسيرة حياته العلمية، فقد رَجَعَ من دراسته تلك بخير كثير ومردود طيب على عقله وفكره، وكان للشيخين دراسته تلك بخير كثير ومردود طيب على عقله وفكره، وكان للشيخين

⁽٣٠) محمد عماطف بك الاستمانبولي شارح مسجلة (الأحكام العمدلية)، وابن قماضي مصر الاسبق عبدالرحمن أفندي، عالم تركي كان له طلاب علم كثيرون وحلقات دروس نادرة في علم العقائد وأصول الفقه في جامع (عتيق علي) بالأستانة.

أنظر كلاً من: الملحق رقم (٤) ورقم (٥)، ومجلة (الهداية الإسلامية) في عددها الصادر في محرم ١٣٥١هـ، الجزء الثامن من المجلد الرابع، ص ٣٣٣.

⁽٣١) انظر: موقف العقل، جـ١/ هامش ص ١.

⁽٣٢) انظر: الملحق رقم (٤).

أحمد عاصم ومحمد عاطف الأثر العميق في نفسه، ذلك أن كلاً منهما كان يفعل فعله في تُنْقِية العقول وتوجيهها، فالأول منهما ربّى عقله وفكره ونَمَّى فيه الطموح وحب العلم والصبر على بحث المسائل الشرعية وتدقيقها، وفَتَّح ذهنه وأناره في الاطلاع على كثير من المسائل الآفاقية فكان له خير المُوجة ونعم المُربِّي، ولقد أصَّل مصطفى صبري على يديه دراساته الشرعية السابقة واقتبس منه الكثير من أساليبه في التدريس وخططه المحكمة في تربية النشء. (٢٣)

وأما الآخر: فقد أُخذَ بيده ووَجَهّهُ الوجهة السليمة، وأَكْسَبهُ بعض المزايا الفكرية ولا سيما في طرائق البحث وأساليب التفكير، فقد عَودَهُ على التزام المنهج العلمي في حياته ومسيرته العلمية، كما نَمَّى فيه حب القراءة وتَذَوُقُ المطالعة، وسَدَّدَ اتجاهاته وأوضح له ما خَفِي عليه من أسباب الإصابة في الرأي، فكان له أُستاذاً مُعَلَّماً ومُربَّياً مُرشندا. (٢٤)

آ - وفي أثناء عَمَله موظفاً في مكتبة السلطان عبدالحميد الثاني في قصر يلدر حوالي سنة ١٣١٨ـ١٣١٨هـ/ الموافق ١٨٩٠ـ١٩٠٠م تَتَلْمَذَ على شيخ القُراء في ذلك العهد الشيخ كُوسة نياري أفندي، ودرس عليه علم القراءات، وحفظ ألف بيت باللغة العربية من كتاب (طيبة النشر)(٥٣) الذي هو من أقوى الكتب وأهمها في علم القراءات، واستمر في التلقي عن أستاذه شيخ القراء حتى نال منه الإجازة في علم القراءات.

⁽٣٣) انظر: الملحق رقم (٣).

⁽٣٤) انظر: الملحق رقم (٤).

⁽٣٥) لابن الجزري.

⁽٣٦) انظر كلاً من: الملحق رقم (٤).

والملحق رقم (٥).

المصدر الثالث _ البيئة :

إن البيئة بما تَحتَويه من أعراف وعادات وتقاليد، وبما يكتنفُها من أحداث وتيارات، وبما يَعتَملُ فيها من عوامل ومُؤثِّرات تترك أثرها في حياة الأشخاص الذين يعيشون في محيطها، مهما بلَغ ذلك الأثر من قلة أو كثرة، وقد يكون لها الأثر الأول في توجيه سيرة بعض الأشخاص وتحديد أفكارهم.

والبيئة التي نشأ فيها مصطفى صبري تُمثّلُ مصدراً مُهماً من المصادر التي استَمدً منها تكوينه الفكري. والمُطَّلِعُ على تلك البيئة يَجِدُ أنه قد تَأثّر بها من نواح ثلاث: _

من ناحيتها الدينية، ومن ناحيتها العلمية، ومن ناحيتها السياسية. وسأعرض _ فيما يلي _ كل ناحية من هذه النواحي الثلاث مُبينًا مدى تأثير كل منها في الشيخ مصطفى صبري:

أولاً _ الناحية الدينية:

كان الشعب التركي في ظل الدولة العثمانية شعباً متديناً بطبعه شديد الولاء للقيم الإسلامية، يسودُه الصلاح ويَتَسِمُ بصلابة العقيدة والحماسة لأجل الدين والتواضع والحشمة في زيه وأسلوب معيشته والمعناية بأداء الشعائر الإسلامية. (۲۷)

ولقد نشأ مصطفى صبري في بيئة متدينة محافظة يَسودها التعاون الودي والتعاطف الأخوي، وتمتاز بالطابع الإسلامي الذي من مظاهره: العناية بالتشريع

المجتمع الكويتية عدد (٥٠٢) الصادر في ١٩ ذي الحجة ١٤٠٠هـ، ص ١٦.

⁽٣٧) انظر كلاً من: السير توماس أرنولد _ الدعوة إلى الإسلام، ص ١٩٧. وعبدالله الصالح _ مقال (الجذور الإسلامية هل يقتلها العسكر في تركيا)، مجلة

الإسلامي والمحافظة على الشعائر الإسلامية، وكثرة المساجد والجوامع الكسيرة وانتشارها في كل الأنحاء والعناية بها وامتلاؤها بالمصلين والتالين لكتاب الله. (٣٨)

ومن مظاهره أيضاً: حرص عامة الشعب على مجالس العلم وحلقات الذكر، واهتمامهم بالعلماء العاملين والدعاة المخلصين واحترامهم وتوقيرهم، وانتشار الأزياء الإسلامية والتزام النساء بالحجاب الإسلامي في جميع المدن التركية والقرى والأرياف.

ومن مظاهره كذلك: تنافس الناس في إرسال أولادهم إلى المدارس والكتاتيب لدراسة العلوم الإسلامية، واهتمامهم بكتاب الله واحترامهم له وخضوعهم لسلطانه وإقبالهم عليه بكل شوق حتى كثر فيهم الحُفاظ والقراء. ويُحدّثنا مصطفى صبري عن ذلك فيقول: "وفي الأتراك اليوم عدد كثير من حملة القرآن لا يُحصون بالآلاف ولا بعشرات الآلاف، وبعض أمصار تركيا مشهور بكثرة حُفاظه. . ولا أكون مبالغا إن قُلْتُ إن في حُفَاظ تركيا اليوم رجالاً لا يعدلهم حُفاظ سائر البلاد في قوة الحفظ، يُصلُون بالناس فيقرؤون جزءا أو جزأين في ركعتي العشاء ويختمون القرآن في رجب وشعبان مرتين، ويصلُون التراويح ويختمون القرآن خي نصف رمضان، وختمة أخرى في الليلة السابعة والعشرين، وختمة ثالثة بَعْدَها في ثلاث ليال، ومن أمضى شهر الليلة السابعة والعشرين، وختمة ثالثة بَعْدَها في ثلاث ليال، ومن أمضى شهر

⁽٣٨) انظر: د. عبدالعزيز الشناوي _ الدولة العثمانية دولة إسلامية مفترى عليها ص ٥٥ _ ٥٦. ويدل على ذلك قبول مصطفى صبري في كتابه (النكيسر على منكري النعمة) في هامش ص ١٤٥٠؛ اوكنتُ قبل خمس عشرة سنة [أذهب] إلى جامع السلطان محمد الفاتح... فأجده على سعته ملآن إلى خارج أبوابه رُكَّعًا وَسُجَّدًا؟.

رمضان بالآستانة في زمـن السلطان عبدالحميد واستقرى المسـاجد والحُفَّاظ يَعْلَمُ ذلك»(٢٩).

ومما لا شك فيه أن هذه البيئة المتدينة المحافظة التي نَمَا فيها مصطفى صبري وترعرع تحت ظِلِّها كان لها الأثر العميق في نشأته نشأة دينية. ثانياً الناحية العلمية:

لقد كانت بيئة مصطفى صبري بيئة علمية تهتم بوجه خاص بتلقين النشء علوم الدين الإسلامي وعلوم اللغة العربية، ولذا فقد انتشرت الكتاتيب والمدارس والمعاهد الدينية بكثرة في أنحاء الدولة العثمانية سواء في المدن والقرى أو في الولايات والأقضية (١٤)، واهتمت بتدريس القرآن الكريم والعلوم الإسلامية من تفسير وفقه وحديث وعقيدة وأصول فقه وسيرة، واهتمت أيضاً بتدريس علوم اللغة العربية من نحو وصرف وعروض وبلاغة وأدب.

وقد كان إقبال الناشئة والشباب على تلك المدارس شديداً وخاصة في القرى والأرياف، وكانت الأُسر التركية تتنافس على إرسال أبنائها إليها كما ذكرنا آنفاً، ولقد خَرَّجَت أفواجاً كثيرة من الدعاة والسعلماء والأئمة والخطباء، وتَحولَت أكثر المساجد إلى حلقات علم متعددة للدرس والتحصيل تكتّظ بطلاب العلم وتُعقد فيها المناظرات والمناقشات العلمية بين العلماء والمفكرين.

هذا بالإضافة إلى المدارس والمعاهد الدينية النابعة للهيئة الإسلامية

⁽٣٩) مسألة ترجمة القرآن، ص ٩٩ ــ ١٠٠.

⁽٤٠) منها على سبيل المثال: دار الحديث، ودار الشفقة الإسلامية، ومعهد التخصص بالآستانة، ومدرسة الشيخ محمد أفندي في بتليس، ومدرسة بايزيد بأرضرُوم، ومدرسة العالم فتح الله في مدينة سيرت، ومدرسة جامع الشهيد في مدينة ماردين، ومدرسة خَرْخُور في مدينة وَان.

الحاكمة (٤١) في الدولة العثمانية.

ولما تَولَّى السلطان عبدالحميد مقام الخلافة في ١١ شعبان ١٢٩٣هـ/ الموافق ٣١ آب (أغسطس) ١٨٧٦م اهتم كثيراً بالناحية التعليمية والـتربوية، فأسهم بشكل كبير في رفع مستوى الوعي والثقافة والتعليم في جميع أنحاء الدولة.

فهو بالإضافة إلى رعايته للمدارس والمعاهد الدينية التابعة للهيئة الإسلامية توسعٌ في نشر التعليم المدني بشتى مراحله ونوعياته، فأنشأ كثيراً من المؤسسات التعليمية والمعاهد الفنية التي خرجت الآلاف من شباب الدولة المسلم، فقد أسس دار العلوم السياسية، ومدرسة اللغات، والمدرسة السلطانية للشؤون المالية سنة ١٣٩٥هـ/ ١٨٧٨م، وفي السنة نفسها افتتح مدرسة الحقوق، ومدرسة الفنون الجميلة سنة ١٣٩٦هـ/ ١٨٧٩م، ومدرسة التجارة سنة ١٣٩٩هـ/ ١٨٨٤م، ومدرسة العالية سنة ١٣٠١هـ/ ١٨٨٤م، ومدرسة العامن ومدرسة الطب سنة ١٣١٦هـ/ ١٨٨٨م، ومدرسة المعرقين، ودور المعلمين والمعلمات، ومدارس عُليًا للتجارة البحرية والزراعة والبيطرة والغابات والتعدين.

هئة العلماء.

⁽¹³⁾ اصطلح المؤرخون والساحثون على إطلاق هذا الاسم على جسميع رعايا الدولة الاحرار الذين تَلَقُوا تعليماً دينياً أياً كان حَجْمُهُ وشغلوا مناصب القطاع الديني ولذا فإن هذه الهيئة تضم سستة عناصر هد.:

١ ـ شيخ الإسلام، وهو الرئيس الفعلي للهيئة والمهيمن عليها.

٢ ــ القضاة بمختلف فناتهم ودرجاتهم.

٣ ــ المفتون.
 ٤ ــ أساتلة الشريعة وأصول الدين.

٥ ـ هيئات التدريس في المدارس الإسلامية.

٦ – الإداريون في القطاع الديني الذين لا يَرقى مستواهم العلمي ونفوذهم إلى مستوى ونفوذ أفراد

انظر: د. عبدالعزيز الشناوي _ الدولة العثمانية ، جـ ١/ ص ٣٩٧ _ ٣٩٨.

وفي اليوم الخامس عشر من شهر ربيع الآخر عام ١٣١٨ه/ الموافق لليوم الشاني عشر من شهر آب (أغسطس) ١٩٠٠م فَتَحت جامعة استانبول أبوابها للطلاب بكلياتها الأربع وهي: كلية العلوم الدينية العالية (كلية أصول الدين)، وكلية العلوم الرياضية، وكلية العلوم الرياضية، وكلية العلوم الطبيعية، ولكي يُمد السلطان عبدالحميد كليات الجامعة وسائر المدارس العلوم الطبيعية، والكي يُمد السلطان عبدالحميد كليات الجامعة والإعدادية العليا والمعاهد الفنية بالطلاب توسع في إنشاء المدارس الابتدائية والإعدادية والثانوية المدنية فافتتح المدارس الابتدائية في جميع القرى، والمدارس الإعدادية والأستانة وحدها ست مدارس، وافتتح العديد من المكتبات العامة مثل مكتبة بايزيد ومكتبة يلدز، وساعدت الطباعة على طبع آلاف الكتب، وخَطَتُ الصحافة خطوات كبيرة إلى الأمام. (٢٤)

وقد كانت اللغة العربية في الدولة العشمانية هي لغة الثقافة والأدب والعلوم الإسلامية كتبوا بها كتب الفقه والفتاوى وعلوم الدين الإسلامي، كما كتبوا بها اصطلاحات العلوم وكتب التراجم والمقامات وكتب التاريخ، واشتَقُوا منها اصطلاحات علمية كثيرة، وقد أقرَّتها الدولة لغة أولى في جميع المدارس والمعاهد التعليمية تُدرَّسُ بها كافة العلوم وتُؤلَّفُ بها الكتب المدرسية. (٢٣)

واهتم العلماء والمنفكرون كثيراً بالعلوم الإسلامية وحرصوا على تنشئة

⁽٤٢) انظر كلاً من:

د. عبدالعزیز الشناوي ــ الدولة العثمانیة، جـ٣ الصفحات: ١١٥٧ ــ ١١٦٢.
 ومصطفى طوران ــ أسرار الانقلاب العثمانی، ص ٣٧ ــ ٣٨.

ود. على حسون _ تاريخ الدولة العثمانية ، ص ٢٠٥.

⁽٤٣) انظر: د. محمد حرب، مقال (العثمانيون المفترى عليهم) مجلة (العربي) الكويتية عدد (٢٤٤)، الصادر في مارس ١٩٧٩م، ص ٤٧.

المشتغلين بتلك العلوم تنشئة دينية وعلمية جيدة، فأقاموا عدة مؤسسات وجمعيات علمية أمثال الجمعية العلمية الإسلامية (٤٤)، ودار الحكمة الإسلامية (٥٤)، لتقوم برعاية طلبة العلم والعناية بالمدارس والمعاهد الدينية، والرفع من مستوى تحصيل العلوم الإسلامية، والإشراف على إصدار التوجيهات العلمية، وتأليف المؤلفات والكتب الشرعية.

ولا يخفى أن هذا الجو العلمي الذي أحاط بمصطفى صبري في مراحل حياته المختلفة (٤٦) كان له الأثر الفعّال في نشأته نشأة علمية قوية، فقد بَثّ ذلك الجو في نفسه روح الحماسة والتنافس الشريف في طلب العلم، والحرص على دراسة العلوم الإسلامية والتعمق فيها، ووققع في قلبه الشغف بالعلم ومحبة تدريسه وتعليمه لطلبة العلم، وذلك لما رآه منذ صغره من اهتمام الناس بالعلماء واحترامهم، وإنزالهم منهم منزلة رفيعة.

هذا بالإضافة إلى تفاعله مع بيئته العلمية تلك تفاعلاً جيداً فهو:

أولاً : درس في مدارسها الدينية ونَهَلَ العلم من أساتذتها وعلمائها.

ثانياً: عَمِلَ بالتدريسَ في مدارسها المتعددة سنوات طويلة.

ثالثاً: اشترك في الدروس العلمية المنعقدة بحضرة السلطان عبدالحميد، والمسماة بـ(دروس الحضور).

رابعاً: التحق بكل من الجمعية العلمية الإسلامية، ودار الحكمة الإسلامية اللتين كان لهما فضل كبير _ بعد الله _ في تنويره وتَنْمِية فكره، فقد استفاد من التحاقه بهما أموراً كثيرة منها:

⁽٤٤) و (٤٥) راجع: ص ٧١ ـ ٧٢ من هذا الكتاب. .

⁽٤٦) في صباه وشبابه وكهولته .

- ١ ـ أنه استزاد من العلم واستنار في كثير من المسائل الاجتماعية
 الإسلامية.
- ٢ ـ أنه تَنبُّه إلى أهمية الدعوة الإسلامية ومدى تأثيرها في تحقيق الوحدة الإسلامية.
- ٣ ـ أنه اكتسب سلامة الاتجاه ونصاعة المبدأ والحرص على المصدق ونصرة الحق وهذا ماجعل منه شخصية إسلامية مرموقة. (٤٧)
- ٤ ـ أنه تكون لديه وعي وحس إسلامي يَـصِلُه بالعـالـم الإسلامي، ويُشعِرُه بانـتمـائه إلى الأمـة الإسلامـيـة، ويتجـاوز به الوطنيـات والقوميات التي كانت لهما يومئذ سوق رائجة.
- ه ـ أن عـمله في دار الحكمة الإسلامية أوجد عنده الوعي الكامل بالأعمال المنوطة بالمشيخة الإسلامية (٤٨)، ومدى أهميتها وكيفية القيام بها، مما أفاده فيما بعد عند توليه منصب "شيخ الإسلام".
- آ ان عمله فيهما (١٤٥) أتاح له الفرصة لمجالسة العلماء والمفكرين والاحتكاك بهم وتبادل الآراء والأفكار معهم، وإجراء المناقشات الدقيقة الهادفة من خلال الاجتماعات والندوات التي كانوا يعقدونها، ومعرفة كثير من الأحداث والأمور المُستَجِدَّة في العالم الإسلامي بوجه عام وفي الدولة العثمانية بوجه خاص سواء أكانت فكرية أم سياسية أم اجتماعية.

⁽٤٧) انظر: الملحق رقم (٤).

⁽٤٨) وذلك بحكم أن الدار تابعة للمشيخة الإسلامية.

⁽٤٩) أي في الجمعية والدار.

٧ - أنه تَنبَّه إلى الأفكار المغرضة التي كانت تعمل للنيل من الإسلام وأهله، وأُتيحت له الفرصة لمعايشة أجواء المشكلات في البلاد الإسلامية والإحساس بقضايا الإسلام المعاصرة. (٥٠) ثالثاً الناحية السياسية:

كان الطابع السياسي هو الطابع العام المُميِّز لبيئة مصطفى صبري التي كانت حافلةً بالوقائع والأحداث، ذلك أنه وُلد ونشأ في آخر مراحل الدولة العثمانية وأوائل عهد الجمهورية التركية الكمالية إبَّان أواخر القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين، وقد شهدت هذه الفترة من التاريخ تحولاً خطيراً في الفكر والسياسة، فقد كانت الدولة العثمانية آنذاك تَمرُّ بظروف صعبة حالكة ومشكلات وأزمات اجتماعية، وتَضْطَرِمُ بالأحزاب والنظريات السياسية المتعددة، وتَعُجُّ بالأفكار ووجهات النظر المتضاربة، فهناك خطط ماكرة يهودية صهيونية، ومؤامرات ماسونية، وثورات وفتن داخلية، وصراع بين تبارات قومية، وشيوع لتبارات فكرية غربية إلحادية، وضغوط استعمارية صليبية خارجية، وشقاق بين العرب والأتراك، ونزاع بين الطوائف والأديان، وقيامُ الحرب العالمية الأولى واقحام الدولة فيها، ثم هزيتها والاستيلاء على خيراتها وتقطيع أوصالها، وفرض الاحتلال الأجنبي على كل ولاياتها العربية، وإسقاط الخلافة الإسلامية وإعلان الجمهورية التركية، وفرض الإلحاد واللادينية. إلى غير ذلك من المشكلات والقلاقل.

فهي إذاً مجموعة ضخمة من الأحداث تَضُمُّ بين جنباتها كثيراً من الوقائع الفرعية التي لا يتسع المجال لذكرها، إلا أنه من المؤكد أن أهم الفواجع والنكبات التي مني بها العالم الإسلامي وأصابت المسلمين في مَقْتُل

⁽٥٠) النظر: الملحق رقم (٤).

هي تكاتف أعداء الإسلام على إسقاط الخلافة العثمانية الإسلامية التي دامت أكثر من خمسة قرون كانت خلالها رمزاً للجامعة الإسلامية التي انصهرت في بوتقتها مختلف الشعوب الإسلامية، وتجسيداً حياً للقوة والوحدة الإسلامية يَتَفياً ظلالها المسلمون جميعاً، فيربطهم رباط العقيدة، ويشد بعضهم إلى بعض حبل الله المتين. (٥١)

ولقد تَحَدَّثْنَا _ فيما مضى _ عن جمهود زعيم الصهيونية الأول هر تزل للدى السلطان عبدالحميد في سبيل الحصول على ترخيص باستيطان اليهود في فلسطين وعرفنا موقف السلطان الصلب منهم.

وبسبب هذا الموقف من السلطان عبدالحميد، ولكون الحقد اليهودي على الإسلام لم يَخْمَدُ طوال العصور، ونظراً لنجاح التجربة اليهودية في أوربا، فقد اقتضى الأمر تَدْمِير الحلافة العثمانية بشورة شبيهة بالثورة الفرنسية في أهدافها وشعاراتها لتكون فاتحة ظهور دول علمانية في العالم الإسلامي على النمط الأوربي، ومن ثَمَّ تفتح الطريق أمام الهدف الأعظم والحلم القديم، وهو قيام حكومة يهودية عالمية دُسْتُورها التلمود ومَلكُها من نسل داود. (٢٥)

فقامت الصهيونية العالمية تَعْملُ بجدٍ منقطع النظير لتحقيق ذلك، فاستعانت في خططها بالآتي (٥٢): _

١ ـ يهود الدونكمة (المرتدون) الذين كانت لهم اليد الطولكي في تدمير الخلافة
 بعد أن وسَعِتْهُم سماحة الإسلام في حين ضيَّقَتْ عليهم أسبانيا النصرانية.

٢ _ الصليبية الغربية الحاقدة على الإسلام والمسلمين، التي وضعت نفسها في

 ⁽٥١) انظر: على محبي الدين القرة داغي __ مقدمة كـتاب (الإنسان والإيمان) للشيخ سعيد النورسي،
 ص ١١.

⁽٥٢) انظر: سفر الحوالي ــ العلمانية، ص ٥٦٦ ــ ٥٦٧.

⁽٥٣) انظر: عبدالله التل _ الأفعى اليهودية في معاقل الإسلام، ص ٧٥ _ ٨٣.

خدمة السهودية العالية ليسخرها رأس الأفعى اليهودية في مساعدته على تحقيق خطط الهدم والتخريب، ومحاربة الدولة العشمانية وتفتيتها والسيطرة على أملاكها.

ولذا تحالفت قـوى الصليبية الأوربيـة الاستعمـارية من دول عديدة _ وفي مُقدِّمتها بريطانيا(١٥) _ لتحقيق ذلك الهدف.

" - الدعاية الفاجرة التي صَورَت الحكم في عاصمة الخلافة أبشع تصوير، حيث قلبَت الحقائق وأبرزَت المساوئ وطَمَست المحاسن، كما أبرزت قسوة الأتراك المسلمين وطمست وحشية البلغار واليونان والفرنسيين والانجليز والروس، حتى غدا من الأمور المُسلَّم بها في أوربا وفي العالم بأسره أن المسلمين الأثراك متوحشون قُساة يرتعون في الفساد والانحلال، ونجحت المسلمين الأثراك متوحشون قُساة يرتعون في الفساد والانحلال، ونجحت الدعاية اليهودية في تحريك غرائز الطمع الاستعماري الغربي لابتلاع أجزاء غنية من تركة الرجل المريض (٥٥)، كما نجحت في إيغار صدور المسيحيين في أوربا كلها على الأتراك المسلمين حين زورت وقائع التاريخ المتعلقة بحروب البلقان وبخاصة الحرب مع البلغار.

٤ _ الجمعيات السرية وبخاصة الماسمونية التي جَنَّدت قُواها لخدمة اليهود وهدم

⁽³⁰⁾ فقد اعترف وزير خارجيتها المبلفور، في رسالة بعث بها إلى وزير الدولة الأمريكي في ٢٦ رجب عام ١٩٣٥هـ/ الموافق ١٨ أيّار (مايو) ١٩١٧م جاء فيها: الا شك أن القضاء على الامبراطورية العثمانية قضاء تاماً هو من أهدافنا التي نُريد تحقيقها، وقد يَظل الشعب التركي _ ونامل أن يَظلَ _ مستقلاً أو شبه مستقل في آسيا الصغرى، فإذا نجحنا فلاشك أن تركيا ستفقد كل الاجزاء التي يُطلق عليها عادة اسم اللبلاد العربية، وستفقد كذلك أهم المناطق في وادي الفرات ودجلة، كما أنها ستفقد استانبول ، أنور الجندي _ معالم التاريخ الإسلامي المعاصر، ص ٢٧٥.

⁽٥٥) كان الغربيون يطلقون هذا الاسم على الدولة العثمانيـة منذ منتصف القرن التاسع عشر حتى سقوط الخلافة.

الخلافة الإسلامية فقد استخدم اليهود محافل الماسون في فرنسا وإيطاليا لنشر الدعاية الكاذبة ضد السلاطين العثمانيين، وبخاصة عبدالحميد الثاني الذي كان عدواً للماسون، فلم تترك أبواق الماسون عيباً من عيوب الحكم إلاً ألصقته بحكمه، حتى أصبح رمزاً للظلم والقسوة والاستبداد.

٥ ـ الدعوة المتطرفة إلى العنصرية التركية (الطورانية) والعمل على تتريك العناصر الأخرى في الدولة وخصوصاً العنصر العربي، وبذر بذور النزاع والشقاق بين العرب والأتراك، ومن ثَمَّ إذكاء القومية العربية واستغلال أدباء ومُفكري نصارى العرب (٢٥) في ضرب الإسلام في أخطر معاقله.

هذا وقد مرَّ تدمير الخلافة الإسلامية في تركيا _ قبل إلغائها نهائياً _ بمرحلتين هما: خلع السلطان عبدالحميد الثاني، وإلغاء السلطنة. (٥٧)

نشأ مصطفى صبيري وسط هذه الأحداث والتقلبات والاضطرابات السياسية وعاصر الفتن والقالاقل المختلفة التي أثارها أعداء الإسلام، ولمس بيده مخططاتهم الرهيبة التي كانت تُدبّر وتُحبّك في الخفاء لتحقيق مآربهم السيئة، وذلك منذ أن لاحت في الأفق نُذر الشر منهم، فوجد نفسه وسط جو جديد من التفكير أقض مضجعه وأقلق باله، وكان له تأثيره العميق في نفسه وفكره، فقد رَجّت تلك الاحداث شعوره النفسي رَجّا عنيفا، وشحذت فكره، وأطلعته على حقيقة ما يدور في العالم الإسلامي وما يعتمل فيه، وأرته مايبئه أعداء الإسلام من نيّات غادرة بهذا الدين وأشياعه، ومايتحاولون أن يُلصقوه به من مفتريات. وهذا ما أدّى إلى تحريك الغيرة الإسلامية وانبعاث العزة والأنفة الإسلامية في نفسه، فأحدذ يَستعرض في مُخَيلّتِه ما يوجبه الإسلام في مثل الإسلامية في نفسه، فأحدذ يَستعرض في مُخَيلّتِه ما يوجبه الإسلام في مثل

⁽٥٦) أمثال: ابراهيم اليازجي ونجيب عازوري.

⁽٥٧) راجع الصفحات من ص ٢٥ ـ ٣٠، و٤٨ ــ ٥٤ من هذا الكتاب.

هذه المواقف وماذا يجب على المسلمين أن يَفْعلوه في مواجهة هذا الخطر الداهم الذي هاجمهم في عقر دارهم. فَهبَّ ثائراً يستنهضُ الهمم ويَبحثُ عن المنقذ لدينه ووطنه وأهل ملَّته.

وبما لا شك فيه أن سقوط الخلافة يُعدُّ أهم الأحداث السياسية التي عاصرها الشيخ وأثَّرت في تكوينه الفكري، ذلك أنه كان نقطة تَحوُّل في تاريخ الإسلام والمسلمين وكان له الأثر العمين في خضوع العالم الإسلامي للحضارة الغربية وتَبَعيَّة الأمة الإسلامية للغرب المستعمر الذي لا تزال تُعاني من مرارته إلى وقتنا الحاضر، هذا بالإضافة إلى الأحداث القاسية المتوالية التي واجهتها الأمة الإسلامية نتيجة لهذا الحدث المؤلم، من حروب وقلاقل وفتن وغزو فكري وفساد وتحلل وإبعاد للإسلام ورابطته عن الحكم والحياة في كثير من البلاد الإسلامية، والاستخفاف بِقيمه وتعاليمه، وقمع العاملين في سبيله.

فكان مصطفى صبري يرى هذه الأرزاء المتلاحقة فـتتمزق أحشاؤه حُزناً، ويَذُوبُ قلبه كمداً غيرةً على الإسلام وأهله، ولم يقف مكتوف اليدين معقود اللسان بل تَكوَّن لديه تجاه هذه الأحداث ردُ فعل عنيف تَمثَّلَ في مايلي:

أ ـ التضيحة بنفسه وأهله ووطنه وماله وكل مايملك في سبيل مجاهدة أعداء الدين من الملاحدة والسياسيين، ومناصبتهم العداء، ومقاومتهم وكشف حيلهم وهَـ تُك أستارهم، وتحـ ذير المسلمين منهم والجَرَأة عليهم وعلى كل من يُناصرهم ويُدافع عنهم.

ب _ تسخير قلمه وفكره للاهتمام بقضايا الإسلام المعاصرة، ومعالجة المشكلات التي تَمُرُ بها الأمة الإسلامية من جَراء إسقاط الخلافة الإسلامية.

هذا بالإضافة إلى أن بيئة الشيخ السياسية هذه أثَّرت فيه تأثيراً مباشراً من حيث إنها: أولاً: وَجَهَتْ تفكيره إلى النواحي السياسية، فجعلت منه شخصية سياسية مهمة بجانب كونه شخصية إسلامية فكرية، ذلك أن تلك الأحداث والمؤامرات والاضطرابات والتقلبات السياسية كانت بالنسبة له الحافز والداعي إلى البحث والتفكير في مسائل سياسية كثيرة من الناحية الشرعية فَنتَّ لديه طاقات كامنة، فأبانت عن موهبة فَندَّة وفَهم عميق للنظام السياسي الإسلامي. (٨٥)

وثانياً: دَعَتُهُ إلى القيام بتناول كثيرٍ من الأنظمة السياسية الحاكمة في بعض البلاد الإسلامية بالنقد والتحليل، فأبانت عن نظرات ثاقبة وفكر مستنير معتز بإسلامه. (٥٩)

هذا وقد تفاعل مصطفى صبري مع بيئته السياسية، فقضى أكثر من نصف عمره في الاشتغال بالسياسة (٢٠)، واضطلع بمهام سياسية كبيرة في الدولة

⁽٥٨) فقد أَلْهَمَنْهُ البحث والتفكير في مسائل سياسية عديدة منها:

ا ــ مسألة الخلافة في الفكر الإسلامي كنظام للحكم والإدارة، ورمز لقوة المسلمين ورباط يَجمعهم
 في مشارق الأرض ومغاربها منضوين تحت لواء الخليفة.

٢ ــ مسألة الفصل بين الدين والدولة، وبيان حكم شسرع الله في ذلك الفصل، وإيضاح التلازم
 التام والترابط العميق بين السلطة والخلافة.

٣ ــ مسألة الشوري في الحكم، وبيان أهميتها وضرورة تطبيقها.

٤ ــ مسألة الحرية في الإسلام المكفولة لكل مسلم، وبيان حقيقتها وإيضاح ضوابطها وحدودها.

مسألة تطبيق الشريعة الإسلامية وتحكيم شرع الله في كل شؤون الحكم، والتحذير من الأخذ بالقوانين الوضعية، وبيان ما يترتب عليها من آثار سيئة في البلاد الإسلامية.

⁽٥٩) من ذلك: نقده للنظامين الماركسي والشيوعي، وذكره النقائص الواضحة فيهما عند التطبيق. ونقده أيضا للمجالس النيابية في النظام البرلماني، لأن القوانين الصادرة عنها لا تُعبَّر في الغالب تعبيراً صادقاً عن رأي الأمة، لتَفشِّي التزوير في الانتخابات، ولتعيين النواب عن بلاد لا يرتضي أهلها أن يكونوا نواباً عنها، هذا فضلاً عن عجز السلطة المراقبة عن التنفيذ.

⁽٦٠) انظر: موقف العقل، جـ٤ / ص ٣٨٧.

العثمانية (٦١٦) رجع منها بقوائد كثيرة أسهمت في تكوينه الفكري منها:

ا ـ أنه تكونّت لديه معرفة دقيقة بخفايا السياسة ومكائد السياسيين، وتَعرَّف منذ البداية نوايا الأعداء الحاقدين من قـوى صليبية ويهودية وماسونية، وتَيقّظ تماماً لحيلهم، وتَنبّه لخططهم، وكشف كثيراً من مكائدهم. (٦٢)

٢ ـ أنه تكون لديه وعي كامل بحقيقة الأحوال السياسية والنظم الحاكمة في العالم من حوله فلم تخدعه الألفاظ الرنانة ولا الدعايات الكاذبة عن (الديقراطية) أو (الحرية) وماشابهها، بل عَلم أن هذه الشعارات تُخفي وراءها أقسى صور الحكم المطلق، فهم يُنادون بالديمقراطية، ثم يَفعلون بالشعوب مالم يفعله الجبابرة الأوائل. (١٣)

٣ ـ أنه تَنبَّه منذ وقت باكر إلى أمور سياسية كثيرة كانت بعيدة عن متناول نظر الساسة والمفكرين في ذلك الوقت. (١٤)

⁽٦١) وهي ــ كما ذكرنا سابقاً ــ عضويته في مجلس النواب العثماني، ومشاركته في تأسيس حزب (١١) وهي للتسلاف) وعضويته في مجلس الأعيان العشماني، وتوليه منصب الـصدارة العظمى بالنيابة، وتوليه مشيخة الإسلام أربع مرات في حكومة الداماد فريد باشا.

⁽٦٢) من ذلك أنه تَنبّه لإقتحامهم الدولة في الحرب العالمية الأولى، وكَشَفَ دسائس السياسة الانجليزية في سبيل ذلك، وأدرك أن وراء تلك اللعبة أيديًا حَقيّة كانت تُريد تحقيق مصالح وأطماع كبيرة، ولذا اعتبره رأس كل خطيئة وأساس كل بلاء حصل للدولة بعده، وكشف خفايا سياسة الاتجاديين والكماليين، وكتبّ عن تفاصيل وجزئيات ماقاموا به في الدولة ومافعلوه بشعبها ودينها وسائر شؤونها، كما تنبّه أيضاً لانسحاب جيوش الحلقاء أمام مصطفى كمال في أزمير مع أنهم كانوا هم المنصرين في الحرب العالمية الأولى والمسيطرين على كل شيء في الدولة.

⁽٦٣) انظر: د. مصطفى حلمي 🗕 الأسرار الخفية، ص ١٦٢.

⁽٦٤) منها على سبيل الثال:

أ ـ أنه تنبه لفت اليهود المتصاعدة إلى صدر الإسلام، حيث اتضح له تسلسل العداء اليهودي والمؤامرات اليهودية على الإسلام والمسلمين منذ عبدالله بن سبأ حتى قسره صو اليهودي الذي رأس الوفد لإبلاغ السلطان عبدالحميد نبأ خلعه، وتنبه لتقوذهم في أجهزة الحكم في الدولة، وفي القيادات العسكرية، وفي الجمعيات والاحزاب السياسية ودورهم في خلم السلطان

المصدر الرابع ـ القراءة والاطلاع:

لاشك أن القراءة والاطلاع عاملان مهمان لهما تأثيرهما الواضح في تكوين الفكر وبنائه واتساع الأفق وعُمق النظر والقدرة على التحليل والفهم، لا سيما إذا كانت تلك القراءة وذاك الاطلاع مُوجَّهَين توجيها سليماً.

وقد توافر هذا لمصطفى صبري، فقد رُزق حب القراءة والاطلاع منذ أن كان شاباً يافعاً، ولم يكتف في تكوين فكره وثقافته بالدراسة والأخذ عن الأساتذة والشيوخ، بل استمد كثيراً من ثقافته وفكره من القراءة المستمرة والاطلاع الدائم على كثير من الكتب في مختلف المجالات والتخصصات.

ومع أن لأسرته ولأساتذته وللبيئة التي عاش فيها فضلاً كبيراً لايُنكر في تنويره وتوجيه فكره، إلا أنه قد اعتمد اعتماداً كبيراً على ما تُخرجه المطابع من كتب وصحف ومجلات.

ولقد كان مصطفى صبري مُولعاً منذ صغره في (توقاد) و(القيصرية) عطالعة الكتب الإسلامية بما فيها الكتب المُقرَرَة عليه في الدراسة، ولَمَّا انتقل إلى (الآستانة) كانت الفرص لديه أوسع في متابعة القراءة وتَنوَّعها، فقد كانت الأستانة آنذاك _ بمكتباتها الكثيرة _ ينابيع فَيَّاضة بنفائس المخطوطات، وعيوناً قرَّة مُتَدفِّقه بنوادر الكتب، فوجد مصطفى صبري الفرصة مواتية أمامه، فارتاد

عبدالحمسيد وإحداث القلاقل والاضطرابات في أنحاء الدولة لتــقويض أركانها، ودورهم أيضاً في إسقاط الخلافة، وتَنَبَّه أيضاً لعلاقتهم الوثيقة بالاتحاديين والكماليين.

ب _ أنه تَنبُّه الأزمات الانظمـة الديمقراطية المعاصرة التي لم تُكتشف إلا بعـد مدة من تطبيق تلك
 الانظمة.

ج - أنه تُنبَّه الاتخاذ أسلوب الانقلابات السعسكرية، والاستناد إلى الجيش فـي حكم الشعوب،
 الذي انتشر بشكل ملحوظ بعد الحرب العالمية الثانية.

تلك المكتبات وأخف يتضلّع من العلوم الإسلامية المختلفة من ينابيعها الصافية ومن مصادرها الأصلية بكل رُواء.

هذا بالإضافة إلى الفرص الأخرى العديدة التي أتاحت له إثراء عقله وتنمية فكره بالقراءات المتعددة الألوان والمتشعبة الموضوعات، والتي منها: عمله في حقل التدريس والتعليم في مدارس عديدة في الدولة العثمانية، حيث كان ذلك حافزاً له على البحث والاطلاع، وعمله قَيِّماً على مكتبة السلطان عبدالحميد الخاصة في قصر يلدر، حيث وجَد فيها بُغيَّته فأشبع رغبته في القراءة والاطلاع على محتوياتها الزاخرة بنوادر الكتب والمخطوطات، وعضويته في لجنة (تدقيق المؤلفات الشرعية)، حيث أتاحت له الاطلاع على الكثير من تلك المؤلفات، وعضويته في كل من الجمعية العلمية الإسلامية ودار الحكمة الإسلامية، حيث أتاحت له الاطلاع على المذارس والمعاهد الدينية في الدولة والإشراف على تأليف المؤلفات الشرعية وتدقيقها،

ولقد أمضى مصطفى صبري أكثر حياته قارئاً وكانباً ومُتَحَدِّناً، وقد أفرغ _ عبر عمر المديد _ مئات الكتب في فكره، وسكب الكثير من المعارف في عقله وذهنه وذلك استعداداً لخدمة الفكر الإسلامي والدفاع عن الإسلام في عصر مملوء بالأفكار والتيارات يَفْرِضُ على المفكر المسلم أن يَتَزود بزاد علمي شامل.

وتُعَدَّ المرحلة الأخيرة من مراحل حياته _ وهي التي استقر فيها بمصر _ أخصب المراحل من الناحية الفكرية، فقد تَفرَّغ فيها للقراءة والبحث والاطَّلاع التي كانت تأخذ منه كل وقته (١٥٥)، وعكف على كشير من كتب الأولِّين والمعاصرين وتناولها دراسةً وتحليلاً وبحثاً.

⁽٦٥) راجع: الملحق رقم (٢).

ولقد وسع مصطفى صبري الأفق الثقافي الذي كان يَجول فيه، فهو لم يقتصر في قراءاته واطلاعاته على جانب واحد فقط، بل كانت قراءاته واطلاعاته التي استَمد منها ثقافته كثيرة ومتنوعة وفي مجالات متعددة، وفي مقدمتها قراءته لكتاب الله عز وجل، فهو أول كتاب قرأه مصطفى صبري وحفظه عن ظهر قلب وهو في العاشرة من عمره _ كما ذكرنا سابقاً _ ومنذ ذلك الحين وهو يُكثر من قراءته وتلاوته في مسختلف الأوقات والأزمنة إلى أن تُوفي، فكان له زاداً ثقافياً جيدا، فبفضله تَقَوَّمَ لسانه وحسن بيانه، وتَفَتَّحت مواهبه المبكرة على أساليبه المُؤثّرة، وكان كل يوم يقرأ منه جزءاً على سريره قبل أن ينام. (١٦)

وعند تتبعي للمصادر التي اعتمد عليها مصطفى صبري في كتاباته وتعليقاته في كتباباته وتعليقاته في كتب تصنيفها على وجه التقريب مدى خمس مجالات هي:

١ ـ مجال علوم الدين الإسلامي.

٢ _ المجال الأدبي.

٣ _ مجال الفلسفة وعلم الكلام.

٤ - مجال العلوم الإنسانية.

٥ ـ المجال الصحفي.

ولا يخفى أنه من المتعدِّر حصر كل الكتب والصحف والمجلات التي قرأها مصطفى صبري واطَّلَع عليها في حياته، ولكن أذكرُ _ فيما يلي _ ماكان موضع مراجعة دائمة منه وماكان ذا أثر واضح في فكره ومؤلفاته في

⁽٦٦) انظر: الملحق رقم (٤).

كل مجالٍ من المجالات المذكورة. (١٢) أولاً مجال علوم الدين الإسلامي:

ذكرنا فيما مضى أن دراسة الشيخ كانت دراسة شرعية، وتخصصه كان في مجال العلوم الإسلامية، ولذا فقد أكثر من قراءة أمهات الكتب الإسلامية وداوم على مطالعتها والرجوع إليها، بالإضافة إلى قراءته لكتب المعاصرين له.

فقد قرأ في علم القراءات: كتاب (طَيِّبَة النشر فسي القراءات العشر)(١٨) وحَفِظَ منه ألف بيت، وقد أفاده كثيراً في معرفة القراءات وأحكام التجويد، وكثيراً ماكان يَحتج بأبياته عند مناقشته بعض القُرَّاء المعاصرين له (١٩)

وقرأ في السنة وعلومها: الكتب السنة مع شروحها. (٧٠)

وقرأ في التوحيد كتاب (رسالة القضاء والقدر) (۱۱) وكتاب (الله) الذي أعجب به ونقل منه نقولاً طويلة، وقال عنها إنها نقول قيمة (۲۲)، كما أعجب عولف العبقاد (۱۸۸۹ ـ ۱۹٦٤م) وأثنى عليه لما رآه منه من استقالال في الفك (۲۲)

واطَّلَع في الفقه على كثيرٍ من كتب الفقه الإسلامي بمذاهبه الأربعة التي

⁽٦٧) على أن إعجاب الشيخ بالكتب التي سَيَـرِدُ ذكرها بعد قليل وتَــَأثـره بها لم يمنعه من انتــقادها في بعض الجزئيات والتفاصيل التي وردت فيها بالرغم من ثنائه على مؤلفيها وامتداحهم.

⁽٦٨) لابن الجزري.

⁽٦٩) انظر؛ الملحقُ رقم (٤).

 ⁽٧٠) انظر: الملحق رقم (٥)، والكتب الستة هي: صحيح البخاري، وصحيح مسلم، وسنن الترمذي،
 وسنن ابن ماجه، وسنن النسائي، وسنن أبي داود.

⁽٧١) لجمال الدين الأفغاني.

⁽۷۲) انظر: موقف العقل، جــًا/ ص ٢٥٤ _ ٢٥٠.

فتحت أمامه آفاقاً جديدة وكشفت له عن جوانب كثيرة من عظمة الـتشريع الإسلامي من جهة وعن إبداع الفقهاء والمفكرين المسلمين من جهة أخرى. (٧٤)

وبحكم أن مصطفى صبري حنفي المذهب، فقد كانت أكثر قراءاته الفقهية في الفقه الحنفي حيث قرأ: كتاب (مجمع الأنهر في شرح ملتقى الأبحر) (٧٥) و(المبسوط) بأجزائه الثلاثين لشمس الأثمة السرخسي (ت ٤٨٣هـ) الذي كان يَعْتزُ به كثيراً، حيث يقول: "وإني كُلّما فَتَحتُ باب مكتبتي الفقيرة على مصراعيه وواجَهاتُ أكبر مايزينه بأجزائه الثلاثين المصفوفة من مبسوط شمس الأئمة السرخسي أقول: إن علم الفقه الذي دَوَّنه أئمة الإسلام وانتقل إلينا بين دفّات هذه الأسفار العظيمة حَسبُه معجزة لنبوة محمد عَلِيَّة... وكم تتصاغر إلي فضي إزاء هذه الآثار الخالدة فأستحي أن أعدها من علماء الدين ومن مشايخه المسلمين "(٢١).

ومن الكتب الحديثة في مجال الحقوق والتشريع: كتاب (نظرية الحقوق في الإسلام) لصاوا باشا الرومي (۷۷)، الذي أشاد به الشيخ لإجادته الكلام عن التشريع الإسلامي، وكتابا (مدخل القانون والنظام القضائي في مصر) و(أصول القانون التجاري) للدكتور على الزيني المصري، الذي أشاد به الشيخ مرات

⁽٧٤) وقد اهتمَّ بالفقهاء المسلمين وقال عنهم: إن لا رؤوسهم مربوطة بالكتباب والسنة، وكل مسألة استنبطوها فلها مُستندٌ من أحد هذين الأساسين، وهم رضي الله عنهم لم يألوا جهداً في إيراد تلك المستندات في أمهات كتبهم ١. المرجع السابق، جـ١/ ص ٤٨٢.

⁽٧٥) لشيخ زاده.

⁽٧٦) المرجع السابق، جـ٤/ ص ٣١٥.

⁽٧٧) ستأتي ترجمنه _ إن شاء الله _ عند الحديث عن موقف الشيخ من آثار الفكر الوافد السياسية.

عديدة (٧٨) ونقل من كتابيه السابقين في كتابه (موقف العقل).

وقرأ في أصول الفقه: كتاب (مرآة الأصول)(٧٩) و(التلويح في كشف حقائق التنقيح)(٨١) و (كنز الوصول)(٨١) وشرحه. (٨٢)

وقرأ في السيرة النبوية: كتاب (سيرة النبي عَلَيْكُ) للشيخ شبلي النعماني الهندي ((الله الله الله الله الأوردية ؛ وتوفي مُؤلِّفه قبل إتمامه فأتمَّه الأستاذ سليمان الندوي ((الله الله الله التركية ، وقد أُعجب به مصطفى صبري كثيراً ونقل منه نقولاً عِدَّة في كتابه (موقف العقل) اعتمد عليها في الرد على منكري المعجزات وأثنى على المؤلف والمُتمَّم .

ثانياً .. المجال الأدبى:

اهتم مصطفى صبري كثيراً بالأدب عموماً، وقرأ إنتاج العديد من الأدباء

(٨٢) للاتقاني.

⁽٧٨) وعما قاله فيه قوله: * انظر أيها القارئ هذا الدكتور الفانوني المسلم وادع الله تعالى أن يَحفظه ويكثر من أمثاله في دكاتــرة مصر وأساتذتها بل وعلمائهــا كيف يُقدِّر الشريعة الإسلاميـة قدرها واستنادها إلى الوحي الإلهي وقداستها من البدء إلى النهاية، وكيف يُنبُه على أن أثمة الفقه دَوَنُوا بالاستفاضة من هذا الينبوع الإلهي قــوانين لا يُوزن بالمقارنة إلى مافيهــا من المنطق والتدقيق الفقــهي منطق الفقه الغربي الحديث ٤ . المرجع السابق، جــ٤/ هامش ص ٣١٥.

⁽٧٩) لمحمد مُلاَّ خُسرو.

⁽٨٠) لسعد الدين التفتازاني.

⁽٨١) وهو المعروف بأصول حجَّة الإسلام البَرْدُوُي.

⁽٨٣) شبلي النعماني الهندي، باحث من رجال الإصلاح الإسلامي في الهند، برهمي الأصل وُلد في قرية (بندول) سنة ١٢٧٤هـ/ ١٨٥٨م، صَنَّفُ كتباً جليلة بلغته وبعضها بالعربية مثل (انتقاد تازيخ التمدن الإسلامي)، توفي سنة ١٣٣٢هـ/ ١٩١٤م الزركلي ــ الأعلام، جـ٣/ ص ١٥٥٠.

⁽٨٤) من كبار القضاة والعلماء المسلمين في القارة الهندية في العصر الحديث، تَمُوَّقَ في الحديث وتاريخ الإسلام، نسبته إلى دار الندوة، أصدر مجلة (المعارف) وكان رئيساً لجمعية (علماء الإسلام) له تصانيف عديدة منها (السيرة النبوية) و (الرسالة المحمدية)، توفى سنة ١٣٧٣هـ/ ١٩٥٣م، المرجع السابق، جـ٣/ ص ١٣٧٨.

القدامى والمعاصرين، وحفظ الكشير من أشعارهم ودواوينهم، فَتَكُون لديه ذوق أدبي رفيع وحس شاعري جميل كان رافداً من روافد تكوينه الفكري. أدالأدب التركي:

اطلّع مصطفی صبری علی الأدب الترکی وقراً إنتاج کبار الأدباء الأتراك أمثال: جناب شهاب الدین بك $^{(0,0)}$ وخصوصاً کتابه (أوراق الأیام)، ومحمد عاکف $^{(\Lambda)}$ وخصوصاً دیوانه (صفحات)، والأدیب الکبیر عبدالحق حامد $^{(\Lambda)}$ وخصوصاً ملحمته الشعریة (الضریح)، وتوفیق فکرت $^{(\Lambda)}$ ، وضیاء باشا $^{(\Lambda)}$ ، وغالب المولوی $^{(\Lambda)}$ ، وسلیمان بك نظیف $^{(\Pi)}$ وغیرهم، وكان یستشهد بأشعارهم

Behcet Necatigil - Edebiyatimizda Isimler Sözlügü. S 84 - 85.

⁽۸۷) من أكبر أدباء الترك المعاصرين، ولد سنة ١٨٥١م، أتقن الفارسية والتحق بالسلك السياسي التركي وتَدَرَّج حتى وصل إلى رتبة سفير، اشتهر بثقافته المتعددة النواحي، من أشعاره (الضريح) ومن كتاباته (طارق أو فتح الأندلس)، توفي سنة ١٩٣٧م.

المرجع السابق، جـ٧/ ص ١١٨٠.

⁽٨٨) محمد توفيق فكرت شاعر كبير ومن رواد الأدب التركي الحديث، ولد سنة ١٨٦٧م، عُرِفَ بالنظرة المتشائمة في كثير من أشعاره، كما عُرِفَ عنه الإلحاد، مات سنة ١٩١٥م.

محمد حرب _ مذكرات السلطان عبدالحميد، ص ١٤٥.

⁽۸۹) تقدمت ترجمته ص ۳۱.

 ⁽٩٠) شيخ صوفي وأديب تركي، ولد باستانبول وانتسب إلى الدراويش المولوية، ثم رحل إلى (قونية)،
 مَهَّد الطريقة المولوية، ولَمَّا عاد إلى استانبول أصبح شيخاً من مشايخ هذه الطريقة، قرض الشعر في مقتبل عمره، ومن آثاره: (حسن وعشق). توفي سنة ١٣١٠هـ/ ١٧٩٥م.

حسين مجيب المصري _ تاريخ الأدب التركي، ص ٣٢٧، ٣٣٣.

⁽٩١) من مشاهير الأدب التركي الحديث ومن أبرز شعراء عصر (ثروة فنون) الأدبي، ولد في (ديار بكر)

في كتبه العربية والتركية ب_الأدب العربــي:

كان مصطفى صبري مُحِباً للغة العربية، وكان يراها أفضل اللغات على الإطلاق، لأنها لغة القرآن الكريم، حيث يقول: "أصبحت هذه اللغة بفضل القرآن وباهتمام علماء الإسلام بها من كل أمة أفصح جميع اللغات وأفضلها" (٩٢). ويقول: "لا تجد في العالم لغة من اللغات الراقية إلا وقد طرأت عليها تغيرات كبيرة وتطورات بحيث لا يفهم الجيل الحديث لغة الجيل القديم من نفس القوم، أو يَستثقلها إلا اللغة العربية الفصحى، فتجد ما قيل أو كتب قبل أكثر من ألف سنة من النظم أو النثر العربي كَأنّه قيل اليوم أو كتب أو أفضل عما قيل أو كتب، وهذا بفضل القرآن الذي ثبت على ماكان عليه من لفظه المعجز لم تتبدّل منه ولا كلمة واحدة (٩٢).

ولذا فقد أعجب إعجاباً شديداً بالأدب العربي، فاطلَع على عيون الشعر العربي القديم والحديث، وحَفِظَ كثيراً من دواوين الشعر، فَضَمَّ إلى جانب تَضَلَّعه الفقهي تضلعاً أدبياً أعانه على إجادة اللغة العربية بالإضافة إلى إجادته اللغة التركية لغته الأصلية، وأمدَّهُ بالطلاقة والفصاحة في التَّحدَّثُ والكتابة. ومن اطلاعاته على كتاب (مختارات البارودي

سنة ١٢٨٧هـ، عَمِلَ بالسَّياسـة فانضَمَّ إلى جانب المعارضة في عهد السلطان عـبدالحميد، وهَرَب إلى مصر حيث زاول نشاطه المُعارِض، ومن آثاره: (فراق العراق) و (في عتبة التاريخ)، توفى سنة ١٣٤٦هـ.

انظر كلاً من: د. محمد هريدي _ الادب التركي الإسلامي، ص ٢٣٧.

وزكي مبارك _ الأعلام الشرقية، جـ٤ / ص.٢٠٤ _ ٢٠٥.

⁽٩٢) موقف العقل، جـ١/ صُ ٩٢.

⁽٩٣) المرجع السابق، جـ٤/ هامش ص ١٤٨.

(۱۸۳۹م ـ ۱۹۰٤م) الذي جمع فيه مؤلفه ما اختاره من شعر ثلاثين شاعراً من فحول الشعراء المُولِدين، الذين أعجب بهم مصطفى صبري وحفظ الكثير من أشعارهم واستشهد بها في كتبه ومقالاته (۱۹۶ واطلاعه أيضاً على ديوان (۱۴ماسة) (۱۹۰) الذي أعجب به وحفظ منه الشيء الكثير. (۹۱)

ومن اطلاعاته على الأدب الحديث: اطلاعه على (ديوان الأمير شكيب أرسلان (١٨٦٩م ــ ١٩٤٦م)، وإعجابه ومتابعته لشعر أحمد شوقي الذي كان يَحترمه ويُقَدِّر فيه شاعريته (٩٧) حتى قال عنه إنه شاعر عظيم (٩٨)، وقراءته كتابات الاستاذ العقاد الذي امتدح قلمه، ومن ذلك قوله: «ما أقدر هذا القلم فهو قوي الحجة». (٩٩)

وكان مصطفى صبري يقرأ للأديب مصطفى صادق الرافعي (١٨٨١م - ١٩٣٧م) وكان معجباً جداً بشعره حتى قال عنه: "مارأيت أديباً ينقل الإنسان من عالم إلى عالم آخر مثل مصطفى صادق الرافعي، ولا سيما في كتابه (وحي القلم) (۱۰۰۰). وقد امتدحه بقوله: "إنه لا يَسْمَع ضجيج الدنيا (۱۰۰۱)، بل كان يَسْمَعُ إلهام قلبه ووحي ضميره ونداء إيمانه (۱۰۰۱).

⁽٩٤) أمثال: أبي العتاهية، والبحتري، وأبي الطيب المتنبي، وابن الرومي وأبي فراس الحمداني، وأبي العلاء المعري، والشريف الرضي.

⁽٩٥) لأبي تمام.

⁽٩٦) انظر: الملحق رقم (٣).

⁽٩٧) بالرغم من إنه رَدَّ عليـه بشعرٍ مـنظوم لما أسرف في الثقـة بمصطفى كمـال وفي امتـداحه، وشتم السلطان محمد وحيد الدين.

⁽٩٨) انظر: الملحق رقم (٣).

⁽٩٩) الملحق رقم: (٥).

⁽١٠٠) المرجع السابق.

⁽١٠١) وذلك بحكم أنه رحمه الله كان مصاباً بالصمم.

⁽١٠٢) المرجع السابق.

وكان يقرأ أيضاً لسيد قطب (١٩٠٦م _ ١٩٦٦م) عندما بدأ يكتب في الإسلاميات، وكان يدعو له بالهداية والثبات والتوفيق، وقال عنه: «إن أدبه وأسلوبه الرفيع قد نفعه، فلو لم يكن أديباً لما ظهرت كتاباته بهذه القوة وبهذه الجاذبية والروحانية»(١٠٣).

وذكر أنه قرأ كتاب (النقد التحليلي لكتاب في الأدب الجاهلي) من أوله إلى آخره بكل امعان فأعجب به كثيراً (١٠٠١)، ولذا أشاد بمؤلفه (١٠٠٥) وأطرى نبوغه الديني، وقسال عنه: إنه الذي طليعة علماء الدين المجاهدين في سيله (١٠٠١).

وبحكم أن مصطفى صبري كان مُحِباً للغة العربية _ كما ذكرنا سابقاً _ فإنه لم يقتصر إعجابه على الأدب فقط، بل أعجب أيضاً بالنحو العربي (١٠٧) والبلاغة وأولاهما جانباً كبيراً من اهتمامه وقرأ فيهما كتباً كثيرة، فمن قراءاته في النحو: كتاب (إظهار الأسرار)(١٠٨) وشرحه المُسمى بـ(نتائج الأفكار)(١٠٠)، وكتاب (حل أسرار الأخيار على إعراب إظهار الأسرار)(١١٠).

ومن قراءاته في البلاغة: كتابا (المُطَوَّل) و(مختصر المعاني) لسعد الدين التفتازاني و(المصباح في علم المعاني والبيان والبديع)(١١١١)، وكتاب

⁽١٠٣) المرجع السابق. (١٠٤) راجع: مقــال (المثل الأعلى والتبــات الأنضر الذي يتبــغي أن يُنبتــه الأزهر) مجلة (الفــتح) علــد

⁽١٥٥) الصادر في ٤ صفر ١٣٤٨هـ/ الموافق ١١ تموز (يوليه) ١٩٢٩م، ص ٢. (١٠٥) وهو الاستاذ محمد احمد الغمراري.

⁽١٠٦) المرجع السابق، ص ٣.

 ⁽١٠٧) وأشاد به وقال عنه: إنه «ليس له مثيل في أي لغة في الدنيا». موقف العقل، جـ١/ ص ٩٢.
 (١٠٨) لمحمد البركوي.

⁽۱۰۸) لمحمد البركوي. (۱۰۹) لمصطفى الأضلى.

⁽۱۱۰) لزيني زاده.

⁽۱۱۱) لابن الناظم.

(أساس البلاغة)(۱۱۲)، و(القول الجيد)(۱۱۳)، و(دفاع عن البلاغة)(۱۱۴). ثالثاً مجال الفلسفة وعلم الكلام:

لقد وسَع مصطفى صبري أفت المصادر التي استمد منها معلوماته وأفكاره وزاد بسها من ثقافته، فهو لم يكتف بالكتب العربية أو الإسلامية فقط ولا بالكتب التركية، بل أخذ بقرأ لكتّاب ومفكرين غير عرب وغير مسلمين، ويُطالع كتباً وبحوثاً علمية وفلسفية كثيرة مترجمة إلى العربية أو التركية.

فقد اطلع في جانب الفلسفة على كتب فلسفية كثيرة لفلاسفة شرقيين وغربيين ووزنها بميزان من دينه وعقله، فما وافق منها أَخَذَ به وماخالف منه ردَّه ورفَضه (١١٥)، وأكثر من النقل عن كتب الفلاسفة الغربيين، ولكنه ليس نقلاً مجرداً، بل هو نقل مع التمحيص لها وغييز مافيها من حيث الصحة والبطلان، والتنبيه على مواضع الاهتمام منها ونقد ما يحتاج إلى النقد.

ومن قراءاته في هذا الجانب: كتاب (المذهب المادي والعلم)(١١٦)، و(العلم والافتراض)(١١٧)، و(المطالب والمذاهب)(١١٨) الذي أعجب به كثيراً واعتمد عليه

⁽١١٢) للزمخشري.

⁽١١٣) لمحمد ذهني أفندي.

⁽١١٤) لأحمد حسن الزيات.

⁽١١٥) ووقف من الفلسفة الغربية _ كسما يقول _ مسوقف علماء السلف من الفلسفة اليونانية القديمة وسلك سبيلهم ، فكما أنهم نخلوا فلسفة اليسونان فأخذوا مارأوه جديراً بالأخذ ونبذوا ما وراءه ، ثم ألَّفُوا ما أخذوه بما عندهم من المسقول والمنقول ، فهو أيضاً أخذ من الفلسفة الغسربية الحديثة ما رآه يتفق مع دينه وعقله ، ورفض ماعدا ذلك مع تنبيهه على سبب الرفض ونقده لما رفضه. انظر: موقف العقل، جـ ٢ / ص ١٣٩.

⁽١١٦) لكارو الفرنسي.

⁽١١٧) لهانري بوانكاريه.

⁽۱۱۸) لپول رانه.

في معرفة تاريخ الفلاسفة والمذاهب الفلسفية الغربية وفي الاطلاع على أقوال الفلاسفة الغربيين في السائل المتعلقة بأصول الدين؛ والكتاب مُ وَلَفٌ باللغة الفرنسية وقد تَرجم قسم ماوراء الطبيعة منه إلى اللغة التركية العالم التركي حمدي الصغير (۱۲۹) وأضاف إليه تعليقات قيَّمة من عنده (۱۲۰)، وقد أشاد مصطفى صبري مراراً بالكتاب وبالمترجم (۱۲۱). وكتاب (فلسفة ابن رشد) (۱۲۱) (ه. ٥٠هـ م ٥٩٥هـ) و (قصة الفلسفة الحديثة) (۱۲۳) و (الإسلام والنصرانية بين العلم والمدنية) (۱۲۵)، وكتاب (اضمحلال مذهب الماديين) الذي يَرْجع اليه الفضل بعد الله تعالى في اطلاع مصطفى صبري على كثير من أقوال الفلاسفة الغربيين ومذاهبهم في المسائل المُتعَلِّقة بموضوع كتابه (موقف العقل)، ولذا فهو مدين لمؤلفه إسماعيل فني (۱۲۵) حكما يقول بالشكر والتقدير. (۱۲۵)

⁽١١٩) ولد في (أنظاليا) سنة ١٨٧٨م ، أنم تعليمه الأولي في مسقط رأسه وحفظ القرآن صغيراً ، ثم قدم إلى استانبول وتتلمذ على كبار علمائها ، ثم اشتغل بالتدريس الشرعي في المدارس الغليا بالكولة ، اختير نائباً عن يلده (أنطاليا) في البرلمان العثماني عام ١٩٠٨م ، كما اختير عضواً في مجلس الأعيان عام ١٩١٩م ، عين وزيراً للأوقاف في وزارة الداماد فريد باشا الأولى والثانية ، توفى في ٢٧ آيار (مايو) ١٩٤٢م.

Ismail Kara - Türkiye'de Islamcilik Düsüncesi, Cilt 1. S 409 - 410 .

⁽١٢٠) انظر: موقف العقل ، جــــ// هامش ص ٤٣، وأيضاً جـــ؟ هامش ص ١٥٥.

وقوله عن المسترجم: إنه «في طلبعة العلماء المحققين الأيقياظ والأفذاذ القيادرين على مناضلة الملاحدة، وكان ميوته قبل سنتين خسارة في العملم والإسلام لا تُعَوَّض». المرجع السابق ، جـ٢/ ص ١٥٦.

⁽۱۲۲) لفرح أنطون.

⁽١٢٣) لأحمد أمين وزكى نجيب محمودة

⁽١٢٤) للشيخ محمد عبده.

⁽١٢٥) اسماعيل فَنِّي أرطخروك ، مفكر وفيلسوف تركبي معاصس ، ولد في (تيرنوف) ببلغاريا عام ١٢٧٧هـ/ ١٨٥٥م ، قَدَمَ إلى استانبول عام ١٨٧٦م وعَملَ بوزارة المالية والداخلية عُنِيَ بمناقشة الافكار المادية والوضعية التي انتشرت بين مثقفي الترك وبالرد على انتقادات المستشرقين وغيرهم للإملام ، توفى باستانبول في ٢٩ يناير ١٩٤٦م.

Ismail Kara -- Türkiye'de Islamcilik Düsüncesi, Cilt 2. S 139 -- 140.

ولما كانت بيئة مصطفى صبري العلمية تُولِي العلوم العقلية جانباً كبيراً من اهتمامها، فقد نشأ مَيَّالاً إلى تلك العلوم التي كانت حكما يقول ح تلتئم مع فطرته ومزاجه (۱۲۷)، حتى أصبحت مَحَطَّ تفكيره ومحور اهتمامه، ولذا فقد تابع البحث فيها دون انقطاع، وقرأ كثيراً من الكتب والحواشي والمتون الكلامية لكبار المحققين المتكلمين، أمثال: القاضي عضد الدين الإيجي (۱۲۸)، والمحقق الدون التفين التكلمين، والمحقق الدواني (۱۲۰)، والفاضل السيالكوتي (۱۳۰)، والمحقق الكلامة الشريف الجرجاني (۱۳۳)

⁽١٢٧) انظر: المرجع السابق ، جـ٤/ ص ٣٨٧.

⁽١٢٨) عبدالرحمن بن أحمد بن عبدالغفار ، أبوالفضل ، ولد بعد سنة ٧٠٠ هـ عالم بالأصول والمعاني والعربية من أهل (إيج)بفارس له من التصمانيف (المواقف) في علم الكلام و(العقائد العـضدية). توفى سنة ٢٩٦هـ. جلال الدين المميوطى ــ بغية الوعاة ، ص ٢٩٦.

⁽۱۲۹) مسعود بن عسمر بن عبدالله التفستازاني ، من أثمة العربية والبيسان والمنطق ، ولد بـ(تفتازان) سنة ۱۲۹هـ ، من أهم كتبـه (مقاصد الطالبين) و(المطول) و(التلويح) ، توفى سنة ۷۹۳هـ بسمرقند. المرجع السابق ــ بغية الوعاة ، ص ۳۹۱.

⁽١٣٠) جلال الدين بن محمد بن أسعد الدواني الشافعي ، القاضي باقليم فارس ، ولد في (دُوَّان) من يلاد كازورن ، وسكن شيراز وتوفي بها سنة ٩٢٨هـ له من التصانيف: (حاشية على شرح القوشجي لتجريد الكلام) و (شرح العقائد العضدية). ابن العماد _ شذرات الذهب ، جم/ ١٦٠.

⁽١٣١) عبـدالحكيم بن شمس الدين الهندي السيـالكوتي علاَّمة الهند ، كـان من كبار العلماء وخـيارهم أَلَّفَ مؤلفات عديدة منـها (حاشية على نفسيـر البيضاوي على بعض سورة البقـرة) و(حاشية على مطول السعد) كانت وفاته في نيف وستين وألف.

المُحبِّي _ خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر ، جـ ١/ ص ٣١٨ _ ٣١٩.

⁽۱۳۲) إسكَ عيل بن مصطفى بن محمود أبوالفتح الكَلنبَوي الرومي، قاض حنفي عشماني اشتهر بالرياضيات والمنطق نسبت إلى بلدة (كَلنبَهَ) من ولاية (آيدين)، له تصانيف منها (رسالة في القياس) و(حاشية على شرح الدواني للعقائد العضدية)، توفي سنة ١٢٠٥هـ في (تسالية). الزركلي ــ الاعلام، جـ1/ ص ٣٢٧.

⁽١٣٣) علي بن مسحمد بن علمي السيد الزيسن أبوالحسن الحسيني الجرجماني الحنفي عالم السشرق ، له تصانيف كثيرة منها (تفسير الزهراويين) ومن الشروح (شرح فرائض الحنفية) و(الوقاية) و(المواقف) للعضد ، توفى سنة ٨١٦ هـ بشيراز.

السخاوي _ الضوء اللامع ، جـ٩/ ص ٣٢٨ _ ٣٣٠ ترجمة رقم (١٠٨٧).

الذين تأثّر كثيراً بهم وعدَّهم أساتذته المعنويين، وامتدحهم كثيراً وأعجب بهم (١٣٤) واعتمد على أقوالهم في مناقشة الخصوم، وداوم النظر في كتبهم التي من أهمها: كتاب (المواقف) (١٣٥) وشرحه (١٣١) وحاشية الفاضل السيالكوتي على ذلك الشرح، وكتاب (العقائد العضدية) (١٢٠) وشرحه (١٢٨) وحاشية الكلنبوي على ذلك الشرح (١٢٩)، وكتاب (العقائد النسفية) (١٤٠) وشرحه لسعد الدين التفتازاني، وحاشية المفاضل السيالكوتي وحاشية المحقق الخيالي (١٤١) على شرح التفتازاني، وحاشية الفاضل السيالكوتي على حواشي الخيالي على شرح التفتازاني وتعليقات المحقق الكلنبوي على حواشي السيالكوتي، ورسالة (مفتاح باب الموجهات) (١٤٢) وكتاب (مقاصد حواشي السيالكوتي، ورسالة (مفتاح باب الموجهات) (١٤٢)

⁽١٣٤) ولكن هذا الإعجاب لم يمنعه من انتقادهم في بعض المسائل والجزئيات ، ومن أهمها: انتقادهم في معلنا المنافقة وجمود الله سبحانه ، حيث تمسكوا ــ ماعمدا الأول منهم ــ بمذهب الفلاسفة في تلك المسألة ودافعوا عنهم وَرَدُّوا على الاشكالات الواردة عليهم.

فناقشهم مصطفى صبري نقاشاً طويلاً ورَدَّ على أقوالهم ، وعاب عليهم مذهبهم في تلك المسألة ، ولما انتهى من نقدهم قال ما نصه: قلو كان أساتدتنا الأجلاء المعنويون مثل: التفتاراني والشريف الجسرجاني والجلال الدواني والسيلكوتي والكلنسوي أحياء لَلَقَتُّ أنظارهم إلى هذه النقطة ، وأحسبهم ماكانوا يرفضون لفت تلميذهم من وراء الأعصار المتأخرة».

موقف العقل ، جـ٣/ ص ٢٣٠.

⁽١٣٥) و (١٣٧) لعضد الدين الإيجي. (١٣٦) للشريف الجرجاني.

⁽١٣٨) للجلال الدواني.

⁽١٣٩) يقسول مصطفى صبري: إن هذين الكتابين أي شرح الجللال الدواني على العقبائد العضدية ، وحاشية المحقق الكلنبوي على شرح الشرح كانا من الكتب المدرسية المعتبرة في المعاهد الدينية ببلادنا. انظر: المرجع السابق ، جـ٤/ ص ٣٨٤.

⁽١٤٠) للعلامة نجم الدين عمر النسفى.

⁽۱٤۱) أحمد بن موسى الخيالي شمس الدين ، كان مدرساً بالمدرسة السلطانية في (بروسة) بتركيا ثم في (أزنيق) ولد سنة ٨٢٩هـ ، له كتبٌ منها (حاشية على شرح السعد على العقائد النسفية) توفى سنة ٨٦٢ هـ.

محمد عبدالحي اللكنوي الهندي _ الفوائد البهية في طبقات الحنفية ، ص ٤٣. (١٤٢) للكلنبوي.

_ \\{ _

الطالبين) وشرحه و(شرح الشمسية)(١٤٣)، وحاشية المحقق الدواني على كتاب (تجريد الكلام)(١٤٤).

ومن الكتب التي قرأها أيضاً في هذا المجال: (جواهر العقائد) وهي منظومة نونية معدودة من المتون الكلامية لخضر بك (١٤٥) الذي جمع فيها مسائل أصول الدين، وقد أُعجب مصطفى صبري بهذه المنظومة وحفظها، وكثيراً ماكان يستشهد بأبياتها أثناء مناقشاته في كتبه ومقالاته.

رابعاً _ مجال العلوم الإنسانية:

لقد تابع مصطفى صبري الإنتاج الفكري في مجال العلوم الإنسانية (التاريخ، والاجتماع، وعلم النفس) وقرأ لمجموعة من العلماء والمفكرين في هذه التخصصات، عما أكسبه خبرة جيدة في هذا المجال ظهرت آثارها في كتاباته التي عُنِيَ فيها بالأحداث والوقائع التاريخية، وعُنِيَ فيها أيضاً:

أ ـ بالتحليل النفيي والاجتماعي لعقليات كثير من الأشخاص الذين يدخل معهم في النقاش.

ب _ وبالتحليل المنطقي للمشكلات التي تناولها بالبحث والدرس، للوصول إلى أصل الداء، ومن ثُمَّ وصف الدواء.

ومن الكتب الـتي قـرأها في مـجـال التـاريخ: كــتـاب (الفـتـوحـات

⁽١٤٣) وهي لسعد الدين التفتازاني.

⁽١٤٤) للنصير الطوسي.

الإسلامية)(۱٤٦) في التاريخ الإسلامي، و (تاريخ التمدن الإسلامي)(۱٤٧) و(تاريخ الدولة العلية العثمانية)(١٤٨) في التاريخ العثماني، و (تركيا والتنظيمات) ل " اد. انكلهارد "(١٤٩) الذي ألَّفه باللغة الفرنسية سنة ١٨٨٧م للبحث في تاريخ تطورات وإصلاحات الدولة العثمانية منذ عهد السلطان محمود الثاني، وقام بتــرجمتــه إلى اللغة التــركية علــى رشاد بك سنة ١٩١٢م^(١٥٠)، وكتاب (حاضر العالم الإسلامي)(١٥١) وقد ذكر مصطفى صبري أنه قرأه بكامله من ترجمته العربية وقرأ تعليقات شكيب أرسلان عليه. (١٥٢)

ويمكن أن يُلحق بهذا المجال كستاب (الخلافة أو الإمامة العظمى) لمحمد رشيد رضا (١٨٦٥م - ١٩٣٥م) الذي امتدحه متصطفى صبرى وامتدح كتابه المذكور فقال: "وأما كتاب صاحب المنار ففي غاية الإفادة والإجادة كما يُتوقع من مؤلفه الذي هو فارس خطير في أمثال هذا الميدان... فلله دره في تحقيق المقام واجتهاده في إحياء منصب الخلافة الصحيحة "(١٥٣).

ومن الكتب التي قرأها في مجال علم الاجتماع: مقدمة ابن خلدون (٧٣٢هـ ـ ٨٠٨هـ) وكتأب (المذاهب الاجتماعية الحديثة).(١٥٤)

(۱۵۱) للوثروب ستودارد.

⁽١٤٦) لأحمد زيني دحلان.

⁽١٤٧) لجرجي زيدان.

⁽١٤٨) لمحمد فريد بك المحامي.

⁽۱٤۹) هو سفير فرنسا لدى تركّيا في حوالي سنة ١٢٩٧هـ/ ١٨٨٠م.

⁽١٥٠) انظر: موقف العقل ، لجدا/ ص ٨١.

⁽١٥٢) انظر: المرجع السابق ، جداً/ ص ٨٧، وص ٩١.

⁽١٥٣) النكير على منكري النعمة ، ص ٥ _ ٦.

⁽١٥٤) لمحمد عبدالله عنان.

ومن الكتب التي قرأها في مجال علم النفس: كتابا (الدروس النفسية) و(دروس الروحيات) (١٥٥) وقد ترجم الشاني منهما إلى اللغة التسركية الأستاذ محمد علي عيني (١٥٦)، الذي امتدحه مصطفى صبري وقال عنه: إنه «من فضلاء كتاب الترك الأفذاذ» (١٥٠). وكتاب (الطب الروحي) (١٥٨)، والقسم الأول الخاص بعلم المنفس من كتاب (مبادئ الفلسفة) (١٥٥) وقد ترجمه إلى اللغة التركية الأستاذ التركي أحمد نعيم بك (١٦٠) وأضاف إليه تعليقات من عنده.

خامساً _ المجال الصحفى:

لم يقتصر مصطفى صبري على قراءة الكتب والمؤلفات، بل إنه أولى الصحف والمجلات قسطاً كبيراً من اهتمامه، فقد حرص منذ صغره على قراءة كل ما يُنشر في الصحافة من أبحاث ومقالات وتحليلات سواء أكسانت علمية

⁽۱۵۵) وهما لـ «أ. رابو».

⁽١٥٦) ولد في قرية (سرفيجة) بمقاطعة مناستر عام ١٨٦٨م ، تَخرَّج في المدرسة العالبية باستانبول عام ١٨٦٨م ، شغل عدة مناصب سياسية وعلمية في مختلف الولايات العثمانية كان آخرها رئاسة لجنة تصنيف المكتبات باستانبول ، توفي في ٢٩ تشرين الشاني (نوفمبر) ١٩٤٥م وخلَف مجموعة ضخمة من المقالات والكتب والتصانيف.

Ismail Kara - Turkiye'de Islamcilik Dusuncesi, Cilt 2. S 47 - 48.

⁽١٥٧) موقف العقل ، جـ٣/ ص ٤٣٦.

⁽۱۵۸) لمظهر عثمان بك.

⁽١٥٩) لعالم النفس الفرنسي اجورج ل. فونس غريو..

⁽١٦٠) أحمد نعيم بابان زاده بن مصطفى ذهني باشا ، عالم وفيلسوف، ولد ببغداد عام ١٢٩٠هـ/ ١٨٧٢م ، قَدَمَ إلى استانبول وعَملَ مدرساً في كلية الأداب بدار الفنون (جامعة استانبول حالياً) منذ عام ١٩١٤م وظل بها إلى أن أحيل إلى التبقاعد عام ١٩٣٣م ، له مقالات عديدة في مجلة (صراط مستقيم) ، ومن مؤلفاته: (القومية في الإسلام)، توفي في ١٣ آب (أغسطس) ١٩٣٤م.

Ismail Kara - Turkiye'de Islamcilik Dusuncesi Cilt 1. S 275 - 276.

أو سياسية أو اجتماعية أو اقتصادية، ودأب على متابعة الكثير من الصحف والمجلات سواء أكانت تركية أم عربية (١٦١)، ووقف منها موقف القارئ الحذر الناقد، ولا سيما بعد حدوث الانقلاب الكمالي وإسقاط الخلافة الإسلامية.

وعما لا شك فيه أن اطلاعاته الواسعة في هذا المجال تُعدُّ مصدراً مهماً من المصادر التي اسْتَمَدُّ منها ثقافته وتكوينه الفكري، ذلك أنه استفاد من تلك الاطلاعات فوائد عديدة من الناحية الفكرية، منها:

١ _ أنه اكتسب حبرة صحفية جيدة أفادته عند عمله في مجال الصحافة.

٢ ـ أنه تكونّت لديه معرفة تامة بالجو الشقافي والفكري الذي كان يُحيط به (١٦٢) من حيث إنه اطلّع على التسارات والمذاهب الفكرية المعاصرة، وتَعَرّف اتجاهات كثير من الكتّاب والمفكرين المعاصرين من خلال متابعته لأبحاثهم ومقالاتهم، كما تَعَرّف اتجاهات كثير من الصحف والمجلات من خلال متابعته لما تَبنتُه من أفكار ونظريات.

٣ ـ كما أن قراءاته واطلاعاته الواسعة في هذا المجال ربطته ربطاً محكماً بكل ما يَعْتَمِلُ في مجتمعه من وقائع وأحداث، حيث إنه استطاع عن طريق الصحف والمجلات أن يتنابع تلك الوقائع والأحداث، وأن يَطَّلع على كل ما يُطرح حولها من أفكار وآراء.

٤ _ كما أن قراءاته واطلاعاته تلك أثارت في نفسه كثيراً من الإشكالات في

⁽١٦١) منها على سبيل المثال لا الحصر: جريدة (طنين) و(اقشام) و(إيلري) و(بيام صباح) وهي صحف تركية ، أما العربية فمنها: جريدة (الأهرام) و(المقطم) و(منبر الشرق) ومجلة (الفتح) و(الأزهر) و(الرسالة) و(المتار) و(المهداية الإسلامية).

⁽١٦٢) سواء كان في موطنه تركيا أو في مهاجره المتعددة.

المسائل والقضايا التي كانت تُطرح على صفحات الجرائد والمجلات، ودعَتْهُ إلى الدراسة والبحث والتفكير في تلك المسائل، والإسهام فيها إسهاماً فَعَالاً بفكره وقلمه، فحرر عشرات المقالات في مختلف الموضوعات، وناقش كِبَار الكُتَّاب والمفكرين.

وبعد فهذه نماذج لقراءات مصطفى صبري واطلاعاته في كل مسجال من المجالات المذكورة سابقاً، وهي بالطبع غير قراءاته للكتب التي كانت تَحْمِلُ بين طَيَّاتِها أفكاراً لا يرتضيها ولا يُجيزها، فهو قد قرأ كتباً كثيرة من هذا النوع ورَدَّ عليها جملةً وتفصيلاً وناقش مؤلفيها نقاشاً طويلاً. (١٦٢) المصدر الخامس _ الأسفار والتنقلات :

عرفنا _ فيما سبق _ أن مصطفى صبري هاجر من بلده تركيا مرتين، الأولى في عهد الاتحاديين، والثانية في عهد الكماليين، وأنه تَنقَّلَ خلالهما بين بلاد عديدة. (١٦٤)

وتُعَدُّ تنقلاته وأسفاره تلك بحد ذاتها مصدراً من مصادر ثقافته وتكوينه الفكري ذلك أنه استفاد منها :

١ ـ أنه أتيحت له الفرصة للاتصال بالشخصيات الإسلامية المهمة من العلماء ورجال الفكر (١٦٥) والاحتكاك بهم والأخذ عنهم والاستفادة من علمهم وفكرهم

⁽١٦٣) ولا يتسع المجال هنا لذكرها جميعاً ، ولكن نذكر على سبيل المثال: كتاب (الإسلام وأصول الحكم) لعلي عبدالرازق ، و(تحرير المرأة) لقاسم أمين ، و(الخلافة وسلطة الأمة) لعبدالغني سني، و(براهين الرحمة الإلهية) لموسى جارالله ، و(الفصوص) لمحيي الدين بن عربي ، و(مصر الإسلامية) لمحمد عبدالله عنان ، و(القوة والمادة) ليوخنر ، و(الأفكار والعقائد) لجوستاف ثوبون. (١٦٤) راجع ص ١١٢ ومابعدها من هذا الكتاب.

⁽١٦٥) أمثال الشيخ مصطفى نجـا مفتى بيروت في لينان ، والشيخ خليل القازاني مقتي مسلمي رومانيا في رومانيا ، والشيخ الحافظ محمد نوزاد مفتي تراكـيا الغربية اليونانية المسلمة في اليونان، الذي

- في مختلف المجالات والميادين، وخاصة المجال العلمي، وميدان الجهاد الفكري والسياسي.
- ٢ ـ أنه أتيحت له حرية التكلم والخطابة والتأليف والكتابة، بعد أن كان يفتقد ذلك إلى حد ما في عهدي الاتحاديين والكماليين، كما أتيحت له الفرصة لتقوية لغته العربية بسبب إقامته في البلاد العربية واتصاله بكتّابها ومفكريها، مما أعانه على تأليف كتبه العربية وتحرير مقالاته ونشرها في الصحف العربة.
- ٣ ـ أنه استفاد من ناحية اكتساب الخبرة واتساع الأفق، حيث انتقل من الأفق التركي المحدود والمقصور على دولة واحدة إلى أفق عالمي يشمل جميع المسلمين في الوطن الإسلامي الكبير، كما استفاد من ناحية الاطلاع عن طريق المشاهدة والتحربة حملي واقع العالم الإسلامي خارج حدود الدولة العشمانية (١٦٦)، والاتصال بشعوبه، ودراسة أحواله الدينية والاجتماعية والسياسية، وما يشيع فيها من عوامل القوة والنشاط، وما يدبُّ فيها من نواحي الضعف والفساد دراسة دقيقة.

وقد استفاد مصطفى صبرى من هذه الدراسات حيث جعلها أساساً

حزن عليه مضطفى صبري كثيراً لما سمع بخبر وفاته ، وكتب رثاء له في مجلة (الفتح) في العدد (١٨٨) الصادر في ٢٤ ذي القسدة عام ١٣٥٨هـ، ص ٥ ، تَحدَّث فيه عن علمه وورعه وغيرته على الإسلام وجهوده في خدمته ومجاهدة أعدائه من الملاحدة والمغرضين.

والشيخ محمد الخضر حسين ، ويوسف الدجوي ، وحسن البنا ، وعبدالمجيد اللبان والدكتور عبدالوهاب عزام ، والاستاذ محب الدين الخطيب ، والاستاذ فؤاد عبدالباقي في مصر، وغيرهم كد .

⁽١٦٦) بعد أن كانت اطلاعاته في هذا المجال مقصورة على القراءة في الكتب والصحف والمجلات.

لمناقشة بعض القضايا الدخيلة على العالم الإسلامي، ومعالجة بعض الأفكار المنحرفة التي شاعت بين الأوساط المتعلمة، وسجَّل نتائج تلك الدراسات فحلل أصل الداء ثم وصف الدواء المتمثل في العودة إلى دين الله عودة صحيحة والتمسك بكتابه وسنة نبيه، وترك التقليد للغرب ومذاهبه المنحرفة الضالة.



الفصىل الثالث إنتاجه الفكري

- . مؤلفاته .
- . أبحاثه.
- . مقالاته.
- . أشعاره.



كان مصطفى صبري مدرسة فكرية قائمة بذاتها تُمثّلُ نمطاً خاصاً من التفكير والتفاعل مع المحيط والظروف، ولقد أسفرت الأنشطة العلمية والسياسية التي قام بها وجهاده المتواصل في ميداني الفكر والسياسة والظروف والتقلبات السياسية الخطيرة التي مَرَّ بها في مراحل حياته المختلفة عن إنتاجات فكرية كثيرة ومُتنوعة تشكل مادة خصبة للبحث والدراسة.

ومما لا شك فيه أن الحديث عن إنتاجه الفكري أمر مهم لكي تكتمل أمامنا الميادين التي ارتادها وأسهم فيها من أجل القيام بواجبه في خدمة الإسلام والانتصار لقضاياه المختلفة؛ وقبل البدء في ذلك لابد من ملاحظة الأمور التالية:

- ا ـ أنه على الرغم من الظروف الصعبة التي مراً بها مصطفى صبري في حياته من شدة الحال وعظيم النضال مع ما تخلله من اعتقال وهجرتين تَغَرَّبَ خلالهما في بلاد عديدة قاسى فيها من شدة الفقر ومضايقة أعداء الدين الشيء الكثير، أقول على الرغم من تلك الظروف الصعبة والسنين والازمنة الحرجة فقد استطاع أن يُخلِّف وراءه تُراثاً فكرياً جيداً.
- ٢ ـ أنه بدأ في الكتابة والتأليف منذ سنة ١٣١٦هـ/ ١٨٩٨م واستمر في ذلك إلى وفاته، حيث استغرق في ذلك قرابة سبعة وخمسين عاماً، أي أكثر من نصف قرن، ومع أنه بدأ في الكتابة والتأليف مُبكراً إلا أنه يُلاحظ أن أكثر إنتاجه الفكري كان في الفترات التي ظلَّ فيها بعيداً عن النشاط السياسي.
- ٣ ـ أن كثيراً من إنتاجه الفكري مازال منثوراً هنا وهناك، بعضه لم يُنشر وبعضه الآخر نُشر مُفرَقاً في كثير من الصحف والمجلات العربية والتركية.

إن النظرة الفاحصة لذلك التراث الفكري تدل على أن مصطفى صبري كان غزير الكتابة كثير البحث دائب النشاط، صاحب جلد وصبر على بحث معضلات المسائل وتحليلها وتدقيقها، كما تدل على أنه واسع الاطلاع متشعب المعارف، فقد كتب في العقيدة والفقه وأصول الفقه والفلسفة وعلم الكلام واللغة العربية وعلومها وآدابها والتاريخ والسياسة وعلم النفس وعلم الاجتماع، وطَرَقَ أيضاً مجال الصحافة مُنشئًا لها وناشرًا ورئيس تحرير، ونَظَم القصائد العربية والتركية.

ولكي نُحيط بإنتاجه الفكري الذي تَحصَّلنا عليه لابد لنا من تنصيفه في أربعة أقسام هي:

١ ـ كتبه ومؤلفاته!.

۲ _ أبحاثــه .

٣ _ مقالاته.

٤ ـ أشعاره.

أولاً _ كتبه ومؤلفاته :

لقد كان مصطفى صبري مؤلفاً بارعا، مُتنوع الثقافة يَغلب على تأليفه الطابع العلمي والبحث العميق، وقد حذق فن التأليف وأجاده، ولذا خلّف بانكبابه على البحث والكتابة _ تآليف قيّمة في مجالات متعددة، وذلك حسب ما اقتضته الحاجة، ووفقاً لصراعات البيئة الفكرية التي عاش فيها، فقد أولَى اهتمامه كثيراً من القيضايا المثارة في البلاد الإسلامية في وقته، واستفاد من تطور حركة الترجمة للعلوم المختلفة في عهده ونَهَلَ منها، فانطلق ذلك على أطراف قلمه وفي كتبه.

وقد بلغت مؤلفاته سبعة عشر كتاباً منها المطبوع ومنها المخطوط، عالج فيها الكثير من القضايا الدينية والسياسية والاجتماعية والتاريخية والأدبية.

وسوف أتناول هذه الكتب _ مُعرَّفًا إياها ومبينًا عدد طبعاتها وأسباب تأليفها ومحتوياتها _ مرتبةً بحسب تاريخ طباعتها للمرة الأولى لا بحسب موضوعاتها، وذلك لكي نتَعرَّف التطور الفكري الذي مَرَّ به مصطفى صبري. ولكني أريد قبل ذلك أن أنوَّه ببعض الملاحظات المتعلَّقة بكتبه عامة، وهي ما يلي:

- ١ ـ أن مصطفى صبري قد استلهم موضوعات كتبه _ في الخالب _ من الأحداث السياسية والاجتماعية والفكرية التي عايشها بنفسه وو بينها فتَتَخيَّر موضوعات كتاباته منها، كما أنه تفاعل مع أحداث أمته الإسلامية، فظهر أثر ذلك في كتبه العربية والتركية.
- ٢ ـ أن كتبه تَتسم ـ في الغالب ـ بالتحليل المنطقي للأفكار والقضايا التي
 أخذ على عاتقه معالجتها وإيضاح رأي الإسلام فيها.
- ٣ ـ كما أن دراساته في كتبه غالباً ما تكون دراسات نقدية تَتَخذ طابع النقد
 القوي، وغالباً ما يكون هذا النقد لاذعاً وصريحاً.
 - ٤ _ أنه التزم في كتبه مسلكاً فكرياً ومبدأ إسلامياً لم يُحد عنه طوال حياته.
- ٥ أنه في الغالب لم يُقسم كتبه ومؤلفاته إلى أبواب وفصول كما جرت عليه العادة عند كثير من المؤلفين المُحدَّثين، بل سرد مباحث كتبه سرداً متوالياً على شكل فقرات أو نقاط لكل منها عنوان مستقل، هذا بالإضافة إلى أنه كثيراً ما تتداخل المباحث التي يعقدها في كتبه، ودائماً ما يُردد الكلام ويكرره أكثر من مرة وفي أكثر من موضع، ويستطرد في بعض الجزئيات

الصغيرة عند معالجة القضايا الرئيسة، فَتراهُ يَتكلم على مبحث بكلام خاص بمبحث آخر، وهذا من أهم ما يُؤخذ عليه في هذا الجانب. (١) خاص بمبحث آخر، وهذا من أهم ما يُؤخذ عليه في هذا الجانب. (١) واستمد ما تعقب في كتبه الفكر الإسلامي الحديث (٢) بالنقد والتحليل، واستمد مادته عما تُخرجه المطابع من كتب وصحف ومجلات، وبذلك صار لكتبه _ إلى جانب قيمتها الفكرية الإسلامية _ قيمة تاريخية، إذ أصبحت سجلاً حافلاً بالحياة الفكرية المعاصرة، وزاد في قيمتها من هذه الناحية أنه قد جرى في كل كتبه على نقل النصوص التي يُعارضها كاملة قبل أن يتولى الرد عليها. (٢)

ونظراً لكون كتب الشيخ منها ماهو مؤلف باللغة العربية ومنها ماهو مؤلف باللغة التركية، فإنه يَحسُن بنا تقسيمها إلى هذين القسمين:

القسم الأول: كتبه باللغة التركية:

أ) الكتب المطبوعة:

للشيخ مصطفى صبري سبعة كتب مطبوعة باللغة التركية هي:

١ - كتاب (المسائل التي هي هدف المناقشة في الإسلام) (١):

طُبِعَ هذا الكتاب باستانبول لدى دار سبيل للنشر والتوزيع سنة ١٩٨٤م، ويقع في مجلد واحد ويشتمل على (٢٠٨) صفحات من الحجم المتوسط، وهو

⁽١) وهذا أيضاً ما أتعبني كثيراً عند التعريف بكتبه وبيان محتوياتها.

 ⁽٢) مرادي هنا من الفكر الإسلامي الحديث، هو ما أنتجه المفكرون المسلمون في العصر الحديث من فكر بشري في مسختلف المجالات الإسلامية: في الفلسفة والعقيدة، والفقه وأصوله، والتصوف، والعلوم الإنسانية...

في الأصل مجموعة من الأبحاث كتبها الشيخ بخصوص بعض القضايا والمسائل الاجتماعية والاقتصادية التي كثر حولها الجدل والنقاش _ آنذاك _ في تركيا بين الكُتّاب المتفرنجين من جهة والمحافظين من جهة أخرى، وقد تناول تلك المسائل بما هو معروف به من دقّة البحث وقوة المنطق وغزارة العلم فوفّاها حقها من حيث إيضاح وجهة نظر الإسلام فيها والرد على المتفرنجين المولكين بالغرب وعلومه، ونشرها في مسجلة (بيان الحق) التركية التي كان يرأس تحريرها، وذلك في مقالات متسلسلة مفرقة على أعداد المجلة ابتذاءً من العدد الثالث الصادر في ٢٣ رمضان سنة ٢٣٢٦ه/ الموافق ١٩ تشرين الأول (اكتوبر) ١٩٠٨م (٥). وقد بادر الأستاذ قدير مصر أوغلو صاحب مجلة ومطبعة (دار سبيل) باستانبول إلى جَمْعها في كتاب مستقل ثم طبعها بالحروف اللاتينية (١٦ تحت اسم "الأجوبة الشرعية بخصوص بعض المسائل وقد نقل الكتاب من الحروف العربية إلى الحروف اللاتينية الأستاذ عثمان نوري قيورسي.

محتوياتــه:

قَدَّم مصطفى صبري لكتابه بمقدمة ذكر فيها أسباب تأليفه، وهي أنه لاحظ أن كثيراً من الكُتَّاب ينتقدون الأحكام الشرعية المتعلّقة ببعض المسائل الاجتماعية والاقتصادية مثل: مسألة تعدد الزوجات، والحجاب، والطلاق، وتقسيم الإرث والزكاة، والربا، والتأمين، والقمار، والموسيقى والغناء وغيرها.

وقد صنَّف هؤلاء المنتقدين صنفين، الأول: كُتَّاب يعارضون هذه الأحكام الشرعية ولكنهم الشرعية ولكنهم

⁽٥) راجع: الملحق رقم (٧)، ص ٧١٢.

 ⁽٦) وذلك ليتمكن الأتراك الحديثون _ الذين لا يُجيدون اللغة العشمانية _ من الاستفادة من مباحث الكتاب المهمة.

يرونها عيباً في الإسلام ونقصاً فيه، ولذا هم ينتقدونها ويسعون إلى تغييرها لكي تتلاءم مع النظم الغربية.

ثم أكد أنه يجب على كل مسلم الإيمان بجميع الأحكام الشرعية والتزامها واعتقاد صحتها، وتكلم عن الجهود الكبيرة التي بذلها علماء الإسلام من أجل الحفاظ على تلك الأحكام وصيانتها من التحريف والتبديل، ثم انتقل إلى مقصده الأصلي من هذه المقدمة وهو إثبات موافقة الأحكام الشرعية لمقتضى العقل والحكمة.

وبعد المقدمة يَدخل في صلب الكتاب فيبدأ:

أولاً ــ بمسألة تعدد الزوجات:

ويتُقرر أن مبدأ تعدد الزوجات قد ثبت بالكتاب والسنة والإجماع وأنه جائز إذا توافرت فيه الشروط التي من أهمها إقامة العدل بين الزوجات ثم تكلم على الحكمة في مشروعية التعدد وردّ على المنكرين له وفَنّد مزاعمهم ودعاويهم، ونبّه في الأخير على أن تعدد الزوجات ليس واجباً في الإسلام بل هو جائز، أما الواجب فهو الإيمان بهذا الجواز.

ثانياً _ مسألة الرسم والتصوير:

تكلم فيها على موقف الإسلام من التصوير وأورد النصوص الشرعية الدالة على تحريمه، واستثنى من ذلك الصور التي لم تَتَبيَّن أعضاؤها أو يَنقُصها بعض الأعضاء كتصوير النصف الأعلى من جسم الإنسان للحاجة، ثم بَيَن الحكمة من التحريم وناقش فوائد التصوير مع مفاسدها من الناحية العقلية والمنطقية منبها على أن التصوير من الأمور التي أخذناها من الغربيين اتباعاً وتقليداً لهم.

ثالثاً _ مسألة الطلاق:

بَسَطَ فيها الكلام عن الطلاق وأنواعه وأحكامه وذلك في ضوء النصوص الشرعية من الكتاب والسنة، وتَطَرَّق لبعض المسائل المتعلقة بالطلاق مثل الصداق والرجعة والعدة ومدتها والحكمة منها، وبيَّن الحكمة أيضاً من جعل الطلاق بيد الرجل لا بيد المرأة، وقارن بين موقف كل من الإسلام والنظم الغربية من المرأة مبيناً أهمية الدور الكبير الذي تقوم به في المجتمع الإسلامي، وموضحاً مظاهر تكريم الإسلام وتقديره لها أمًّا وزوجة وأختاً وبنتاً.

رابعاً _ مسألة العمل ورأس المال:

تكلم فيها عن مكانة العمل في الإسلام والسعي للكسب وطلب الرزق الحلال سواء عن طريق التجارة أو الصناعة أو الزراعة، وأورد بعض النصوص الشرعية الدالة على قيمة العمل وعلى أن الكسب الذي يكسبه الإنسان من كَدّه وعمل يده أشرف أنواع الكسب، وتكلم على اهتمام الإسلام بالعاملين الكادحين وأنه جعلهم في منزلة تفوق بكثير منزلة العابدين المنقطعين للعبادة.

كما تكلم على مدى حرص الإسلام على استشمار رؤوس الأموال بالطرق المشروعة وذلك لتنمية اقتصاد البلاد ولضمان عدم اكتنازها وتعطيلها عن المقصد الأسمى الذي وُجِدَت من أجله، وهو إصلاح الأرض وعمارتها وتحقيق استخلاف الإنسان فيها ولضمان تأدية وظيفتها في خدمة الفرد والمجتمع.

خامساً _ مسألة الإرث:

تكلم فيها عن الإرث باعتباره طريقاً من طُرق التملك والكسب الحلال، وبَيَّن أن الإسلام شرع الإرث طريقاً لانتقال الملكية ولكنه نَظَّمه بقواعد محددة وبفروض مُعيَّنة لا يجوز الخروج عنها ولا الزيادة والنقصان فيها، وقارن

بين نظام الإرث في الإسلام ونظام الإرث في القوانين الغربية الوضعية مُمَثَّلةً بالقانون الانكليزي الذي يَضع جميع التركة تحت تصرف الابن الأكبر للمتوفى، مبينًا محاسن النظام الإسلامي ومساوئ القانون الانكليزي،

سادساً _ مسألة الزكاة:

تكلم فيها على فرضية الزكاة في الإسلام مبيناً شروطها وأحكامها والأموال التي تَجِبُ فيها والنصاب ومقدار الواجب فيه، وردَّ على من أنكر وجوب الزكاة بدعوى أنه من الظلم أن يُخرج الإنسان من ماله الذي اكتسبه بكدِّه وعرق جبينه اثنين ونصف بالمائة ثم يُعطيه للغير من دون وجه حق مبينا الحكمة من مشروعية الزكاة والمصالح الكثيرة المترتبة عليها، ثم تكلم عَرَضاً عن الربا وموقف الإسلام منه وبيَّنَ آثاره السيئة في الفرد والمجتمع.

سابعاً ــ مسألة الموسيقلي والغناء:

تكلم فيها عن موقف الإسلام من الغناء وما يصاحبه من آلات اللهو والطرب وبين الحكمة من تحريم الإسلام لتلك المسألة، ثم أوصى أخيراً بالإكثار من تلاوة القرآن الكريم وتَدَبُّرِ آياته ففيها مايُغنِي عن الاستماع إلى الموسيقى والغناء.

ثامناً _ مسألة التأمين والقمار:

تكلم فيها على موقف الإسلام من التأمين، وناقش أصحاب الدعوى القائلة: بأنه ليس في الفقه الإسلامي ما يقوم مقام التأمين، وأنه يجب تغيير الأحكام الشرعية وتعديلها لسد حاجات المجتمع الضرورية. ثم طَرَحَ مقترحات عديدة تُغنى عن التأمين وتقوم مقامه.

كما تكلم على موقف الإسلام من القمار، وقارن بينه وبين التأمين مبيناً الأضرار الناتجة عن كُل منهما على الفرد والمجتمع.

تاسعاً _ مسألة الحجاب:

تكلم فيها على موقف الإسلام من الحجاب ودَعَمَه ببعض النصوص الشرعية الدالة على وجوب الحجاب، ونادى النساء المسلمات بالتزامه، وحذَّرهن من التبرج ومخالطة الرجال الأجانب وحَثَّ المسلمين عموماً على الغَضِّ من أبصارهم وحفظ فروجهم عَملاً بنص القرآن الكريم(٧)، وبيَّن الحكمة من إلزام النساء بالحجاب وناقش دُعاة السفور ورَدَّ على دعاويهم التي يُغالطون بها العقول والأفهام لترويج فتنتهم.

ثم استطرد في الكلام فَتَحدَّث عن بعض الإجراءات التي اتخذها الإسلام لردع المجرمين والمفسدين ولتحقيق الأمن والاستقرار في الأمة الإسلامية، فتطرَّق إلى القصاص في القتل وبعض الحدود الشرعية كحد الزنا وقطع اليد في السرقة.

٢ ـ كتاب (رَدِّي على مافي القول الجَيِّد من الرّدي):

هو كتاب في البلاغة والأدب العربي ألَّف مصطفى صبري سنة المتلاه/ ١٩٠٩م ونشره مُجَزاً في مقالات متسلسلة في مجلة (بيان الحق) في أكثر من خمسة وعشرين جزءًا، ابتداءً من العدد الحادي والثلاثين الصادر في ٩ جمادى الأخرة سنة ١٣٢٧ه/ الموافق ٢٨ يونيو (حزيران) ٩٠٩م وذلك تحت فقرة "انتقادات" (٨). وكان كل جزء من تلك الأجزاء يتراوح ما بين ثلاث إلى أربع صفحات.

 ⁽٧) وهو قوله تعالى: ﴿ قُل لِلْمُؤْمِنِينَ يَفْضُواْ مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَىٰ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴾ سورة النور، الآية: ٣٠.

⁽٨) راجع: الملحق رقم (٧)، ص ٧١٣.

سبب تأليفه:

الكتاب في مُجمله انتقاد لأحد العلماء الأتراك الكبار المتخصصين باللغة العربية وعلومها وآدابها وهو الشيخ محمد ذهني أفندي(٩)، وذلك في كتابه الذي ألَّفه باللغة التركية وسماه (القولُ الجَيَّد في شرح أبيات التلخيص وشرحيه وحاشية السيِّد)، حيث جَمَع فيه الأبيات الشعرية الواردة في كل من كتاب (تلخيص المفتاح) للخطيب القزويني (٦٦٦هـ ــ ٧٣٩هــ) وشرحيه (المطول) و(مختصر المعاني) لسعد الدين التفتازاني، وحاشية السيد الشريف الجرجاني على (المطول) والتي بلغت ستَّمئة وستةً وعشرين بيــتًا نَظَمَها الكثير من فحول الشعر العربي، وقد تناول ذهني أفندي كل بيت من تلك الأبيات وفَسَّر كلماته وبيَّن معانيه، ثم شرحه شرحاً إجمالياً وبَيَّن موضع الاستشهاد منه في الكتب المذكورة آنفاً ومن أي بحور الشعر هو واسم قائله مع الترجمة _ بإيجاز _ للقائل، ثم عَلَّق عليها مبيناً بعض ما تضمنته من طرائف أدبية، وانتقد ـ خلال ذلك ــ الخطيب القزويني والعلاَّمة التفتازاني والسيد الشريف الجرجاني وعاب منهجهم بأنه صعب عداً وغَيرُ مفهوم، وطَعَن فيهم وفي مقدرتهم العلمية ولا سيما العلامة التفتازاني في كتابه (المطول)، وألقى بكتبهم وشروحهم وحواشيهم جانباً ولم يَجدُ فيها ما يَستحق العناية والاهتمام، وزعم أنها لا تصلح لشيء وأنها لن تكون موضع استفادة لأحد لأنها لا تحمل أي اقتدار علمي ولا تتضمن أية قيمة علمية.

⁽٩) محمد ذهني بن محمد رشيد الرومي الاستانبولي، فقيه حنفي عارف بالعربية، ولد سنة ١٣٦٢هـ/ ١٨٤٦ عند عضواً في مجلس المعارف العشماني، له كتب عديدة منها: (الالغار الفقهية) و (الحقائق)، توفي سنة ١٣٣٩هـ/ ١٩١١م. الزركلي _ الأعلام، جـ٦/ ص: ١٣٣٠

محتوياتــه:

لم يُقَسِّم مصطفى صبري كتابه إلى أبواب أو فصول، بل أورد مباحثه على شكل فقرات متسلسلة ردَّ فيها على ذهني أفندي رداً مُشبعاً ونقد كتابه نقداً علمياً:

- ا ـ حيث انتصر فيه للعلماء الذين قَدح فيهم ذهني أفندي وأنكر عليه ماقاله فيهم وفي كتبهم، ثم استدحهم مبيناً علو منزلتهم وجلال قدرهم بين العلماء وماقاموا به من جهود كبيرة وماقد من خدمات جليلة للإسلام وللغة العربية، ثم تكلم على القيمة العلمية لكتبهم وأبحاثهم ولا سيما كتابي (التلخيص) و (المطول) مستشهداً على ذلك كله بما قاله بعض المؤرخين والأدباء فيهم. (١٠)
- ٢ ـ ونَقَلَ ـ على طول الكتاب ـ كثيراً من أقوال ذهني أفندي التي أوردها في كتابه المذكور وتَعقّب كل قطعة منها بتعليقة انتقده فيها ذاكراً الكثير من الملاحظات المتعلقة بالأدب العربي، ومُحْصِياً عليه العديد من الأخطاء التي وقع فيها عند قيامه بشرح الأبيات وإيضاح معانيها وإعراب كلماتها وتَعْيِين بحورها، ومبيناً الطريقة المُثلى _ في نظره _ التي كان ينبغي عليه أن يسلكها. (١١)

٣ ـ كتاب (القيمة العلمية للمجتهدين المسلمين العصريين)(١٢):

يقع هذا الكتاب في مجلد واحد ويشتمل على (١٦٨) صفحة من

⁽١٠) أمثال: المؤرخ الشهير ابن خلدون، وعلى الحنادي، وحاجى خليفة.

⁽١١) هذا وقد اطلع محمد ذهني أفندي على هذا الرد فسأعجب كثيراً به وقال: أنا فخور بهذا الرد لأنه كان رداً علمياً. انظر كلاً من: الملحق رقم (٢) والملحق رقم (٥).

⁽١٢) هذه هي الترجمة الحرفية لاسم الكتاب الذي ورد باللغة الـتركية، ونصه: "يكي اسلام مجـتهد لرينك قيمت علمية سي".

الحجم الكبير، وقد ألَّفه مصطفى صبري في رومانيا، وفرغ منه في ١٥ رمضان سنة ١٣٣٤هـ/ الموافق ١٦ تموز (يوليــو) ١٩١٦م وطُبِعَ بمطبــعــة الأوقـــاف الإسلامية بدار الخلافة العلية باستانبول سنة ١٣٣٧هـ/ ١٩١٩م.

سبب تأليفه:

أما سبب تأليف فهو أن عالماً مسلماً من كبار علماء (قازان) في روسيا يُدعى موسى جار الله(١٣) ألُّف كتاباً باللغة الـتركيـة وسماه (رحمت آلهية برهانلري _ براهين الرحمة الإلهية) ضمّنه كثيراً من الأفكار والنظريات المنحرفة التي من أهمها: أنه شد في مسألة حلود الكفار في نار جهنم ـ التي هي موضوع كتبابه الرئيس ــ وسلك فيها مسلكاً خياطناً مخيالفاً لمَيا ورد في النصوص الشرعية من الكتاب والسنة، فقد أنكر خلودهم فيها وزعم أنهم يُعذبون فيها حيناً من الزمن ثم يخرجون منها، وذلك بدعوى أن العقل يُقضَى باستحالة العذاب الأبدي، وأن البشر ليس بوسعهم احتمال ذلك العذاب، وبدعوى أن شمــول الرحمة الإلهية وســعتها تَمنعُ بقاء الــكفار حالدين في نار جهنم. وجَمَعَ الآيات والأحاديث التي ورد فيها ذكر رحمة الله ولطفه بعباده واستدل بها على مــاذهب إليه، وأوَّلَ كثيراً من النصوص وطَوَّعَــها بحيث أتبدو متفقةً مع مذهبه. وتَهَجُّم على علماء السلف من المفسرين والفقهاء والمتكلمين وزعم أنهم قد اتجهوا بالعقيدة الإسلامية اتجاها خاطئاً وسلكوا بها سُبُلاً ملتوية غير موصلة إلى الوجهة الحَقَّة، وتكلم عنهم بلهجةٍ تنمَّ عن سوء الأدب معهم

⁽١٣) فقيه روسي يُعـرف بجازالله التتري، من كبار علماء روسيا، ولد سنة ١٢٩٥هـ/ ١٨٧٨م بمدينة (روستوف) الروسية على نهر الدون، وتلقى علومه في المدارس الإسلامية بمدينة (قازان) ثم في (بخارى)، من أهم مؤلفاته: (الوشيعة في عقائد الشيسعة) و(القواعد الفقهية)، توفي بالقاهرة سنة (بخارى)، من أهم مؤلفاته: (الوشيعة في عقائد الشيسعة) و(القواعد الفقهية)، توفي بالقاهرة سنة (بخارى)، من أهم مؤلفاته: (الوشيعة في عقائد الشيسعة) و(القواعد الفقهية)، توفي بالقاهرة اسنة (بخارى)، من أهم مؤلفاته: (الوشيعة في عقائد الشيسعة) و(القواعد الفقهية)، توفي بالقاهرة اسنة المنافقة المنا

وقَلَّةِ الاحتـرام لهم، وأُخَذَ في المقـابل يَنظر إلى الغرب بإعـجابٍ بالغ مُـقَدِّرًا علماءه ومُجلاً لهم.

وأخذ على عاتقه إثارة الشك وسوء الظن بكتب علماء السلف مثل كتب الفقه والتفسير وعمل على إخراجها من حيِّز الاعتداد والاعتماد، واستعان في المقابل بكتب الصوفية واعتمد كثيراً على أقوالهم، مثل: كتاب (فصوص الحكمم) و (الفتوحات المكيّة) (١١٠)، و(المثنوي) (١٥٠) و (الرسالة القشيرية) (١١٠). واتهم علماء السلف بالتأويل واحتكر لنفسه شرف التمسك بظواهر الآيات القرآنية والأحاديث النبوية، ثم ناقض نفسه لَمَّا واجَهتُه النصوص الكثيرة المحتَشدة في الكتاب والسنة الدالة على خلاف ماذهب إليه في مسألة الخلود في النار، حيث اضطر إلى تأويلها تأويلاً متعسفًا أخرجها عما سيقت له وأبدى حولها آراء وملاحظات معلولة ومضطربة.

ومن شطحاته أيضاً: أنه بعدما قَذَفَ بالعلماء المفسرين والفقهاء والمتكلمين خارج حدود الاحترام والاعتبار، قَدَّمَ الشاعر أبا العلاء المعري لكي يقتدي به المسلمون في أهم المباحث الإسلامية، ووصفه بأنه (إمام الإسلام) تارة، و(فيلسوف الإسلام) تارةً أخرى، مع أن له أقوالاً جريئة تَعَدَّى فيها على الأديان عموماً وعلى الإسلام بوجه خاص. (١٧)

⁽١٤) لمحيي الدين ابن عربي.

⁽١٥) لجلال الدين الرومي.

⁽١٦) للإمام القشيري.

⁽١٧) من ذلك قوله:

بالشام قَامَت ضِجَةً مَابِيَّنَ أَحْمَد وَالمَسِحِ هَا بِنَاقُدوس يَسِدُقُ وَذَا بِمَسْدُنَة يَصِيسِح كسلُّ يُصَحِّسِحُ دِينَسِهُ يَالْيَتُ شِعْرِي مَا الصَّحِيح

راجع في هذا كلاً من: صلاح الدين الصفدئي _ الوافي بالوفيات، جـ٧/ ص: ١١٠.

وقد انتشر هذا الكتاب انتشاراً واسعاً بين مسلمي روسيا وتركيا ورومانيا وأثار حوله ضجة كبيرة ونقاشاً طويلاً بين الناس، مما أحدث تشويشاً للأفكار وزعزعة للعقائد عند كثير من الشبان المسلمين في تلك البلاد. لذا ألّف مصطفى صبري كتابه هذا لمناقشة موسى جارالله ونقد كتابه والرد على كل ماورد فيه. (١٨)

محتوياتـــه:

نظراً لكثرة مباحث هذا الكتاب وتشعبها، فإني رأيت _ تسهيلاً على القارئ الكريم _ تقسيمه إلى ثلاثة أقسام رئيسة هي:

التقديم _ وصلب الكتاب _ والخاتمة.

أ) التقديسم:

ويندرج تحته ثلاثٍ فقرات هي:

١ _ التضدير:

صَدَّرَ الشيخ كتابه بصفحة واحدة عَنْونَها بـ (كلمة صغيرة) بَيَّن فيها لِقُرَّاء كتابه أهمية مسألة (الخلود في النار) التي كَثُرَ حولها الجدل والنقاش

٢ _ التوطئــة:

ثم كَتَبَ توطئةً حَلَّلَ فيها شخصية مناظرِهِ موسى جارالله تحليلاً دقيقاً،

ومحمد حمادي _ المعري وجوانب من اللزوميات، ص: ٢٤.

⁽١٨) لتأليف هذا الكتاب قصة عجيبة، وللاطلاع عليها راجع الملاحق رقم (٣) و(٤) و(٥).

وعَرَضَ فيها للقراء النتيجة التي وصل إليها من خلال مطالعته لكتبه الأخرى وأفكاره وآرائه.

٣ _ المقدمــة:

ثم أَعْقَبَ ذلك بمقدمة طويلة عَرضَ فيها مذهب مناظره في مسألة الخلود في النار الذي أراد إثباته في كتابه (براهين الرحمة الإلهية)، وبَيَّن منهج البحث والتفكير الذي سلكه مناظره في تلك المسألة، ومَبْلَغ الأدلة التي سيسردها من حيث القوة والوضوح، والمآخذ التي أخذها عليه، مع نقل بعض أقواله من كتابه المذكور.

ب) صلب الكتاب:

ثم دخل في صلب الكتاب وقَـسَّمَ المزاعم التي أوردها مُنَاظرُه إلى ثلاثة أقسام، وتناول كل قسم منها على حِدة بالنقد والتحليل.

فبدأ بالقسم الأول: وهو الزعم بأن الكفار لا يُخَلَّدُون في نار جهنم، بل يُعَذَّبُون فيها حينًا من الزمن ثم يُخْرَجُون منها، وناقشه فيه نقاشاً علميًا، وردًّ على جميع الأدلة التي استدل بها لتأييد هذا الزعم، وذلك على النحو التالى:

ا _ ذكر الآيات القرآنية التي استدل بها مناظره، وهي سبع آيات أوردها مرقمة بالتسلسل وأورد مع كل آية منها وجه استدلاله (١٩) بها، وذلك نقلا عن كتابه المذكور، ثم رد على ذلك الاستدلال ردا تفصيليا، ولما فرغ من ذلك حصر الآيات القرآنية الدالة على خلود الكفار في نار جهنم والتي بلغت إحدى وستين آية، وأوردها مرقمة بالتسلسل، ثم عَلَّقَ على كل آية

⁽١٩) الضمير هنا عائد إلى موسى جارالله.

منها بما رآه مناسباً للمقام.

٢ - ذكر الأحاديث النيوية التي استدل بها مناظره، وهي خمسة أحاديث أوردها مرقمة بالتسلسل مع ترجمته كلاً منها إلى اللغة التركية، وأجاب عن استدلاله بها، ثم أورد تسعة أحاديث تقضي بخلود الكفار في النار وتُحررم عليهم الجنة مقرونة بترجمتها إلى اللغة التركية وبيان وجه الاستشهاد بكل منها.

" - تناول الروايات المتضمنة لكلام بعض السلف ـ رحمهم الله _ والتي اتخذها مناظرُه دليلاً على ماذهب إليه، فناقشه في صحة ثبوت هذه الروايات وردَّ عليه استدلاله بها.

٤ ـ تناول الأدلة العقلية التي احتج بها مناظره، وناقشه فيها نقاشاً جيداً، ثم
 رد عليه ردا منطقيا مُلزما، ثم استطرد في الرد استطرادين:

ناقش في أحدهما النظرية القائلة بجواز إخلاف الوعبيد في حق الله تعالى، تلك النظرية التي استند عليها موسى جارالله في دعواه، حيث آدَّعَى جواز عفو الله عن الكافرين وجواز إخلافه سبحانه وعبيده إياهم بإخلادهم في نار جهنم يوم القيامة.

وناقش في الشاني تَخَبُّطات ابن عربي (٥٦٠هـ ــ ١٣٨هـ) في كتابه (الفتوحات المكية) التي اعتمد عليها موسى جارالله، حيث اعترف ابن عربي بالخلود في النار الوارد في القرآن الكريم إلا أنه ادَّعى بأنه لا يُلزم منه العذاب، كما ادَّعى بأن كلمة (العذاب) الواردة في آيات الخلود قد تأتى بمعنى (العذوبة).

ثم عَرَّجَ مصطفى صبري إلى القسم الثاني: وهو الزعم بأن المشركين

الذين يَملكون برهاناً لشركهم يكونون معـذورين يوم القيامة، وأن عذابهم ليس بأبدي بخلاف المشركين الذين لا يَـملكون برهاناً لشركهم فإنهم غير معذورين وعذابهم دائم وأبدي، واستدل موسى جارالله على ذلك بقوله تعالى ﴿ وَمَن يَدْعُ مَعَ اللّه إِنّها آخَرَ لا بُرْهَانَ لَهُ بِه فَإِنّما حِسَابُهُ عندَ رَبّه إِنّهُ لا يُفلِحُ الْكَافِرُونَ (١١٧) وَقُل رّب اعْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ ﴾ (٢٠٠ أ. وناقشه في ذلك وَرَدَّ عليه، ثم أورد ستا وثلاثين آية تَدُلُ على بطلان زعمه هذا.

وأما القسم الثالث: فهو زعم موسى جارالله بأنَّ الأديان مهما كانت معتقداتها فهي على حق وصواب، وأنَّه يجب احترام أصحاب تلك المعتقدات حتى ولو كانت باطلة، وأنه لا يجوز أن نَصِفَهُم بأنَّهم على خطأ وضلال، كما لا يجوز أن نُحقرِّمُم بسبب تلك المعتقدات ولا أن نَذُمهم بها، واستدل على ذلك بقوله تعالى ﴿ وَمَا مِن دَابَّة فِي الأَرْضِ وَلا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَبُ إِلاَّ أُمَمٌ للك بقوله ﴿ وَقَضَىٰ رَبُكَ أَلاً تَعْبُدُوا إِلاَّ إِيَّاهُ ﴾ (٢٢). وقد ناقشه مصطفى صبري في هذا الزعم وردَّ على استدلاله بهاتين الآيتين، ثم أورد اثنين وعشرين آية تَدل على بطلان مُدَّعاهُ.

حـ) الخاتمــة:

ختم مصطفى صبري كتابه بخاتمة تكلم فيها على الأسباب التي أدَّت إلى تخبطات موسى جارالله، ورَكَّز فيها على الحديث عن تأثير الحضارة الغربية في كثيرٍ من المسلمين، وقرر أن النهضة التي عاشتها أوربا في العصر الحديث قد أثَّرت في عقول كثيرٍ من العلماء والمفكرين في العالم الإسلامي وأفسدت عليهم

⁽⁻۲) سورة المؤمنون، الآيتان: ۱۱۷ ـــ ۱۱۸.

⁽٢١) سورة الأنعام، الآية: ٢٨.

⁽٢٢) سورة الإسراء، الآية: ٣٣.

تفكيرهم وأحدثت شروخاً في قُدراتهم ومعنوياتهم، وبالتالي شعروا بالنقص أمام الغرب وعلومه، فطَفِقُوا يُؤوَلُون تعاليم الإسلام وعقائده وأحكامه باسم (التجديد) بحيث تَبدوا متفقة أو على الأقل متقاربة مع نظريات الغرب وعلومه. (٢٣)

٤ ـ كتاب (المُجَدِّدُون الدِينيَّون)(٢٤):

طبع هذا الكتاب طبعتين، الأولى: في مطبعة الأوقاف الإسلامية باستانبول سنة ١٩٤١هـ/ ١٩٢٢م بالحروف العربية (٢٥٠)، والثانية: في مطبعة دار سبيل للنشر والتوزيع سنة ١٣٩٧هـ/ ١٩٧٧م بالحروف اللاتينية، وذلك بجادرة من صاحب المطبعة والدار الأستاذ قدير مصر أوغلو، ويقع الكتاب في طبعته الثانية في جزء واحد، ويشتمل على (٤٠٣) صفحات من القطع المتوسط.

سبب تأليف الكتاب هو أنه ظهر في تركيا _ آنذاك _ زمرة من الكتاب والمؤلفين المبهورين بالحضارة الغربية أطلقوا على أنفسهم اسم (المسلمون الجدد) ونادوا بفتح باب الاجتهاد على مصراعيه لتطوير الإسلام وتجديد أحكامه، وأشاعوا في الناس أفكاراً باطلة تُسِيءُ إلى الدين الإسلامي الحنيف، منها قولهم: إن الإسلام هو سبب تأخر المسلمين وتخلفهم عن ركب الحضارة، وإنه

⁽٢٣) انظر: يكي إسلام مجتهد لرينك قيمت علمية سي، ص: ١٥٨ ومابعدها.

⁽٢٤) هذه هي الترجمة الحرفية لاسم الكتاب الذي ورد باللغة التركية، ونصه: "ديني مجددلر".

⁽٢٥) وكان ذَلك قُبيل هجرته الثانية من تركيا وحروجه منها _ بَغتةَ _ خروجاً نّهائياً. وقد استولت الحكومة الكمالية على النسخ المطبوعة من هذا الكتاب، والتي بَلَغَت (٩٥٠) نسخة وصادرتها وهي ماتزال في صناديقها في المطبعة وحَجَنَّها عن الانتشار، وقد حرص الشيخ على أن يَصطخبها معه قبل سفره، ولكن لم يُسعف الزمان أن ياخذ منها إلا نُسَخاً قليلة لا تزيد على معظم جمع القلة. راجع: كتاب (النكير على منكري النعمة). هامش ص: ١٩٦١.

إنما بني على أساس الخوف والإكراه لا على أساس المحبة والإقناع، وإن عقيدة الإيمان بالقضاء والقدر تُؤدِّي إلى العطائة والكسل والتقاعس عن السعى والعمل، كما أن الأوقاف الإسلامية تُؤدِّي إلى تجميد الأموال والممتلكات وتعطيلها عن العمل، وتبَرَّموا بأحكام الإسلام وقوانينه الثابتة وقالوا عنها إنها جامدة غير قابلة للتطوير. وادَّعُوا أن تأسيس الدولة العثمانية على الإسلام هو الذي أدَّى إلى تخلفها عن ركب الحضارة وهو الذي منعها من الأخذ بأسباب القوة كالدول الغربية الكبيرة، كما ادَّعُوا أن من الأسباب الرئيسة لانهيارها هو تمسيم بأحكامه ونصوصه، وكذلك اختلاط مواطنيها الأتراك بالعناصر الأخرى الكثيرة والمتعددة، وذلك استناداً إلى النظرية القائلة: "بأن اختلاط الأجناس بعضها ببعض يُؤدِّي إلى التدني والانحطاط».

وفي مقدمة هؤلاء المجددين كاتب تركي يدعى هاشم ناهيد بك ألّف كتاباً باللغة التركية وسماه (تركية ايجون نجات واعتلايو للري _ سبيل النجاة والرقي لتركيا) ضمنًه كثيراً من هذه الأفكار الباطلة وتَطَرَّقَ فيه إلى مسائل عديدة أبدى حولها آراء مخالفة لروح الدين الإسلامي وتعاليمه، وذلك بدعوى التطوير والتجديد.

لذا ألَّف مصطفى صبري كتابه هذا للرد على هؤلاء المجددين بصفة عامة ومناقشة أفكارهم وإيضاح المزائق التي وقعوا فيها بدعوى التجديد في الدين، وللدفاع عن الأحكام والمسائل الإسلامية التي طعنوا فيها، وللدفاع أيضاً عن الدولة العثمانية، ولمناقشة هاشم ناهيد بك بوجه خاص ومناظرته في مبادئه ومذاهبه ونقد كتابه المذكور.

محتوياتــه:

قَدَّم مصطفى صبري لكتابه بمقدمة طويلة تناول فيها ما يُرَوِّجُه المجددون

من أمور في الدين الإسلامي وفي أحكامه بدعوى التطوير والتجديد، وأورد بعض أقوالهم وآرائهم ثم رد عليها مستنداً في ذلك إلى بعض النصوص الشرعية، وناقش من ينادون بتبديل الاحكام الإسلامية بدعوى عدم تلاؤمها مع متطلبات العصر، منبها على أن سبب تأخر المسلمين إنما هو في ابتعادهم عن دينهم وإهمالهم شريعته وأحكامه. كما ناقش القائلين بأن التجديد ضروري لتنقية الدين مما علق به من بدع وخرافات ولإرجاعه إلى أصله النقي مبيناً أن الإسلام بقي محفوظاً من التحريف والتبديل _ بحفظ الله له _ منذ عهد النبي عليه إلى وقتنا الحاضر.

ثم دخل في صلب الكتاب وتناول مسائله على شكل مباحث يمكن إيجازها فيما يلى:

١ ـ تكويسن الدولة العثمانيـة:

تكلم في هذا المبحث على تاريخ الدولة العشمانية وتكوينها، وجهودها الكبيرة في خدمة الإسلام والمسلمين.

٢ - عوامل انهيار الدولة العثمانية:

تكلم فيه على أهم العوامل والأسباب التي أدَّت إلى سقوط الدولة العثمانية، ورَدَّ فيه على دعوى هاشم ناهيد بك القائلة بأن من أهم أسباب سقوطها هو تمسكها بالدين الإسلامي وارتكازها عليه.

٣ - المقاصد التي يحب مراعاتها في الأحكام الإسلامية:

تكلم فيه على النية وأهميتها في صحة الأعمال، ونَبَّه على أن الأعمال عموماً يَنبغي أن تُراعى فيها المقاصد الأخروية لا المنافع الدنيوية، وأورد أقوال مناظره هاشم ناهيد بك في مسألة درء المفاسد وجلب المصالح وكذلك الأفعال

والنيات ثم ردَّ عليها، كما ردَّ على القائلين بأن الأوقاف الإسلامية تُؤدي إلى حبس الأموال والأملاك وتعطيلها ومنعها من التداول.

٤ _ اختلاط الأعراق والأجناس:

رد فيه على مناظره في دعواه القائلة بأن من أهم أسباب سقوط الدولة العثمانية اختلاط شعبها التركي بالعناصر الأخرى المختلفة، وناقش النظرية التي استند عليها في ذلك القائلة بأن اختلاط الأعراق والأجناس يُؤدي إلى التّدني والانحطاط، حيث يَنتُج عنه أقوام ضعيفو العقل والبنية.

٥ _ الفهم الخاطئ للمدنية الغربية:

تكلم فيه عن المدنية بشكل عام، ثم ناقش مناظره في فهمه الخاطئ للمدنية الغربية، وتَطرَق إلى الإصلاحات والتجديدات التي اقتبسها بعض السلاطين العثمانيين من تلك المدنية.

٦ _ تطور الخدمة العسكرية:

أجاب فيه على الدعوى القائلة بأن تطور الدولة العثمانية في المجال العسكري لم يُواكب تطورها في المجالات الأخرى. ثم تَحدَّث عن وجوب طاعة الجيش لأولي الأمر وانقياده لأوامرهم في غير معصية الله، واستند في ذلك إلى بعض الأحاديث النبوية.

٧ ـ الإيمان بالقضاء والقدر والقناعة والتوكل:

أطال الشيخ الكلام في هذه المسائل مبيناً مدى تأثيرها في حياة المسلمين، ثم درس مسألة الإيمان بالقضاء والقدر بوجه خاص في ضوء الكتاب والسنة، وتناول النصوص الواردة فيها بالتفصيل، ودَقِّقَ النظر في المذاهب الإسلامية المشهورة فيها، ورَدَّ على القائلين بأن عقيدة القضاء والقدر هي سبب تأخر المسلمين، وفَنَّدَ زعمهم بأنها تُؤدي بمعتنقيها إلى الكسل والتقاعس عن السعي والعمل.

٨ ـ الاعتقاد بأنه يكفى فى حصول الإيمان الإقرار باللسان والتصديق بالجنان:

رد فيه على مناظره هاشم ناهيد بك الذي تَمسك بهذا المعتقد، ثم تكلم على اشتراط العمل بالجوارح لحصول الإيمان، وذكر الخلاف في تلك المسألة بين أهل السنة والجماعة والخوارج والمعتزلة، وبيّن رجحان مذهب أهل السنة والجماعة مستشهداً على ذلك بالنصوص الشرعية.

٩ _ الإصلاحات الدينية (الاجتهاد):

ناقش فيه المُجَدِّدِين العصريين الذين يُنادون بفتح باب الاجتهاد على مصراعيه، وفَصَّل القول في حكم فتح باب الاجتهاد في العصر الحديث مبيناً شروط الاجتهاد وحدوده ومنبها على أن العامل في التجديد الذي يُنادي به أولئك المجددون إنما هو التقليد وكم الفرق واسع بين التجديد والتقليد.

كما ناقش في هذا المبحث مناظره هاشم ناهيد بك الذي تحامل في كتابه المذكور على الأئمة الأربعة _ رحمهم الله _ واتهمهم بإثارة الخلافات وإحداث التناقضات في الإسلام وهَجَم فيه على العلماء الأتراك المعاصرين لعدم سماحهم بترجمة القرآن الكريم إلى اللغة التركية، ثم فَنَد مزاعمه وانتصر للأئمة الأربعة مبيناً جهودهم الكبيرة التي بذلوها لخدمة الكتاب والسنة.

١٠ ـ الحُـب والمحبـة؛

أورد الشيخ في هذا المبحث آراء مناظره القائلة بأن الإسلام بني على أساس الحوف والإكراه والبطش، ولم يبن على أساس المحبة والاقتناع، وأن الناس من كثرة ما يحذرهم العلماء من غضب الله ونقمته ويحثونهم على الخوف من عقابه، ومن كثره ما يحذرونهم من مخالفة الحُكَّام وأُولِي الأمر ويحثونهم عن ويحثُونهم على طاعتهم صار عندهم نوع من الخوف والرهبة أبعدهم عن

التفكير في عظمة الباري ومخلوقاته المُؤدِّي إلى الاقتناع والحب في الله، ثم ناقشه فيها مناقشة جيدة، وفَنَد مزاعمه مستشهداً بكثير من النصوص الشرعية. 11 _ التحصيل المدرسي القديم والجديد:

تَحدَّث فيه عن حلقات العلم والدروس في المساجد التي كانت منتشرة في أنحاء تركيا في ظل الخلافة العثمانية، ووازن بينها وبين المدارس والمكاتب الحديثة (التحصيل المدرسي الجديد)، وردَّ على المجددين العصريين الذين ذَمُّوا حلقات العلم في المساجد (التحصيل المدرسي القديم) وانتقدوا أسلوبها والعلوم التي تُدرَّس فيها، واتهموا القائمين عليها بأن همهم جمع الأموال من طلبة العلم، وفنَّد مزاعمهم مستشهداً ببعض الأمثلة المُتضمّنة لكثير من المواقف المُشرّفة لهؤلاء العلماء القائمين على تلك الحلقات.

١٢ _ حياة الأسرة:

ناقش فيه مسألة التجديد في أحكام الأسرة التي دعا إليها المجددون العصريون، وانتقد أقوال مناظره في تلك المسألة نقداً علمياً، ثم تكلم على الحقوق التي شرعها الإسلام للمرأة، وتَطَرَّق إلى قضية مساواتها مع الرجل. كما تكلم على الحجاب الإسلامي وذكر المحاذير الاجتماعية المُتربِّة على تركه مبيناً الوضع المُزْرِي الذي وصلت إليه المرأة الغربية من جَرَّاء الاختلاط والسفور، واختتم هذا المبحث بالحديث عن مسألة تعدد الزوجات والرد على شبهات أعداء التعدد الذين رفضوه ونعتوه بالنعوت القبيحة واعتبروه نقصاً في الإسلام وعيباً في المسلمين.

٥ - كتاب (الإمامة الكبرى في الإسلام)(٢٢):

ألَّف الشيخ كتابه هذا ما بين سنتي ١٣٤٦هـ/١٣٤٧هـ الموافق ١٩٢٧م/ ١٩٢٨م لما كان يُقيم في تراكيا الغربية اليونانية، ونشره مُجَزَّءً على أعداد جريدته (يارين) التي كان يُصدرها هناك ومعه ابنه إبراهيم، وذلك ابتداءً من العدد الثاني عشر الصادر يوم الجمعة ٢١ جمادى الآخرة سنة ١٣٤٦هـ/ الموافق ١٦ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٢٧م (٢٢)، وقد نشر منه ثمانية وثلاثين جزءًا فقط، ولم يستطع إكمال نشره بسب توقف الجريدة بأمرٍ من الحكومة اليونانية في جمادى الآخرة سنة ١٩٤٩هـ/ الموافق تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٣٠م.

ويعد هذا الكتاب من أهم الكتب التي أُلِّفَت في مسالة الخلافة الإسلامية، حيث أورد فيه حقائق كثيرة عن عصره، وكَشَفَ فيه عن خفايا مجهولة عن الحالة الدينية والسياسية والاجتماعية والفكرية في أواخر عهد الدولة العثمانية، وأسهم في إيقاظ الوعي الإسلامي وتعريف الأجيال الجديدة بتاريخها الصحيح.

وَمِحْوَر الكتاب يَدُور حول إقناع المسلمين بحتمية نظام الخلافة للأمة الإسلامية إن أرادوا العودة إلى الكرامة والسؤدد والنفوذ العالمي والمكانة الدولية المهيبة من جديد.

سبب تأليفه:

تَبَيِّنَ لي بعد الاطلاع على الكتاب أن هناك سببين رئيسين لتأليفه هما: ١ - قيام الكماليين بإلغاء الخلافة العثمانية، ثم تتابع الإجراءات العلمانية

⁽٢٧) راجع: الملحق رقم (٧)؛ ص ٧١٥.

(اللادينية) للقضاء على الإسلام وعلى كل ما يَمُتَّ إليه بصلة في تركيا. ٢ - قيام بعض الأتراك المغرضين بترجمة كتاب (الإسلام وأصول الحكم) لعلي عبدالرازق إلى اللغة التركية لاستخلاله في ترويج الفتنة الكمالية في مسألة الحلافة.

محتوياتــه(۲۸):

قَدَّمَ الشيخ لكتابه بمقدمة تناول فيها مسألة فصل الدين عن الدولة، وركزً على مسألة فصل الدين عن الأخلاق، وتساءل: هل تُوجد أخلاق من غير دين ؟ ودَقَّقَ النظر في تلك المسألة، وبيَّنَ ما يحتويه الزعم القائل، "بأن الأخلاق لا علاقة لها بالدين من مفاسد، ثم بيَّنَ فوائد الدين للإنسان، وانتهى إلى أن الدين خير ضمان ضد بواعث الشر وضروب الفساد.

ثم دخل في صلب الكتاب وتناول فيه مسائل عديدة يمكن إجمالها في المباحث التالية:

١ ـ الكلام على سياسة الاتحاديين والكماليين الداخلية والخارجية:

تَحدَّث في هذا المبحث عن الدولة العثمانية ودورها في خدمة الإسلام على مدى ستة قرون تقريباً، وعن حمايتها للأقليات غير الإسلامية، وذَكرَ ماكانت تَلْقاهُ تلك الأقليات من إكرام واحترام من قبل الدولة العثمانية منذ عهودها الأولى إلى أدوارها الأخيرة في عهد السلطان عبدالحميد الثاني، حتى إن السلطان سليماً (١٤٦٧م - ١٥٢٠م) لَمَّا أراد أن يُخرج تلك الأقليات من

⁽٢٨) هناك تشابه كبير بين هذا الكتاب الذي نحن الآن بصدده وبين كتاب (النكير علي منكري النعمة من الدين والخلافة والأمة) الذي سيأتي الحديث عنه _ إن شاء الله _ ضمن كتب الشيخ باللغة العربية، إلا أن بينهما فرقاً وأيت أنه من الواجب علي البياته في هذا الموضع، نظراً لان هذا الكتاب هو المتأخر تأليفاً.

الدولة العثمانية وقَفَ شيخ الإسلام زِنْبِيلَلِي على أفندي (٢٩) في وجهه ومَنَعَهُ من ذلك.

وذكر مصطفى صبري أن هذا العدل والإنصاف الذي كانت تتَحلي به الدولة العثمانية هو ماكانت تَفتقده المدنية الغربية في ذلك الوقت. ثم تحدث للولة العثمانية هو ماكانت تفتقده المدنية الغربية في ذلك الوقت. ثم تحدث للتفصيل عن عن المحنّة الثي ألمَّت بالدولة العثمانية مؤخراً على أيدي الاتحاديين والكماليين، حيث تكلم عن حكومتيهما المطلقتي الحرية واستبدادهما مع أنهما كانتا مشروطيتين في الأصل (٣٠). وتَطَرَّق لجمعية (الاتحاد والترقي) وتكلم على دورها في إسقاط الدولة العثمانية وانتقد سياسة زعمائها

الفرق أن هذا الكتاب (الإمامة الكبرى في الإسلام) مكملُ لكتاب (النكير على منكري النعمة) من ناحية ومفصلٌ لِمَا أَجمَل فيه من ناحية أخرى. فهو مكمل له إذ اشتمل على مالم ينات سه، حث:

١ مصطفى صبري عالج فيه القضية التي أثارها بعض الملاحدة، وهي قضية فصل الاخلاق
 عن الدين وبنائها على الماديات.

إنه بسط فيه رأيه في مسالة الخلافة من ناحيتها الشرعية الفقهية ، في حين أنه ركَّزَ في كتابه
 (النكير على منكري النعمة) على الخلافة من ناجيتها السياسية .

٣ ـ إنه ضَـمنّه الرد على كتـاب (الإسلام وأصول الحكم) الذي ألف بعد إلـ هاء الخلافة لتأبيد الكمالين على ذلك الإلغاء.

٤ ــ إنه تَحدَّث فيه عن الإجراءات العلمانية (اللادينية) الـتي قامت بها الحكومة الكمالية بعد الغاء الخلافة ، ما تم بعد تأليف كتابه (التكير على متكري النعمة) .

وهو مفصلٌ لَمَا أَجَمله فيه من ناحية أنه عــالـج فيه بعض ماعالجه في بحوث سابقة رأى أن تُكتب على نحو آخر من البسط والتذليل لكي يَطَلع عليها القُراء الأتراك غير العارفينُّ باللغة العربية . :

⁽۲۹) ولد في (قرمان) وتتلمذ على كبار مشايخ عصره، اشتغل بالتدريس في (آماسيا) و(بورصة)، وعُين شيخاً للإسلام سنة ٩٠٨هـ/ ١٥٠٣م في عهد السلطان بايزيد الثاني، لَمعَ نَجَمُهُ في عهد السلطان سنة سليم الأول لِمَا عُرِفَ به من العدل والجمهر بالحق وظلَّ في منصبه حستى توفي باستانسول سنة ٩٣٢هـ/ ٢٦٩م.

Dr. Abdülkadir Altunsu - Osmanli Seyhülislamlari, S 13 - 16.

⁽٣٠) أي قائمتين _ كما زعم أصحابهما _ على الدستور ومقيدتين به.

الشلاثة طلعت وأنور وجمال، مبيناً كيفية تـ لاعبهم بالأنظمـة وتزويرهم الانتخابات.

ثم تكلم على الانقلاب الكمالي في تركيا كاشفاً كثيراً من خفاياه، ومبيناً عِظَم جناية الكماليين على دين الأمة التركية وعلى حريتها وسائر مشخصاتها، ومستشهداً على ذلك ببعض ما نُشر في الجرائد التركية الصادرة و آنداك مشل جريدة (جُمْهُوريِّتْ) و (مِلْيَتْ) و (وَقَت) و(وَطَن)، وأورد نص الفتوى الشرعية التي أعلنت إهدار دم مصطفى كمال لبغيه وخروجه على السلطان محمد وحيد الدين، والتي أصدرها الشيخ عبدالله دري زاده لمَّا كان شيخاً للإسلام في الدولة العثمانية، ثم علَّق عليها وبيَّن ما أحدثته من صدى كبير داخل تركيا وخارجها. وتناول بعض الأحداث والوقائع السياسية التي قامت بها الحكومة الكمالية مثل الحرب مع اليونان وخاصة معركة (سقاريا)، وهدنة (مندروس)، ومعاهدة (لوزان) التي دَقَّقَ النظر فيها وأطال الحديث عنها ونَقَدُ المفاوضات التي قام بها الوفد التركي فيها برئاسة عصمت إينونو، وناقش بعض الكتَّاب المؤيدين لتلك المفاوضات. (٢١)

وتكلم على ملابسات إلغاء الخلافة العثمانية وإعلان الجمهورية التركية مبيناً الحيل والدسائس التي قام بها الكماليون من أجل إلغاء الخلافة، ومنبهاً على مقصدهم الأسمى من ذلك الإلغاء، ومستشهداً على ذلك بأقوال بعض أعوانهم. (٣٢) كما تَحدَّث عن موقف العالم الإسلامي من حادثة إلغاء الخلافة،

⁽٣١) أمثال: أغا أوغلي أحمد في مقالته التي نشرها في جريدة (مليت) في العدد (٢٥٤)، والأستاذ محمود ناثب مدينة (سمرد في مقالسته التي نشرها بعنوان (انقلاب تركيا) في جريدة (مليت) أيضاً في عددها الصادر في ١٨ آذار (مارس) سنة ١٩٢٧م.

⁽٣٢) أمثال: محمود أسعد وزير العدلية، وعمر رضا.

ودَقِّقَ النظر في خلافة كل من السلطان محمد وحيد الدين والسلطان عبدالمجيد الثاني مبيناً موقف الكماليين منهما، وتَحدَّث أيضاً عن تفاصيل وجزئيات ماقامت به الحكومة الكمالية من إجراءات قسرية بعد إلغاء الخلافة. واختتم هذا المبحث بالكلام على السياسة الانجليزية حيال الدولة العثمانية وعن علاقة مصطفى كمال بالانجليز.

٢ ـ الكلام على ما لَقيه من أذى في مصر لَمَّا هاجر إليها قُبيل إلغاء الخلافة:

تكلم مصطفى صبري في هذا المبحث عن الأذى الذي لَحق به لَمًا هاجر إلى مصر قُبيل إلغاء الخلافة سنة ١٩٤٠هـ/ ١٩٢١م فراراً بدينه وحياته من الكماليين الذين عَمَّت فتنتهم ـ آنذاك ـ في العالم الإسلامي عامة وفي مصر خاصة، حيث ذكر ما ناله من تُهم شديدة بسبب اللبس الذي أوقعته الصحافة المصرية بينه وبين شيخ الإسلام في الدولة العثمانية الشيخ عبدالله دُرِّي زاده، وما انهال عليه من برقيات شديدة اللهجة تُطالبه بالرحيل العاجل من أرض مصر قائلة (اخرج إلى أرض الحجاز فمصر ليست مأوى للخائنين). (٣٣)

وذَكر كذلك ما ناله من سب وتقريع وشتم من بعض الكتاب المصريين عندما رد على أحمد شوقي الذي قد في السلطان محمد وحيد الدين وامتدح مصطفى كمال وأطراه في قصيدته النونية التي ذكرناها سابقاً، ثم أورد في الهامش بعض النقول من الجرائد المصرية التي تُثبت ذلك.

٣ ـ الكلام على الخلافة الإسلامية نظاماً للحكم والإدارة:

تناول الشيخ في هذا المبحث مسألة (وجـوب نصب الإمام) المُعبَّر عنها في الكتب الفـقهـية بـ (الإمـامة الكبـرى) وبَيَّنَ الشروط الواجب توافـرها عند

⁽٣٣) راجع: الملحق رقم (٧)، ص ٥ ٧٠٠ ـ ٧٠٧.

نصب الإمام، وعالج مسألة الخلافة الإسلامية من الناحية الشرعية، وذلك انطلاقاً من التصور الإسلامي للخلافة بصفتها نظاماً للحكم والإدارة ورابطة دينية وسياسية وحَدت المسلمين على اختلاف أجناسهم وألوانهم ولُغاتهم في إطار واحد فأوجدت روح التضامن والمحبة بينهم.

وتُحدَّثَ عن الحكومة الإسلامية مبيناً أسسها وقواعدها التي تقوم عليها وخصائصها التي تَــمتاز بها من غيرها ووظائفها المَنُوطَةُ بهــا، وموضحاً الفروق التي بينها وبين غيرها من الحكومات الأخرى.

وتكلم عن خلافة أبي بكر وعمر رضي الله عنهما مبيناً تَحَقُّقَ صفة الخلافة والاستخلاف في حكومتيهما، وتَطرَّق إلى تحقيق الإسلام لمعدالة والمساواة وكفالته الحريات السياسية والفكرية الأمته.

٤ ـ نقد كتاب (الإسلام وأصول الحكم):

نقد مصطفى صبري في هذا المبحث كتاب (الإسلام وأصول الحكم) نقداً علمياً في ضوء ماورد في الكتاب والسنة، وذلك بعد اطلاعه عليه من خلال ترجمته التركية، حيث قام أولاً بتحليل عقلية مؤلفه الشيخ علي عبدالرازق وبإيضاح مُرادُه من تأليفه، ثم ردَّ على كتابه رداً تفصيلياً ونقض ماجاء فيه من أفكار ونظريات زائفة، ودعم ذلك بحشد من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية وبكثير من الحُجج والبراهين، وأورد كثيراً من أقواله وخاصة فيما يَتعلق بحكومة النبي على وحكومة أبي بكر رضي الله عنه وردَّ عليها مستشهداً بكثير من وقائع التاريخ الإسلامي في عصره الأول، وعُنِيَ بغزواته على وتمسك بها في إثبات حكومته كل التمسك.

واختتم هذا المبحث بانتقاد الكماليين وأنصارهم الذين سارعوا إلى ترجمة

كتاب علي عبدالرازق وامتداحه في الصحف التركية لترويج فتنتهم في مسألة الخلافة، وللإمعان في التعمية على المسلمين ومحاولة إضلالهم، وقال في حكومتهم اللادينية: تبًا لحكومة مبتدعة لا يُمكن الدفاع عنها إلاَّ بالطعن في خلافة أبي بكر وإنكار مافي حكومته من الصبغة الدينية كما فعل الأستاذ قاضى المنصورة. (٢٤)

٣ ـ كتاب (صوم رمضان):

هو كتاب صغير ألَّف مصطفى صبري في ما بين سنتي ١٣٤٦هـ - ١٣٤٧هـ/ ١٣٤٧هـ/ ١٩٢٧م لًا كان يُقيم بتراكيا الغربية اليونانية، ونَشَره في جريدته (يارين) مُفرقاً على ستة أجزاء متسلسلة، وذلك ابتداء من العدد الصادر في ع٢ رمضان سنة ١٣٤٦هـ/ الموافق ١٦ آذار (مارس) ١٩٢٨م (٥٣٠). ويشتمل كل جزء على أربع صفحات كبيرة بحجم صفحات الكتاب من القطع الكبير. سبب تأليفه:

بعد الاطلاع على الكتاب تَبَيَّن لي أن هناك سبين رئيسين لتأليفه، هما:

١ - أنه لَمَّا أَلْغَت الحكومة الكمالية الخلافة العثمانية وأعلنت الجمهورية العلمانية وقامت بما قامت به من أعمال كثيرة وإجراءات سبق الحديث عنها، قام بعض الكتَّاب الاتراك الموالون لتلك الحكومة بالكتابة في الصحف التركية (٢٦) عن الصيام في شهر رمضان وأخذوا يَخبطون في

⁽٣٤) انظر: كتاب (اسلامده امامت كرى) _ جريدة (يارين) في عددها الصادر في ٢٨ شوال سنة المدهد المادي ٢٨ شوال سنة المدهد المدهد المادي ٢٨ شوال سنة المدهد المدهد المدهد المادي ١٩٣٠م، ص: ٢٠

⁽٣٥) راجع : الملحق رقم (٧)، ص ٧١٦.

⁽٣٦) أمثال: جريدة "الوطن" وغيرها.

أحكامه ويلبسون على الناس ما قرره الشرع الإسلامي فيه، أمثال: عبيدالله أفندي، والكاتب الأديب سليمان نظيف، حيث كتب الأخير منهما عن مسألة الفدية في صوم رمضان وادّعَى بأن الفدية تُجزئ عن الصوم حتى للقادرين عليه، فيجوز على حد زعمه للمقيمين الأصحاء الإفطار في رمضان وإخراج الفدية إن كانوا قادرين عليها وليسوا مطالبين بالقضاء شأنهم في ذلك شأن الشيوخ الهرمين، واستدل على ذلك بقوله تعالى ﴿وعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ﴾(٢٧)، وأوّلَ في معناها لكي تدل على ماذهب إليه، حيث حمَلَ معنى (الإطاقة) في قوله تعالى «يُطِيقُونَهُ» على مطلق الاستطاعة وارجع الضمير فيه إلى الصيام والفدية معاً.

٢ - وألّف العالم القازاني المسلم موسى جارالله قبل ذلك بسنوات عديدة رسالة في الصوم سماها (الصوم في الأيام الطويلة) ضَمّنها خبطاً عجيباً وآراءً خاطئة تُخالف نصوص الكتاب والسنة، من أهمها: أنه ادّعى أولاً: أن البلاد التي يكون طقسها شديد البرودة أو شديد الحرارة بحيث يَشُقً على أهلها الصيام فيها، فإنه والحالة هذه يسقط عنهم صوم رمضان، لأن الله لا يُكلف نفساً إلا وسعها ولا يُكلفها مالا تُطيق.

وادَّعى ثانياً: أنه لا يجب الصوم على القاطنين في البلاد الشمالية القطبية، إذ الصوم على حد زعمه _ إنما يُفرض على من يكون نهاره يعادل ليله تقريباً، وبما أن اليوم في البلاد الشمالية القطبية يعادل في

⁽٣٧) سورة النِّقرة، الآية: ١٨٤.

طوله الاسبوع في البلاد المعتدلة واحيانا الشهر (٢٨)، فإن أهالي تلك البلاد يستثنون من وجوب الصوم المنصوص عليه في قوله تعالى: ﴿ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ ﴾ "(٢٩) فيسقط عنهم الصيام، واستدل على ذلك بقوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى ذلك بقوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الله يقوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الله يقوله تعالى الله يقول في الآية: ياأيها معناها لكي تَتَفِق مع ما ذهب إليه، فقال: إن الله يقول في الآية: ياأيها الذين آمنوا فرضَ عليكم الصيام في أيامٍ معدودة، وبما أن أيام الصيام في البلاد الشمالية القطبية غير معدودة لطولها فلا يجب الصيام فيها. (١٤)

وادّعى ثالثاً: أن أهالي تلك البلاد الشديدة الحرارة أو البرودة أو ذات الأيام الطويلة كما يسقط عنهم صوم رمضان كذلك تسقط عنهم الفدية، وأول معنى قوله تعالى ﴿وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ كَبِيثُ حيث قال: إن مفهوم الآية يدل على أن الفدية إنما تَجب على من يستطيعون الصوم، أما الذين لا يستطيعونه فلا تجب عليهم، وأهالي تلك البلاد لا يستطيعون الصوم فإذن تسقط عنهم الفدية، إذ لا تكليف بها في حالة عدم وجود القدرة على الصيام. (٢٤)

⁽٣٨) أي أن النهار في تلك البلاد يَطول فلا يرون الليل إلا بعد أيام عديدة تشراوح ما بين أسبوع إلى شهر، وكذلك الليل يُطول فلا يرون النهار إلا بعد أيام عديدة تشراوح مابين أسبوع إلى شهسر.
(٣٩) سورة البقرة، الآية: ١٨٥.

⁽٤٠) سورة البقرة، الآيتان: ١٨٣ ــــ١٨٤.

⁽٤١) انظر: مصطفى صبري (صوم رمضان) ـ جريدة (يارين) في عددها الصادر في ٧ من ذي القعدة سنة ١٣٤٦هـ/ الموافق ٧٧ نيسان (ابريل) ١٩٢٨م، ص: ٣٠ نقلاً عن كتباب (الصوم في الأيام الطويلة) ص: ٨٧ و ٨٠.

⁽٤٢) انظر: المرجع السابق، نقلاً عن كتاب (الصوم في الأيام الطويلة) ص: ١٨٠.

وهذا ما حدا بمصطفى صبري إلى تأليف كـتابه هذا للرد على هؤلاء الكُتَّاب ولبيان وجه الحق في مسألتي الصوم والفدية.

محتوباتــه:

افتتح الشيخ كتابه بالإنكار على سليمان نظيف وعبيدالله أفندي تَنَاولُهُما مسألتي الصوم والفدية وبَحْتُهُما في أحكامهما بعد أن أعلنت الحكومة الكمالية قطع علاقتها بالإسلام وبكل ما يَمُتُ إليه بصلة، وشَبّه مساعيهما تلك بإجراء عملية جراحية لشخص ميت. وبيّنَ المنهج الذي سيتبعه في كتابه عند معالجته هذه القضية، ثم دخل في صلب الكتاب الذي يمكن تقسيمه إلى قسمين رئيسين هما:

القسم الأول: الرد على سليمان نظيف وعبيدالله أفندي ومن حذا حذوهما: ابتدأ فيه بسرد الآيات المقرآنية من سورة البقرة الواردة في موضوع الصوم من قوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصّيّامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَعْلَى ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُتِبَ عَلَيْكُمُ الصّيّامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى الَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَعْلَى مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ (13) ثم تتقدون ﴾ (13) إلى قوله ﴿ وَلَتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴾ (13) ثم شَدرها وبيَّن مدلولاتها وتَعمَّق في بحث معاني كلماتها من الناحية اللغوية ولاسيما قوله تعالى ﴿ وَعَلَى الَّذِينَ يُطِيقُونَهُ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ ﴾ (13) حيث فَسَرها تفسيراً دقيقاً وحَلَّلَ عباراتها ومعانيها معتمداً في ذلك على درايته الشخصية ومعرفته الفقهية واللغوية ، وبيَّن أن كلمة (يُطِيقُونَهُ) الواردة في الآية لها معنيان

⁽٤٣) سورة البقرة، الآية: ١٨٣.

⁽٤٤) سورة البقرة، الآية: ١٨٥.

⁽٤٥) صورة البقرة، الآية: ١٨٤.

من الناحية اللغوية: أحدهما: الاستطاعة المطلقة. والثانسي: الاستطاعة القرونة بالمشقة والكلفة.

كما بيّن أن ضمير المفعول في قوله (يطيقونه) راجع إلى الصيام لا إلى الفدية كما يزعم سليمان نظيف، وبيّن كذلك نقاط الاستناد من تلك الآيات لهؤلاء الكُتّاب فيما ذهبوا إليه في مسألتي الصوم والفدية، ثم ناقشهم مناقشات طويلة ولاسيما الاستاذ سليمان نظيف الذي أورد كثيراً من أقواله وردّ عليها رداً بليعًا، واستشهد بكثيرٍ من الآيات القرآنية والأحاديث النبوية مدقّقًا النظر في معانيها وفي استعمالات ألفاظها في اللغة العربية.

وذكر أقوال العلماء والمفسرين في مقدار الفدية، وفي مسألة انضمام الفدية إلى جانب أداء الصوم، ثم رجّع ما اختاره من تلك الأقوال مبيناً سبب الترجيع القسم الثاني: الرد على موسى جارالله: ابتدا هذا القسم بذكر آراء مناظره موسى جارالله في المسألة، ووَثّق ذلك بنقل نصوص كلامه الواردة في كتابه المسمى (الصوم في الأيام الطويلة)، ثم ناقشها مناقشة علمية نابعة من وجهة النظر الإسلامية، وأجاب عليها إجابات تفصيلية من سبعة أوجه ضمّنها بعض الآيات القرآنية والأحاديث النبوية . ثم تكلم على أهمية الصوم ومكانته العظيمة باعتباره المركن الرابع من أركان الإسلام، وبيّن فوائده الكثيرة والحكمة من فرضيته .

واحتتم كتابه بِحَض المسلمين على الابتعاد عن أوهام الكُتَّاب المنحرفين والحذر من همزات الشياطين المُحبِّين للإلحاد والتشكيك والانحلال، وبِحَثَّهِم على سلوك الحَزْم بالتزام طاعة الله في الصيام.

٧ _ كتاب (رسالة في الإيمان والصلاة والصوم):

ألَّف الشيخ هذا الكتاب أثناء إقامته بتراكيا الغربية اليونانية من سنة ١٣٤٥هـ/ إلى ١٩٣١م، وتناول سنة ١٣٤٥هـ/ إلى سنة ١٣٥٠هـ الموافق من ١٩٣٧م/ إلى ١٩٣١م، وتناول فيه الأحكام الشرعية المتعلقة بالإبجان والصلاة والصوم بصورة سهلة ومُيسَّرة، ثم طبع وقُرِّر على طلاب المرحلة المتوسطة بمدينة (كوملجنة) بتراكيا الغربية اليونانية المسلمة. (١٤)

ب) الكتب المخطوطة:

للشيخ كتب مخطوطة لم يتمكن من طباعتها ونشرها ، نظراً لحالة الفقر والفاقة التي كان يعيشها، ومن هذه الكتب كتابان باللغة التركية هما:

١ _ صيد الخاطر:

وهي مذكرات وخواطر سياسية كتبها بخط يده أثناء إقامته بمكة المكرمة بضيافة الشريف حسين سنة ١٣٤١هـ/١٩٢٣م (٤٧)، وتقع في أكثر من ثمانين صفحة. (٤٨)

محتوياته:

تكلم الشيخ في هذه المذكرات عن أسرار الانقلاب الكمالي الذي قام به مصطفى كمال في بلاد الأناضول، وضَمَنَها كثيراً من المواقف

⁽٤٦) انظر: الملحق رقم (٤). والجدير بالذكر أنني رغم مابذلته من جهد جهيد في سبيل الحصول على كتب الشيخ وأبحاثه إلا أنني لـم أستطع الوصول إلى هذا الكتاب، ولم أستطع معرفة محتوياته بالتفصيل ولا سنة طبعه بالضبط ولا عدد صفحاته.

⁽٤٧) انظر: الملحق رقم (١).

⁽٤٨) انظر: الملحق رقم (٥).

السياسية التي مَرَّ بها في تركيا وكثيراً من الوقائع التاريخية التي اطلع عليها وشاهدها بنفسه. كما تكلم فيها عن السلطان محمد وحيد الدين ومواقفه معه مبيناً رأيه فيه وفي خلافته، ثم انتقده لثقته المُقْرطَة بمصطفى كمال، ولإرساله إياه مُفَ تُشًا عاماً على الجيوش في الأناضول مُزودًا بالصلاحيات الكثيرة رغم تحذيره الشديد منه ومن الاعتماد عليه. (٤٩)

٢ ـ حكم لبس القبعة والبرنيطة:

ألّف مصطفى صبري هذا الكتاب بعد حدوث فتنة القبعة التي أثارها الكماليون في تركيا في أواخر سنة ١٩٢٥م.

سبب تأليف،

سبب تأليف الكتاب هو أنه لمّا تَمكّن مصطفى كمال من إلغاء الخلافة الإسلامية وإعلان الجمهورية التركية، ثار على جميع المظاهر الإسلامية في تركيا ولا سيما الاجتماعية منها، وامتدّت يده إلى الزي وغطاء الرأس، فأراد أن يتخلص من العمامة والطربوش اللذين كانا شعار المسلمين _ آنذاك _ بتركيا، فقرض لبس القبعة الافرنجية أولاً على حرسه الخاص، ثم عَمّمها على الجيش كله ولبسها بنفسه اقتداءً بالأمم الأوربية، ثم دعا الشعب التركي إلى لبسها

⁽٤٩) انظر: المرجع السابق، ولما فرغ الشيخ من كتابة هذه المذكرات كان السلطان محمد وحيدالدين يُعيِمُ

— آنذاك سـ بمكة أيضاً بدعوة من الشريف حسين سـ كما ذكرنا سابقاً في الفصل الأول سـ فقام الشيخ بزيارته في محل إقامته بمكه وأعطاه تلك المذكرات ليطلع عليها، ثم عاد إليه بعد أسبوع ليأخذها منه وسأله عن رأيه فيها، فقال السلطان: كلام الصديق يُؤثر في الإنسان تأثيراً أكثر وأبلغ، فأنت صديقي تُحبِّني وأنا أحبكم والطعن في هذه المذكرات في أنا، ولكن الطعن لله. انظر المرجع السابق،

ونبذ العمامة والطربوش بدعوى أنهما رمز الجهل والتَخلُف، ولَمَّا رفض الشعب التركي مجاراته في ذلك أصدر (المجلس الوطني) _ بناءً على طلبه _ في ٩ التركي مجادى الأولى سنة ١٩٤٤هـ/ الموافق ٢٥ تشرين الثاني (نوف مبر) ١٩٢٥م قانوناً يُوجب لبس القبعة على جميع أفراد الشعب ويُحرَّم عليهم ارتداء العمامة والطربوش. (٥٠٠) وبعد يومين من إصدار القانون انتشر رجال البوليس في الشوارع الرئيسة في جميع المدن والقرى، وأخذوا يصادرون الطرابيش والعمائم من فوق رؤوس المارة، وكل من اشتكى أو قاوم كان مصيره السجن، فَسَرت في البلاد موجة من الغضب والسخط ورجمت الجماهير التركية مُمَثلًي الحكومة بالحجارة.

عندئذ انقلب مصطفى كمال إلى وحش كاسر فأرسل (محاكم الاستقلال) إلى مختلف الأقاليم لتحكم على المُتمرِّدِين بالشنق والرمي بالرصاص. (٥١) ولكن الأكثرية المسلمة رفضت ارتداء القبعة تَشَبُّها بالغربيين، فحدثت ثورات واضطرابات كثيرة نتج عنها حرب دموية أعدم فيها آلاف الشهداء الأبرياء، وقضي فيها على مثات العلماء الذين عُلقوا على أعواد المشانق.

وبهذا حَقَّقَ مصطفى كمال رغبت ومواده، فَطَفِقَ كثير من أنصاره خارج تركيا يَلتمسون له الأعذار ويُدافعون عنه في الصحف والمجلات، كما أخذ

 ⁽٥٠) انظر: نص القانون في كتاب (تركيا الحديثة) لمحمد عزت دروزة، ص: ٧٩ طبعة الكشاف، سنة
 ١٩٤٦م.

⁽٥١) انظر: أرمسترونج ــ الذئب الأغبر مصطفى كمال، ص: ٢١٤.

بعض العلماء المُعترِّين به يُصدرون الفتاوى القاضية بإباحة لبس القبعة الافرنجية التداء بالكماليين ويُقدِّمُون كثيراً من الاستدلالات والتعليلات.

فكتب مصطفى طبري كتابه هذا لمناقشة هؤلاء جميعاً والرد عليهم، ولكشف وجه الحقيقة في تلك المسألة.

محتو ياتــه^(۲۵):

ضَمَّنَ الشيخ كتابه هذا مسائل عديدة، منها ما يلي:

ا - أنه فسصّل القول في الكلام عن فتنة الكماليين في مسألة لبس القبعة الافرنجية وحلّلها تحليلاً جيداً، وبيّن مرمى الحكومة الكمالية من إكراه الشعب التركي على ارتداء القبعة ونبذ العمامة والطربوش، كما بيّن باعثهم على ترجيح القبعة الافرنجية بالذات على سائر الازياء، وتتحدّث عن شدة جنايتهم على الشعب التركي في سبيل إقرار لبسها وإكراههم عليها إلى حد أن يقف رجال البوليس على أبواب المساجد ويقبضوا على كل من يخرج وعلى رأسه عمامة أو طربوش، وشنّق وإعدام آلاف الأبرياء الممتنعين عن لبسها. (٢٥) ثم أحصى القضايا الاجتماعية التي ثارت عليها الحكومة الكمالية في تركيا. (١٥)

٢ - ربطا بين فتنة القبعة وبين الانقلاب الكمالي ربطا دقيقا، وأثبت ببراهين

⁽٥٢) الجدير بـالذكر أنني لم أستطع الحصـول على هذا الكتاب ولم أطَّلع علـيه، ولذا اعتمدت عند التعريف بمحتوياته على ماهكـره الشيخ نفسه في كتبه الاخرى ومقالاته التي تَحدَّث فـيها عما ضُمَّنه في هذا الكتاب من مسائل.

 ⁽٥٤) و(٤٤) راجع: «فتنة القبعة الجديدة ومغزاها الجديد»، مقالة منشورة للشيخ في مجلة (الفتح) في
 العدد (٥٨٤) الصادر في ١١ ذي القعابة عام ١٣٥٦هـ، ص: ١٠ ــ ١١.

قوية العلاقة الوثيقة بين تلك الفتنة وبين بقية الاجراءات المعلمانية (اللادينية) التي تتابعت بعد إلغاء الخلافة العثمانية. ونبَّه على أن مسألة لبس القبعة في تركيا ليست كمسألتها في الأزمنة المُتقدِّمة، فهي ليست مسألة فقهية كمسألة لبس قبعة النصارى وقلنسوة المجوس المذكورة في كتب الفقه حتى يَحتاج المسلم فيها إلى مراجعة العلماء المُفْتِين أو مطالعة الكتب الفقهية، لأن قصد مُثيريها هو الابتعاد تماماً عن المسلمين ومحاربة الإسلام الذي هو سبب تأخرهم على ما يعتقدون، ولذا اتخذوها شعاراً لهم. (٥٥)

٣ - أورد بعض ماجهرت به جرائد تركيا بمقاصد رجال الانقلاب الكمالي من حمل الشعب التركي على نبذ الطربوش ولبس القبعة والبرنيطة، ثم دقَق النظر في معنى "التشبه بالكفار" وما يلزم منه مبيناً أن المعنى الحقيقي للتشبه ليس مجرد المشابهة من غير قصد بل هو التكلف والاجتهاد في سبيل الحصول على المشابهة، ثم حلَّل عقليات المتشبهين وبيَّن مقاصدهم من ذلك التشبه، وتَطرَّق إلى لابسي القبعة الافرنجية في البلاد الإسلامية خارج تركيا، وبرهن على أن ذلك وقع منهم إعجاباً بالكماليين وهتافاً لثورتهم وتَمنيًا لحصول ثورة مثلها في بلادهم. (٢٥)

٤ ـ ناقش أنصار الكماليين الذين حَبَّذُوا لبس القبعة الأفرنجية اقتداءً بهم
 واعتبروها زي التقدم والمدنية وعابوا على المسلمين لبس القبعة والطربوش

⁽٥٥) انظر: المرجع السابق، ص: ١١.

⁽٥٦) انظر: المرجع السابق، ص: ١٢ ــ ١٤.

وعد وما كارثة اجتماعية ونكبة صحية وعنوان الجهل والتاخر، وأشبع الكلام في تفنيد حججهم ومغالطاتهم التي استندوا إليها والتي منها: قولهم إنه ليس في الإسلام لبس خاص به، وبأنه يُشترط في إكفار المسلم المُتنسبة بالكفار أن يكون مُتشبها بهم فيما يَتعبدون به، ولبس القبعة ليس من العبادات. ومنها: قولهم إنه لا يجوز التسرع في رمي الكماليين بالمروق من العبادات. ومنها: قولهم إنه لا يجوز التسرع في رمي الكماليين بالمروق من اللين وإنه يجب التسامح معهم وغض الطرف حيال كل ما وقع منهم اقتداء بالنبي عليه في سعة صدره وإيثاره الرفق وتبصره في عواقب الأمور عند تعامله مع المنافقين.

وبيّن (٥٥) سخافة مسعاهم ولا سيما في استدلالهم الثاني، ونبّه على أن موقفه على المذكور مع المنافقين إنما كان في صدر الإسلام، ثم نُسخ بقوله تعالى ﴿ يَا أَيُّهَا النّبي جَاهِدِ الْكُفّارَ وَالْمَنافقينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِم ﴾ (٥٨). كما نبّه على الفروق الكبيرة بين موقف المنافقين وتسامح النبي على معهم في صدر الإسلام وموقف الكماليين اليوم والتسامح معهم الذي يدعوننا إليه أنصارهم، وتساءل متعجباً: كيف نُبقهم في الإسلام ونَغُضُ الطرف حيال كل ما وقع منهم من حركات المروق مع تصريحهم مراراً بأن حكومتهم حكومة لادينية؟!! وكيف نتسامح معهم ونُماشيهم في غيهم وهم يَردوننا ويُشددون علينا؟ وكيف نتجهم وهم يكرهوننا؟ وكيف نتبعهم وهم يَنذون ديننا ويحاربون أحكامه وشعائره؟!!. (٥٩).

⁽۵۷) أي مصطفى صبري .

⁽٥٨) سورة التوبة، الآية: ٧٣، وسورة التحريم، الآية: ٩.

⁽٥٩) انظر كلاً من: قولي في المرأة ومقارنته باقوال مقلدة العرب، ص: ٧٩ _ ٨٠ _

ومسألة ترجمة القرآن؛ ص: ١١٩ ـــ ١٢٠.

٥ ـ انتَقدَ فريد وجدي لتَـجُهيله مُفْتى (كُومُلْجنَة) بتراكيــا الغربية اليونانية الذي أفتى بكفر لابسى البرانيط تشبها بالكماليين، وبسط الكلام في المقايسة بين تلك الفتـوى وفتوى مفـتى الديار المصرية (٢٠) في المسألة نفـسها. وبُحَثُ مسألة الكف عن تكفير المسلم، وبيَّن أن ذلك مخصوص ومشروط بما إذا كان فيه مصلحة للإسلام وزيادة لقوَّته، أما إذا كان بالعكس فلا، كما بيَّن أن الكلام إنما هو في تكفير مسلم يَشُقُّ عليه مفارقة الإسلام ومفارقة أخوة المسلمين لا في مَنْ يرى في تلك المفارقة شرفًا لنفسه وفحرًا(١١). ونَبُّه العلماء الغافلين عن هول الموقف في تركيا وخطورته إلى أن الوصايا الفقهية المُوجِبَةُ للأخذ بالتساهل والكفِّ عن التشديد في مسائل الإيمان والكفر التي تَمسُّكَ بها هؤلاء العلماء إنما يُعمل بها في الأزمنة والحالات الطبيعية، وفي أزمنة قوة الإسلام وعدم الخوف عليه من أعدائه؛ أما في هذا الزمن الذي تُجَرًّا فيه الأعداء على الإسلام داخل بلاده وهجموا عليه في عقر دياره فإنه لا يجوز التساهل معهم، بل يجب معاملتهم بكل حزم وشدة . (۲۲)

القسم الثاني _ كتبه باللغة العربية:

أ) الكتب المطبوعة:

للشيخ ستة كتب مطبوعة باللغة العربية وهي ما يلى:

 ⁽٦٠) لم يَذكر اسمه كما لم يَذكر اسم مفتي (كوملجنة)، ولكن من المؤكد أنه يَقصد بمفتي (كوملجنة)
 صديقه الشبخ الجليل الحافظ محمد نوزاد، حيث تحدّث عنه أكثر من مرة في كتبه ومقالاته.

⁽٦١) ويَقصد به مصطفى كمال وأعوانه .

⁽٦٣) انظر كلأ من: مسألة ترجمة القرآن، ص: ١٣٠، وص: ١٣٢.

ومقالة افتنة القبعة الجديدة ومغزاها الجديدا، ص: ١٦.

١ ـ كتاب (النكير على مُنكري النعمة من الدين والخلافة والأمة):

يقع هذا الكتاب في مجلد واحد ويشتمل على (٢٣٥) صفحة من الحجم المتوسط، وقد ألَّفه مصطفى صبري قُبيل إلغاء الخلافة العثمانية (١٣٠)، وطُبع في المطبعة العباسية ببيروت سنة ١٣٤٢هـ/ ١٩٢٤م. (١٢٤)

وهذا الكتاب له أهميته الخاصة في تاريخ المسلمين المعاصر والفكر السياسي الإسلامي لأنه يُصحح معلومات كشيرة خاطئة ويكشف أسراراً عميقة، ويُعتبر وثيقة مُشبّة للمؤامرات والخطط اليهودية والصليبية للقضاء على الخلافة العشمانية، حيث سَجَّلها الشيخ خطوة خطوة وشرح أبعادهاكلها وحَذَّر منذ البداية من خطورة نتائجها، ولذا اختار له عنواناً يُوحي بشدة غضبه وعُنْف نَقْده فسماه (النكير على منكري النعمة من الدين والخلافة والأمة).

وقد بحث فيه مسألة الخلافة الإسلامية من ناحيتها السياسية خاصة، وتصدّى لمهاجمة الكماليين وتنفير العالم الإسلامي منهم والتحذير من شرورهم، وعالج فيه أكثر القضايا إتصالاً بمآسي المسلمين في العصر الحديث بعد إسقاط الخلافة، وغبر فيه عن آرائه التي امتزجت بتفاصيل تاريخية وسياسية وعسكرية وثقافية. (10)

⁽٦٣) فــقد ذكسر في آخره تاريخ القــراغ منه، وهو ١ رجب سنة ١٣٤٢هـ/ الموافق ٧ شــباط (فــيراير) ١٩٢٤م.

⁽٦٤) وكتب على الغلاف الخارجي للكتاب البيتين الآتين:

عَسَدِيرِي مِن لَنَسَان أَعُسَجَسِمِي يَضِيقُ مُسَعَرِباً عَن رَحْبِ نَحْسِي وَفَسَدُ أَنْطَقَتُ قَلْسِي

⁽٦٥) انظر: د. مصطفى حلمي ــ الأسرار الخفية وراء إلغاء الخلافة العشمانية، الصفحات: ٥٥: ٦٠،

محتوياتــه:

الكتاب يجري على الطريقة العربية القديمة التي اتَّسَمت بها الأمالي في العصر العباسي فهو يَسوق القول كيفما اتفق له وكيفما توارد على ذهنه، ولذا فهو غير مقسم إلى أبواب أو فصول (١٦١)، ولكن من الممكن أن نَحصر مباحثه في قسمين رئيسين (١٧٠):

القسم الأول: يُحذِّر فيه العالم الإسلامي من خطر الكماليين وينبِّه المصريين على سوء نيتهم.

والقسم الثاني: يَتكلم فيه عما ارتكبه الكماليون من التفرقة بين الخلافة والسلطة مُبينًا دوافعه، مُوجها أنظار المسلمين إلى آثاره.

أما القسم الأول فقد تناول فيه أربع مسائل هي:

١ ـ الكلام عن فساد دين الاتحاديين والكمالين:

حيث تكلم على موقف الاتحاديين والكماليين من الدين الإسلامي وعلمائه، وبيَّن فساد دينهم وعقيدتهم، وقَدَّم نماذج عما كتبه بعض كتَّابهم مستشهداً بها على استخفافهم بالقرآن وبالتعاليم الإسلامية، ومجاهرتهم بأنها عما لا يُمكن تطبيقه في القرن العشرين، كما قَدَّم نماذج من دعوة بعض متطرفيهم إلى التَّخَلُّص من سلطان الدين وتجاهله في تدبير سياسة الدولة اقتداءً بالأوربيين وبالثورة الفرنسية خاصة، وضرب أمثلة لما عبثوا فيه بالشرع حين سنُّوا من القوانين ما يُخالفه، ودَقَّق النظر في مسألة فتح

 ⁽٦٦) انظر: د. محمد محمد حسين _ الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر، جـ٢/ص: ٧٤.
 (٦٢) راجع في هذا المرجع السابق، جـ٢ في الصفحات: ٧٤ _ ٥٥.

(أزمير) واستردادها من اليونان التي عليها مدار فخر الكماليين واعتزازهم، ونَقَّبَ عن قيمة ذلك الفتح وغايت منبها على أنهم اتخذوه ذريعة لهدم قواعد الشرع والمروق من الدين، كما تكلم في مواضع متفرقة من كتابه عن فساد دين مصطفى كمال وسوء سيرته.

٢ ـ الكلام على عصبيتهم للجنس التركي ومحاربتهم للعصبية الإسلامية:

حيث تكلم على عصبية الاتحاديين والكماليين لجنسهم، وبيّن أنهم ذهبوا في التعصب لطورانيتهم إلى حد العداوة للإسلام ومهاجمته باعتباره دينا عربيا، وإحيائهم لعقائد الترك الوثنية السابقة على إسلامهم كالوثن التركي القديم (بوزقورت) أو الذئب الأبيض الذي صوروه على طوابع البريد ووضعوا له الأناشيد وألزموا الجيش أن يصطف لإنشادها عند كل غوب.

وقد سفَّه مصطفى صبري هذا المذهب، وبَيَّن أن الاتحاديين والكماليين لا يدينون إلا بالنفع المادي ولا يُبالون بما يُصيب الناس من ضرر في سبيل تحقيق تلك المنافع.

٣ ـ بيان أن الاتحاديين والكماليين اسمان مختلفان لحزب واحد:

 تستند إليها الأحزاب السياسية عادة (١٦٨)، بل يَستند إلى الجيش. وبَيَن تشابه أساليبهم في سياستهم الداخلية والخارجية، وتكلم _ بإفاضة _ على ما جَرَّته تلك السياسة من مصائب وويلات على الأمة التركية المسلمة، موضحاً أن ابتلاءها بالاتحاديين والكماليين أدهى وأمّر من ابتلائها بالدول الأجنبية، وأن الاتحاديين والكماليين جميعاً هم المسؤولون عن ضياع الدولة العشمانية منذ وضعوا أيديهم على الدولة بعد خلع السلطان عبدالحميد الثاني.

٤ ـ الكلام على صلتهم باليهود وتواطئهم مع الانجليز:

حيث أورد على صلتهم باليهود كثيراً من الأمارات الدالة على وجود العلاقة الوثيقة بينهم، وعلى أن لليهود أصبعًا في خلع السلطان عبدالحميد وإسقاط الخلافة العثمانية وفرض الإلحاد واللادينية، ونبّه المسلمين إلى فتنتهم المتصاعدة إلى عهد الخلفاء الراشدين رضي الله عنهم، وساق كذلك جملة من الشواهد الدالة على تواطؤ الكماليين مع الانجليز.

وأما القسم المثاني من الكتاب: فقد فَصَّلَ فيه القول في حكم تجريد الخلافة من السلطة من الناحية الشرعية، وبَيَّن أنه لا يجوز قياس ما ابتدعه الكماليون من تجريد الخلافة من السلطة (١٩) على ماسبق في أعصر الخلفاء المستضعفين من انتزاع سلطة الإجراء من أيديهم إلى ملوك وأمراء آخرين مع بقاء صفة الخلافة فيهم من وجوه ستة، كما أوضح أن بدعة الكماليين تلك

⁽٦٨) وهي قوة الشعب وقوة الانتخاب المبني على المحبة التامة.

⁽٦٩) وذلك قبل قيامهم بإلغائها نهائياً.

ترجع إلى ارتداد الحكومة التركية وانتزاعها من لباسها الديني، ذلك لأن الحكومة _ في نظره _ هي القوة العاملة، والخلافة هي اتصاف تلك الحكومة بصفة دينية، فإخراج الحكومة عن الخلافة إخراج لها عن الدين. ونص على مذهبه في الخلافة والخليفة، وبين لقراء كتابه مرمى الكماليين من حادثة فصل الخلافة عن السلطة، ووجَد أنظارهم إلى الآثار الخطيرة المترتبة على تلك الحادثة.

ورد في ثنايا كتابه على كثير من حجج الكماليين وأنصارهم مبينا فسادها، ولا سيما حجج ومغالطات مأمورهم ومأجورهم بالديار المصرية الملاعو هعبدالغني سني»، كما رد على بعض ما يثيره المتفرنجون من شبهات (به)، وشَدد في القول على من اعتذروا عن الكماليين في تجريدهم الخلافة من السلطة وعلى من حاولوا تأويل أفعالهم تلك بحيث تبدو متفقة مع روح الدين الإسلامي متمشية مع أحكامه، فتحرو الها مساغاً في شرع الإسلام ومثالاً في تاريخه. وأفصح عن موقفه من السلاطين العثمانيين المتأخرين ولا سيما السلطان محمد وحيد الدين والسلطان عبدالمجيد الثاني. ثم حقق القول في مسألة حرية الأمة وحرية الحكومة مبيناً الفرق بينهما. ثم ذكر _ أخيراً _ مارآه

⁽٧٠) وقد كان من أحسن ماوُفق الشيخ في تجليسته وبيان وجه الحق فيه شبهتان يُثيرهما المتفرنجون تتعلق إحداهما بالاحكام الشرعية، والاخرى بعلماء الدين. فهم يقبولون في الأولى: كيف يُمكن أن تكون الحكومة حرة ومستقلة إذا قيدت نسفسها بالدين ؟ انظر: النكير على منكري النعمة، ص: 1٣٧

ويقولون في الشانية _ في سبيل الدعوة إلى عدم الاعتداد بالعلماء المُعَـمَّمين _: «لا اختـصاص [لاحد] من صنوف المسلمين في العلم بالدين ولا امتياز ولا رهبانية في الإسلام . المرجع السابق، هامش ص: ١٤٥.

وماعاناه في مصر لمنًا هاجر إليها قبيل إلغاء الخلافة وماقاله المصريون فيه وماقاله في مصر لمنًا ونظماً. هذا بالإضافة إلى ما تَخلَّل الكتاب في مواضع متفرقة منه من التنديد بهم وتسفيه آرائهم التي لاشك أنها من آثار امتداحهم الكماليين ودفاعهم عنهم في الكتب والصحف والمجلات، ومن آثار سوء استقبالهم إياه وتَجنيهم عليه بعد أن هاجر إليهم ولاذ بهم فراراً بدينه وحياته.

وبينما كان الكتاب في المطبعة أصدرت حكومة مصطفى كمال قراراتها الناطقة بإلغاء الخلافة بتاتا ونَفْي آل عشمان من تركيا وإلغاء الوزارة والمحاكم الشرعية والمدارس والأوقاف الإسلامية، ونشرت الجرائد التركية أن الحكومة الكمالية ترمي في حركتها الأخيرة هذه إلى وداع الدين الإسلامي، فألحق مصطفى صبري بالكتاب فصلاً قصيراً ختمه به وجعل عنوانه "قطعت جهيزة قول كل خطيب" ذَكَّر فيه المسلمين عامة والمصريين بوجه خاص بما قاله فيما سبق في الكماليين، وأورد فيه قراراتهم الأخيرة التي أصدروها مع إلغاء الخلافة (٢١)، وذلك نقلاً عن الجرائد التركية الصادرة آنذاك.

هذا وقد أشفع الشيخ متن كتابه بهوامش كثيرة شرح فيها _ بإفاضة _ ما أورده بالمتن من مباحث.

٢ _ كتاب (مسألة ترجمة القرآن):

يقع هذا الكتباب في مجلم واحد ويشتمل على (١٤٦) صفحة من الحجم الكبير، وقد طُبِعَ في المطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٥١ هـ/١٩٣٢م. سبب تأليفه:

وسبب تأليفه هو أن أصحاب الانقلاب الكمالي اللاديني في تركيا أثاروا ______

⁽٧١) مما يدل على صدق ماقاله فيهم في هذا الكتاب وفي غيره.

فتنة ترمي إلى هجر القرآن العربي المنزل على نبي الرحمة والهدى محمد على وذلك بترجمته إلى اللغة التركية وإقامة المترجم مقام الأصل في الصلاة وفي غيرها من العبادات والمعاملات إمعاناً منهم في البعد عن الإسلام وسيادة القرآن، فقام بعض الكُتّاب في مصر بالدفاع عن تلك الفتنة وترويجها وإغراء الشعوب الإسلامية بالأخذ بها، فحرروا المقالات الطوال لتأييد الكماليين في مسعاهم، وأعدوا لهم المستندات والأدلة من الكتب الفقهية، ومن أبرزهم: محمد فريد وجدي، ومحمد مصطفى المراغي.

لذا ألف مصطفى صبري كتابه هذا للبحث في مسألة الترجمة من وجهتها الشرعية ووجهتها السياسية والاجتماعية، ولكشف النقاب عن مرمى الكماليين من فتنتهم تلك، وللرد على مُؤيديهم ونقض حججهم، وللدفاع عن سيادة القرآن وصيانته من التحريف والتبديل.

محتوياتــه:

قَدَّمَ الشيخ لكتابه بمقدمة قصيرة بَيَّن فيها أهمية مسألة ترجمة القرآن الكريم إلى اللغة التركية وخطورتها، وذكر سبب تأليف الكتاب، ثم تكلم على الفرق بين مذهب الأستاذ فريد وجدي ومذهب الشيخ محمد مصطفى المراغي في المسألة موضوع البحث، وأشرك معهما الإمام علاء الدين الكاسائي الحنفي (ت ١٨٥هه) صاحب كتاب (بدائع الصنائع في ترتيب الشرائع) الذي وَجده يتعصب لمذهب الإمام أبى حنيفة في جواز الصلاة بالفارسية مطلقاً مع ثبوت

رجوع أبي حنيفة عنه إلى قول صاحبيه اللذين لم يُجَوِّزا ذلك للقادر على قراءة النص العربي، فأنزله (٧٢) ميدان النقاش وعني بنقل أقواله أثناء درس المسألة من الناحية الفقهية، وتَعقَّب كل قطعة منها بتعليقة، وذلك خشية أن ينجذب الناس بكلامه ويستخرجوا منه سنداً لفتنة الترجمة المثارة في تركيا، ثم عَدَّدَ _ بإجمال _ مساند مسألة الترجمة قديماً وحديثاً، والشبه الرئيسة التي يَعتمد عليها مُحدِّثُوها. ثم دَخل في صلب الكتاب وقسَّمه إلى قسمين رئيسين:

تناول في القسم الأول منه مسألة الترجمة من وجهتها الشرعية، حيث درس المسألة دراسة فقهية ودقق النظر في أقوال فقهاء الحنفية في المسألة، ونقض مساند القائلين بالترجمة قديماً، وقرر أنه لا يستقيم لدعاة الترجمة حديثا أن يَتّخذوا مذهب الإمام أبي حنيفة سنداً لهم لرجوعه عنه من جهة، ولكون مذهب الأحناف عموماً في المسألة ضعيفاً في حد ذاته من جهة أخرى. وناقش أقوال الشيخ المراغي وبيّن مافيها من تلبيس بين معني القدرة على العربية والعجز عنها في كلام الفقهاء. ثم أتبعها بنظرة خصصها لمناقشة أقوال صاحب البدائع في موضوع الترجمة، ونبّه على أن الترجمة المعنوية إنما هي جزء من القرآن، واسم الكل لا يُطلق على الجزء، ومن هنا فإنه لا يصح إطلاق اسم القرآن على ترجمته المعنوية، وبالتالي لا تنوب تلك الترجمة عن الأصل ولا تقوم مقامه. (٣٧)

⁽٧٢) ضمير المفعول هنا عائد إلى الإمام علاء الدين الكاساني.

⁽٧٣) أما الترجمة الحرفية فقد أجمع الكل على أنه لا يمكن ترجمة القرآن كله ترجمة حرفية.

وتناول في القسم الثاني منه مسألة الترجمة من وجهتها السياسية والاجتماعية فكشف القناع عن بعض أسرار الانقلاب الكمالي، وتكلم على خطورة الدفاع عن الكماليين وتسويغ أعمالهم ومقاصدهم السيئة التي باتت لا تخفى على أحد، وبين مدى سخافة تلفيق الأسانيد العديدة من الكتب الفقهية لتأييد مسعاهم في ترجمة القرآن إلى اللغة التركية في حين أنهم ألغوا الإسلام عاماً وأبطلوا جميع الكتب والمذاهب الإسلامية واعتبروا التمسك بها تخلفاً ورجعية. ثم بين المفاسد والمضار الكثيرة المترتبة على فتح الباب لترجمة القرآن الكريم إلى غير لغته المنزل بها والاستغناء بالترجمة عن الأصل. وناقش فريد وجدي وفَنَد حججه التي استند عليها ورَدَّ عليه بأدلة قوية عقلية ونقلية، وأورد أمثلة كثيرة من تلبيساته في مقالاته العديدة التي نشرها في جريدتي وأورد أمثلة كثيرة من تلبيساته في مقالاته العديدة التي نشرها في جريدتي

كما تطرق إلى بحوث علمية أخرى جَرَّت إليها مناسبة المقام.

٣ - كتاب (موقف البشر تحت سلطان القدر):

يقع الكتاب في مـجلد واحد ويشتـمل على (٢٩٩) صفحـة من الحجم الكبير، وقد طُبعَ بالمطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٥٧هـ/ ١٩٣٣م.

وكان مصطفى صبري قد ألَّف الكتاب باللغة التركية أثناء إقامته بتراكيا الغربية اليونانية ولم يتيسر له نشره، ولما قَدم إلى مصر واستقر فيها ترجمه إلى اللغة العربية وأضاف عليه عند الترجمة كثيراً من المباحث. (٧٤)

⁽٧٤) انظر: موقف البشر تحت سلطان القدر، هامش ص ٣١.

سبب تأليفه:

بسط الشيخ في مقدمة كتابه أسباب تأليفه والـتي يُمكن إجمالها فـيما يلي:

١ - تَحَوَّلُه عن مذهب الماتريدية إلى مذهب الأشاعرة وإحساسه بضرورة دراسة مسألة أفعال العباد وقتلها بحثاً وتدقيقاً. (٥٥)

٢ - أنه اطلّع بعد مجيئه إلى مصر واستقراره فيها على رسالة من ثلاثة أجزاء ادّعى كاتبها أنه وضع علماً جديداً وأسمى رسالته (علم القضاء والقدر أو سر تأخر المسلمين) ونسب جميع أهل المذاهب في مسألة أفعال العباد وجميع العلماء القائلين بالقدر من خلَفهم وسلَفهم إلى الضلال بل إلى الكفر، واستشهد بقول مؤلف فرنساوي: "إن الديانة المحمدية جُدامٌ فشا بين الناس وأخذ يفتك بهم فتكا ذريعاً بل هي مرض [مُروع] وشلل عام وجنون ذهولى يَبعث الإنسان على الخمول والكسل". (٢١)

ويرى هذا المؤلف قوة الأمم الغربية غير المسلمة فَيُجِلُّهم، ويرى ضعف المسلمين فَيَـزُدريهم ويَستهينُ بعلمائهم وأثمتهم ويُجَـهًلهم، بل يُجَهَّل الله عز وجل، ويُسند تأخر الأمم الإسلامية إلى إيمانهم بالقدر.

⁽٧٥) كان مصطفى صبري ماتريدياً في مسألة أفعال العباد شانه في ذلك شأن معظم العلماء الاتراك في عهد الدولة العثمانية، وكان طول المدة التي ظُلَّ يَتَبعُ فيها المذهب الماتريدي يُحسُّ في نفسه قلقاً تجاه هذا المذهب، ولَمَّا خرج من بلاده خروجاً نهائياً وأقام في تسراكيا الغربية اليونانية عكف على دراسة هذه المسألة وتَعمَّق في بحثها من جوانبها كافة، فَتبيَّن له رُجحان مذهب الاشاعرة في هذه المسألة على مذهب الماتريدية، فاتبَعه _ على الرغم من أنه يختلف فيه مع الاشاعرة في بعض الجزئيات الدقيقة _ وألَّف كتابه هذا للذود عنه.

⁽٧٦) المرجع السابق ص: ١٣ نقلاً عن كتاب «علم القضاء والقدر» ص: ٤٤.

ولذا حرص الشيخ على تأليف كتاب هذا للرد على هذا الكاتب (٧٧) وأمثاله.

" - أنه اطلع أيضاً في مجلة جمعية الهداية الإسلامية على محاضرة في القضاء والقدر للعلامة الشيخ محمد بخيت المطيعي (١٨٥٤م - ١٩٣٥م) القاها في قاعة الجمعية، ففرح بها وعُنِي بقراءتها رجاء أن يجد فيها الشفاء والوفاء بحق نقطتين مهمتين هما:

- أ) حل مشكلة المسألة التي لا يزال غموضها مثلاً سائراً على السنة العلماء والعقلاء.
- ب) إزالة التهمة عن الإيمان بالقدر المأثور في الإسلام التي وجهها إليه أعداؤه الجُدد وأرادوا بها تشويه وجهه عند ضعفاء العقول.

ولكن مصطفى صبري فُوجئ بخلاف ماكان يُؤمَّلُ، ذلك أن فضيلة الشيخ بخيت بنى الأمر في مسألة القدر على مذهب الماتريدية وعَرَّضَ عذهب الأشاعرة، ومال إلى تصديق القائلين بكون سبب تأخر المسلمين هو إيمانهم بعقيدة القضاء والقدر.

يقول مصطفى صبري: «الحاصل أن الشيخ بخيت لم يأت بدواء للداء القديم بإزالة الغموض عن أصل المسألة، ولا للداء الحديث بإزالة التهمة عن عقيدة القدر وتَفي الزعم بكونها سبب تأخر المسلمين، بل تكلم بكلام يميل إلى تصديق أقوال المرجعين، ويُنبئ عن الإمعان في اجتناب عقيدة الجبر وإن أدّى إلى إنكار القدر». (٧٨)

⁽٧٧) لم يُشِر الشيخ إلى اسمه!

⁽٧٨) موقف البشر ، ص: ٢٢ بتصرف يسير.

ولذا حرص مصطفى صبري على تأليف كتابه هذا لمناقشة الشيخ بخيت فيما ذهب إليه.

- ٤ أنه استشعر طروء الوهن على عقيدة الإيمان بالقدر، وعلم أن سوء الظن بتلك العقيدة الإسلامية قد أتانا من الغرب، ولذا قرر بحث مسألة أفعال العباد لتأييد عقيدة الإيمان بالقضاء والقدر والدفاع عنها ضد اعتداءات المعتدين.
- مغلو الشيخ محمد عبده (١٨٤٩م ـ ١٩٠٥م) في الهجوم على مذهب المعتزلة الأشاعرة ـ الذي هو مختار مصطفى صبري ـ وتبرؤه من مذهب المعتزلة مع عدم اختلافه عنهم في مَسْلَك التفويض، وتَسَتَّرُهُ بتعبير الكسب.

ولهذا أيضاً حرص مصطفى صبري على بحث مسألة القدر لمناقشة الشيخ محمد عبده، ولبيان حقيقة مذهبه في المسألة، ولتأييد مذهب الأشاعرة والذود عنه.

محتوياتمة:

يتكون الكتاب من مقدمة وثمانية فصول وخاتمة.

أولاً _ المقدمـة:

قَدَّمَ مصطفى صبري لكتابه بمقدمة طويلة تكلم فيها على أهمية مسألة «أفعال العباد» موضوع البحث وبيَّنَ مدى خطورتها، وحَرَّرَ محل النزاع فيها، ثم حَدَّدَ المذهب الصحيح في نظره، وعَرَضَ أسباب تأليف الكتاب عرضاً مفصًلاً وبيَّن المنهج الذي اتبعه عند تأليفه، ثم أورد أقوال الشيخ محمد عبده في المسألة نقلاً عن كتابه (رسالة التوحيد)، ثم ردَّ عليها ودافع عن مذهب الأشاعرة.

ثانياً _ فصول الكتاب:

يتكون الكتاب _ كما ذكرنا آنفاً _ من ثمانية فصول يُمكن إجمالها فيما يلي:

الفصل الأول: المذاهب المشهورة في أفعال العباد:

عُرَضَ فيه المذاهب المشهورة في مسألة أفعال العباد، وذكر خلاصة ما يعتقده في المسألة، كما ذكر أدلة الأشاعرة ولخص مذهبهم مبيناً سبب تسميته بالجبر المتوسط، وموضحاً الفرق بينه وبين مذهب الجبرية، ولخص أيضاً مذهب الماتريدية مبيناً الفرق بينه وبين مذهب الأشاعرة.

الفصل الثاني: ماهية الإرادة الجزئية والاختيار، وبالتعبير الأعم ماالذي علكه الفصل الإنسان من أفعاله؟

أجاب فيه على هذا التساؤل بذكر ثلاثة آراء في تعيين مكسوب الإنسان عند أفعاله وذكر أدلة كل منها، ثم ردَّ عليها رداً تفصيلياً وردَّ _ خلاله _ على الماتريدية وناقش مذهبهم القائل بأن الإرادة نوعان: إرادة كلية مخلوقة لله، وإرادة جزئية غير مخلوقة لله بل هي من كسب الإنسان، وأثبت أن الإرادة الموجودة إرادة واحدة فقط وهي ما يُعبر عنها الماتريدية بالإرادة الجزئية، كما أثبت أنها مخلوقة لله أو مبنية على مشيئته، واستند في ذلك على مُؤيِّدات كثيرة ذكرها بالتفصيل.

ودَقَّقَ النظر في معنى قبوله تعالى ﴿ وَمَا تَشَاءُونَ إِلاَّ أَن يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ (٢٩) ورَدَّ رداً مشبعاً على المفسرين الذين أوّلوا الآية لكي تلتئم مع مذاهبهم، أمثال: العلامة المفسر أبي السعود (٨٩٨هـ ٢٨٠همـ) وفضيلة الشيخ بخيت الذي ناقشه

⁽٧٩) سورة الإنسان ، الآية: ٣٠ ، وسورة التكوير ، الآية: ٢٩.

فيما ذهب إليه في محاضرته التي ألقاها في قاعة جمعية الهداية الإسلامية بالقاهرة ورَدَّ عليه من ثلاثة عشر وجهاً. واختتم هذا الفصل بإيراد مجموعة من الآيات والأحاديث الدالة على القدر مع التعليق عليها.

الفصل الثالث: حاجة الأفعال الاختيارية إلى داعية ومسألة الترجيح بلا مرجح:

أورد فيه الأدلة العقلية على ماذهب إليه في المسألة، كما أورد بعض الاعتراضات التي يُمكن أن يُعترض عليه بها وأجاب عنها مبيناً النقطة التي يفترق بها مذهبه عن مذهب الأشاعرة، ثم حَقَّقَ القول في عبارة (لا جبر ولا تفويض ولكن أمر بين أمرين) وأيَّدَ مذهب الأشاعرة، وذكر بعض الانتقادات الواردة على مذهب الماتريدية.

الفصل الرابع: صفحة الحقيقة الأخرى:

بين فيه الفرق بين الجبر المتوسط الذي يُنسب إلى منهب الأشاعرة، والإكراه والجبر المحض منبها على أنه لا جبر بالمعنى المتعارف عليه في مذهب الأشاعرة، وعلى أنه لا يصح التعبير عنه بالجبر المتوسط. ثم دَقَّقَ النظر في كل من ذلك المذهب ومذهب الجبرية، وبيّنَ الفروق التي بينهما منبها على منشأ الجبر في أفعال العباد، ومُجيبًا عن الاعتراضات الواردة على مذهب الأشاعرة.

واختسم هذا الفصل بتلخيص مسألة أفعال العباد، وعقد مقارنة بين مذهبي المعتزلة والماتريدية مع التنبيه على مافيهما من محاذير.

الفصل الخامس: مسؤولية العباد عن أعمالهم:

اجتهد فيه للتوفيق بين عموم سلطة الله على جميع ماكان ومايكون

وإحاطة إرادته به، وتكليف العباد بالشرائع ومسؤوليتهم عن أعمالهم مبينًا أن غموض مذهب الأشاعرة في المسألة وخفاء معنى الكسب فيه لا يُعد عيبًا عليه، ثم انتقد بعض ما ورد في كتابي (المواقف) لعضد الدين الإيجي، و(المقاصد) لسعد الدين التفتازاني من أقوال في المسألة نفسها.

الفصل السادس: مذهب إمام الحرمين:

تكلم فيه عن مذهب إمام الحرمين (٤١٩هـ _ ٤٧٨هـ) _ رحمه الله و في المسألة، ونقل أقواله الستي أوردها في كتابه (النظامية) ودقق النظر فيها وناقشها، ثم أجاب عن قول الشيخ محمد عبده بأنه يكزم من الاعتراف بالجبر الذي اعترف به الأشاعرة هدم الشريعة وإبطال التكاليف الإلهية التي نطقت بها كتب الله المنزلة على رسله.

الفصل السابع: تأثير عقيدة القضاء والقدر في حياة الإنسان:

تكلم فيه عن الدعوى القائلة بأن عقيدة القضاء والقدر في الإسلام هي سر تأخر المسلمين، وأنها تُؤدي إلى العطالة والكسل وتسرق الناس إلى التقاعس عن السعي والعمل، ورد على اصحاب تلك الدعوى رداً مُفحماً، وحَمَل على ضعاف العرائم الذين تُخيفهم تلك الدعوى.

القصل الثامن: آراء فلاسفة الغرب:

عرض فيه آراء الفلاسفة الغربيين في الجبر والاختيار، ثم ناقشها وانتقد مايحتاج إلى النقد.

ثالثاً: الخاتمة:

ختم مصطفى صبري كتابه بمناقشة محيي الدين بن عربي فيما ذهب إليه

في مسألة أفعال العباد، وردَّ عليه مبيناً شدة بطلان مذهبه من وجوه عدة. وانتقد المسسر العسلامة الآلوسي (١٨٠٢م ــ ١٨٥٤م) الذي سار في هذه المسألة على مذهب ابن عربي وتمسك به في كتابه (روح المعاني). (١٨٠ ثم أورد كلام الإمام أبي حنيفة في هداية الإنسان وإضلاله، وبيَّن الفرق بينه وبين كلام ابن عربي.

هذا وقد دعم مصطفى صبري تأليف هذا بالأدلة القوية من الكتاب والسنة والحجج الجامعة بين قضايا المنطق القديمة وقواعد علم النفس الحديثة.

٤ ـ كتاب (قولي في المرأة ومقارنته بأقوال مقلدة الغرب):

هو في الأصل سلسلة مقالات نشرها مصطفى صبري في مجلة (الفتح) في عامها التاسع ابتداء من العدد (٤٢٠) الصادر في ٣٠ رجب سنة ١٣٥٣هـ/ الموافق ٨ تشرين الثاني (نوفمبر)١٩٣٤م، وقد لاقت هذه المقالات يومئذ استحسان وثناء الكثيريان من أهل العلم والفضل بمصر، فرأى الشيخ وصديقه الأستاذ محب الدين الخطيب (١٨٨٨م ١٩٧٠م) صاحب مجلة (الفتح) والمطبعة السلفية بالقاهرة جمعها في كتاب مستقل لتَعُمَّ بها الفائدة، فَطُبِعَ الكتاب بالمطبعة السلفية بالقاهرة سنة ١٣٥٤هـ/ ١٩٣٥م، ثم طُبِعَ مرة ثانية في بيروت لدى دار الرائد العربي سنة ١٣٥٢هـ/ ١٩٨٢م.

ويقع الكتاب في جـزء واحد، ويشتـمل على (٩١) صفحـة من الحجم الصغير.

 ⁽٨٠) وذلك عند تفسيره لقوله تعالى في سورة الانعام: ﴿ وَلَوْ أَنْنَا فَزُلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلائِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَىٰ وَحَشَرُنَا عَلَيْهِمُ الْمَلائِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَىٰ وَحَشَرُنَا عَلَيْهِمُ كُلُّ شَيْءَ قُللاً مَا كَانُوا لَيُؤْمِنُوا إِلاَّ أَن يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ الآية: ١١١، وقوله: ﴿ قُل فَلِلَّهِ الْحُجّةُ الْبَالِغَةُ فَلَوْ شَاءَ لَهَدَاكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ أَشُركُنا ﴾ . . إلى قوله: ﴿ قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجّةُ الْبَالِغَةُ فَلَوْ شَاءَ لَهَدَاكُمْ أَجْمَعِينَ ﴾ الآيتان: ١٤٨ ــ ١٤٩.

راجع: (روح المعاني) جـ٨/ ص: ٣ ومابعدها ، وص: ٥١ ومابعدها.

سبب تأليفه:

سبب تأليف الكتاب هو أن دعاة السفور قد نشطوا في ترويج باطلهم، حيث نقدوا ماقرره الإسلام في مسألة تعدد الزوجات وذَمُّوا الحجاب الإسلامي وسَخرُوا منه ونادوا بالتبرج والسفور، ولما كثر البحث والنظر في تلك المائل في الصحف والمجلات وكثر فيها الجدل والنقاش بين الناس، ألَّف مصطفى صبري هذا الكتاب لإيضاح وجه الحق في تلك المسائل الاجتماعية المهمة، وللرد على الدعاوى الباطلة التي تَمسك بها دُعاة السفور وأعداء مبدأ تعدد الزوجات.

محتوياتــه:

يتكون الكتاب من مقدمة وقسمين رئيسين:

أولا _ المقدمـة:

تكلم فيها على خطر تقليد الغرب في مسألة المرأة، ثم أجمل ما يتضمنه الكتاب من مباحث.

ثانيا - أقسام الكتاب:

القسم الأول: مبدأ تعدد الزوجات:

بسط فيه الكلام على مسألة تعدد الزوجات، وشرح حكم الإسلام في تلك المسألة، كما بين سماحة الإسلام فيما يَختص بالنكاح والطلاق عا جعله ديناً وسطاً بين ضيق مبدأ المسيحية فيهما وفوضى الاشتراكية، واجتهد في إبراز سمو نظر الإسلام في إقراره مبدأ تعدد الزوجات، وذلك من خلال المقارنة بين مبدأ التعدد المشروع (السيفاح) من حيث ما يترتب على كل منهما من مصالح ومن أضرار ومحاذير اجتماعية، ثم رد على

أعداء التعدد بأدلة نقلية وعقلية قوية.

واختتم هذا القسم بتقديم بعض الحلول لمعالجة مرض الفسق المُتَفَشِّي في بعض البلاد الإسلامية.

القسم الثاني: السفور والاحتجاب:

تناول فيه مسألة السفور والحجاب، فابتدأ بذكر خلاصة رأيه في المسألة المتضمن فلسفته في الحجاب، ثم تتبع حجج دعاة السفور وأقوالهم التي يوهون بها باطلهم ويظهرونه بمظهر الحق ورد عليها جميعا رداً مفحماً، وحلل المغالطات التي يعتمدون عليها تحليلاً دقيقاً مبينًا ما تُوحي به تلك المغالطات من نوايا خبيثة ومقاصد سيئة. وحث النساء المسلمات على التمسك بالحجاب الإسلامي واجتناب الاختلاط بالرجال الأجانب مبينًا الأضرار الجسيمة والمخاطر الكبيرة الناجمة عن السفور والاختلاط.

واختتم هذا الفصل بذكر موقف الإسلام من تعليم المرأة.

٥ _ كتاب (القول الفصل بين الذين يؤمنون بالغيب والذين لا يؤمنون):

يقع هذا الكتاب في مجلد واحد ويشتمل على (٢٤٤) صفحة من الحجم الكبير، وقد طبع بمطبعة عيسسى البابي الحلبي بمصر سنة ١٣٦١هـ/١٩٤٢م، ثم طبع مُؤنحراً طبعة حديثة بمطبعة دار السلام للطباعة والنشر بمصر سنة ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٦م.

وهو في الأصل جزء من الكتاب الكبير (موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين وعباده المرسلين) _ الذي سيأتي الحديث عنه قريباً _ حيث يُمثّلُ الباب الثالث منه، ولما دعت الحاجة إلى نشره بادر إلى طباعته على شكل كتاب صغير قبل نشر الكتاب كله.

سبب تأليفه:

بسط الشيخ في كتابه أسباب تأليفه، ويمكن إجمالها فيما يلى:

ا ـ أنه لما استقرت به النوى في مصر فوجئ بأن كثيراً من المفكرين المسلمين والمثقفين ثقافة عصرية المولعين بتقليد الغرب يُنكرون كثيراً من العقائد الغيبية، مثل نبوات الأنبياء عليهم السلام ومعجزاتهم والنشأة الآخرة ومايدخل تحتها من بعث وحشر وحساب بدعوى منافاتها للعقل ومخالفتها لسنن الكون والعلم المبني عليها والمستند على الحس والتجربة، ويرفضون الآيات والأحاديث الواردة في تلك المسائل الغيبية، وذلك بالعبث بمعنى الآيات بتأويلها تأويلاً تعسفياً، وبالتشكيك في صحة الأحاديث وثبوتها مهما كَثُر رواتها، منهم على سبيل المثال: الشيخ محمد عبده، والشيخ محمد رشيد رضا، والأستاذ فريد وجدي، والدكتور زكي مبارك (١٩٨١م محمد رشيد رضا،

ولذا ألَّف مصطفى صبري كتابه هذا للدفاع عن تلك المسائل الغيبية وإثبات إمكانها ولمناقشة هؤلاء المنكرين والرد عليهم وحل شبهتهم.

٢ - أنه اطلع على كتاب (حياة محمد) للدكتور محمد حسين هيكل، الذي أخلاه من معجزات نبينا محمد عبقريته على قيه أنه ليس له معجزة إلا القرآن، وسعى فيه لترويج عبقريته على لكي تقوم مقام نبوته، كما ضمنه كثيراً من الأفكار الخاطئة، واعتمد فيه على كثير من الدعاوى الباطلة، ثم سعى في مقدمته في طبعته الثانية لتعليل ما أورده فيه من إنكار المعجزات الكوئية لنبينا على غير القرآن.

وقد تُوقّع مصطفى صبري أن يقوم أحد من العلماء أو المفكرين بنقد

الكتاب أو الإنكار على مؤلفه، ولكن شيئاً من ذلك لم يَحدث (١٠)، بل حَدث العكس ذلك أن الأوساط المُشَقَّفة بمصر تَلقَّت الكتاب بالقبول والترحيب، وتَكوِّنت لجنة عتازة برئاسة مدير الجامعة المصرية لتكريم مؤلفه، وكَتَب كل من الشيخ الأكبر المراغي والشيخ محمد رشيد رضا تقريظًا للكتاب تعريفاً به ودفاعاً عنه.

لذا حرص مصطفى صبري على بحث مسألة المعجزات للدفاع عنها ضد اعتداءات المعتدين وللرد على هيكل باشا وتحليل كتابه ونقده نقداً علمياً.

٣ ـ وهناك سبب مباشر لنشر هذا الكتاب، وهو أنه لما فرغ الشيخ من تأليف كتابه الكبير (موقف العقل) كانت أزمة الورق _ آنذاك _ قائمة على أشدها، فقرر إرجاء نشره ولا سيما أنه يُكون أربعة مجلدات كبيرة، واتفق في تلك الأثناء أن نشر الشيخ محمود شلتوت (٨٢) مقالة في مجلة «الرسالة» في العدد (٤٦٢) أنكر فيها رفع عيسى عليه السلام إلى السماء حياً ونزوله إلى الأرض في آخر الزمان الثابتين بالكتاب والسنة، فكتب

⁽٨١) ماعدا ماقام به بعض علماء الازهر، حيث سخطوا على الكتاب ومؤلفه، وجاءوا مصطفى صبري في منزله مصطحبين معهم الكتاب وشكوا إليه ما تَضَمنه من إنكار معجزاته عَلَيَّة والطعن في صحة كتب الحديث والسيرة والطعن في أمانة رُواتها ومؤلفيها، وطلبوا منه نقده نقداً علمياً وإيضاح مافيه من أفكار ودعاوي باطلة، سيما وأنه لقى رواجاً كبيراً في مصر خاصة وفي العالم الإسلامي عامة. انظر: الملحق رقم (٥).

⁽٨٢) الذي كان قد أنكر. وجود الشيطان كما صَوَّره القرآن كانناً حياً عاقلاً يرى ويسمع ويقول ويُجادل ويتكبر ويُؤمر بالسجود لآدم فيعصي الله ويَعدُ ويُمنِّي ويعيش إلى يوم الوقت المعلوم، ثم يُعذب في نار جهنم مع الذين اتبعوه، وادَّعى أن الشيطان الوارد ذكره في القرآن الكريم بهذه الأوصاف ماهو إلا نزعات الشر المُنبَّة في العالم.

مصطفى صبري مقالة للرد عليه وأرسلها إلى مجلة (الثقافة) لكي تنشرها، ولكنها لم تفعل ذلك ومكثت المقالة في إدارة المجلة زُهاء شهر، وعلم مصطفى صبري أن أصحابها لايريدون نشرها، واطلع في الوقت نفسه على رغبه كثير من المسلمين وبعض العلماء الشرعيين في أن يقول قوله في تلك المسألة، فعمد إلى كتابه الكبير (موقف العقل) وأخذ منه بابه الثالث الحاص بدرس مسائل النبوة والمعجزات والنشأة الآخرة، وبادر إلى نشره على شكل كتاب صغير قبل نشر الكتاب كله ليكون نموذجاً له وجواباً عاجلاً في المسألة الموضوعة موضع النقاش والبحث، ولمجابهة منكري المعجزات ومؤيديهم بكتاب بدل مقالة (٨٢)

محتوياتــه:

صدر مصطفى صبري كتابه بكلمة قصيرة أشار فيها إلى كتابه الكبير (موقف العقل) ثم ذكر السبب المباشر لنشر كتابه هذا (القول الفصل)، ثم قَدَّم للكتاب بمقدمة تكلم فيها عن مفهوم الإيمان بالغيب عند الأستاذ فريد وجدي وتحدث فيها عن حالة الشرق الإسلامي الحديث بعد اتصاله بعلوم الغرب موضحاً أبرز مميزات مستبطني الإلحاد من الكتّاب والمثقفين العصريين. وتَطرق إلى كتاب (عبقرية محمد) للأستاذ العقاد مبيناً موقفه منه وموضحاً ما يتميز به عن غيره من الكتب المتعلقة بعبقريته على وحلّل عقليات منكري المعجزات من الكتّاب والمثقفين العصريين مبيناً موقفهم من كتب السنة ومن الآيات القرآنية الدالة على المعجزات، ومنبهاً على ما يجب على علماء الدين الإسلامي تجاههم. ثم دخل في صلب الكتاب الذي تناول فيه ثلاث قضايا

⁽٨٣) ولطباعة هذا الكتاب قصة مهمة من أراد الاطلاع عليها فليراجع الملحق رقم (٥).

رئيسة (٨٤) هي:

أولا _ قضية إنكار المعجزات:

وقد أورد فيها المباحث التالية:

- ا ـ تناول مذهب منكري معجزات الأنبياء عليهم السلام بالنقد والتحليل، حيث بين سبب إنكارهم المعجزات الذي جَراهم على رفض الآيات والأحاديث الواردة فيها، ثم كشف زيف المغالطات التي تمسكوا بها، وشد في القول عليهم وبذل جهده في حل شبهتهم، ثم رد عليهم إجمالاً مبيناً الإلزامات العقلية والنقلية التي تلزمهم، وموضحاً خطورة المسلك الذي سلكوه والذي جرهم إلى كثير من التخبطات وأوقعهم في كثير من المزالق، وتَحدَّث عما يَترتب على مذهبهم من مفاسد. كما تناول مذهب منكري معجزات نبينا محمد المسلك خاصة بالنقد والتحليل أيضاً، حيث رد عليهم رداً مشبعاً مبيناً مقاصدهم الأساسية ومثبتاً مايترتب على مذهبهم من محاذير كثيرة.
- ٢ ـ ناقش الدكتور محمد حسين هيكل وانتقد ما أورده في كتابه (حياة محمد) نقداً علمياً حيث بدأ أولاً: بنقل وتحليل الكثير من أقواله المتضمنة شطحاته في سيرة النبي علم ومعجزاته، وفي تدويان السيرة النبوية وفي صحة الاعتماد عليها، ثم تتبع كل فقرة من كلامه بتعليقة يرد عليه بها _ رداً إجمالياً _ مُعتمداً في ذلك على كثير من الأحاديث النبوية والوقائع

⁽٨٤) لم ألتزم هنا عند التعريف بمحتويات الكتاب بطريقة المؤلف فيه ، ذلك أنه لم يُقسم كتمابه تقسيماً رئيساً ، ولم يُرتب مباحثه ترتيباً منهجياً ، بل جاء على شكل مسائل عامة ومتداخلة يَرِدُ فيها الكلام أكثر من مرة.

التاريخية في كتب التاريخ الإسلامي وفي كتب السيرة النبوية، وعلى أقوال بعض الصحابة والتبعين. وبين منشأ غلطه في إنكار معجزاته على وأورد غاذج من تأويلاته لها، ثم فصل القول فيما تضمنته أقواله من مغالطات وشبهات ومافيها من تخليط وتشويش على العقول والأذهان، ورد عليه اعتماده على القرآن فقط ونبذه للسنة منسها على أن التشكيك في كتب الحديث والسيرة على الإطلاق يؤدي إلى التشكيك في القرآن أيضاً. وأجاب على الدعاوى التي اعتمد عليها في نفي معجزاته على الكونية غير القرآن، ثم أورد الآيات التي استشهد بها على نفي معجزاته على الكونية وبسط القول في بيان الحكمة من إنزالها، وأبطل استدلاله بها موضحاً أنها، فضلاً عن عدم دلالتها على مُدَّعاه، فيها دلالات عديدة على وجود المعجزات الكونية له على غير القرآن.

ثم قام ثانياً: بالرد على كل ماورد في كتابه رداً تفصيلياً من وجوه سبعة، ولما فرغ من ذلك كله أورد إحدى وثلاثين آية قرآنية تَدلُّ على وجود معجزات نبينا على الكونية غير القرآن مع التعليق على بعضها.

٣ ـ ناقش الشيخ محمد رشيد رضا في إنكاره المعجزات، ونَقَلَ بعض أقواله من كتابه (الوحي المحمدي) وحَلَّلها تحليلاً جيداً، ثم ردَّ عليها رداً قوياً مبيناً ما تضمنته من محاذير خطيرة.

٤ ـ بحث مسألة انشقاق القمر المعدودة من معجزاته على وناقش منكري تلك المعجزة ورد على تأويلاتهم وفَنَد أقوالهم ولاسيما الشيخ محمد رشيد رضا الذي شدّد عليه القول مستدلاً على ذلك كله بأدلة كثيرة عقلية ونقلية، ومبيناً مافى الآيتين الواردتين في أول سورة القمر من مؤيدات لوقوع تلك

المعجزة لنبينا عَلِيَّةً.

٥ ـ ناقش الشيخ محمود شلتوت في مسألة رفع عيسى عليه السلام ونزوله في آخر الزمان المعدود من علامات الساعة ونقد ماكتبه في ذلك نقداً علمياً، حيث عرض مذهبه في تلك المسألة الذي ادّعى فيه أن عيسى عليه السلام مات في الأرض ورُفعت روحه ولم يُرفع حياً كما ورد في القرآن الكريم ومادام القول برفعه لم يصح، فإنه يسقط القول بنزوله في آخر الزمان.

وبين التخبطات العديدة التي وقع فيها لتبرير مذهبه ثم أتى على الآيات التي تمسك بهما وناقشها ورد على استدلاله بهما وبين منشأ غلطه في تفسيرها، ثم استدل على ذلك كله بأدلة قوية تدل على بطلان ماذهب إليه شلتوت في المسألة، وأحصى الآيات القرآنية الدالة على رفع عيسى عليه السلام إلى السماء حياً.

٦ بحث معجزة الإسراء الوارد ذكرها في قوله تعالى ﴿ سُبْحَانَ الّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلاً مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيهُ مِنْ آيَاتِنا إِنَّهُ هُو السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ (٨٥). وتكلم على أهميتها وضرورة بقائها مصونة عن كل تأويل يُنقص من شأنها، ثم فَصَّل القبول في مناقشة المؤولين لها القائلين بأنها كانت رؤيا منامية رآها رسول الله عَلَى ذلك بأدلة كثيرة وأورد أدلتهم ثم رد عليها من عدة أوجه، واستدل على ذلك بأدلة كثيرة مفحمة من الكتاب والسنة وأقوال بعض الصحابة وبشواهد من اللغة العربية وبعض الأدلة العقلية. ثم بيَّن مافي تلك المعجبزة من أسرار وأحكام وبشائر.

⁽٨٥) سورة الإسراء، الآية: ١.

ثانياً - قضية إنكار النبوة:

وقد أورد فيها المباحث التالية:

- ١ ناقش الشيخ محمد عبده في تلك الفضية، وأورد تعريفه للنبي والرسول وحَلَّله تحلياً دقيقاً، ثم انتقده ذاكراً الاعتراضات الواردة عليه، ومبيئاً مُراده (٨٦) من تجريده إياه (٨٧) من خصائص النبوة والرسالة.
- ٢ ناقش الدكتور زكي مبارك في مقالته التي نشرها في مجلة (الرسالة) والتي تكلم فيها عن حياة النبي على وعن نبوته ورسالته، حيث نقل كثيراً من أقواله في تملك المقالة وحللها تحليلاً دقيقاً وأفرد كل قطعة منها بالنقد والتعليق، ثم ذكر خلاصة ما استنتجه من تلك الأقوال مبيناً حقيقة موقف زكي مبارك من نبوته على وموضعًا ماتضمنته أقواله من آراء فاسدة.
- ٣ ـ بَيْن موقف كل من الفلاسفة الإلهيين في الغرب والأساتذة العصريين في الشرق من نبوة الأنبياء منبها على منشأ السعي لجعلها مكتسبة عند بعض المثقفين العصريين، كما بَيَّن المحاذير المترتبة على ذلك.
- ٤ ـ تولى القيام بإثبات وجود الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، حيث بيّن أولاً أهمية إثبات وجودهم، ثم أقيام الأدلة العقلية القيوية الدالة على ضرورة وجودهم وعلى لزوم المعجزات الكونية لهم.

ثالثاً _ قضية إنكار البعث:

بحث الشيخ تحت هذا العنوان النشأة الآخرة ومايدخل تحتبها من بعث

⁽٨٦) أي مراد الشيخ محمد عبده.

⁽٨٧) الضمير هنا راجع إلى التغريف.

بعد الموت وحسر وحساب. وحَقَّ مسألة إعادة المعدوم بعينه وناقش منكري البعث وعرض صور إنكارهم، ثم أورد أدلتهم التي تمسكوا بها وأجاب عنها مبيناً أساس مذهبهم ومنشاه، ثم أثبت وجود النشأة الآخرة والبعث بعد الموت بأدلة عديدة ؛ نقلية قطعية وأخرى عقلية.

7 _ كتاب (موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين وعباده المرسلين):

يقع هذا الكتاب في أربعة مجلدات كبيرة يبلغ مجموع صفحاتها (٢٠١٨) ألفين وثماني عشرة صفحة، وقد طبع مرتين؛ الأولى: في مطبعة مصطفى البابي الحلبي بالقاهرة سنة ١٣٦٩هـ/ ١٩٥٠م (٨٨)، والثانية: في دار إحياء التراث العربي ببيروت سنة ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م.

وقد تُرجم الكتاب مؤخراً إلى اللغة التركية العثمانية بقلم نجل الشيخ الأستاذ إبراهيم صبري رحمه الله(٨٩)، ولكنه لم يُطبع بعد.

وهذا الكتاب هو آخر كتب الشيخ تأليفاً، فلقد شمَّر ـ رحمه الله ـ عن ساعد الجد في سنوات عـمره الأخيرة في سن الشيخوخة أثناء توقفه في المهجر عن الجهاد السياسي متـفرغاً للجهاد العلمي الشرعي، فألَّف هذا الكتاب الضخم الذي كرَّس فيه حياة مشيبه وضَّمنه مباحث كثيرة ومهمة تَعمَّق في دراستـها وتحليلها وبيان وجـه الحق الذي يَراه فيها، فأبانت عن مقدرة علمية

⁽٨٨) وهناك نسخة أخرى طبعت في السنة نفسها نشرتها المكتبة الإسلامية لصاحبها الحاج رياض الشيخ.

⁽٨٩) وذلك بناء على وصية من والده لكي ينتفع به الأتراك الذين لا يُجيدون اللغة العربية ، وقد عكف _ رحمه الله _ على ترجمته في سني عمره الأخبرة ، ولما أثمَّة مرض مرضاً شديداً نُقل على أثره إلى (لندن) لتلقي العلاج ، وأخذ معه الكتاب المُترجم حرصاً عليه من التلف أو المضياع وأدخل المستشفى ، ولما أحس بدنو أجله أوصى أهله وأولاده بإبداعه المكتبة المركزية بـ(لندن) في قسم التراث الإسلامي لضمان حفظه ، وقد أردع هناك وصور على (المايكروفيلم) وهو لا يزال بخط يده. انظر: الملحقين رقم (٢) و (٣).

فائقة، وهمة في التحقيق كبيرة.

ويعد هذا الكتاب موسوعة في علم أصول الدين أورد فيه الشيخ خلاصة آرائه الفقهية والفلسفية والسياسية والاجتماعية، فهو في الحقيقة عدة كتب مجمعوعة في كتاب واحد، ولقد كشف فيه بكل صراحة ووضوح عن الأخطار التي يتردى فها المشرق الإسلامي من جراء موجات الإلحاد والغزو الفكري والثقافي التي نشطت بعد انفراط عقد وحدة المسلمين بإلغاء الخلافة الإسلامية، وتَمكّن من وضع يده على مكامن الانحراف في عقائد معاصريه من أرباب الفكر والقلم، ولم تُرهبه أسماوهم ولا مراكزهم الوظيفية أو الاجتماعية، وذلك راجع إلى إحساسه بثقل المسؤولية الملقاة على كاهله.

وضَمّنه تفاصيل أمهات المسائل الدينية والعلمية والفلسفية والاجتماعية، كما تَعرَّض فيه لأبرز القضايا التي تفجرت في عصره وأثيرت حولها الضجة في الأوساط العلمية والفكرية (٩)، وعكف فيه على دراسة محاولات التغريب وكشف زيف دعوى المجددين في إنكار المغيبات والتفسير المادي لسيرة النبي عَيَّة وأحداث التاريخ الإسلامي، ولا سيما التاريخ العثماني، وجمع فيه ما يحتاج المسلم المتعلم إلى معرفته من المسائل العلمية والفلسفية لتسلم عقيدته وتصمد أمام تيارات الزيغ العصري.

ويُحس القارئ لهذا الكتاب الضخم بأنه يَفيض غيرةً على الدين وإخلاصاً لقضاياه، كما يُحس بأن مؤلفه مُتبع لكل ما يجري حوله ومُترصد

⁽٩٠) أمثال: قضية (الإسلام وأصول الحكم) لعلي عبدالرازق ، وقضية (الفن القصيصي في القرآن الكريم) لمحمد أحمد خلف الله وأمين الخولي وكذلك توفيق الحكيم المدافع عنهما ، وقضية (تخرير المرأة) لقاسم أمين ، وقضية (حياة محمد) للدكتور محمد حسين هيكل.

لكل مايمس الدين، ولا يُتقعده كبر سنه وكثرة متاعبه وعُجْمَتُه أن يكتب ويؤلف ويُنافح عن رأيه، كما يرى فيه ألوانا شتَّى من القضايا والآراء لمؤلفين وكُتَّاب كثيرين جداً شرقيين وغربيين مسلمين وغير مسلمين تَتبَّعها المؤلف في الكتب والصحف والمجلات، وناقشها مناقشات طويلة، وبَيَّن فيها وجهة نظره المنبثقة من التصور الإسلامي للكون والإنسان والحياة.

أسباب تأليفه:

ذكر مصطفى صبري الأسباب التي دَعته إلى تأليف كتابه، وأفاض في شرحها وأطال، وذلك في مقدمته التي استغرقت الجزء الأول منه، ولكن يُمكن إيجاز أهمها في الأسباب الثلاثة الآتية:

الأول: أنه لَمّا جاء إلى مصر في المرة الأخيرة واستقر بها سنة مراه الأول: أنه لَمّا جاء إلى مصر في المرة الأخيرة واستقر بها سنعً منها النور الإلهي، ووضع في مُخَيّاته أنه سيستريح من مجاهدة الملاحدة الأتراك القائمين على الحكومة الكمالية يومنذ، ولكنه ما إن اطّلع على الوضع الديني والجو الفكري والثقافي السائد _ آنذاك _ بمصر حتى صدم صدمة شديدة وأصيب بخيبة أمل كبيرة، فقد ساءه موقف مصر من الدين الإسلامي كما ساءه موقف كثير من علمائها ومفكريها من عقائده وشريعته وأحكامه، وشق على نفسه توغل الكثيرين منهم في تقليد الغرب والافتتان بنظرياته وعلومه، ولذا قال: "لما هاجرت بعد انقلاب تركيا إلى مصر وَجدت العلم الحديث الغربي فيها الناظر إلى الأديان نظرها إلى الأساطير أنطق لساناً من علم أصول الدين الإسلامي وأعلى صوتاً حتى عند الأزهريين أو على الأقل عند ذوي القول السائد منهم "(۱۹). وقال: "إن الدين بمصر مع مافيها من الجامع الأزهر وغيره من المعالم والمعاهد الدينية القديمة في حالتها الراهنة لفي حالة عبجية؟

⁽٩١) موقف العقل ، جـ١/ ص: ٩٨.

لا من ناحية العمل بأحكام الشريعة الإسلامية وقوانينها فحسب، بل ومن ناحية الاعتقاد والاعتراف بأصول الدين (٩٢). ثم ذكر _ بإسهاب _ كثيراً من المظاهر الدالة على ماسبق موثقاً إياها بكثيرٍ من النقول من الكتب والصحف والمجلات المصرية. (٩٣)

وهذا من أهم ما دفعه إلى تأليف كتابه (موقف العقل) لكي يقوم بواجبه في الإسهام بتصحيح الأفكار المنحرفة وتثبيت العقائد الإسلامية المتأثرة بتيارات الشكوك الوافدة إلى الشرق الإسلامي من الغرب المسيحي، وذلك ياستشصال جذور تلك الشكوك ومناقشة الفلاسفة الغربيين والرد على مُقلِّديهم من الكتَّاب المسلمين العصريين. (٩٤)

الثاني: أنه اطلع بعد إقامته بمصر على مناظرة قلمية جَرَت بين الأستاذ فرح أنطون (١٨٧٤م - ١٩٢٢م) والشيخ محمد عبده في ست مقالات من

⁽٩٢) المرجع السابق ، جـ١/ ص: ٢٤ ــــــ ٢٥٠.

⁽٩٣) للاستزادة من ذلك ارجع إلى الجزء الأول من كتاب (موقف العقل) في الصفحات التاليَّة:

أ) من ص: ٢٥ إلى ض: ٣٦ .

ب) من ص: ١٠٤ إلى ص: ١٢٦.

ج) من ص: ١٥١ إلى ض: ١٩٨.

د) من ص: ٣٠٦ إلى ض: ٣٣٢.

هـ) من ص: ٣٥٢ إلى ص: ٣٥٨.

⁽٩٤) ويُشير الشيخ إلى هذا بقوله: «واني أردت أن أكون القائم بهذا الواجب الكبير مع عجزي وغزيتي عصر وباللغة العربية ، لأني بحدمد الله غير غريب عن الإسلام وعن العقل الذي يَجُفه من كل جانب ، ولأن الإسلام أيضاً أصبح غريباً في هذا الزمان ، فسلا غرو إذا كان الغريب للغريب تنسياً وظهيراً ، ثم إني مؤمل أن يكون قد حصل بعض الألفة في هذه البلاد بكتابتي العربية الاعجبية ، فإن وفقني الله عز وجل لإعادة أحد القُرَّاء إلى رشده بإزالة الشبهة التي ألقاها في قلبه دعاة الإلحاد ومستبطنوه الدساسون فهو غنيمتي من هجرتي إلى مصر».

المرجع السابق ، جـ١/ ض: ٣٦٥.

الطرفين، ادّعى فيها فرح أنطون أن رقي الأمم وصلاح أحوالها مرهون بتطبيق مبدأ فصل الدين عن الدولة وفصله عن سياسة الحكومات، وعزا رقي أوربا في العلم والمدنية إلى العمل بهذا الفصل، كما عزا تأخر المسلمين إلى إهمالهم العمل بذلك المبدأ. أما مناظرة الشيخ محمد عبده فقد حَمَّل علماء الاسلام تَبعَة تأخر المسلمين، حيث رماهم بوصمة الجمود.

وادّعى فرح أنطون أيضاً - في سبيل الدفاع عن النصرانية - أن الإسلام وجميع الأديان لا تتفق مع العقل وكذلك العلم، لأن الدين - في زعمه - يتنافى مع العلم والعقل بناءً على أن العلم يجب أن يُوضع في دائرة العقل لكون قواعده مبنية على المشاهدة والتجربة، في حين أن الدين يجب أن يُوضع في دائرة القلب لكون قواعده مبنية على التسليم بما ورد في الكتب المقدسة من غير فحص في أصولها.

وقد أدَّت هذه المناظرة إلى زعزعة عقائد كثير من المثقفين المسلمين في الشرق الإسلامي عامة وفي مصر بوجه خاص، وذلك باقتفائهم أثر فرح أنطون في الأخذ بمبدأ فصل الدين عن الدولة والمناداة به، وفي ضرب أساس الأديان بمعْول التشكيك وادعاء أن الإسلام خارج عن ساحة العلم والعقل كما هو في النصرانية.

وهذا مما دفع مصطفى صبري إلى تأليف كتابه للرد على ماجاء في تلك المناظرة من أخطاء وهفوات من الطرفين، ولاستئناف تلك المناظرة مع أتباع الأستاذ فرح أنطون القائلين بمثل ماقاله، ولإثبات أن جميع الدعاوى التي ادعاها افتئات على الدين والعلم والعقل.

النالث: أنه اطلع على قيام بعض الكتاب والمفكرين (٩٥) بالقدح والطعن في علم الكلام والاستهانة بالعقل والمنطق المبني عليهما، وإحداث المقارنة بينه وبين التصوف المبني على العاطفة القلبية، ثم تفضيل التصوف عليه وترجيح استناد الإيمان إلى العاطفة القلبية على استناده إلى العقل والاستدلال والنظر.

كما اطلع على قيام بعضهم (٩٦) بالطعن كذلك في علم الكلام، وذلك بصدد المقارنة بينه وبين العلم المادي الحديث المبني على الحس والتجربة، والمناداة برجحان براهين العلوم التجريبية على براهين العلوم العقلية المنطقية.

وقد دفعه هذا إلى تأليف كتابه للدفاع عن علم الكلام ضد اعتداءات المعتدين وللرد على المطاعن التي وُجهت إليه (٩٧٠)، ولبيان أهميته في حفظ قواعد الدين وعقائده، ولإيضاح المقصود الأعلى منه والموضوعات الرئيسة التي يبحث فيها، ولبيان فَضله على التصوف من حيث اتخاذه سلاحاً مُؤيَّداً بالعقل والمنطق ضد التيارات المضللة المجادلة في العقائد وفي المسائل العلمية الشرعية، ولإثبات فضل إيمان المستدل المعتمد في إيمانه على عقله وفكره على إيمان المُقلد المعتمد في إيمانه على عقله وفكره على إيمان المُقلد

⁽٩٥) أمثال: الدكتور محمد الغُمراوي ، والأمتاذ محمد فريد وجدي.

⁽٩٦) أمثال : الأستاذ أحمد أمين.

⁽٩٧) ألمحنا في الفصل السابق إلى أن مصطفى صبري نشأ في بيئة علمية شرعية تهتم كثيراً بعلم الكلام وبالعقل والمنطق المبني عليه ما، وقد بلغ بها ذلك إلى حد أن مناهج العلوم الإسلامية التي تُطبقها المدارس الشرعية آنذاك وأساليب الشقاقة الإسلامية التي تنتهجها كانت في الغالب ممزوجة ومرتبطة يذلك العلم، ولا يَخفى أنه كان لهذا تأثيره الكبير في معظم العلماء الاتراك الذين نشؤوا في ظل تلك البيئة، وهذا ماحدا بمصطفى صبري إلى التمسك بعلم الكلام والدفاع عنه والرد على المطاعن المُوجَّهة إلىه لاعتقاده بأنه السلاح القوي والوسيلة الناجعة لمجاهدة الملاحدة وصياتة الإسلام من تيارات الإلحاد الوافدة من الغرب المسيحي إلى الشرق الإسلامي مع العلوم المادية الحديثة.

ولبيان أن نزعة إبعاد العقل والمعقولات عن ساحة الإسلام إنما وقعت تقليداً للمتدينين من علماء الغرب المحتاجين إلى الابتعاد عن ساحة العقل والمنطق تهريباً لدينهم المسيحي من براثن انتقادهما، ومُتَمسكين بالقلب وعواطفه بدلاً منهما لتأييد دينهم. ولإثبات رجحان براهين العلوم العقلية المنطقية على براهين العلوم التجريبية، وفضل الدليل العقلي على دليل الحس والتجربة.

وأخيراً لبيان مكانة العقل في الإسلام، حيث جعله مناط التكاليف الشرعية، وهذا عما يُميز الإسلام من النصرانية المُحرَّفة التي لا يَتفق دينها مع العقل السليم. (٩٨)

محتوياتــه:

نظراً لطول الكتاب وكثرة مباحثه وتَشَعُّبها مما يَصعبُ معه _ في هذه العجالة _ تعريفه بصورة وافية وبيان جميع محتوياته، ونظراً لأنه ستتبين لنا معظم موضوعاته في الباب الثاني من هذا البحث عند تفصيل موقف الشيخ من الفكر الوافد، فإني سأقتصر هنا على إلقاء الضوء على مضمون أبوابه وفصوله وموضوعاته الرئيسة فقط دون مافيه من جزئيات وتفاصيل واستطرادات تَجنبُا للإطالة والتكرار. فأقول: يَتكونَ الكتاب من مقدمة وأربعة أبواب وقسم خاص بالملاحق.

⁽٩٨) هذا ولقد أسهب الشيخ في مواضع مُتَفَرِّقَة من كتابه في بيان مقاصده الرئيسة من تأليفه ، منها على سبيل المثال قوله: يَسعى الكتاب إلى مكافحة الضلالات وإزالة الشبهات الحديثة الخاصة بالنواحي الاعتقادية. انظر: موقف العقل ، جـ١/ ص: ٣٥.

وقوله: المقصود من تأليف الكتاب هو مُحَاجَّة الملاحدة المنكرين وجود الله.

انظر: المرجع السابق ، جـ ٢/ هامش ص: ٣٨٧.

وقوله: "واجبي الذي التزمــته في الكتاب هو القضــاء على الدعاوي والمساعي المُوجَّهة ضــد عقائد الإسلام ومبادئه ». المرجع السابق ، جـــاً/ ص: ٣٨١.

أولاً - المقدمـــة:

- ١ ـ تكلم فيها عن المسائل الرئيسة التي سيتناولها في الكتاب مبيناً أهميتها ومدى حاجة المسلمين إلى التنبه لها والاطلاع عليها، ومنبها على خطر تقليد الغرب، ومحذراً من محاكاته في كل مايقول ويفعل.
 - ٢ ـ بَيَّن للقراء خطة الكتاب ومنهجه في نقد الأقوال ومناقشتها.
- ٣ ـ ناقش المؤرخ محمد عبدالله عنان فيما كتبه بشأن الدولة العثمانية في مجلة (الرسالة) وفي كثابه (مصر الإسلامية)، ودحض حجبجه ودعاويه الباطلة التي كَالَ بها الطعنات للدولة والخلافة العثمانية، وبين مدى تمسك الدولة العشمانية بالإسلام ووقوفها في وجه الحملات الصليبية والأطماع الاستعمارية الأوربية على مدى ستة قرون وجهودها في خدمة الإسلام والقرآن مستشهداً على ذلك بأقوال كثير من الكتاب والمؤرخين الذه في: (٩٩)
 - ٤ ـ شرح ـ بإسهاب ـ أسباب تأليف الكتاب ومقاصده الأساسية منه.
- ناقش الأستاذ محمد فريد وجدي في موقفه من الدين الإسلامي وعقائده
 الغيبية نقاشاً طويـــلاً، وأطال البحث والنظر في مقالاته المنشورة في مجلة
 (نور الإسلام) ومجلة (الأزهر).
 - ثانياً _ أبواب الكتاب:

قَسَّم الشيخ كتابه إلى أربعة أبواب رئيسة، وهي مايلي:

⁽٩٩) أمثال: الأستاذ محمد فريد بك المحامي ، وعبدالرحمن عـزام بك ، ورتشارد لوج ، وصاوا باشا الرومي ، وشكيب أرسلان وغيرهم.

الباب الأول _ في إثبات وجود الله تعالى:

ولقد تناول الشيخ مسألتين مهمتين قبل الدخول في صميم الباب الأول: الأولى: هل للدين أساس من الصحة؟ وهل يهم الإنسان درس ذلك؟

وقد أجاب على هذين السؤالين باذلاً كل جهده لإقناع قُراء كتابه بحتمية الدين لبني الإنسان ولزوم الإيمان والتصديق بعقائده وأركانه التي في مقدمتها الإيمان بالله سبحانه وتعالى، لكي تتحقق لهم السعادة في الدنيا والنجاة في الآخرة. وتكلم على أهمية الدين ودوره الأساسي في إقامة الأخلاق وصيانتها منكراً على الملاحدة ادعاءهم الاستغناء عن الدين بالعلم المُقَوِّم للأخلاق.

الثانية: المقارنة بين الإسلام والنصرانية:

شرح فيها بإسهاب الفرق بين الإسلام والنصرانية من ناحية موقف كل منهما من العقل والعلم، مبيناً ضرر النصرانية المُحرَّفة على الأديان عموماً وعلى الإسلام بوجه خاص. وناقش الأستاذ فرح أنطون مناقشات طويلة في عقيدة التثليث في النصرانية وعقيدة بنوة المسيح وألوهيته، حيث أورد نصوص كلامه فيها المُثبَتة في باب الردود من كتابه «فلسفة ابن رشد»، ثم نقده فيها نقداً علمياً من وجوه خمسة كشف فيها كثيراً من المغالطات والتَجنيات التي تَجَّراً بها على الدين الإسلامي دفاعاً عن النصرانية المحرفة. وناقشه كذلك في عقيدة العفو عن الذنوب في النصرانية المُحرَّفة، مبيناً سمو نظر الدين الإسلامي في معاملة المذنبين وفي كيفية التوبة والاستغفار من الذنوب، ومبيناً منشأ في معاملة المذنبين وفي كيفية التوبة والاستغفار من الذنوب، ومبيناً منشأ في معاملة المذنبين وفي كيفية التوبة والاستغفار من الذنوب، ومبيناً منشأ في معاملة المذنبين وفي كيفية التوبة والاستغفار من الذنوب، ومبيناً منشأ

ثم دخل في صلب الباب الأول وقَسَّمه إلى أربعة فصول:

الفصل الأول: موقف العقل من الدين:

صدَّر الشيخ هذا القصل بمدخل طويل لبرهنة العقل على وجود الله ناقش فيه الملاحدة الماديين المنكرين وجوده سبحانه، وفَصَّل القول في كيفية الحكم بوجود الكائنات المحسوسة خارج الذهن، وبيَّن الفروق الكبيرة بين نظرة العلماء المسلمين ونظرة العلماء الغربيين وفلاسفتهم إلى كل من الدين والعقل والعلم.

وناقش بعض الفلاسفة الغربيين قدماء ومُحدَثين في قضية إثبات وجود الله وفي بعض المسائل العقلية المنطقية، كإثبات قانون التناقض واستحالة اجتماع الضدين.

وأثبت سيادة الاضطراب في عقليات الفلاسفة الغربيين مستشهداً ببعض النماذج المدونة في كتاب (قصة الفلسفة الحديثة). (١٠١)

ثم شرع في الفصل الأول المعقود لإثبات موقف العقل من الدين، فذكر في البداية خلاصة البرهان العقلي على وجود الله، ثم فَصَّل ذلك البرهان تفصيلاً دقيقاً، فأثبت بطرق عقلية عديدة وجود الله سبحانه وتعالى، ودَقَّق النظر في مسألة التسلسل ولا سيما تسلسل العلل المكنة المحتاجة إلى علة واجبة تستند إليها، الذي أثبت بطلانه من عدة أوجه بأدلة عقلية منطقية قوية، وأفاض في إيضاح ذلك البطلان وناقش المعترضين القائلين بجواز تسلسل العلل إلى مالا نهاية.

⁽۱۰۰) أمثال: هيجل ، واسبنسر، وكانت، وجان جاك روسو.

⁽١٠١) تصنيف الأستاذين أحمد أمين، وزكى تجيب محمود.

وبَيَّن موقفه من فلسفة كانت (١٧٢٤م ــ ١٨٠٤م) ومنهجه في تقرير وجوده وجود الله، كما بَيَّن موقفه من (ديكارت) وأساليب فلسفته في تقرير وجوده سبحانه، وأوضح حقيقة منهج الشك المنسوب إليه.

ونظر _ أخيراً _ في الفلسفة الحُـسْبَانِيَّة وتكلم على تاريخها وتطوراتها وأقسامها.

الفصل الثاني: موقف العلم من الدين:

أثبت مصطفى صبري في هذا الفصل - عن طريق الإجمال ثم التفصيل - أن العلوم الله ومنها ما يُؤيد الدين بتأييد مسألة وجود الله، ومنها ما يُحايده لعدم دخوله في موضوعه، ولا شيء من العلوم يُمانع أساس الدين ويُنكر وجود الله.

وانتقد بعض الفلسفات والمذاهب المادية الإلحادية المنكرة احتياج العالم إلى الاستناد إلى وجود الله. (١٠٢)

الفصل الثالث: موقف العلم من العقل:

دُقَّق فيه النظر في موقف العلم من العقل مبيناً حدود العلم الطبيعي المادي وموضوعاته التي يبحث فيها، ومُنكراً على علماء الطبيعة تسميته بالعلم المثبت ومنكراً كذلك على الملاحدة الماديين استدلالهم به على عدم وجود الله. وناقش خلال ذلك علماء الطبيعة القائليين بأن الطبيعة هي خالقة هذا العالم مناقشات طويلة مبيناً الأخطاء التي وقعوا فيها.

وحرص الشيخ في هذا الفصل كل الحرص على إيضاح أهمية

⁽١٠٢) أمثال : فلسفة (ذيمقراط) الإلحادية الجاعلة النظام في حادثات العالم يُجري على قوانين وحركات ميكانيكية ، وكذلك مذهب النشوء والارتقاء الذي تمذهب به (دارون) وأتباعه .

الاستدلال العقلي وإثبات فضله على دليل الحس والمشاهدة والتجربة. الفصل الرابع: موقف التجربة من الدين:

وهو أطول فصول هذا الباب (۱۰۳)، وقد بسط الشيخ فيه الكلام عن الدليل الثاني لإثبات وجود الله المسمى بـ (دليل العلة الغائية) أو (دليل نظام العالم)، وناقش _ خلال ذلك _ الملاحدة الماديين والطبيعيين الذين أسندوا النظام المشهود في العالم إلى الطبيعة أو إلى المصادفة العمياء ناقشهم في ذلك مناقشات عقلية ومنطقية طويلة، وحلًل عقلياتهم تحليلاً دقيقاً، وجنّد قلمه ماقشات عقلية ومنطقية طويلة، وحلًل عقلياتهم تحليلاً دقيقاً، وجنّد قلمه أن التجربة الممزوجة بالبرهان والاستدلال العقلي تدل على وجوب وجوده سبحانه، وضرب بعض الأمثلة لتقريب المسألة إلى الأذهان.

وبحث أهم دلائل العلة الغائية وهي ما يُسمى بـ (السوق الطبيعي) أو (الدافع الفطري) الذي يَسود قانونه جميع المخلوقات ولا سيما الحيوانات، والذي يَعزُوه منكرو العلل الغائية إلى التعليم والتَعلَّم التابعين للذكاء. وأورد الدليل الذي اختاره (كانت) لإثبات وجوده سبحانه وسماه (دليل الأخلاق) ونقده نقداً علمياً مبيناً ما يتضمنه من مساوئ.

واختتم هذا الفصل بتقرير دليل وحدانيته سبحانه وتعالى المسمى بـ (برهان التمانع) المأخوذ من قوله تعالى ﴿ لَوْ كَانَ فِيهِمَا آلِهَةٌ إِلاَّ اللَّهُ لَفَسَدَتَا ﴾ (١٠٤). الباب الثانى _ في موقف العالم من الله:

وفيه فصلان:

⁽١٠٣) حيث بلغ عدد صفحاته أكثر من مائتي صفحة.

⁽١٠٤) سورة الأنبياء، الآية: ٢١١.

الفصل الأول: مسألة وحدة الوجود:

درس مصطفى صبري في هذا الفصل مذهب (وحدة الوجود) لدى الصوفية الوجودية دراسة مُتعَمِّقة، وشخصً تشخيصاً دقيقاً، فبدأ أولاً بإيضاح منشئه وأساسه الذي بني عليه، وأثبت أنه مشتق من مذهب الفلاسفة في مسألة وجود الله القائل (إن وجود الله عين ذاته وأن حقيقة الله هي الوجود المُجَرَّد عن الماهية). ثم اهتم بإبطال هذا المذهب (١٠٥) المُعتنى بشأنه في علم الكلام مد لكي ينجلي بطلان مذهب وحدة الوجود ببطلان أساسه المبني عليه مناقشته وتحليله تحليلاً منطقياً، وبَيَّن حقيقته ومافيه من اضطراب وتعسف ظاهر، وأثبت شدة بطلانه بذكر الإشكالات الكثيرة الواردة عليه.

وعاب على بعض المحققين المتكلمين (١٠٦) اختيارهم لذلك المذهب وانتقد جميع مساعيهم المبذولة لمناصرته وتخليصه من الإشكالات الواردة عليه. وأثبت سطريقة سهلة وميسرة سـ أن التـمسك بذلك المذهب يُؤدي إلى مـحذورين خطيرين: إما الدور والمصادرة، وإما الوقوع في هاوية وحدة الوجود.

وبعد أن هدم الشيخ أساس مفهب وحدة الوجود شرع في الكلام على المذهب نفسه، وبذل كل جهده لكشف حقيقته ثم إبطاله وتحذير المسلمين من اعتقاده والتصديق به، وإقناعهم بقساده وفساد أساسه وبعده عن العقيدة الإسلامية الصحيحة والمنهج الإلهي السليم. وتناول _ خلال ذلك _ أقوال بعض رجال هذا المذهب (١٠٧) وناقشها ونقدها نقداً قوياً مبيناً ما يترتب عليها

⁽١٠٥) وأعنى به مذهب الفلاسفة.

⁽١٠٦) وهم: العلامة التفتازاني، والمحقق الدواني، والسيالكوتي، والكلنبوي، والشريف الجرجاني.

⁽١٠٧) أمثال: محسيي الدين بن عربي في كستابه (فصسوص الحكم)، وصدرالدين الشسيرازي في كستابه (الأسفار).

من محاذير كثيرة وما تتضمنه من أفكار منحرفة وعقائد فاسدة. الفصل الثاني: مسألة حدوث العالم:

درس الشيخ في هذا الفصل مسألة قيدم العالم وحدوثه، فبدأ بالكلام على أهمية هذه المسألة ومدى علاقتها بدليل إثبات وجود الله سبحانه وبكونه فاعلاً مختاراً، ثم تناول الخلاف القائم في هذه المسألة بين الفلاسفة والمتكلمين، وناقش مذهب الفلاسفة القائل بأن العالم قديم وعكن معا موضحاً دافعهم إلى هذا القول، ومبيناً مافيه من تناقض وما يترتب عليه من محاذير، وقصل القول في الرد عليهم وأجاب عن جميع أدلتهم.

وتكلم عن المقطود من العلة في مسألة حدوث العالم، وأثبت بعد دراسة وتحليل دقيقين ـ أن الحاجة إلى العلة إنما تدور مع الوجود الحادث لا مع الإمكان الأزلي.

وناقش المذهب القائل بأن العالم قديم وأن المادة التي صنّع الله العالم منها ليست من صنع الله بل هي قديمة أزلية مستغنية عنه سبحانه غير مستندة إليه وهو ليس فاعلها لا اختياراً ولا إيجاباً ولا مُهتدّمًا عليها ولو بالعلّية. كما ناقش مذهب الفلاسفة أيضاً في مشيئة الله وقدرته المنتهي إلى كونه سبحانه مضطراً في إرادته، وحَلَّل معنى القدرة والإرادة المُثبّتة له سبحانه في مذهبهم.

وبحث في هذا الفصل مسألة تسلسل العلل مرة أخرى، حيث تكلم عن البراهين التي أقامها العلماء والحكماء لإثبات بطلان التسلسل ولا سيما برهاني (التطبيق) و (التضايف) اللذين أجاب على الإشكالات الواردة عليهما. وناقش المعترضين على بطلان التسلسل حيث ذكر متمسكهم وأورد أقوالهم واعتراضاتهم ثم رد عليها جميعاً مع بيان الدافع لهم إلى هذا الاعتراض.

الباب الثالث _ مسألة إثبات إمكان المعجزة وإثبات النبوة والنشأة الآخرة: انظر محتويات الكتاب السابق (القول الفصل).

الباب الرابع - في عدم جواز فصل الدين عن السياسة في الإسلام:

درس مصطفى صبري في هذا الباب مسألة فصل الدين عن الدولة للشارة في كثير من البلاد الإسلامية لله وافية، وبنيّن حكم الشرع فيها وناقش المُروِّجين لها وردَّ عليهم مُؤكداً لزوم الدين للسياسة والحكومة. وعالج بعض القضايا التي لها علاقة وثيقة بتلك المسألة، مثل: قضية الاستهانة بعلم الفقه الإسلامي والافتراء عليه، وقضية نَبْذ الشريعة الإسلامية في أكثر البلاد الإسلامية وتحكيم القوانين الوضعية، وقضية المناداة بفتح باب الاجتهاد على مصراعيه بدعوى التجديد في الإسلام وتطوير أحكامه.

واختتم الباب بالنظر في كتاب (الإسلام وأصول الحكم) لعلي عبدالرازق ومناقشته ونقده.

ثالثاً _ ملاحق الكتاب:

هذا ولقد خَصَّصَ الشيخ في آخر كتابه قِسماً للملاحق ضَمَّنه بعض اللواحق والوثائق ذات العلاقة بموضوع الكتاب، والتي منها: خطاب مُوجَّه إليه من أحد القُراء يُناقشه في مذهب وحدة الوجود، وخطاب من آخر يستفتيه في حكم تشريح الميت، وخطابان متبادلان بينه وبين طه حسين بخصوص قضية إنكار المُغَيَّبات، وعشر مقالات نُشرت في جريدة (الأهرام) بخصوص مسألة المعجزات والمتشابهات تناظر في سبع منها مع فريد وجدي.

ب) الكتب المخطوطة:

ومن كتب الشيخ المخطوطة كتابان باللغة العربية هما:

١ - كتاب (مختارات من الشعر العربي):

وهو كتاب في الأدب العربي كتبه الشيخ بخط يده (١٠٨)، وجمع فيه منتخبات من الأشعار العربية الجيدة لكثير من الشعراء العرب القدامي الذين بَلَغ عددهم في الكتاب أكثر من ستين شاعراً من فحول الشعر العربي القديم. (١٠٩) وقد ويقع الكتاب في حوالي مئتي صفحة تُمثِل مجلداً كبيراً (١٠١)، وقد صنفه الشيخ إلى عدة فصول كل فصل يتضمن غرضاً من أغراض الشعر العربي، فهناك فصل في الحكمة والأدب، وفصل في الوصف، وقصل في الفرل الفخر والحماسة، وفصل في المديح وفصل في الرثاء، وفصل في الغرل والسلوان، وفصل في الزهد.

كما ذكر فيه ما قِيلَ في إثبات وجوده سبحانه ووحدانيته، وما قيل في فضل العلم وضرورة طلبه وتحصيله، وأورد في كل فصل من الفصول السابقة ما اختاره من تلك الاشعار العربية المُنتَقاة.

٢ _ حاشية على كتاب (نتائج الأفكار):

وهو كتاب في النحو العربي كتبه الشيخ بخط يده تعليقاً وتحقيقاً لكتاب (نتائج الأفكار)(١١٢)، الذي هو شرح لكتاب (إظهار الأسرار).(١١٢)

⁽۱۰۸) راجع: الملحق رقم (۷)، ص ۷۱۷.

⁽٩٠١) أمثال: أبي العتماهية، وأبي تمام، والبحتري، وأبي الطيب المتنبي، والطغرائي، وابن الرملي، والعباس بن الاحتف، وأبي نواس، وجسميل بثينة، ورؤبة بن العجماج، والصنوبري، وكشاجم، وابن الوردي، وابن الرومي، والشريف المرتضى، وأبي فسراس الحمداني، والأرجاني، والبساد الدماميتي.

⁽١١٠) ولم يذكر فيه تاريخ تأليفهُ، ولكن من المؤكد أنه ألَّفه بعد استقراره بمصر.

⁽١١١) لمصطفى حمزة الأطه لي.

⁽۱۱۲) لمحمد البركلي.

ويقع هذا الكتاب في أكثر من مئة وخمس وعشرين صفحة (١١٣) من الحجم المتوسط، وفي كل صفحة مابين أربعة وعشرين إلى ثمانية وعشرين سطراً بأحرف صغيرة.

وقد قَدَّم الشيخ لكتابه هذا بديباجة مسجوعة (١١٤) بَيَّن فيها المسلك الذي سلكه فيه، ولَمَّح فيها إلى أسماء بعض الكتب النحوية وإلى بعض مسائل ومباحث النحو كالمبتدأ والخبر، والفعمل والحرف، والضمير، والظرف، والتوكيد، والصرف، والإضافة، والصلة، والموصول، واللازم والمتعدي. (١١٥)

ويَدور مِحْوَر الكتاب الأصل (إظهار الأسرار) حول المعرب في الـلغة العربية ومـايحتاج إليه عند الاعـراب، ولذا فهو مُقَسَّم إلى ثــلائة أبواب رئيسة هي:

الأول: في العامل.

الثاني: في المعمول.

الثالث: في العمل وهو (الإعراب).

ثانياً ... أبحاثه :

للشيخ مصطفى صبري أبحاث كثيرة باللغتين العربية والتركية(١١٦)

⁽١١٣) لم أنمكن من معرفة عدد الصفحات بالضبط، ذلك أني حصلت على الكتاب في مسخطوطته بنسختها الأصلية لدى أحفاد النسيخ بالاسكندرية، ولكنها كانت ناقصة حيث وَجدتُ منها (١٢٥) صفحة فقط ولها بقية، ولكنها ضاعت كما ضاعت الصفحة الأولى منها وفيها اسم الكتاب، ولذا فإني أيضاً لم أستطع معرفة اسمه بالضبط ولا سنة تأليفه، ولكن من المؤكد أنه ألَّفه في شبابه وقبل خروجه من تركيا خروجا نهائياً.

⁽١١٤) وذلك جرياً على عادة العلماء القدامي في كتابة الديباجة لكتبهم وأبحاثهم.

⁽١١٥) راجع: الملحق رقم (٧)، ص ٧١٨.

⁽١١٦) انظر: كلاً من الملحق رقم (٣) ورقم (٤).

ولكنها لم تَر النور، حيث لم يتمكن ــ رحمه الله ــ من طباعتـها ونشرها، وهذا ما أدَّى إلى ضياع الكثير منها، ومن تلك الأبحاث مايلي:

١ _ مسألة اليمين الغموس:

وهي رسالة صغيرة بحث فيها ما يتعلق بحكم اليمين الغموس بحثاً تفصيلياً، وقد دَعاهُ إلى كتابة هذه الرسالة أن أعضاء (دروس الحضور)(۱۱۷) الذين كان واحداً منهم _ تناولوا مسألة «اليمين الغموس» بحضرة السلطان عبدالحميد الثاني، ولكنهم لم يتعمقوا في مدارستها فيما بينهم ولم يوفوها حَقّها من البحث والشرح، فَتنبّه مصطفى صبري _ يومئذ _ إلى بعض الجزئيات والتفصيلات المهمة التي لم يتطرقوا إليها عند بحث المسألة ولكنه لم يجرؤ على أن يستدرك عليهم نظراً لصغر سنه، فكتب هذه الرسالة ودوّن فيها كل الجزئيات والتفصيلات التي خطرت بباله، ثم أعطاها السلطان عبدالحميد الذي سُرًّ بها كثيراً. (۱۱۸)

٢ ـ ترجمة كتاب (مرآة الأصول) إلى اللغة التركية:

(مرآة الأصول) من أهم الكتب المُؤلَّفة في أصول فقه الحنفية (١١٩)، يقع في مجلدين، وهو شـرح لكتاب (مرقاة الوصول في علم الأصول) وكـلاهما للعلامة الشيخ محمد بن فراموز المعروف بـ «ملاخسرو»(١٢٠) من كبار العلماء

⁽١١٧) تَقدُّم الحديث عنها في الفصل الأول, ص ٦٩ _ ٧٠.

⁽١١٨) ارجع إلى الهامش ص ٦٩ ـ ٧٠ من هذا الكتاب.

⁽١١٩) يقال إنه من أصعب الكتب في أصول فقه الحنفية، كما إن «جمع الجوامع» من أصعب الكتب في أصول فقه الشافعية.

⁽١٢٠) الملا خسرو محمد بن فسراموز الرومي الحنسفي الإمام العسلامة، كبان والده روميياً من أمسراء (الفراسخة) ثم تَشرف بالإسلام، لــه كتب كثيرة منها: (حواشيه على المطول) و(حواشيه على أول

في الدولة العثمانية في عهد السلطان محمد الفاتح، وقد قيام مصطفى صبري بترجمة هذا الكتباب من اللغة العربية إلى اللغة التركية وأضاف إليه تعليقات الطرسوسي (ت ١١١٧هـ) عليه متبرجمة إلى اللغة التركية، كما أضاف إليه تعليقات كثيرة وقيمة من عنده ناقب فيها الطرسوسي في تعليقاته المذكورة كما ناقب فيسها الأزميري (ت ١١٦٥هـ) في حاشيته التي كتبها على الكتاب نفسه (١٢١)، وأجاب فيها على اعتراضاته التي اعترض بها على الملاخسرو. (١٢٢)

٣ _ ترجمة كتاب (لماذا تأخر المسلمون ولماذا تقدم غيرهم) إلى اللغة التركية:

(لماذا تأخر المسلمون ولماذا تقدم غيرهم) كتباب باللغة العربية لشكيب أرسلان انتهى من تأليف في (لوزان) بسويسرا في ١٩ جمادى الآخرة سنة ١٣٤٩هـ/ الموافق ١١ تشرين الثاني (نوف مبر) ١٩٣٠م (١٢٣٠)، وطبع في السنة نفسها في مطبعة المنار.

وقد طلب شكيب أرسلان من مصطفى صبري ترجــمته إلى اللغة التركية ثم نشره لكي يَتوزَّع في تركيا وبلغاريا وتراكيــا الغربية اليونانية ورومانيا، وألحَّ

تفسير البيضاوي) و(مرقاة الوصول في علم الأصول)، توفي بقسط نطينية سنة ٨٨٥هـ. ابن العماد _ شدرات الذهب، جـ٧/ ص: ٣٤٢.

⁽١٢١) وأعني به (مرآة الأصول).

⁽١٢٢) راجع: الملحق رقم (٧)، ص ٧١٩. وقد حصلتُ على (١٩٦) مئة وست وتسعين صفحة فقط من ترجمة المجلد الأول مكتوبة بحروف صغيرة، وأما باتي ترجمة هذا المجلد وترجمة المجلد الثاني فلم أستطع الحصول عليهما.

⁽۱۲۳) انظر: شكيب أرسلان ــ لماذا تأخر المسلمون ولماذا تقدم غيــرهم، نشر دار مكتبة الحياة، بيروت، ص: ۱۷۷.

عليه في ذلك. (١٢٤) فقام الشيخ بترجمة الكتاب كاملاً سنة ١٣٥٣هـ/ ١٩٣٤م، وأضاف عليه في الهوامش تعليقات كشيرة وقَـيَّمة من عنده ناقش في بعضها مؤلفه (١٢٥٠)، ولكنه لم يستطع نشره لعجزه عن تكاليف الطباعة.

٤ ـ ترجمة بعض المقالات إلى اللغة التركية:

قام الشيخ بترجمة مقالات عديدة _ مُنتقاة _ من اللغة العربية إلى اللغة التركية ثم نشرها في جريدة (يارين)، منها على سبيل المثال لا الحصر:

- أنه ترجم مقالة جيدة لشكيب أرسلان عن الشورى في الإسلام، ثم نَشَرها في العدد الصادر في الثناني عشر من شهر رمضان سنة ١٣٤٧هـ الموافق للثاني والعشرين من شهر شباط (فبراير) سنة ١٩٢٩م.
- ب) وترجم مقالة أخرى لشكيب أيضاً بعنوان (قانون الأحوال الشخصية الجديد في مصر)، ثم نشرها في العدد الصادر في التاسع عشر من شهر صفر سنة ١٣٤٨هـ/ الموافق للسادس والعشرين من شهر تموز (يوليو) سنة ١٩٢٩م.
- ج) وترجم مقالة ثالثة منشورة في مجلة (الفتح) بتوقيع مغربي مسلم بعنوان
 (التنصير الإجباري وسياسة فرانسة المكشوفة)، ثم نشرها على جزاين:

⁽١٢٤) وكان عا قاله في هذا الشأن قوله في رسالة أرسلها إليه من (جنيف) بسويسرا: يجب أن يُطبع الكتاب باللغة التركية، وأن أتلذّذ به لأنه بسركيتكم أبلغ عا هو بعريستي مهما قيل عني أبي أمير البيان، وإني أريد أن يتوزع هذا الكتاب بالتركي في بلغارستان وتراقية، ولاشك أنه يدخل سراً إلى تركيا نفسها، إن هذا الكتاب لاقل مايجب إزاء أولئك الاراذل الذين قضوا على عقيدة الامة التركية الكريمة وعلى أخلاقها والذين هم ذاهبون بها إلى التنصير حتماً.

⁽١٢٥) أنظر: الملحق رقم (٥).

الأول: في العدد الصادر في السابع عشر من شهـ جمادى الأولى سنة ١٩٣٠م. ١٣٤٩هـ الموافق للعاشر من شهر تشرين الأول (أكتوبر) سنة ١٩٣٠م.

والشاني: في العدد الصادر في الثامن من شهر جمادى الآخرة سنة ١٣٤٩هـ الموافق للحادي والثلاثين من شهر تشرين الأول (أكتوبر) سنة ١٩٣٠م.

ثالثًا ـ مقالاته :

كان مصطفى صبري طاقة جبارة من النشاط المتوقد التي لا تَعرف الفتور ولا الملل، ولقد أدرك _ رحمه الله _ أهمية الصحافة بوصفها سلاحاً فعالا في يد الاتجاه الإسلامي يستخدمه في توجيه وقيادة الرأي العام وتوعية الجماهير المسلمة بأهداف أمتها وقضاياها الأساسية، ولذا لم يتوقف إنتاجه الفكري على تأليف الكتب وكتابة الأبحاث فقط، بل تجاوز ذلك إلى تحرير المقالات الكثيرة والطويلة في كثير من المسائل الدينية والسياسية والاجتماعية والأدبية والثقافية.

ومصطفى صبري لم يشتغل بالصحافة بصفتها مهنة يسترزق منها، ولا انقطع لها كما ينقطع الصحفي المحترف، ولكنه مارسها بصفتها رسالة ومنبرأ للإصلاح، وللتعبير عن اتجاهاته وآرائه في الدين والفكر والحياة، فنراه تارةً يَردً في مقالاته على انحرافات بعض الكتّاب المُتأثّرين بالأفكار الوافدة من الغرب إلى العالم الإسلامي، وتارةً نراه مُوجّها الأمة إلى الطريق المستقيم مشفقاً عليها من الانحراف والزلل وحانًا إياها على الحذر من الأعداء ومُنظَّماتهم وخططهم الرهيبة، وعلى التنبّه لما يَبثُّونه من أنواع الغزو الفكري المُتلوِّن للقضاء على الإسلام وإبادة أهله، وتارة نجده مُددَقيقاً مسائل هامة تتعلق بأصول الدين وفلسفتها، ومزيلاً شبه الزائغين فيها، ونجده تارة أخرى مبيناً آراءه في كثير من المشكلات السياسية والاجتماعية مُشَخِّصاً الداء وواصفاً الدواء ومقترحاً أنجع

السُبل لحلِّها.

ولقد اتسم عمله في هذا المجال بالصدق والشبات على المبدأ رغم ماكان يتلقاه من مضايقات، وقد اعتاد أن يكتب في الصحف والمجلات الإسلامية الملتزمة، لأنها كانت عادة تنشر مايكتبه لموافقته لمنهج القائمين عليها، أما الصحف التي انحرف أصحابها عن المنهج الإسلامي الصحيح فقد اعتادت أن تُلقى مايرد إليها عما لا يُوافق منهجها في سلة المهملات وترفض نشره. (١٢٦)

أنه كتب الشيخ محمود شلتوت مقالة في مجلة «الرسالة» في العدد رقم (٤٦٢) أنكر فيها معجزتي رفع عيسى عليه السلام ونزوله في آخر الزمان المعدود من علامات الساعة رغم صراحة القرآن في أمرهما، فكتب مصطفى صبري مقالمة للرد عليه وللدفاع عن هاتين المعجزتين وأرسلها إلى مجلة «الثقافة» فاحتفظت بها ولم تنشرها.

وبعد بضع سنين كتب الأستاذ فريد وجدي مقالة افتتاحية لمجلة "الرسالة" في عددها (٦٠٢) الصادر في غرة صفر سنة ١٣٦٤هـ الموافق ١٥٤٥نون الشاني (يناير) ١٩٤٥م بعنوان "الدين في معترك الشكوك" أعلن فيها أن الدين الإسلامي قُضي عليه قضاء لا يُرجى له السعث إلا من طريق استحضار الأرواح وأن اللين إن كان يعيش الآن فإنما يعيش في قلوب السُلَّج من العامة؛ فكتب الشيخ مقالة للرد عليه بعنوان "آخر وحي الخرب إلى الازهر الحديث" وأرسلها إلى مجلة «الرسالة» فاحدتها وأخفتها عن أعين القراء.

وكتب مقالة ثالثة بعنوان «الأستاذ الإمام وكتاب الله تعالى في كفتي الميزان» انتقد فيها منهج الشيخ محسمد عبده في تفسير القرآن، وأنكر عليه مقرراته التي منها (إن وجود شيء من القصص في القرآن لا يقتضي صحته) ثم أرسلها إلى مجلة «لواء الإسلام» _ التي كانت قد طلبت منه بعض مقالاته لكي تنشرها له _ فاحتفظت بها المجلة وأبى صاحبها الأستاذ أحمد حمزة نشرها قاتلاً: «أنا لا أنشر مقالة في مجلتي ضد الشيخ محمد عبده».

مصطفى صبري ــ موقف العقل، جـ1/ ص: ٢٣٦.

ويمكن أن يُلحق بما سبق ما فعلت معه جريدة (الأهرام)، حيث إنها كانت تنشر مقالاته وتُشيد بها عندما كان يرأس تَحريرَها الاستاذ داود بركات، ولما تَغيَّر وثيس التحرير تَغيَّر معه وجه الجريدة ____ كما يقول الشيخ _ في استقبال ما يكتبه إلى حد أنها أبت في عهد أنطون الجميل الإعلان عن كتابه (القول الفصل) مع إهدائه إياها نسخة من الكتاب اتباعًا لعادة الإهداء إلى الجرائد من مؤلفي الكتب. انظر: المرجع السابق، جـ1/ هامش ص: ٥٢.

⁽١٢٦) وقد حصل للشيخ مثل هذا مرات عديدة، منها:

والجدير بالذكر أنني رغم ما بذلته من جهد جهيد من أجل الحصول على مقالاته المنشورة في الصحف والمجلات التركية والعربية، إلا أنني لم أستطع الحصول إلا على بعضها فقط.

وسأورد فيما يلي ما اطلعت عليه منها، وماوصل إليه علمي مسرتبة حسب أَقْدَمَيَّة نشرها، مع التعريف _ بإيجاز _ بكل منها قدر الإمكان.

أ_ مقالاته المنشورة في الجرائد والمجلات التركية:

١ - كتب في جريدة (طريق) في عددها الصادر في ٦ رجب سنة ١٣١٦هـ/ الموافق ٢٠ تشرين الشاني (نوفمبر) سنة ١٨٩٨م مقالة عنيفة انتقد فيها الأديب التركي حسين جاهد يالجين (١٢٢) في ثقافته الدينية وكتاباته الأدبية.

٢ ـ كستب في مسجلة (مسعلومات) في عددها الصادر في شهر رجب سنة ١٣١٦هـ/ الموافق كانون الأول (ديسمبر) ١٨٩٨م في الصفحة (٨٦٣) من الجزء السابع مقالة ناقش فيها أيضاً الأستاذ حسين جاهد يالجين الذي كتب مقالة ردَّ بها على مقالة مصطفى صبري السابقة في جريدة (طريق) ونادى بنبلذ اللغة العربية وعلومها وآدابها (١٢٨) والتخلص من كل ما يتعلق بها ودعا إلى الاقتداء بالأوربين واقتباس الكثير مما لديهم من علوم ومعارف وفكر وأدب. ٣ ـ ونشر في جريدة (إقدام) في عددها رقم (٦٦٢) الصادر في

⁽١٢٧) من أبرز أدباء عصر (ثروت فنون) الأدبي ومن دعاة القومية الطورانية، ولد في (بالي كسير) عام ١٩٠٨م، عمل في سلك التدريس، وأصدر جريدة (طنين) المشهورة عام ١٩٠٨م، عمل نائباً في العام نفسه في البرلمان العثماني، كما عمل نائباً في المجلس السوطني عام ١٩٣٠م، وتَرأَس تحرير صحيفة (أولوس)، توقي في ١٨ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٥٧م.

Behcet Necatigil - Edebiyatimizda Ismiler Sözlügü , S 324 .

⁽١٢٨) التي كانت يومثلُـ ملتصقة باللغة التركية وآدابها.

۲۲ محرم سنة ۱۳۳۰هـ/ الموافق ۱۲ كانون الشاني (يناير)۱۹۱۸ ص ۳ ـ ٤ خطابه الطويل المتعلّق بتعديل المادة الخامسة والشلائين من القانون الأساسي العثماني، والذي ألقاه في إحدى جلسات مجلس المبعوثان العثماني المنعقدة في ٨ محرم سنة ١٣٣٠هـ/ الموافق ۲۹ كانون الأول (ديسمبر) ١٩١١م.

٤ ـ ونشر في جريدة (إقدام) أيضاً في عددها رقم (٦٦٤) الصادر في ٢٤ محرم سنة ١٩١٠هم/ الموافق ١٤ كانون الثاني (يناير) ١٩١١م ص ٣ خطابه الذي ألقاه في إحدى جلسات مجلس المبعوثان المنعقدة في ١ محرم سنة ١٣٣٠هم/ الموافق ٣١ كانون الأول (ديسمبر) ١٩١١م والذي تكلم فيه على مفهوم الشورى في الإسلام وأصول المشورة والمشروطية (الحرية الدستورية) مبيئاً أضرار الاستبداد في الحكم ومفاسده، كما تكلم على حدود سلطة أهل الحل والعقد وواجباتهم.

٥ ـ ونشر كـذلك في جريدة (إقدام) في عـددها رقم (٦٩٩) الصادر في ٣٠ صفر سنة ١٣٣٠هـ/ الموافق ١٨ شباط (فبراير) ١٩١٢م ص ٣ ـ ٤ أحد خطاباته التي ألقاها في حزب (الحرية والائتلاف).

٢ ـ وكتب في مجلة (سبيل الرشاد) خمس مقالات متسلسلة بعنوان (المجددون الدينيون) اقتبسها من كتابه بالتركية (ديني مجددلر)(١٢٩)، وذلك ابتداءً من العدد (٤١٧ ـ ٤١٨) الصادر في ٢٩ شعبان سنة ١٣٣٧هـ/ الموافق ٣٠ أيار (مايو) ١٩١٩م إلى العدد (٤٢٧ ـ ٤٢٨) الصادر في ١١ شوال سنة ١٣٣٧هـ/ الموافق ١٠ تموز (يوليو) ١٩١٩م.

⁽١٢٩) الذي تقدم الحديث عنه قريباً ص ٢٠٢ ومابعدها.

- ٧ وكتب أيضاً في افتتاحية مجلة (سبيل الرشاد) مقالة بعنوان "يجب أن نترقًى ولكن بشرط أن نكون مسلمين "(١٣٠)، وذلك في العدد (٤٣١ ٤٣١) الصادر في ٢٥ شوال سنة ١٣٣٧ه/ الموافق ٢٤ تموز (يوليو) ١٩٦٩م تكلم فيها على المدنية الغربية الحديثة، وحَلَّل أسباب ضعف المسلمين وتَدنيهم مبيناً السبيل الأمثل لِرُقِيَّهم وتَفَوُّقهم على غيرهم.
- ٨ ـ وكتب في صحيفة (علمدار) في عددها الصادر في غرة شهر جمادى الآخرة سنة ١٩٣٨هـ/ الموافق ٢١ شباط (فبراير) ١٩٢٠م مقالة بعنوان «البلشفة» شَنَّ فيها حملاته على الذين كانوا يَنشرون الشيوعية ويُعدِّمون البلشفة للأتراك المسلمين على أنها الحل الوحيد لما حصل في الدولة العثمانية من ضعف وتدهور وعلى أنها وصفة الدواء لكل داء.
- ٩ وكتب في صحيفة (علمدار) أيضاً في عددها الصادر في غرة شهر رجب سنة ١٩٣٨هـ/ الموافق ٢١ آذار (مارس) ١٩٢٠م مقالة بعنوان «من الخرافة إلى الحقيقة» شَنَّ فيها هجوماً شديداً على الاتحاديين وأعوانهم وانتقد الإجراءات والتدابير التي قاموا بها في الدولة العثمانية وكشف كثيراً من خططهم وألاعيبهم التي انطلت على الشعب التركي وعلى الكثير من الساسة والمفكرين، ودعا الأمة التركية إلى رفض سياستهم، واستنهض همم العسكر والضباط والقادة إلى الوقوف في وجوههم ومحاسبتهم وتطهير البلاد منهم، وذلك للعمل على خلاص الدولة وإنقاذها من الانهيار.

⁽١٣٠) وهذه هي الترجـمة الحرفية لعنوان المقـالة الذي ورَد باللغة التركـية، ونصه: «ترقى ايده لم فقط مسلمان قالمق شرطيله». وهذه المقالة جزء من خاتمة كتـاب (يكي اسلام مجتهد لرينك قيمت علميه سي) الذي تَقدَّم الحديث عنه قريباً حيث اقتطعها منه ونشرها على شكل مقالة.

١٠ وكتب أيضاً في المصحيفة نفسها في عددها الصادر في ٤ رمضان سنة المسلم ١٩٣٨هـ/ الموافق ٢٢ آيار ١٩٢٠م مقالة بعنوان (الخطابة) نشر فيها نص الخطاب الذي ألقاه في الاجتماع الجماهيري الحاشد في ميدان السلطان أحمد الثالث بالآستانة، وتكلم فيه على النكبات والهزائم التي مني بها المسلمون في العصر الحديث والألاعيب والمخططات الرهيبة التي يعدها الغرب المستعمر للقضاء على الأمة الإسلامية، وحث المسلمين على الاتحاد والتضامن لإنقاذ الدولة مما هي فيه، وللتصدي لتلك المخططات، وللوقوف في وجه تلك الأطماع الاستعمارية.

⁽۱۳۱) أفتُنتح هذا المجلس في أنقره في ٤ شعبان سنة ١٣٣٨هـ/ الموافق ٢٣ نيسان (ابريل) ١٩٢٠م، وجُعل غير قابل للحل، وعيَّن مصطفى كمال رئيساً له، وفي ١٠ جمادى الأولى سنة ١٣٣٩هـ/ الموافق ٢٠ كانون الثاني (يناير) ١٩٢١م وُضع لهذا المجلس دستور جديد مؤلف من اثنين وعشرين مادة وسُمى بـ (قانون التشكيلات الاساسية) وأبطل العمل بالقانون الاساسي العثماني الذي كأنت تعمل به الدولة منذ سنين عديدة والذي كان مبدأ الشورى مرعياً قيه، والذي كان أيضاً يُنص على أن الإسلام هـو دين الدولة الرسمي وأن من حقوق السلطان إجراء الأحكام الشرعية والمحافظة عليها.

كما تكلم على مقام الخلافة الإسلامية الذي كان يومئذ بيد السلطان محمد وحيد الدين، وماوصل إليه من ضعف وتدهور بعد إخلاء الخليفة من السلطة والحكم والنفوذ وانتقال الكل إلى المجلس الوطني الكبير برئاسة مصطفى كمال.

وتكلم أخيراً على خطورة افتراق الحكومة والسلطة عن الخلافة وما يترتب على ذلك من محاذير كثيرة.

11_ وكتب في صحيفة (بيام صباح) في عددها الصادر في ٣٠ جمادى الأولى سنة ١٣٣٩هـ/ الموافق ٩ شباط (فبرايـر) ١٩٢١م مقالة عن الخلافة تكلم فيها بكلام شبيه بما تكلم به في سابقتها.

١٣٤ - وكتب في الصحيفة نفسها في عددها الصادر في ١٩ رجب سنة ١٣٠ - ١٣٤ هـ/ الموافق ١٨ آذار (مارس) ١٩٢٢م مقالة ناقش فيها الدكتور عبدالله جودت صاحب الاتجاه المتطرّف المعادي للدين الذي كتّب في مجلته المسماة بـ (الاجتهاد) مقالة تحدّث فيها عن غزوة بني قريظة وشنّع فيها على حكم النبي عَبِيّة فيهم بقتل أسراهم تشنيعاً ثقيلاً. وقد ردّ عليه الشيخ في هذه المقالة ردًا مفحماً.

ب ـ مقالاته المنشورة في الجرائد والمجلات العربية:

ا _ كتب في الصفحة الأولى من جريدة (الأهرام) المصرية في العدد رقم (١٣٩١) الصادر في ١٣ ربيع الثاني سنة ١٣٤١هـ/ الموافق ٢ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٢٢م مقالة بعنوان «شيخ الإسلام السابق يبسط آراءه ويدافع عن نفسه ويَحمل على خصومه» بسط فيها آراءه في مسألة الخلافة المُجَرَّدة من الحكومة والسلطة، وكشف عن مقصد الكماليين الأسمى من ذلك التجريد،

ونبَّه المصريين ـ المغترين يومشذ بهم ـ على خبث نواياهم، وماقاساه منهم هو ومئات الآلاف من الأتراك المسلمين، ومافعلوه بدينهم وحرياتهم وبلادهم وسلاطينهم، وحَمَل على خصومه الذين تهجموا عليه ورموه بالخيانة وطالبوه بالرحيل العاجل عن أرض مصر.

٢ - وكتب في جريدة (المقطم) في العدد رقم (١٠٥٣٣) الصادر في ١٧ ربيع الأول سنة ١٩٢٣هـ/ الموافق ٢٧ تـشرين الأول (أكـتـوبر) ١٩٢٣م مـقـالة بعنوان "خطاب مفتوح لأميـر الشعراء شوقي بك" انتقد فيهـا الشاعر أحمد شوقي ورد عليـه نثراً ونظماً، وذلك لِتَـهجمُّمه على الـسلطان محمد وحـيد الدين وامتداحه مصطفى كمال في قصيدة نـونية نظمها ونشرها في افتتاجية جريدة (الأهرام).

٣ ـ وكتب في الجريدة نفسها في العدد رقم (١٠٥٤١) الصادر في ٢٥ ربيع الأول سنة ١٩٤٢هـ/ الموافق ٤ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٢٣م مقالة بعنوان «تكرير التذكير» ردَّ فيها على الكُتَّاب المصريين الذين قدحوا فيه وهجموا عليه (١٣٢١ لقيامه بانتقاد شاعرهم أحمد شوقي في مقالته السابقة، وكرر تذكيره إياهم بأن الهتوى التي دائماً ينسبونها إليه، والتي نادت بكفير مصطفى كمال وإهدار دمه لبغيه وخروجه على إمام المسلمين في تركيا ليست له وإنما هي للشيخ عبدالله دُرِّي زاده.

⁽۱۳۲) أمثال: عبدالحالق علوي المحامي الشرعي بالفيـوم الذي تمادى في القدح، وذلك في مـقالة له منشورة فـي (المقطم) في العدد رقم (۱۰۵۰) الصـادر في ۲۰ ربيع الأول سنة ۱۳۶۲هـ/ المؤافق ٣٠ تشرين الأول (أكتوبل) ١٩٢٣م بعنوان اكتاب مفتوح لشيخ الإسلام السابق، والدكتور حسين همتً الذي وَجَّة إليـه جارح الكلام في مقـالة له منشورة في (المقطم) في العـدد الذي يكي السابق بعنوان الشيخ الإسلام السابق وقصيدة أمير الشعراء».

- ٤ ـ وكتب أيضاً في الجريدة نفسها في العدد رقم (١٠٥٤٥) الصادر في ٢٩ ربيع الأول سنة ١٣٤٢هـ/ الموافق ٨ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩٢٣م مقالة بعنوان «من المهجو في شعر أمير الشعراء» ردَّ فيها على يوسف حمدي يكن الذي تَهجَّم عليه وخلط بين السلطان محمد وحيد الدين والسلطان عبدالحميد الثاني، فظن أن المهجو في قصيدة أحمد شوقي إنما هو السلطان عبدالحميد الثاني، فأخذ يَطعن فيه ويَتَّهم مصطفى صبري بأنه في نقده لأمير الشعراء جمع بين الباطل والخروج عن الحق.
- ٥ ـ وكتب في افتتاحية مجلة (الفتح) في العدد رقم (١٢١) الصادر في ٢٥ جمادى الأولى سنة ١٩٤٨هـ/ الموافق ٨ تشرين الشاني (نوفمبر) ١٩٢٨م مقالة بعنوان «الحروف الجديدة»(١٣٢) تكلم فيها على مسألة الكتابة بالحروف اللاتينية، وانتقد أنصار الكماليين الذين امتدحوا تلك الحروف وأطلقوا عليها اسم «الحروف التركية» ودعوا إلى الكتابة بها ونَبْذ الحروف العربية، مبيناً سبب عداوتهم للغة العربية، وموضحاً فضل الألفاظ والحروف العربية على اللغة التركية وماقدًّمته لها من خدمات جليلة.
- ٢ وكتب أيضاً في افتتاحية مجلة (الفتح) في العدد رقم (١٥٥) الصادر في
 ٤ صفر سنة ١٣٤٨هـ/ الموافق ١١ تموز (يوليه) ١٩٢٩م مقالة بعنوان «المثل الأعلى والنبات الأنضر الذي ينبغي أن يُنبته الأزهـر» حَدَّد فيها الإصلاحات المهمـة التي يَحتـاج إليهـا الأزهر لكي يَبلغ كـماله المنشـود ويُحقق تَفـوُقه المفقود، كـما حَدَّد الوسيلة الصحيحة في نظره لإعـلاء كلمة الإسلام

⁽١٣٣) هي في الأصل مقالة تركية نشرها مصطفى صبري في جريدته (يارين) في العدد رقم (٢٩) من سنتها الثانية وقد ترجمها إلى اللغة العربية الأستاذ محب الدين الخطيب ونشرها في مسجلته (الفتح).

ولإنقاذه من سوء ما أراده به أعداؤه الأقارب والأباعد.

٧ - وكتب في المجلة تفسها في العدد رقم (١٩٧) الصادر في٢ من ذي الحجة سنة ١٣٤٨هـ/ الموافق ٣٠ نيسان (ابريل) ١٩٣٠م مقالة بعنوان الكلمة في موقف النساء مع الرجال" تكلم فيها عن مكانة المرأة في الإسلام، مبيناً الحكمة من جعل نصيبها في الإرث على النصف من نصيب الذكر والحكمة من فرض المهر لها على الرجل عند رغبته في نكاحها، ووازن بين موقف كل من الإسلام والمدنية الغربية من المرأة مبيناً قصور نظر المدنية الغربية التي ساوت نصيب المرأة في الإرث بنصيب الرجل وألزمتها بدفع المهر له عند اقترانها به.

٨ ـ وكتب كذلك في المجلة نفسها ثلاث مقالات متسلسلة ناقش فيها الأستاذ فريد وجدي في مسألة ترجمة القرآن الكريم ومسألة السفور والحجاب، تينك المسألة تين اللتين تناظر فيهما مصطفى صبري مع فريد وجدي على صفحات مجلة (الفتح).

وقد نُشرت هذه المقالات الثلاث تباعاً ابتداءً من العدد رقم (٣٣٩) الصادر في ٨ من ذي الحجة سنة ١٣٥١هـ/ الموافق ٤ نيسان (ابريل) ١٩٣٣م الذي وردت فيه المقالة الأولى تحت عنوان: «الأستاذ فريد وجدي الثالث والرابع»، ونُشرت المقالة الثانية في افتتاحية العدد رقم (٣٤١) الصادر في ٢٥ من ذي الحجمة سنمة ١٩٣١هـ/ الموافق ٢١ نيسسان (ابسريل) ١٩٣٣م تحت عنوان «الأستاذ فريد وجدي الخامس والسادس» ونُشرت المقالة الثالثة في افتتاحية العدد رقم (٣٤٥) الصادر في ٣٢ محرم سنة ١٩٣٢هـ/ الموافق ١٨ أيّار (مايو) ١٩٣٣م تحت عنوان «فتنة الصلاة بالتركية والمفتون الفاتن».

٩ ـ وكتب في جريدة (الأهرام) أربع مقالات متسلسلة ضمن مناظرة قلمية

جرت بينه وبين الاستاذ فريد وجدي أيضاً على صفحات الجريدة في مسألة «المعجزات والمتشابهات» وقد ناقش فيها زعمه القائل: بأن ماجاء في القرآن الكريم عن معجزات الأنبياء عليهم السلام وقصصهم وعن اليوم الآخر وثوابه وعقابه هو من الأمور غير المعقولة، ولذلك يَبغي أن يُعد من متشابهات القرآن التي لا يكلف المسلم بالإيمان بها بل يُترك أمرها إلى الله. ورد عليه في ذلك ردا قويا ومسهبا لو طبع مستقلاً لظهر في رسالة كبيرة. وقد نُشرت هذه المقالات الأربع تباعاً ابتداء من العدد الصادر في ٥ جمادى الأولى سنة ١٩٣٧هم/ الموافق ٢٦ آب (أغسطس) ١٩٣٣م الذي وردت فيه الثانية في العدد الصادر في ١٥ جمادى الأولى سنة ١٩٣٦هم/ الموافق ٢٦ آب (أغسطس) ١٩٣٣م الذي وردت المقالة الثانية في العدد الصادر في ١٥ جمادى الأولى سنة ١٩٣٦هم/ الموافق ٥ أيلول (سبتمبر) ١٩٣٣م تحت عنوان «المتشابهات والمعجزات والنشأة الأخرى» الحلقة الأولى، ونُشرت المقالة الشائئة في العدد الذي يبلي السابق مباشرة تحت عنوان «المتشابهات والمعجزات والنشأة الأخرى» الحلقة الثانية.

ونُشرت المقالة الرابعة في العدد الصادر في ٢٥ جمادى الأولى سنة ١٣٥٢هـ/ الموافق ١٥ أيلول (سبتمبر) ١٩٣٣م تحت عنوان «مذهب القرآن إراء مذهب الأستاذ فريد وجدي، (١٣٤٠).

١٠ وكتب في مجلة (الفتح) في العدد رقم (٥٨٤) الصادر في ١١ من ذي القعدة سنة ١٣٥٦هـ/ الموافق ١٣ كانون الثاني (يناير) ١٩٣٨م مقالة بعنوان «فتنة القبعة الجديدة ومغزاها الجديدة وذلك بناءً على خطاب جاءه من أحد

⁽١٣٤) وقد نشر مـصطفى صبري هذه المقالة نفـسها في مجلة (الفتح) فــي العدد رقم (٣٦٣) الصادرفي غرة جمادى الآخرة سنة ١٣٥٢هـ/ الموافق ٢١ أيلول (ســبتمبر) ١٩٣٣م في ص: ٩ ـ ١٠ والبقية في ص: ١٩.

العلماء المسلمين في بلاد الألبان يطلب منه أن يكتب في مسألة القبعة التي عَمَّت فتنتها الكثير من البلاد الإسلامية. وقد حَلَّلَ فيها مسألة لبس القبعة الافرنجية، وبَيَّن أهداف الحكومة الكمالية من فرضها على الشعب التركي، واستشهد على ذلك ببعض أقوال رجال الانقلاب الكمالي التي صرحوا بها في الصحف التركية، ونبَّه العلماء الغافلين على حقيقة تلك المسألة مبيناً أن مسألة لبس القبعة في هذا الزمان ليست كمسألتها في الأزمنة القديمة. كما تكلم فيها على حال لابسي القبعة والبرنيطة في بلاد الألبان، وحَقَّق معنى التَّشَبُّه بالكفار المُؤدِّي إلى الوقوع في الكفر.

11- وكتب في المجلة نفسها في العدد رقم (٦٨٧) الصادر في ٢٤ ذي القعدة سنة ١٩٥٨هـ/ الموافق ٥ كانون المثاني (يناير) ١٩٤٠م مقالة بعنوان «وفاة عالم من أبطال الإسلام» رثى فيها صديقه العلامة الشيخ محمد حافظ فُوزَاد (١٣٥٠- الذي جاءه خبر وفاته وهو بمصر - وتَرحَّم عليه وذكر العديد من مناقبه ومزاياه.

11- وكتب في جريدة (منبر الشرق) في العدد (٤٢٢) الصادر في ٢٦ رمضان سنة ١٣٦٥هـ/ الموافق ٢٣ آب (أغسطس) ١٩٤٦م مقالة طويلة بعنوان الإسلام والمشكلات الاجتماعية» حَلَّلَ فيها أساس المشكلات الاجتماعية في العالم الإسلامي المعاصر، وقَدَّم الحلول المناسبة لتلك المشكلات، التي من أهمها (١٣١١) بَعث الإسلام من جديد وتقوية مركزه ونفوذه في قلوب المُنتَمين

⁽١٣٥) من كسار العلماء المسلمين في تراكيا السغربية اليونانيـة، اشتهر بالشسجاعة والغيـرة الدينية، تولمى منصب الإفتاء في (كوملجنة) عاصمة تراكيـا الغربية وظل في هذا المنصب عشرين عاماً. تُوفِّي في (ديمتوقة) في آخر شهر شؤال سنة ١٣٥٨هـ.

⁽١٣٦) أي من أهم الحلول المناسبة.

إليه لكي يتم إنقاذ النظم الاجتماعية من الانهيار وذلك بالاستناد إلى نظامه العملي العالي. كما تكلم فيها على أهمية الدين في تنظيم أمور الدنيا وفي تحقيق الأمن والسلام المنشُودين بين الجماعات والأمم.

هذا بالإضافة إلى مقالاته الكثيرة الأخرى التي لم أستطع الحصول عليها ولكنى عُلمتُ بها، منها على سبيل المثال:

- 1 _ أنه كتب في جريدتي (الأهرام) و (المقطم) فيما بين شهر جمادى الأولى سنة ١٣٤١هـ/ الموافق كانون الأول (ديسمبر) ١٩٢٢م إلى شهر ربيع الأول سنة ١٣٤١هـ/ تشرين الأول (اكتوبر) ١٩٢٣م مقالات عديدة شنَّ فيها هجوماً عنيفاً على الكماليين وكشف عن بطانتهم، وناظر المُولَعين بهم من الكتَّاب المصريين منبها على خبث نواياهم ومُحَذَّراً من الانسياق وراء شعاراتهم.
- ٢ _ وكتب في مسجلة (الهداية الإسلامية) ومجلة (الجامسعة الزيتونية) مقالات عديدة ناقش فيها بعض العلماء والأدباء المتجددين المسايرين مذهب العلم الحديث الغربي المُدَّعي بأن العلم لا يثق بالعقل المحض المُجَرَّد عن التجربة، والحاصر اليقين العلمي في المحسوسات فقط، ناقشهم للذود عن الكتاب والسنة وعقائد الإسلام الغيبية. (١٣٧)
- ٣ _ وكتب كذلك في جريدة (الأخبار) المصريعة مقالات عديدة فيما بين سنتي ١٣٤٣هـ/ ١٩٢٤م و١٩٣٨هـ/ ١٩٣٠م، حيث كان يُحررها في مهاجره التي تَنقَّل بينها في تلك المدة ثم يُرسلها إلى الجريدة في مصر لكي تنشرها. (١٣٨)

⁽١٣٧) انظر: الملحق رقم (١).

⁽١٣٨) انظر: الملحق رقم (٣).

وبالإضافة إلى هذا كله فقد عمل في مجال الصحافة سنين عديدة بشكل رسمي، حيث أمضى أكثر من أربع سنين رئيساً لتحرير مجلة إسلامية كانت تصدر بالآستانة باسم (بيان الحق)، كما أمضى ثلاث سنين ونصف السنة رئيساً لتحرير جريدة إسلامية أسسها في تراكيا الغربية اليونانية المسلمة أثناء إقامته بها وسماًها (يارين).

وما دمنا نتحدث عن مقالاته فإني أرى أنه من الواجب علي الحديث عن تينكم المجلة والجريدة لتعريفهما وبيان مسلكهما وذكر مقالاته الكثيرة التي نشرها فيهما لكي تكتمل لنا الصورة في جانب من جوانب إنتاجه الفكري، ألا وهو جانب إسهاماته الفكرية في المجال الصحفى.

أولاً _ مجلة (بيان الحق):

هي مجلة إسلامية سياسية وأدبية كانت تصدر أسبوعياً باللغة التركية العثمانية عن (الجمعية العلمية الإسلامية)(١٣٩) بالآستانة لنشر الأفكار الإسلامية التي تبتغيها تلك الجمعية، وقد صدر العدد الأول منها في ٩ رمضان سنة ١٣٢٦هـ/ الموافق ٥ تشرين الأول (اكتوبر) ١٩٠٨م. (١٤٠)

وكانت تضم بين محرريها أسماء لامعة في عالم الكتابة من كبار العلماء والمفكرين (١٤١)، وكانت تكتب فيها المقالات والأبحاث تحت عناوين رئيسة هي: إسلاميات، وأخبار العالم الإسلامي، ومتفرقات.

⁽١٣٩) سبق الحديث عن هذه الجمعية في الفصل الأول ص ٧١.

⁽١٤٠) راجع الملحق رقم (٧)، ص٧٢٧.

⁽١٤١) أمثال إسماعيل حقي، ومصطفى عاصم، وكـوجك حمدي، ومحمـد عاطف بك الاسكليبي، وابن الأمين محمود كمال، وطاهر المُولُوي، وحـين حازم، وخليل أديب.

وكان شعار المجلة الذي يُكتب على غلاف كل عدد هو: «رأس الحكمة مخافة الله، ورتبة العلم أعلى المراتب». وتتراوح صفحاتها مابين عشرين إلى ثلاثين صفحة، وقد تَولَّى مصطفى صبري رئاسة تحرير المجلة طوال المدة التي كانت تَصدر فيها وبَيَّن الخطة والمسلك الذي سوف تَسير عليهما في مقالة له نشرها في افتتاحمية العدد الأول تحت عنوان «مسلك بيان الحق»(١٤٢) قال فيها: إن رسالتنا منذ البـداية هي مخافـة الله والعفَّة والاسـتقامة والحَـميَّة ومـــاعدة إخواننا المسلمين وممارسة الحرية بالشكل المشروع والنفور من الاستبداد والظلم ومحبة العلوم والمعارف الحديثة، وإن مجلتنا سوف تسعى لرفع المستوى الفكري لمواطني هذه الأمة العثمانية المجيدة، وتعميم الفضائل والآداب السامية، وستثبت بعون الله وتوفيقه فساد الادعاء القائل بأن الإسلام ضد التقدم والمدنية، وستجيب _ بالأدلة المُقْنعَة _ على كل ما يُوجَّه إلى الدين الإسلامي من اعتراضات، وستعمل على إزالة كل الشكوك والشبهات التي يمكن أن تخطر على البال بخصوص أي مسألة دينية أو علمية وستصرف الجهد لبيان أن الإسلام هو الدين الحق، وسَتُوضح للعيان منافعه الكثيرة التي تكفل للإنسان السعادة الحقيقية في الدنيا والآخرة، ولن تتوانى عن القيام بـ واجب الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، حيث ستقـوم بنقد وتفنيد كل النَشْريَّات التي تبدو مخالفة للأحكام الشرعية، أو متنافية مع الآداب المُرْعيَّة، ولن تتوانى أيضاً عن تحقيق أهداف ومطالب هذا الدين الإسلامي الحنيف. (١٤٣)

وكان آخـر عدد صـدر منها هو العدد رقم (١٨٢) الـصادر في ٢٤ من

⁽١٤٢) هذه هي الترجمة الحرفية لعنوان المقالة الذي ورد باللغة التركية، ونصه «بيان الحق ك مسلكي». (١٤٣) انظر: مجلة (بيان الحق)، الصفحة الأولى من العدد الأول.

ذي القعدة سنة ١٣٣٠هـ/ الموافق ٤ تشرين الثاني (نوفمبر) ١٩١٢م.

وقد حرر مصطفى صبري في هذه المجلة الكثير من المقالات في مختلف المقضايا والمسائل، ونظراً لطول تلك المقالات وكثرتها فإني سأكتفي بذكر أسمائها مترجمة إلى اللغة العربية فيما يلى:

١ _ مسلك بيان الحق.

٢ ـ المسائل التي جَرَت عليها المناقشة وهي الهدف في الإسلام. (١٤٤)

٣ ـ دروس الحضور.

٤ _ عيد فطر سعيد.

٥ ـ الدفاع عن الحقيقة

٦ ـ القبعة والطربوش.

٧ ـ أدب الكتابة والتأليف.

٨ - القوة التشريعية.

٩ ـ الرد على ماجاء في جريدة (صباح).

١٠ ـ قطعة من مقامات الحريري.

١١. ـ مَناقبُنا ومَثالبُنا.

١٢ ـ ملاحظة حول مقال نُشرَ في جريدة (طنين) بعنوان "دين".

۱۳ . خطاب واحد.

⁽١٤٤) نشر مصطفى صبري تحت هذا العنوان سلسلة من المقالات الكثيرة تَحدَّث فيها عن موقف الإسلام من العديد من المسائل مثل: مسالة تعدد الزوجات، والطلاق، والحجاب، والإرث، والزكاة، والتأمين، والقمار، و الخمر، والتصوير، والموسيقى والغناء، وغيرها من المسائل، وقد جُمعَت هذه المقالات بعد وفاته وطبعت في كتاب مستقل بالحروف اللاتينية.

وللاطلاع على المزيد من التفاصيل ارجع إلى ص: ١٨٨ ومابعدها من هذا الكتاب.

- ١٤ _ التبرعات الوطنية.
- ١٥ ـ العلماء في مجلس النواب وجريدة (يكي غزته).(١٤٥)
 - ١٦ ـ اقتباس من خطبة أُلقيت في الخارج.
- ١٧ _ "التبرعات الوطنية" دعوة موجهة إلى جمعية النساء.
 - ١٨ ـ الحديث عن مشروع الميزانية في مجلس المبعوثان.
 - ١٩ _ حكم التبرع بجلود الأضاحي لتقوية الأسطول.
 - ٢٠ _ بمناسبة ميزانية الأبحاث العلمية.
 - ٢١ ـ الحدود الشرعية للحجاب الإسلامي.
 - ٢٢ _ مسألة "همزة الوصل".
- ٢٣ ـ التنبيه على نقطة مهمة في التقرير الذي قُدَّمَ إلى مجلس حزب «الاتحاد والترقي».

ثانياً _ جريدة «يارين»:

هي جريدة إسلامية فكرية مستقلة، كانت تصدر مرتين في الشهر باللغة التركية العثمانية، أسسها مصطفى صبري ومعه ابنه إبراهيم في تراكيا الغربية اليونانية أثناء إقامتهما فيها، صدر العدد الأول منها يوم الجمعة ٢٢ محرم سنة ١٣٤٦هـ/ الموافق ٢٢ تموز (يوليو) ١٩٢٧م.

و(يارين) كلمة تركية تعني الغد، وقد أطلق مصطفى صبري هذا الاسم على جريدته استبشاراً وتفاؤلاً بغد إسلامي مُشرق، وبيَّن مسلكها ومنهجها الذي ستسير عليه في مقالة كتبها في صدر العدد الأول منها تحت عنوان

⁽١٤٥) أي الجريدة الجديدة.

⁽١٤٦) راجع: الملحق رقم (٧)، ص ٧٢٣.

"مسلكنا" (١٤٧١)، قال فيها: بعناية الله وتوفيقه تُولد اليوم جريدة (يارين) في ساحة المطبوعات لكل فرد من أفراد العالم الإسلامي يَتطلَّع إلى المستقبل، وستعكس هذه الجريدة آراء وأفكار أهل الحق والحقيقة، وستكون الصدى والتعبير عَمَّا يَبدله أولئك المخلصون من جهود كبيرة لحدمة الإسلام والمسلمين، وستبذل الجريدة جهدها لإقامة تيّارات علمية في المحيط الذي تنتشر فيه، وسيكون لها برنامجها الخاص الذي يساير النظريات المشروعة والمعقولة التي تقبلها الجريدة باقتناع مصدره ضميرها، تلك النظريات التي تتناول مختلف القضايا السياسية والاجتماعية، والدينية بوجه خاص، وستشن الحرب على تيار الإلحاد واللادينية وعلى تسويلاتهما. كل ذلك مع مراعاة المستوى العام للقُرّاء بحيث لا يكون الأسلوب عالياً في مستوى الخواص فقط.

كما تستهدف الجريدة مجاهدة كل الادعاءات الباطلة المُوجَّهة للإسلام وتعريتها أمام الأنظار وستكون ضد الذين يُنادون بالخروج على أحكام الإسلام وتعاليمه تحت ستار التجديد والتطوير، كما ستحرص على إيضاح أصول الترقي والتكامل حتى تكون أمام الناس صورة واضحة عن الانقلابات اللادينية التي تُقدِّم وُعوداً خلابة في المستقبل، ويقتضي الأمر بالتالي أن تتحدث الجريدة عن الأمس قليلاً حتى تتمكن من إيضاح مسلكها جيداً ولكي تُلقي الأضواء على الغد.

إن الأمس مشحون بالآلام، إن الأمس عبارة عن ليلة طويلة قانية الاحمرار تمتد إلى ربع قرن، ولكن (يارين) تَعد قدراً عما بإظهار غد هذا الأمس، وبإبراز ذلك الصباح الهائل لتلك الليلة المُزعجة، وإننا عازمون على

⁽١٤٧) هذه هي الترجمة الحرفية لعنوان المقالة الذي ورد باللغة التركية، ونصه: "مسلكمز".

تحقيق هذا الوعد، ولهذا كانت جريدتنا تحمل اسم الغد كدلالة على هذا الوعد وكتعبير عن العزم على تحقيقه.

ستتناول أقلامنا في هذه الجريدة أسباب انطلاق الشرارات التي أدَّت إلى الانقلابات الله هيئة التي حدثت في تركيا، وسنتناول هذا الموضوع وغيره من الموضوعات التي سوف تُطرح في الجريدة في حضورٍ من عقل البشر. إن تلك الموضوعات جرح في جسد المجتمع الإسلامي، وإننا واثقون من أن جريدتنا ستكون دواء شافياً سيؤثّر في التئام ذلك الجرح. (١٤٨)

وقد اتخذ مصطفى صبري هذه الجريدة منبراً لمجاهدة الملاحدة أعداء الدين، ولنقد النظام الكمالي في تركيا، ووسيلة لملتعبير عن سخط المسلمين _ المخلصين لدينهم _ على ماحدث في تركيا من أحداث اليمة وانقلاب على الدين الإسلامي وأهله.

وتتضمن جريدة (يارين) مادة خصبة لدراسة وجهات النظر المعارضة للكماليين من مقالات ومناقشات وتحليلات ودراسات وفكر وأدب قام بها بالإضافة إلى الشيخ وابنه الكثير من المحررين والكُتَّاب المسلمين. (١٤٩)

وكانت الجسريدة تصدر في أربع صفحات كبيسرة، وقد استمسرت تصدر تحت اسم (يارين) إلى العدد رقم (٧٠) الصادر يوم الجسمعة ١٠ ربيع الآخر سنة ١٣٤٩هـ/ الموافق ٥ أيلول (سبستمبر) ١٩٣٠م ثم تَغيّر اسمها في العدد الذي يكيه مسباشرة إلى (بيام إسلام)(١٥٠٠ حيث صدر العدد الأول منها بهذا

⁽١٤٨) انظر: جريدة (يارين) في الصفحة الأولى من العدد الأول.

⁽١٤٩) أمثال: حافظ علمي رشاد، ويوسف ضياء الدين، وحسن فهمي، ورفيق خالد وغيرهم.

⁽١٥٠) أي: بيان الإسلام.

الاسم في ٢٧ ربيع الآخر سنة ١٣٤٩م/ الموافق ٢٢ أيلول (سبتمبر) ١٩٣٠م (١٥١)، وتلاه أربعة أعداد أخرى، ثم تَوقَّقْتِ الجريدة بأمرٍ من الحكومة اليونانية _ آنذاك _ بناءً على طلب من الحكومة التركية كما ذكرنا سابقاً، وكان آخر عدد صار منها في ١٤ رجب سنة ١٣٤٩هـ/ الموافق ٥ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٣٠م، ولقد جمع الشيخ فيها العديد من إنتاجاته الفكرية، حيث كتب فيها الكثير من مقالاته العلمية وتحليلاته السياسية، ونشر فيها بعض كتبه فيها الكثير من مقالاته العلمية وتحليلاته السياسية، ونشر فيها بعض كتبه (١٥٥٠) وبعض أبحاثه _ التي تكلمنا عنها آنفاً _ كما نشر فيها بعض أشعاره. (١٥٥٠)

ونظراً لكثرة مقالاته التي كتبها في هذه الجريدة، فإنه من المُتَعذَّر حصرها جميعا، ذلك أن كل عدد تقريباً من أعداد الجريدة ـ التي بلغت خمسة وسبعين عدداً ـ لا يَخلو من مقال للشيخ أو تحليل أو افتتاحية أو تعليق، ولذا سأكتفى بذكر نماذج منها فيما يلي:

' _ مسلكنــا:

وهي مقالة افتتاحية نشرها في صدر العدد الأول _ كما ذكرنا أنفاً _ وبَيَّن فيها مسلك الجريدة ومنهجها.

٢ _ عُلماء "كُو ملجنَة":

نشر الشيخ هذه المقالة في العدد (٥٤) الصادر في ١٩ جمادى الآخرة سنة ١٩٢٨م لم ١٣٤٨م لي الصفحة

⁽١٥١) راجع: الملحق رقم (٧ٍ)، ص ٧٢٤.

⁽١٥٢) وهي كتاب (الإمامة الكبرى في الإسلام) وكتاب (صوم رمضان).

⁽١٥٣) سَيَرِد الحديث عنها قريبًا _ إن شاء الله _ في فقرة ﴿أشعارهُۥ

الأولى والثانية، تحدث فيها عن العلماء المُفْتِين بمدينة (كوملجنة) بتراكيا الغربية اليونانية وعن بعض كتبهم وفتاواهم.

٣ ـ الدين والقومية:

وهي سلسلة مقالات طويلة نشرها في ست حلقات مُفَرَّقة على ستة أعداد وذلك ابتداءً من العدد (٦٢) الصادر في ١٥ ذي القعدة سنة ١٣٤٨هـ/ الموافق ١٤ نيسان (ابريل) ١٩٣٠م انتقد فيها التيارات القومية، ورد على القوميين الذين خُدعُوا بالدعايات المُضَلِّلة فأحلُّوا قومياتهم الضيَّقة محل العقيدة الإسلامية، وقَدَّموا الأخُوَّة في التراب والوطن والمشاركة في اللسان على الأخُوَّة في الدين خلافاً لروح الإسلام ومنطوق السنة والقرآن. وناقش فيها دُعاة القومية التركية والجركسية واستدح اللغة العربية كثيراً، ودعا المسلمين من غير العرب إلى تَعلَّمها والتحدث بها لأنها لغة القرآن، ولأن تعلمها يُؤدى إلى التَقرُّب إلى الدين الإسلامي والمحافظة على أسسه التي يقوم عليها، وشدَّد على بيان أخطار القومية والعنصرية، وذلك لإيقاظ المسلمين الغافلين من غفلتهم لكى يتدبروا ما يُحاك ضدهم ومايُدَبَّر لدينهم، وضــرب لهم أمثلة بنتائجها وأضرارها في الوقت الحاضر، حيث أهمل الإسلام وأُبعد بسببها عن الصدارة والقيادة، وأُلغى نظام الخلافة الذي استمر طَوَالَ ثلاثة عشر قرناً من الزمان على مر التاريخ الإسلامي.

٤ _ بمناسبة شرف الاسم الجديد:

نشر هذه المقالة في افتتاحية العدد الأول من التسمية الجديدة للجريدة «ييام إسلام» وقد كتبها بمناسبة تغيير اسم الجريدة، وتناول فيها مسألة الكتابة بالأحرف اللاتينية، وانتقد قيام الحكومة الكمالية بإلزام الشعب التركي الكتابة

بها ونَبْذ الحروف العربية، مُبيّنًا الأضرار الكبيرة الناجمة عن ذلك، وموضحًا تَفُوُّق الحروف العربية على الحروف اللاتينية.

٥ _ مسألة اليمين الغموس:

نشر هذه المقالة في الصفحة الثالثة من العدد السابق، وقد فصل فيها القول في حكم اليمين الغموس من الناحية الشرعية، مبيناً الفرق بين مذهب أهل السنة والجماعة في تفاصيل هذه المسألة ومندهب المعتزلة. وردَّ فيها على من انتقد الشيخ حافظ نُوزاد أفندي مُفتي (كُومُلْجِنَة) في فتواه التي أصدرها في

رابعاً _ أشعاره :

ذكرنا _ فيما سبق _ أن مصطفى صبري انقطع في مقتبل عمره لطلب العلم، ثم شُغِلَ بالسياسة فترة طويلة، ثم تُوجَّه بعد ذلك إلى النواحي العلمية الشرعية.

إلا أنه مع ذلك كله قد أولى الأدب والشعر جانباً لا بأس به من عنايته واهتمامه، هذا بالإضافة إلى أنه كانت لديه موهبة شعرية وحاسة أدبية وتذوق للشعر كما كانت له محاولات شعرية، حيث نَظَم العديد من القصائد باللغتين العربية والتركية أثبت من خلالها أنه شاعر قوي ولا سيما في اللغة السركية لغته الأصلية، ولكن ربما لا نجد تلك القصائد وخاصة العربية على درجة عالية من الإبداع والبلاغة وعلى مستوى رفيع من البيان والفصاحة بحيث تطرب لها الأسماع وتَتأثّر بها القلوب وتَهتز لها المشاعر، إلا أنها تُعد جيدة بشكل عام، ذلك أنه شعَلته أحداث أمته السياسية وقضاياها المصيرية عن الإبداع في النظم وإتقان صناعة الشعر.

وقد كان مصطفى صبري طويل النفس في أكثر قصائده التي كانت تتضمن اهتمامات مختلفة وتدور حول أغراض شعرية متعددة منها: الإسلاميات والوجدانيات والوصف والمديح والهجاء، وعا لا شك فيه أن الاطلاع على تلك القصائد يعطينا فكرة ولو يسيرة عن بعض مشكلاته واهتماماته، كما يُطلعنا على بعض أفكاره وحالات نفسه وأحداث عصره.

أ) أشعاره باللغة التركية:

كان شعر مصطفى صبري باللغة التركية أقوى من شعره باللغة العربية

وأبلغ، وقد عثرت على بعض قصائده التي نظمها باللغة التركية، وعملت على ترجمتها إلى اللغة العربية ترجمة حرفية على أيدي بعض الأساتذة العرب المتقنين للغة التركية والمتخصصين في الوقت نفسه بالأدب التركي العشماني، ولَمَّ تمَّت الترجمة وتوفَّرت بين يدي تفحصتها فَرأيت أنه من الأنسب الاكتفاء بإيضاح مضمون تلك القصائد وعدم إثباتها بنصها وذلك لأمرين: أحدهما لطولها، وثانيهما لركاكة أسلوب الترجمة، ذلك أنه من المعلوم أن الترجمة مهما كانت قوية فإنها لن تقوم مقام الأصل – ولا سيما في الشعر – ولن تساويه في بلاغته وحُسن سبكه واتزان ألفاظه وسلاسة بيانه.

وإليك أخي القارئ ماعَثرتُ عليه من أشعاره التركية:

١ _ قصيدة "أشعاري الحقيقية": (١٥٤)

هي قصيدة في المديح تتكون من أربعة وخمسين بيتاً امتدح فيها كثيراً نبينا محمداً على وبَيْن فضائله وأوصافه ومزاياه من خلال صور أدبية رائعة، وعَبَّر فيها عن مدى اشتياقه إليه وعَمَّا تَجيشُ به نفسه من مشاعر فَيَّاضة وحب عميق له عَلَى .

ونشر القصيدة في مجلة (بيان الحق) في العدد (٢٦) الصادر في ٧ ربيع الأول سنة ١٣٢٧هـ/ الموافق ٢٩ آذار (مارس) ١٩٠٩م في الصفحات (٦١١ ـ ٦١٢) من المجلد الأول.

۲ _ قصيدة «الحشر»:

هي قصيدة وجدانية تتكون من واحد وعشرين بيتاً؛ نظمها في ٢٠ صفر

⁽١٥٤) هذه هي الترجمة الحرفية لاسم القصيدة الذي ورد باللغة التركية ونصه: ٩حقيقي شعرلزم٠٠.

سنة ١٣٣٠هـ/ الموافق ٩ شباط (فبراير) ١٩١٢م عندما كان راكباً في باخرة صغيرة في تركيا عبر مضيق البسفور، وقد استوحى أفكارها من مشاهد يوم القيامة الوارد ذكرها في القرآن الكريم.

وقد صورً تلك المشاهد في هذه القصيدة تصويراً أدبياً دقيقاً، حيث أخذ يتأمَّل موقف الخلائق يوم القيامة ويصف أحوالهم ومواقفهم خطوة خطوة، ابتداءً من خروجهم من قبورهم وسوقهم إلى مكان الحساب الذي يجتمعون فيه في يوم مهيب وموقف عصيب، ثم وقوقهم بين يدي قيوم السموات والأرضين على قدم واحدة بكواهل مُنْحَنية وأعين مَشدُوهة وسط زحام شديد، وقد صهرتهم الشمس واشتد بهم الكرب وتدافعوا لشدة الزحام واختلاف الأقدام، ثم اعطائهم كتبهم وعرض صحائفهم ووزن أعمالهم بالميزان ومحاسبتهم عليها صغيرها وكبيرها حساباً عسيراً، وشهادة ألسنتهم عليهم وكذا أيديهم وأرجلهم وأسماعهم وأبصارهم وسائر أعضائهم وسط هلع وذعر شديدين وخوف من الصراخ والبكاء والعويل.

كما أخذ يَتفكر في أحوال أهل النار ويُخاطب نار جهنم فيقول: دُمْتِ لهؤلاء الكفرة الملحدين والطغاة الظالمين، فأنتِ مقر هؤلاء، لولاك لما اهتدى أحد إلى الطريق المستقيم، ولولاك لَهُ ضمَتُ حقوق اليتامي ولديست حقوق المظلومين بالأقدام. ثم يَبتهل إلى الله الحي القيوم بأن يَحشره مع عباده المؤمنين الصالحين الذين لطف بهم ورضي عنهم، وأن يَمُنَ عليه برؤية أصحاب النار وهم يُعذّبون فيها لكي يَشمت بهم ويقول لهم: كيف حالكم الآن إنكم لم تُؤمنوا في الحياة الدنيا فآمنوا الآن إن شئتم.

وقد نشر هذه القصيدة في مجلة (بيان الحق) في العدد (١٤٧) الصادر في ٨ ربيع الأول سنة ١٩١٢هـ/ الموافق ٢٦ شباط (فبراير) ١٩١٢م في صفحتي (٢٦٢٩ ـ ٢٦٣٠) من المجلد الثالث.

٣ _ قصيلة " شيخوختي ":

هي قصيدة في الوصف تتكون من عشرين بيتاً، نَظمها سنة ١٣٣٠هـ/ ١٩١٢م لما اشتَعَلَ رأسه ولحسيت شيباً وهو ما يزال في بداية الأربعين من عمره.

وقد نَدب فيها حظه العاثر واشتكى من الشيب المُبكِّر الذي علا شعره ومَفْرِقَ رأسه، وتَندَّم كثيراً على شبابه الذي ولَّى سريعاً والذي لا يُمكن ان يعود مرة أخرى، كما أخذ يتفكر في نفسه ويصفها ـ عن طريق الاستعارة اللفظية ـ بصفات عديدة، منها أنه وصف نفسه بعد أن كساه الشعر الأبيض بصورة الشباب المُتدثِّر بالكفن، ومنها أنه عبَّرَ عن أبيضاض شعر رأسه بالجليد الناصع البياض الذي يُعَطِّي قِمَم الجبال في فصل الشتاء.

واستدل من مَجيء مرحلة الشباب في عمر الإنسان ثم ذهابها بسرعة على زوال الحياة الدنيا وفنائها، واختتم القصيدة بالحض على احترام الشيوخ الهرمين وتوقيرهم.

وقد نُشرت القصيدة في كتاب "الشعراء الترك في القرن الأخير (١٥٥) ____ SON ASIR TURK SAIRLERI "لابن الأمين محمود كمال ينال، في صفحتي الجزء التاسع.

⁽١٥٥) نشر مطبعة المعارف باستانبول سنة ١٩٤٠م.

٤ _ قصيدة (دعاء المنفي) (١٥٦):

لما قبض الاتحاديون على مصطفى صبيري سنة ١٣٣٤هـ/ ١٩١٦م في رومانيا أثناء الحرب العالمية الأولى وأودعوه السجن بمدينة 'بوخارست" نظم هذه القصيدة وسماها "دعاء المنفي" سطر فيها معاناته واضطرابه وهو في السجن بعيداً عن الأهل والوطن، وعبر فيها عن ألمه وحرقته وعذابه، وعن مدى اشتباقه لبلاده موطن الخلافة الإسلامية، وبين حقيقة ما يقاسيه ذلك البلد وأهله من ظلم واضطهاد من رجال الاتحاد والترقي الذين شن هجومه الشديد عليهم وعلى حزبهم في هذه القصيدة مبيناً حقيقة موقفهم من الدين الإسلامي، وابتهل إلى الله العلي القدير بأن يَخذُلهم ويُشتَّت شملهم، وأن يجعل الخزي والهزيمة حليفهم، وأن ينصر الاتراك المسلمين الغيورين على دينهم والجادين في إسلامهم - عليهم.

وقد نُشرت سبعة أبيات فقط من هذه القصيدة في كتاب «السائرون والمسوقون ـYūrūyenier Ve Sūrūnenier» للكاتب والصحفي التركي صادق آل بيراق في صفحتي (٢٣ ــ ٢٤). (١٥٧)

٥ _ قصيدة " الغد ":

هي قصيدة في الوصف مُكونَة من ستة أبيات، نظمها في شهر محرم سنة ١٣٤٦هـ/ الموافق تمور (يـوليو) ١٩٢٧م، وذلـك بمناسبـة إصـدار جـريدة "يارين"، ثم نشرها في صدر العدد الأول منها وسماها باسمها. (١٥٨)

⁽١٥٦) هذه هي الترجمة الحرفية لاسم القصيدة الذي وَرَدَ باللغة التركية ونصه: "منفي دعا".

⁽١٥٧) من الطبعة الثالثة _ نشر مطبعة شامل باستانبول ، سنة ١٩٨٤م.

⁽١٥٨) راجع: الملحق رقم (٧)، ص ٧٢٣.

والقصيدة بِمُجْمَلها استعارات لفظية دُلَّت على نوعية المنظار الذي كان ينظر منه مصطفى صبري ويُطلُّ من خلاله على تلك الأحداث الجسام التي حصلت في العصر الأخير في العالم الإسلامي عامة، وفي تركيا بوجه خاص من جَرَّاء تكالب القوى المعادية على الاسلام لتدميره وإبادة أهله، حيث شبّه تلك الأحداث باحتراق الأفق وتهدد السماء فوق الأرض ونزيف الغروب بالشعاع الدموي واحمرار أشعة الشمس من شدة الألم، ثم احتراق السماء بحلول الليل ذي الظلام الدامس. ثم تفاءل كثيراً حيث رأى أن هذا الليل الطويل سيعتبه حتماً صباح مُشرق، وأن ذلك الظلام الدامس سيعتبه نور ساطع، وأن الغلبة ستكون قريباً للمؤمنين المخلصين المتمسكين بدينهم رغم ذلك الخريق الهائل، وتلك الظلمة الدامسة.

٦ _ قصيدة " أنا أستقيل (١٠٩)

هي أطول قصائده حيث يَبلغ عدد أبياتها قرابة المئة وستين بيتاً نَظَمها في غرة محرم سنة ١٩٢٧هـ/ الموافق ١ تموز (يوليو) ١٩٢٧م على أثر سماعه خبر إسقاط الجنسية التركية عنه من قِبَل البرلمان التركي الجمهوري بأنقره، ذلك أنه لَمَّا كان يُقيم لل الجثا لل بتراكيا الغربية اليونانية يُكابد شدائد الغُربة والفاقة ومضايقة أعداء الدين هناك، جاءه هذا الخبر الذي آلمه كثيراً وأهاج عواطفه وأحاسيسه، فقام وجاشت نفسه ونَظَم هذه القصيدة الطويلة والقوية (١٦٠٠، التي

⁽١٥٩) هذه هي الترجمة الحرفية لاسم القصيدة الذي ورد باللغة التركية ونصه: «استعفا ايدييورم». (١٦٠) حتى إن الشاعر الكبيسر محمد عاكف قال لَمَّا اطلع عليها: «لم يـستطع أحد في تركيا أن يكتب شعراً بهذه القوة». الملحق رقم (٤).

صَدَرَت من قلب مُلْتَهِب، ومن نفس أجهدها العناء وأضنتها الغُربة والتعب وسماها "أنا أستقيل" سَطَّر فيها آلامه وأحزانه، وبكى مَجد المسلمين الزائل في تركيا، وصَبَّ جام غضبه على مصطفى كمال وأتباعه في أنقره.

والقصيدة يَغلب عليها الطابع السياسي، حيث افتتحها بذكر محاسن الدولة العثمانية وماكانت عليه من عزة بالإسلام وقوة ومنعة، وما آل إليه حالها على يد مصطفى كمال وأعوانه وأتباعه، وانتقد بشدة بأعمال الحكومة الكمالية مبيناً مدى استخفافها بالأخلاق والعقائد الإسلامية، وعَدَّدَ مساوئها في الاختلاط والسفور، وفي الظلم وكَبُت الحريات، وفي الارتداد عن الدين، منبها على أن مفهوم «الانقلاب» في نظر الكماليين هو قلب كل شيء عس الدين رأساً على عَقِب، وشَبَّه صرخات الأمة التركية وهي تُغتال وتُخنق بأيدي الحكومة الكمالية وسط الهتاف والتصفيق والتعظيم الحاصل من قبل كثير من المُغترين بتلك الحكومة بصوت طفل صغير يصرخ بشدة أثناء ختانه وسط ضوضاء وتهريج شديدين من أناس كثيرين يحتفلون بيوم ختانه.

وانتقد القومية التركية (الطورانية) مبيناً تناقض الكماليين مع أنفسهم، حيث نبذوا التقاليد الإسلامية بدعوى أنها قديمة بالية، ودعوا إلى تقليد الغرب ومحاكاته رغبة في التقدم والتطور ثم نادوا في الوقت نفسه بالرجوع إلى العقائد التركية القديمة الوثنية واتخاذ الذئب الأغبر شعاراً لهم، وعبَّر عن حزنه العميق على ما حَلَّ بالأمة التركية من نكبات وعلى ما أصابها من أضرار جسيمة من قبل الحكومة الكمالية التي كانت تعمل ما تعمله من إجراءات مشيئة باسم الترك والأمة التركية، وتكلم على الأتراك المسلمين المقيمين في تركيا الذين لازالوا _ آنذاك _ متمسكين بدينهم وبيَّن حالهم وماهم فيه من

بؤس وشقاء، كل ذلك ضمن استعارات لفظية بديعة، ثم سَخِرَ من الحكومة الكمالية وتَهكّم بقرار برلمانها الذي يقضي بإسقاط الجنسية التركية عنه وقال من مخاطباً أعضاء البرلمان: لقد كلّفتم أنفسكم بأمر لا جدوى له ولا طائل من ورائه، لأن الجنسية بالنسبة لي شيء زائد لا قيمة له، ولأني لا أحب أن أتبع حكومة مرتدة، ولا أن انتسب إلى قوم خرجوا على الإسلام، فإذا كانت جنسيتي التركية ستحملني على نَبْذ عقيدتي وديني والانسلاخ من هويتي وأمتي الإسلامية فانا في غنى عن هذه الجنسية أصلاً وليشهد العالم أجْمَع بأني أستقيل بكل عزة وشرف وكرامة من هذه الجنسية، وليشهد بأني سأبقى مسلماً حراً ولن أتبع حكومة مرتدة، بل أنا تابع لحكومة الله ومنتسب للة إبراهيم عليه السلام وخاضع لشريعة محمد عَنِّ وبهذا أفتخر.

ثم عَرضَ بمصطفى كمال ووجّه إليه كلاماً قاسياً، وختم القصيدة بالابتهال والتضرع إلى العلي القدير قائلاً: ياإلهي إني أتوب إليك توبة نصوحاً من تركيتي، يارب لاتجعلني مع هؤلاء القوم الظالمين.

ونشر الشيخ هذه القصيدة في صدر جريدته (يارين) في عددها الثاني الصادر يوم الجمعة ٢٩ محرم سنة ١٣٤٦هـ/ الموافق ٢٩ تمور (يوليو) ١٩٢٧م (١٦١)

ب) أشعاره باللغة العربية:

للشيخ مصطفى صبري أيضاً أشعار عديدة باللغة العربية، وقد عُثرتُ منها على أربع قصائد فقط، اثنتان نَشرهما بنفسه، وواحدة نُشرت بعد وفاته، وأخرى لم تُنشر بعد، وهي جميعاً مايلي:

⁽١٦١) راجع: الملحق رقم (٧) ، ص ٧٢٥.

الأولى:

قصيدة نونية مكونة من سبعة أبيات نظمها سنة ١٩٢٢هـ/ ١٩٢٣م رداً على أحمد شوقي الذي كان قد نظم قصيدة نونية امتدح فيها مصطفى كمال وكَالَ الشتائم فيها للسلطان محمد وحيد الدين ونشرها على هام جريدة (الأهرام). (١٦٢)

وقد نَظم الشيخ قصيدته بقافية مشابهة للقافية التي نظم بها شوقي قصيدته، وهاجمه فيها هجوماً عنيفاً وَوَجَّه إليه كلاماً قاسياً، حيث قال:

قُلْتُمُ فِي رَجلٍ ذَكَّ رَنَ الْ وَ الْفَرْدُ وَٱلْغَى حُكْمَهُ إِنَّ وَيَقُولُ الْعَبِيدُ تَعْقَيْبَ اللّهِ لَعْ الْفَرْدِ بَلْ مِنْ عَدَم أَوْ الْفَرْدِ بَلْ مِنْ عَدَم أَوْ لَيْسَ مَا الْغَاهُ حُكْمَ اللّهَ رْدِ بَلْ حَ وَضَحَ الصَّبِحُ لِذِي عَيْنَيْنِ يَا حَ وَضَحَ الصَّبِحُ لِذِي عَيْنَيْنِ يَا حَ وَكَ هَى ذَا الهُ رَء بالْحَقِّ عَلَى رَغُ وَكَ هَى ذَا الهُ رَء بالْحَقِّ عَلَى رَغُ وَكَ هَى ذَا الهُ رَء بالْحَقِّ عَلَى رَغُ

حَسسَنات الظّالِمينَ الأُولِينَ إنَّ حُكُمَ الفَرِد مَسرَّذُولٌ لَعَينْ لَعْنَةُ اللَّه عَلَيْكُم كَسساذبين أَوْجَدُوهُ وَهُو كَالقرد مَسهِينْ حُكْمُ شَسرْع رَبِّ الْعَسالَمين حُكْمُ اللّيلِ فَذَا الْخَبطُ يَشَينْ رَغْمِ أَنْفِ المُسْلِمين الغَافلين (١٦٣)

(١٦٢) يقول فيها مُوجهاً الخطاب إلى والدة الخديوي عباس الثاني عند عودتها من الأستانة:

علمي الجسسارات عما تعلمين طلعة الخسيل عليسها والسسفين كسان يُدعى بأمسيسسر المؤمنين خلف سسساء المله أثواب القطين دولة الوهسم وملك الحسسالين مسئلوا في الملعب المستسوريين فسازدراهم وجسرى يحسمى العسرين من إمسام المسسوء والرهط المهين إن حكم الفسسرد مسرذول لعين

جارة الإسلام في مصحته ذكريهن (فروقا) وصفي وليا للطواغدية بها ووليا للطواغدية بها البس الإسلام ذلا وكان (كالصياد) في دولته أمروه في السجين غياد رائح حمل الاعباء عنه عصية قد أباحوا دم أساد الشرى سال دون الملك حتى انتاشه

(١٦٣) سبق الحديث عن هذه القصيدة وقصيدة أمـير الشعـراء أحمد شــوقي في الفصل الأول من هذا الكتاب. وقد نَشر مصطفى صبري هذه القصيدة في الصفحة الأولى من جريدة (المقطم) في العدد (١٠٥٣٣) الصادر في ١٧ ربيع الأول سنة ١٣٤٢هـ/ الموافق ٢٧ تشرين الأول (اكتوبر) ١٩٢٣م، كما نَشرها في كتابه (النكير على منكري النعمة) في هامش صفحتي ١٨٥ ــ ١٨٦.

الثانيـــة :

قصيدة ضادية طويلة مُكوَّنة من ثلاثة وسبعين بيتاً نظمها سنة ١٣٤٢هـ/ ١٩٢٤م، وتُعدُّ هذه القصيدة التي اشتكى فيها من مصر والمصريين أطول قصائده باللغة العربية.

ولقد كانت المضايقات الكثيرة التي تَعرَّض لها بمصر عندما انتقل إليها هو وعائلته سنة ١٩٤٠هـ/١٩٢٢م والعداء السافر الذي لَقيه فيها وصنوف الأذى (١٦٤) التي لِحقّت به من قبل كثير من المُغترين _ آنذاك _ بمصطفى كمال وحكومته الجديدة هي التي حَدَّت به إلى كتابة هذه القصيدة التي ضمنها كل مافي نفسه من تَذَمَّر وسنُحْط على مصر وعلى من آذوه فيها، وقارن فيها بين موقف كل من مصر وتركيا من الدين الإسلامي.

وقد نشرها في كتابه «النكير على منكري النعمة»(١٦٥) وقد م لها عقدمة صغيرة اعتذر فيها من أهل مصر على ماجاء في قصيدته من شِدَّة وغِلظَة في القول مبينا الأسباب التي دَعَتْهُ إلى ذلك.(١٦٦)

⁽١٦٤) للاطلاع على تفاصـــل مالحق به من أدى في مصر ارجع إلى الصــفحات: ١١٣ ــ ١١٨ من هذا الكتاب.

⁽١٩٥) وذلك في هامش الصفحات: ١٩٠ ـ ١٩٠.

⁽١٦٦) وعا قاله في ذلك ما نصه: «عذيري من أهل مصر على ماشددت فيهم الكلم وإن الله لا يُبحب

وسأورد _ فيما يلي _ القصيدة بنصها مقرونة بما ذكرهُ الشيخ معها من تفسيرٍ لبعض كلماتها ومعانيها التي قد تَخفى على القارئين، وسأُعلَّق على بعض ما يَحتاج منها إلى تعليق. تقول القصيدة:

أروحُ فَابْقَى مُعَـرَّضاً للمَعَضُّ (1717) غَـاضَ وَعَـدُواهُ أَنَـتْ مِنْ غَـيضِ وغُـضِّي الصَّـوتَ هَوناً غُـضِّي ونَهْنِهي بَعْضَ البُكا بِالغُـمْضِ (171۸) يَامِ صركُمْ مَ سَسَتني بِالْمَضَّ (فَ يُضُك) أَعُدى مَدْمَعِي فَلَيْتَهُ يَادَار عُبَّادِ الطُّغَاةِ لا تَبَجَّحِي وأَلْتَ يَاعَيْنِي دَعِي (الفَيْض) بِها وأنت يَاعَيْنِي دَعِي (الفَيْض) بِها

الجسهر بالسوء من القدول إلا من ظُلِم ، فإني عبزمت على أن لا أنسى ماوصل إليَّ في مدة مجساهدتي من الإساءة والإحسان لاتصال ذلك الإحسان والإساءة بمبدئي ، وتَمثَّلتُ بقول ابنَ الرومي:

وما الحقدُ إلا تَوْامُ الشُّكرِ في الفَتَى وَبَعْضُ السَّجَايَا يَنْتَسِبْن إلى بَعْضِ فَحَبِثُ نَرى بُغْضًا عَلى ذِي إسَاءة فَتَمَّ نَرى شُكراً عَلى حَسَنِ القَرْضِ

وقول لبيد رضي الله عنه: ﴿إِنمَا يُجْزَى الفَّتَى لِيسِ الجَملُ ، وأستغفر اللهَ من أَن ۗ [أۋاخذ] عامتهم بذنوب من تَعدَّى علينا منهم ، ولكنا شاهدنا بهم الغلبة في شأننا لأصوات الْمُتَسافِهـين. وكان ممن أراد نُصرتَنَا من كَـتَب بأنه ما كان يَنبغي تلك المقابلة السيئة التي لقيناها بمـصر ولو كُنَّا خَوْنَة الوطن ، فأضَّحَى بنا الحَالُ كقول من قال:

ويــــلاهُ إِن نَظـــرَت وإِن هــي أَعَرضَــت وقَــع السّهـــام ونَزْعُهُــنَ ألبــمُ وعلى كل فرآيت أهل مصر قصروا في الإنكار على مُجرميهم الذين رأوهم يَعتدون علينا ويقولون مُكراً من القول وزوراً ولم يَتَقوا فتنة لاتُصيبنَّ الذين ظَلَموا منهم خاصة، سنة الله التي قد خلَت في عبـاده ولن تجد لسنة الله تبديلاً، النكير على منكري النعـمة، هامش ص: ١٨٩ ـ-١٩٠. ولكن ومع كل ما ذكره الشيخ هنا فإنه عند عـرضنا انتقاده لمصر وأهلها في هذه القصيدة على ميزان النقد الإسلامي، نجد أنه _ أعني الشيخ _ قد خرج عن حدود المالوف ، حيث عمم أحكامه وشدد في عباراته كثيراً وبالغ فيها ، وقد أوردتُ القصيدة بكاملها هنا لأن الأمانة العلمية تفرض على ذلك ، ولكن ينبغي ألا يُفهم من هذا موافقتي له في كل ما ذكره فيها . (الباحث).

(١٦٧) المض: الهم والحزن، ويقال مضه الهم أي أحرقه. والمعض: الغضب.

(١٦٨) الغمض: النوم.

لا تَهلكي أسى فسما ترينه فسررت من حكومة تحسيع من وعكنت حسيع من حكومة المختين السفها (١٧٠) وعلنت مصر دار إسلام بها وخلت مصر دار إسلام بها إذا بها قوم مسلاقيهم على قسد خستم الله على قلوبهم ولن ترى في غير مصر من ترى وإن في عمى العيون نسبة ولا خلة ولا شسفاعة ولا شولا حسى لسانهم لقتلنا (١٧٥) لولا حسم لسانهم لقتلنا (١٧٥)

رَيْبَ الزَّمَسَانِ والزَّمَسَانُ يَمْسَضِي عَنْ دَيْنِهَا وَأُوْغَلَتْ فِي النَّقْضِ (19) يَنْعِ عِرْضَهِم يِالْعِرْضِ مِنْ كُلِّ عِضَ لَيْسَ بِالْمِرْفَضِ (19) مِنْ كُلِّ عِضَ لَيْسَ بِالْمِرْفَضِ (19) لِمَسْلِي الْمُقَامُ رَحْبٌ يُرْضِي لِمَسَعِهِم وَالطَّرْفُ كَالمَيْضُ (197) وَسَمْعِهِم وَالطَّرْفُ كَالمَيْضُ (197) بِهَا مِنْ العُمْيَانِ مِنْ ذِي عَوْضَ (197) بِهَا مِنْ العُمْيَانِ مِنْ ذِي عَوْضَ (197) إلَى عَمَى القلب كَقَيْضِ البَيْضُ (197) عَمْدُلٌ لَهُم فِيمَنْ أَتَى يَسْتَقْضِي البَيْضُ (197) كَالْخُلُطَاء بَعْضُهِم مِنْ بَعْضِ كَالْخُلُطَاء بَعْمَضُهِم مِنْ بَعْضِ كَالْخُلُطَاء بَعْمَضُهُم مِنْ بَعْضِ فَيْمُ إِلَى الكُفْسِرِ بِكُلِّ الوَفْضِ (197) هُمْ إِلَى الكُفْسِرِ بِكُلِّ الوَفْضِ (197) فَقَى سِبَابِهِم مَرْيَدُ الوَخْضِ (197)

⁽١٦٩) يقال نَقَضَهُ إذا أفسده.

⁽١٧٠) يقصد الشيخ بهذه الحكومة التي وصفها بتلك الأوصاف في هذا البيت والبيتين اللذين قبله الحكومة الكمالية. (الباحث).

⁽١٧١) العض: الخبيث الشرس، والمرفض: من إذا رآك مظلوماً رَقُّ لك.

⁽١٧٢) أي كالأعمى ، قال تعالى في يعقوب عليه السلام ﴿ وَابْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْعُزْنَ ﴾ .

⁽١٧٣) تأكيد للنفي ، تقول: لا أفعله من ذي عوض ، أي لا أفعله أبداً. (١٧٤) تند الذي يتم من أن أما أن أن أن المنا ا

⁽١٧٤) قيض البيض: قشره ، يعني يُستدلُّ بنضارة ظاهره على طَراوة باطنه وبضده على ضده. (١٧٥) يقصد الشيخ بالقوم الذينُ فَرَّ منهم الكماليين الذين طلبوه للقتل. (الباحث).

⁽١٧٦) الوقض: العدو والاسراع.

⁽۱۷۷) تعبير الشيخ بـ(القتل) هنا إشارة إلى شيدَّة أذيَّتهم له إلى حد أنهم أرادوا قتله. (الباحث).

⁽۱۷۸) الوخض: الطعن.

لاً وَزُنَّ لِكُلامِهِم عِنْدَ الهِجَا عَــوَوا وَعَـضُّـونَا وَمَــا أَدْرَاهُم صَارُوا عَلَيْنَا مُدَدُ الفَاقَة والعلَّة مِنْ لُؤمِهم خِفْتُ عَلَى مَحَبَّتى فَالحَدُمُدُ للَّهُ عَلَى أَنَّهُم مَا إِنْ تَرَى فِي الْعَرَبِ مَثْلَهُم قبا أَيْنَ هُدَاهُم وَنَدَاهُم وَوَفَــا وُجَوْهَهُم كَمَا مُسخْنَ أَوْ كَمَا آذَوا ضُيُوفَا مُسْتَجِيْرِينَ بِهِم شَاعـرُهـم أَثْنَى لجَــرً مَسغْنَم في ضـــمنه شــــتْمُ خَليْـــفَـــة لَهُ فَـقُلْتُ ذَا خَـبُطُ ۗ وَخَـلُطٌ لَيْسَ في لَوْ عَقَلَتْ عَجَوْزُهم مَاقَبلَتْ لكنَّها مَاعَها وإنَّهُم

ء والمَديح غَـيْر وَزْن القَـرْض(١٧٩) أَنْ يَأْمَن الكَلْب قيصَاص العَضِّ والغُــــرُبَــة ذَات الأضُّ (١٨٠) وَحُرْمَتِي لِلْعَرَبِ طَوَأَ الْغَرْضِ(١٨١) أَسْبَاطُ أَقْبَاط بِدُونِ الأَمْضِ(١٨٢) حُ مَنْظَرِ وَمُـخَبَرِ فِـي خَفْضِ (١٨٣) هُم وَحَياهُم فِي مُحُيًّا غَضٌّ ضَرَبْتَ حَائطًا بها من عُرض وَقَــصَّـرُوا في نَــفْلهم وَالْفَــرْض عَلَى عَــجَــوزِ مِنْ بَنَاتِ الأَرْضِ فِي بَيْتِها حَقُّ الوَلاءِ وَالْقَرْضِ (١٨٤) الآدَاب وَالشَّعْرِ بِشيءِ مَرْضِي (١٨٥) مَـدْحــاً كَـذَا وَقَـابَلَـتْ بالرفْض مَاقَدَّرُوا قَدْرَ الوَفَاء وَالْعرض

(١٧٩) القرض: من قَرْض الشعر.

⁽١٨٠) الأض: المشقة.

⁽١٨٢) الأمض: الشك.

⁽۱۸۱) الفرض: النقص والهُزال بعد السُمانة. (۱۸۳) الحقض: الدعة.

⁽١٨٤) يُشير الشيخ في هذا البيت والذي قبله إلى قصيدة أحمد شوقي النونية التي تَحدَّثنا عنها أكثر من مرة والتي يقول في مطلعها:

جَارَة الْإِسْلاَم فِي مِحْتَتِه عَلْمِي الجَارَات ممَّا تَعْلَمين. (الباحث).

⁽١٨٥) ويُشير أيضاً في هذا البيت إلى قصيدت النونية التي تحدثنا عنها آنفاً ، والتي رَدَّ بها على شوقي. (الباحث).

قَالُوا رُويْداً أَنْتَ مِنَ شَحْرِ اللهِ مَنْ مَدْي اللهِ مَانِي اللهُ مَانِي مَنْ هَدْي كَانِي لَمْ أَرَ قَطُّ شَاعِراً مَنْ هَدْي وَعَصْرُنَا يُعِيبُ مَسدًا حَيدة وَعَصْرُنَا يُعِيبُ مَسدًا حَيدة يُحضُي التُّرابُ فِي فِم المَدَّاحِ لا يُحشِي التُّرنِي فِي غُرْبة وَقَعْتُ أَوْ لَمْ أَدرنِي فِي غُرْبة وَقَعْتُ أَوْ لَمْ عَرَي عَمْ اللهَ عَلَى لَمْ يُبْقِ مُصْطَفَى كَمَالُ فَيْهِم لَمُ اللهِ وَى وَعَلَمُهم لَمْ يُبْقِ مُصْطَفَى كَمَالُ فَيْهِم لَمْ يُبْقِ مُصْطَفَى كَمَالُ فَيْهِم فَضَ بَأَزْمِي عَمْ وَلهم وَى عَمْ ولهم وَمَا جَدَى عَمْ ولهم ومَا جَدَى عَمْ ولهم ومَا جَدَى عَمْ وَالهم ومَا خَدَى عَمْ الله ومَا عَدَيْنِ عَلْقَا وَدَيْنِ عَلْقَا وَدَيْنِ عَلْقَا وَدَيْنِ عَلْقَا وَدَيْنِ عَلْقَا فَحَبَّذُوه فِي جَمَيع مَا قَضَى فَصَافَ ضَى فَا فَضَى فَعَالَ وَدَيْنِ عَلْقَا وَدَيْنِ عَلَقَا وَدَيْنِ عَلَقَا وَدَيْنِ عَلَقَا وَدَيْنِ عَلَقَا فَحَبَّذُوه فِي جَمَيع مَا قَضَى فَعَالُ وَدَيْنِ عَلَقَا فَحَبَّذُوه فِي جَمَيع مَا قَضَى فَعَالَ وَدَيْنِ عَلَقَا وَمَنْ عَمْ الْعَضَى فَعَالُو وَمَا عَمْ فَصَالُ فَعْمَ عَاقَ ضَى فَعَالَ وَدَيْنِ عَلَقَا وَمَنْ عَلَقَا وَمَنْ عَلَقَا وَمَنْ عَلَقَا وَمَنْ عَلَيْ وَمَا عَمْ اللهُ عَلَى الله فَعَمْ عَمْ الْعَلْمَ وَاللهم عَلَيْ وَمِنْ عَلَقَا وَمَا جَدَى عَالْهُ وَمَنْ عَلْمَ وَعِلْمُ وَمَا عَمْ يَعْمُ وَلِهُ مَا يَعْمَانُ وَقَعْمَ عَمْ الْعَلَى فَعَمْ عَمْ الْعَلَى عَلَيْ وَمِنْ عَلْمُ عَمْ اللهُ عَلَيْ وَمِنْ عَلْمُ وَعِلْمُ عَمْ الْعَلْمُ عَمْ الْعَلَى فَعَمْ عَمْ الْعَلْمُ عَمْ الْعَلَى عَلَى الْعُمْ عَمْ الْعُمْ عَلَى الْعُمْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَى الْعُمْ عَلَيْ وَالْعُمْ عَلَى الْعُمْ عَلَى الْعُمْ عَلَى الْعَلَى عَلَيْ عَلَيْنَ عَلَى الْعُلْمُ عَلَى الْعُمْ عَلَى الْعَلَى عَلَيْ عَلَى الْعُلْمُ عَلَى الْعُلْمُ عَلَى الْمُوا عَلَى عَلَى الْعُمْ عَلَى الْعَمْ عَلَى الْعُمْ عَلَى الْعُلْمُ عَلَى الْعُمْ عَلَى الْعُمْ عَلَى الْعُمْ عَلَى الْعُلْمُ عَلَى الْعُمْ عَلَى الْعُمْ عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعُمْ عَلَى الْعُمْ عَلَى الْعُمْ عَلَى الْعَلَى الْعُمْ عَلَى عَلَى الْعَلَى الْعَلَى عَلَى الْعُمْ عَلَى الْعَلَالُمُ عَلَى الْعُلْمُ عَلَى الْعَلَى عَلَى الْعُمْ عَلَى الْعُمْ

أمير الشّعراء في مكان غمض (١٨٧) مستوقف أفكارهم في الربض (١٨٧) لوم أمير الشّعراء من دخض (١٨٨) يَسْبعه الْغاوُون أهْلُ النوض يَسْبعه الْغابه أبي دين النّهْض في فَم ناقد عليه مُعْض مفض (١٨٨) في فم ناقد عليه مُعْض مفض (١٩٨) علم يُريْكَ الغيض عَنْدَ الفَيْض عِلْم يُريْكَ الغيض عَنْدَ الفَيْض بلا نَهْي وَمِنْ قبيلِ الخَوض (١٩١) عَد عَلَيه مُعْض (١٩١) عَد عَلَيه مُعْض (١٩١) عَد مَنْ الفَيْض عَنْدَ الفَيْض عَد الفَيْض عَنْدَ الفَيْض كَمْ النّبْض بلا نَهْي وَمِنْ قبيلِ الخَوض (١٩١) عَد مَنْ النّبض كَجَيْش يُونَان بِها مَنْفض (١٩٢) ببلله أَمْل مَد حض ببلله عَلَى الدّيْن ومَاسَيقضي (١٩٢) به عَلَى الدّيْن ومَاسَيقضي (١٩٣) به عَلَى الدّيْن ومَاسَيقضي (١٩٣)

(١٨٨) الدحض: الزلق.

⁽١٨٦) الغمض: من المكان المُطْمَّن. والشيخ يُشير بهذا البيت إلى قسيام كثير من الكتاب المُعجَبين بشوقي بالهجوم عليه والنيل منه على صفحات الجرائد والمجلات المصرية. (الباحث).

⁽١٨٧) الربض: البروك.

⁽١٨٩) المغضي: الكاره ، وفي البيت تلميح إلى الحديث الشريف (احثوا التراب في أفواه المَدَّاحِين).

ر ۱۹۰) المُفضى: الواسع. (۱۹۰) المُفضى: الواسع.

⁽١٩١) الخوض: اللبس من الكِلام ومافيه كذبٌّ وباطل.

⁽١٩٢) العروة: ما يُوثق به ويُعُوَّل عليه ، يُقال: (الصحابة عرى الإسلام) والعرى أيضاً قادة الجيش.

⁽١٩٣) يُشير الشيخ في هذا البيت والثلاثة أبيات التي قَبْله إلى مُبْلَغ اغترارهم بمصطفى كمال وثقتهم به. (١١١ - ١٠)

يَجْزُونَ مَنْ يَنْحَـضُهُ بِالنَّحْضِ(١٩٤) جَـرَى لَدَى الأَفْكَار مَجْـرَى الحَضِّ بِسَابِق النِّعْمَةِ مِن ذِي الفَرْضِ (١٩٥) يُفْرِرَقُ حُربِّهُ هُنَا مِنْ بُغْض هُنَا يُرَى حَتْمَـاً وأَمْراً مَقَضَى (١٩٦) مَارَاقَهُم مِنْ نَهْج عَصْر النَّهْضِ كَأَنَّ تُرْكِيَا غَلَدَتْ كَالرَّوْض وَالشَّكْلِ لِرَفْعِ الشُّعْبِ أَوْ لِلْخَفْضِ جَلِ الأَكْلِ مِن ظَهْرِ الورى الْمُنْقَضِّ بمال غيسره جَرِئُ الرَكْض يُفَـرْنجَ الكُل بجَهْض البَعض (١٩٨) وَالْخَــلاَفَــة الوَســيع الحَــوْض فَ سَوْلُوا لَهُ لهَ ذَا النَّفْضِ وَمَـاعَدَاهَـا اسْمَعُ كَـافكَ مَـحْض ـد الفَرْد ذي البَطْشِ الشَّديد القَبْض قَـــديمــه في خملَّب مِـن ومُضِ

ذَلكَ غَــاز وعَــزْيَةَ لَهُم فَصَارَ كُفْراً الْتزام كُفْره وكَفْرِهُم بربِّهم ككَفْرِهِم هُنَــاكَ إِلْحَـــادُ مُـــحَـــبَّبُ وَلاَ هُنَـاكَ يَكُـفُـــرون بالـلَّه وَهَـا يُقَـــالُ «هُم أَبْطَالُكم فَــلْيَنْهَـجُـــوا وَقَدْ أَبَادُوا الْفَرْدَ وَاسْتَبْدَادهُ وَمَــادَرِي المُصـريُّ مَــافي الإسم وَأَنَّ ذَا التَّـبْدِيلَ فِي السَّكُلِ لا هَلُ هُوَ إِلاَّ رَجُلُ (١٩٧) مُـقَـــامــرُّ فَهَدَمَ البَيْتَ العَتَيْقَ الْكَكِي فَهَذه مَاهيَّةُ انْقلابنا وَسَائِلُ النُّولِ تُجَبِّكَ عَنْ جَدَيْ وإنَّهَا لَوْ حُرِّرَتْ الفَّنَـ فَكَدَّتْ

⁽١٩٤) النحض: اللوم. وغَزَيْة: اسم قبيلة ، وفي البيت تلميعٌ إلى قول شاعرهم: وَمَا أَنَا إِلاَّ مَنْ غَزْيَة إِنْ غَوَتْ غَرِيْتُ وَإِن تَرْشد غَزْيَة أَرْشُدُ

⁽١٩٥) الفرض: الهبة والعطية.

⁽١٩٦) يقصد الشيخ بقوله «هناك» في الشطر الأول من هذا البيت والذي قبله بلدهِ تركيا ، ويقصد بقوله «هنا» في الشطر الثاني من هذا البيت والذي قبله مصر. (الباحث).

⁽١٩٧) يقصد بالرجل هنا مصطفى كمال أتاتورك. (الباحث).

⁽١٩٨) الجهض: الغلبة.

وَشَاعِرٌ (١٩٩) يَعْبَثُ هَاتَفَا بِمَا يُطُرِئُ نَبَّاشِي قُبُ ورَهِا الَّتِي يُطُرِئُ نَبَّاشِي قُبُ ورَهِا الَّتِي يَقُولُ مَالَمُ يَفْعَلُوا جَهَالَةً فَهُو أَمِيرُ شَعْرِهِم وَالشُّعَرَا يُلِحُ فَى ضَلَالِهِ مُحَاوِلاً يَضْحَكُ فِي مُزَخْرِفَات شعْرِه يَضْحَكُ فِي مُزَخْرِفَات شعْرِه يَضَحَكُ فِي مُزَخْرِفَات شعْرِه يَضَحَكُ فِي مُزَخْرِفَات شعْرِه بَلاغَسَت يَرِيْدُهَا تُزِيْدُهُ يَبُولُهُ وَلاَ شُورَى إِذَا يَبْحَثُ (٢٠٤)عَنْ شُورَى وَلاَ شُورَى إِذَا يَبْحَثُ (٢٠٤)عَنْ شُورَى وَلاَ شُورَى إِذَا وَهِان لُو مُلكِن آراء بها في الله حكم السيف إن لم ترضه وقبل ذا ماحكم الرشاد بل

حَلَّ بِتَرْكِيا كُوَخْزِ الأرْضِ (٢٠١) عَمَّتُ بِقِتْلاَهُم فَسِيْحُ الرَّبْضِ (٢٠١) وَيَنْعَتْ المسودُ كَالْمبْيَضُ ويَنْعَتْ المسودُ كَالْمبْيضَ إلا مُضِ (٢٠٢) عِ المئتاء بِالْكلام الأمض مَنْ فضِ رَغْمي لِيسلام فَمُه مِنْ فضِ وَتُركِيا تَبْكي دَمَا مِنْ مض مَضَ حَمَاقَةً وَرَمْيةً فِي الحبضِ (٢٠٣) أعضاؤها [كُونُوا] بِالمُعضِي (٢٠٣) أعضاقه المؤتض بالمؤتض (٢٠٠٠) فضاعف المؤتض بالمؤتض (٢٠٠٠) فشخره مستسم كالمرضي الوركان في القضايا يُمضي (٢٠٢٠)

⁽١٩٩) يقصد بالشاعر هنا أحمد شوقي. (الباحث).

⁽٢٠٠) الأرض: خبلٌ من الجن

⁽٢٠١) الربض: أساس المدينة وماحولها.

⁽٢٠٢) الأمض: الباطل.

⁽٢٠٣) الحبض: انتزاع السهم من القوس انتزاعاً وَقَعَ بين يدي الرامي ولم يَستقم.

⁽٢٠٤) فاعل (يبحث) هنا ضمير مستتر جموازاً عائد إلى أمير الشعراء أحمد شوقي ، والمعنى: إن شوقي يُبحث عن تطبيق مبدأ الشورى الإسلامي في (المجلس الوطني) الذي أسَّنَهُ مصطفى كمال بانقره، ولا شورى في مجلس كُونً أعضاؤه بالإرهاب والبطش. (الباحث).

⁽٢٠٥) المُعضَّي: أي المُـجَزَّىٰ عضواً عضواً وهو السيف، فَكَانَّه لتـجزئتـه الشَّيُّ أجزاء وأعضاء يُنشَيُّ الأعضاء ، وكان أعضاء المجلس الوطني مُكونَّين بالسيف لكونه الفاعلُ في انتخابهم.

⁽٦٠٦) المؤتض: المضطر.

⁽۲۰۷) بعد أن تَحدَّث الشيخ في الأبيات السابقة عن مصطفى كمال وبيَّن حقيقته وحقيقة حكومته ، عاد في هذا البيت والذي بعده إلى الجديث عن حكم الاتحاديين ، فقال: إنه لم يكن الحكم المتفدم على حكم مصطفى كمال في تركيا حكماً راشداً ، بل كان حكماً طائشاً ، حيث أهلك الاتحاديون بقيادة أنور باشا بلادنا تركيا وأضاعوا ثرواتها وأملاكها. ومع هذا فقد استدحت مصر

هامت به مصر كسهدا فسحا ومصر لاغرو إذا ما أولعت

بلادنا في طولها والعرض بكل فرعون علا في الأرض

الثالثـة:

قصيدة في المديح مكونة من تسعة أبيات أنشدها في شهر رمضان سنة ١٩٤٤هـ/ الموافق آذار (مارس) ١٩٢٦م، ذلك أنه لما قرأ مقالات صديقه شكيب أرسلان التي كتبها في جريدة (كوكب الشرق) تحت عنوان «التاريخ لا يكون بالافتراض ولا بالتحكم» والتي رد فيها على طه حسين (١٨٨٩م ــ٩٧٣م) فيما ذهب إليه في مسألة الشعر الجاهلي (٢٠٨٠ أعجب بها غاية الإعجاب فجادت قريحته بهذه الأبيات التي امتدح فيها شكيب أرسلان وأثنى على مقالاته، والتي قال فيها:

أنور باشا في بادئ الأمر وأطْرَته وأعلت من شأنه كما تفعل الأن مع مصطفى كمال. (الباحث).

الور بات في الدي المرو واطري واعتب من سائه عنه لهذا مع مسطعي عدن البحث المجاهدة المحكمة المراه والمحكمة المحكمة المحك

وقد أحدث هذا الكتاب ضجة كبيرة في الصحف والمجلس النيابي المصري، وأهاج الرأي العام بمصر وأثار الازهر ومعاهده المختلفة التي أرسلت برقيات عديدة إلى الحكومة يُطالبون بمحاكمة مُؤلفه وطرده من الجامعة المصرية. وللاستزادة في ذلك ارجع إلى كتاب (المعركة بين القديم والجديد) لمصطفى صادق الرافعي ، وكتاب (الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر) للدكتور محمد محمين في أول الفصل الرابع من الجزء الثاني.

للَّه مَا أَمُلاهُ كَاتِبُ شَرِقْنَا في كُوكُب الشَّرْق المُعلَّى جَاها أَمْلَى فَانْزَلَ من خالاًل سُطوره منْ كُلِّ شَـيْطَان حـديث فَـاها قَـدُ بَرَّأُ الشَّعْسَ القَـديْم وَذَبَّ عَنْ أنْسَابه كَالشَّمْس حينَ ضُحَاهَا بَلُ ذَبَّ عَنْ أَسْمَى اللُّغَات وَعَـفَّة الإسلام مَنْ إن كَانَ قَـدُ دَسَّاها فَأَتَى كَحَدِّ القَدنْ في تَأْثيره في نَفْس أَفَّاك يُسمَّى طَهَ تلْكَ الصَحَائفُ دَامَ كَأْتبُها الَّذي تَبْقَى لَهُ حَنَّى تكونَ صَحيفة لمسعَاده بيسمسينه يُؤتَّاها غَشيَ الفَراعنةَ الحَديثَة يَمُّ (٢٠٩) مَنْ طقَـــه وأطْبَقَ منْهُم أَفْـــواهَا أَمْلَى فَكُمْ عَيْناً أَقَرَّ بَيانُهُ ال أَوْفَى، وكُمْ أَفْتُ لَمْ أَعْادَ هُدَاها

والجدير بالذكر أن هذه القصيدة لم تُنشر من قَبْل ، وقد عثرتُ عليها بين أوراق الشيخ وكتبه لدى حفيداته بمصر (٢١٠) الرابعة:

قصيدة في الوصف مكونة من ثمانية أبيات نَظَمها بعد استقراره في مصر سنة ١٣٥١هـ/ ١٩٣٢م، ذلك أنه لَمَّا خرج من تركيا فراراً بدينه وحياته وترامت به البلاد ثم استقرت به النوى في مصر على فاقة وإملاق شديدين، مع التَّجَمُّلِ في الظاهر والتَّجَلُد للشدائد. نَشَرَتُ الصحف العالمية خبر صيام الزعيم الهندي غاندي الهندوسي (١٨٦٩م ـ ١٩٤٨م) احتجاجاً على سياسة الانكليز في بلاده، فارتجَّت بهذا النبأ

⁽٢٠٩) اليُّم هنا بمعنى البحر ، ويَم منطقه أي بحر منطقه.

⁽۲۱۰) راجع: الملحق رقم (۷) ص ۷۲۲.

أرجاء العالم واستعظم كل الاستعظام، عندئذ تَأجَّجَت عواطف مصطفى صبري، فَعَبَر عَمَّا في نفسه من أحاسيس بهذه القصيدة التي قارن فيها بين جوعه الدائم الصامت وجوع غاندي العابر الصاخب، حيث قال:

صَامَ شَيْخُ الهِنْدِ الحَدِيثَةِ غَنْدِي وَأُرَانِي عَلَى شَلَقَ الْمُوْتِ أَدْعَى غَيْرَ الْمَانِي عَلَى شَلَقَ الْمُوْتِ أَدْعَى غَيْرَ أَنَّ الصَوْمَين بَيْنَهِمًا فَرْ صَامَ مَع وَجُدِه وَصُمْتُ لِعُدْم وَغَدا صَوْمُه حَدِيثَ جَميع النَّا فِي سَبِيل الإسلام مَاأَنَا لاَق فِي سَبِيل الإسلام مَاأَنَا لاَق فَي سَبِيل الإسلام مَاأَنَا لاَق فَي سَبِيل الإسلام مَاأَنَا لاَق فَي سَبِيل الإسلام مَاأَنَا لاَق كَانَ مِثْلِي يَمُوتُ جُوعاً وَ لاَ يَعْ كَانَ مِثْلِي يَمُوتُ جُوعاً وَ لاَ يَعْ

صَوْمَهُ الْمُسْتَمِيتَ والْتُتَحَدِّي شَيْخَ الاسْلاَم بَلْهَ هِنْد وَسِنْد قُ عَجِيْبٌ أَبْدِيهِ مِنْ غَيْرٍ رَدِّ دَامَ مُذْ ضَفْتُ مِصْرَ كَالضَيْف عِنْدِي سِ ، أَمَّا صَوْمِي فَأَدْرِيهِ وَحُدي ولَئِن مِتُ فَلْيَعِش هُو بَعْدي ضَيْعُوهُ ولَمْ يَفُدوه بِعَهْدِ

وقد نَشر هذه القصيدة _ مُؤخَّرًا _ الشيخ عبدالفتاح أبوغدة في كتابه «صفحات من صبر العلماء على شدائد العلم والتحصيل» وذلك في الصفحة الحادية والستين. (٢١١)

⁽٢١١) من الطبعة الأولى سنة ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م ، نشر مكتبة المطبوعات الإسلامية .



الباب الشاني

موقفه من الفكرالوافد

الفصل الأول: موقفه من قضايا الفكرالوافد. الفصل الثاني: موقفه من آثارالفكرالوافد.



مدخل:

معنى «الوافد» في اللغة: ــ

جاء في القاموس المحيط: (وَفَد) إليه، وعليه يَفِدُ وَفْداً، وَوُفوداً، وَوِفادَة، وَوِفادَة، وَوِفادَة، وَإِفادَةً: قَدمَ، وَوَرَدَ.

والوافدُ: المرتفعُ مِن الحَدُّ عند المَضغ. ومَنْ شابَ غابَ وافداهُ. (١) وجاء في لسان العرب: الوافدُ من الإبلِ: ما سَبَقَ سائرِها، وفي الحديث: وقد الله ثلاثَة (٢)، وقوله: أجيزوا الوَفْدَ بنحو ماكنتُ أُجيزهم (٣). وتَوفَّدَت الإبلُ والطَّيرُ: تَسَابَقت (٤).

والمقصود هنا بالفكر الوافد: هو الفكر الذي وفَد مع الحضارة الغربية الحديثة من الخرب المسيحي إلى الشرق الإسلامي واستقطب اهتمام مصطفى صبري وشَغَلَ حَبِّزاً كبيراً من تفكيره سواء في ذلك ما يتعلق بالعقيدة أو السياسة أو الاجتماع.

ولذا سوف نتناول موقفه من ذلك الفكر على شكل:

١) قضايا رئيسة.

٢) آثار أو تَبِعَات.

نبحثهما في الفصلين الآتيين:

 ⁽١) انظر: الطاهر الزاوي ــ ترتيب القاموس المحيط، باب الواو مادة (وَفَدَ) جـ٤ / ص ١٣٦ من الطبعة الثانية.

⁽٢) هذا جزء من حديث رواه النسائي في سننه عن أبي هريرة في كتساب مناسك الحج، (فضل الحج)، جـ ٥/ ص ٨٥ وتمَامهُ «الغازي، والحاج، والمعـتمر». قال عنه الالباني: صحـيح. (صحيح الجامع الصغير) الحديث رقم (٦٩٨٩)، جـ٦/ ص ١٠٨.

 ⁽٣) رواه البخاري في صحيحه عن ابن عباس _ صحيح البخاري مع فتح الباري، كتاب الجهاد والسير،
 الباب (١٧٥، ١٧٥) الحديث رقم (٣٠٥٣) جـ٦/ ص ١٧٠.

⁽٤) ابن منظور ــ لسان العرب، مادة (وَفَد)، جــة / ص ٤٨٨١ من طبعة دار المعارف بالقاهرة.



الفصىلالأول موقفه من قضايا الفكرالوافد

المبحث المؤول: قضية لوجود في الفكر لمادي. المبحث الثاني: قضية إنكار للنبوّة. المبحث الثالث: قضية إنكار المعجزات.



تهيد:

لقد تبنّت أوربا منذ بدايات عصر النهضة الاتجاه التجريبي الداعي الله استعمال الحس والملاحظة والتجربة للوصول إلى المعرفة الحقّة، وقد أصبح ذلك الاتجاه مذهباً فلسفياً قائماً على أسس ثابتة بظهور كبار التجريبين أمثال: فرانسس بيكون (١٥٦١م – ١٦٢٦م)، وجون لوك (١٦٣٢م – ١٦٣٢م)، وويفيد هيوم (١٧١١م – ١٧٧١م). وقد عُسرف براللذهب التجربي) الذي يرى أن تحصيل الإنسان للحقائق الكونية ومعرفته بها لا يكون إلا بالتجربة الحسية وحدها، فهي مصدر المعرفة الحقيقية اليقينية، حيث إن حقائق الاشياء إنما تكمن في العالم الحسي، أما أخذ المعرفة عا وراء الظواهر الطبيعية الحسية والبحث عن العلم ألحسي، أما أخذ المعرفة عا وراء الظواهر ولهذا تكون كل فكرة وغي نظر هذا المذهب عن وجود له طابع الحقيقة واليقين فيما وراء الحقيقة واليقين فيما وراء الحقيقة واليقين فيما وراء الحس فكرة مستحيلة (ه).

وفي النصف الأول من القرن التاسع عشر ظهرت الفلسفة الوضعية في فرنسا^(۱) على يد الفيلسوف الفرنسي أوجست كونت (١٧٩٨م ــ ١٨٥٧م) الذي اتَخدَ من (المذهب التجربي) أساساً لفلسفيته، حيث يقرر أن العقلية الإنسانية مرَّتُ بثلاث مراحل: المرحلة اللاهوتية، والمرحلة الغيبية أو ما وراء الطبيعة (الميتافيزيقية)، والمرحلة الوضعية أو الواقعية. فالمرحلتان الأوليان عرضيتان زائلتان، أما المرحلة الأخيرة فهي المرحلة الكمالية التي يَنْبذُ فيها العقل الإنساني مسائل المبدأ والمعاد ويتفرغ لمشاهدة الظواهر الطبيعية واستكشاف ما بينها من

⁽٥) انظر: د. محمد البهي ــ الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي، ص ٢٦١.

⁽٦) انظر: د. محمد عثمان ـ الفكر المادي الحديث وموقف الإسلام منه، ص ٧٩.

علاقات ومافيها من قوانين عن طريق الملاحظة والتجربة.

ولقد سادت تلك الفلسفة في أوربا في النصف الثاني من القرن التاسع عشر واعتنقها كثير من الفلاسفة والمفكرين الغربيين، حيث قصروا صفة العلم على ماثبت من طريق الحس والتجربة، وسموه بـ(العلم المثبت) وأنكروا كل ما ثبت من غير طريقهما وأخرجوه من دائرة العلم، كما اتخذوا من القاعدة القائلة «كل معقول لا يُؤيده محسوس فلا يُعتد به» منهاجاً ودستوراً أساسياً لفلسفتهم.

ولقد أسفر تطبيق ذلك المنهج المادي على الطبيعيات عن نتائج مُذهلة، حيث استطاع العالم الغربي التَّقَدُّم في معرفة كثير من قوانين وأسرار الطبيعة، وهذه المعرفة هي التي أوصلت الغرب اليوم إلى هذا التقدم المادي الهائل، ومكتّنه من الانتفاع من عناصر الكون التي أودعها الله إياه.

ونتيجة لهذا النجاح الكبير الذي حَقَّه المنهج التجريبي في مجال العلوم الطبيعة أقدم أصحاب ذلك المنهج على تطبيقه على مسائل ما وراء الطبيعة أيضاً؛ فأدَّى بهم ذلك إلى الإلحاد والتحلل، حيث أنكروا عالم الغيب واعتبروه خرافات وأساطير لعدم وقوعه تحت حواسهم وتجاربهم، وأدَّعوا بأن الذين يناوئ العلم والعقل.

ولما غرَت الحضارة الغربية الحديثة عالمنا الإسلامي تأثّر كثير من المثقفين والكتّاب المسلمين بالفلسفة المادية الوضعية، حيث أصابتهم بادئ ذي بدء حالة من الاندهاش والذهول، مالبثت أن تَطورت إلى إعجاب وافتتان بالمنهج المادي الحسي مما أدّى إلى اهتزاز اليقين لديهم، وبالتالي إلى ظهور دعوة متطرفة تدعو المسلمين إلى رفض كل مالا تُثبته التجربة الحسية واعتبار كل العقائد الإسلامية

التي تتصل بما غاب عن حواسنا أوهاماً تعوق مسيرة البشرية في الانطلاق إلى التقدم والمعرفة (٧). ونادوا بأن أهم أسباب التخلف في العالم الإسلامي هو الإيمان بالغيب وأنه من أراد التحرر والتقدم فلابد له من التحول عن الإيمان المطلق بالغيبيات، كما نادوا بأن هذا العصر لم يَعُد عصر الذين يُؤمنون بالغيب، وإنما هو عصر التقدم والعلم الذي لا يؤمن إلا بالتجربة والمشاهدة، ومن ثم زعموا بأن العلم والغيب ضدان، وأن العلم أثبت أن الغيب خرافة. (٨)

وتحت ضغط موجات الإنكار والتشكيك والتهكم بالإيمان والمؤمنين بالغيب انهسزم فريق من المفكرين وأنصاف العلماء، فوقعوا في إنكار بعض الأخبار والنصوص الصحيحة، أو عمدوا إلى تأويلها تأويلاً يبعدها عن ظاهر النص، فوصفوا بعض القضايا الغيبية برموز وأوصاف هي إلى الإنكار أقرب منها إلى الإثبات. وتطاول العابشون والمنهزمون باسم العلم والمنهج العلمي على العقيدة الإسلامية فَحرَّفوا أو رَدُّوا صريح القرآن أو صحيح السنة، ونزعوا مسائل الإيمان بالغيب من مناهج التربية والتوجيه والتعليم في العالم الإسلامي وانتقدوها وسخروا منها، فنشأت أجيال لا تعرف عن العقيدة إلا التشكيك، أو أنها خرافات وأساطير من بقايا ومُخلَّفات العصور القديمة المظلمة. (٩)

⁽٧) انظر: د. محمد محمد حسين _ أزمة العصر، ص: ٧٧.

 ⁽A) انظر: ناصر عبدالكريم العقل ــ المدرسة العقلية الحديثة في ضوء العقيدة الإسلامية، ص: ١٠٠،
 رسالة ماجستير مقدمة إلى قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بكلية أصول الدين بالرياض.

⁽٩) انظر: المرجع السابق، ص ١٠٢ ــ ١٠٣.

ونظراً لتعدد القضايا العقدية التي تعرضت للإنكار والتأويل، فإني أجعلها في ثلاثة مباحث رئيسة هي:

المبحث الأول: قضية الوجود في الفكر المادي.

المبحث الثاني: قضية إنكار النبوّة.

المبحث الثالث: قضية إنكار المعجزات.

المبحث الأول قضية الوجود في الفكر المادي

لا شك أن الإيمان بالله هو أهم الأصول الاعتقادية، فهو لب القرآن وعليه مدار الإسلام، ولا شك أيضاً أن الإيمان به سبحانه يقع في مقدمة الأمور الغيبية التي أثنى الله على المؤمنين بها في كتابه الكريم في قوله تعالى: ﴿ آلَـٰمَ ۚ لَا ذَٰكِ الْكِتَابُ لا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ ﴿ اللَّذِينَ يُوْمِنُونَ بِالْغَيْبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلاةَ وَمِمًّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ﴾ (١٠).

والمقصود بقضية الوجود هنا هي قضية وجوده سبحانه التي تُعتبر كبرى اليقينيات فمن أنكره فقد أنكرها، ومن أنكره أيضاً فقد قطع على نفسه طريق الإيمان ببقية المغيبات، ولذا كان التشكيك في الإيمان بالله طعنًا للعقيدة الإسلامية في صميمها وهدمًا لأساسها الأول الذي لا قيام لها بغيره.

ولقد تناول مصطفى صبري قضية وجود الله في الفكر المادي الحديث الحاصر اليقين العلمي في المحسوسات والمُجرَّبات فقط، تناولها بالنقد والتحليل والتفصيل وأطال كثيراً حتى استغرق منه ذلك الجزء الثاني كله من كتابه الكبير (موقف العقل) وشطراً من الجزاين الأول والثالث.

وفي البداية أُبيِّن مُجْمَل حُجج الملاحدة الماديين والطبيعيين وشبهاتهم الرئيسة وذلك بحسب ماجاء في كتاب (موقف العقل) ثم أُعَرِّجُ على الموقف الذي اتخذه الشيخ تجاه تلك القضية.

⁽١٠) سورة البقرة، الآيات: ١ ـ ٣.

حجج الملاحدة وشبهاتهم:

علمنا مما سبق أن الملاحدة الماديين والطبيعيين، نتيجة لتمسكهم بالفلسفة الوضعية، وتطبيقهم المنهج الحسي التجربي على مسائل ماوراء الطبيعة أنكروا جميع الغيبيات لعدم وقوعها في متناول الحس والتجربة، وكان في مقدمة تلك الغيبيات وجود الله سبحانه، فأنكروا أن يكون هناك إله عليم خالق حكيم.

وقد احتجوا على إلحادهم بحجج كثيرة واهية أهمها ما يلي:

١ - احتجوا بأنهم بحثوا عن موجد هذا العالم الذي يسميه المؤمنون "الله"
 فلم يجدوه ومادام الأمر كذلك فهو غير موجود. (١١)

٢ - كما احتجوا بالعلم المادي الحديث (العلم الطبيعي)، فادّعوا أن هذا العلم ينكر وجود الله، لأنه (١٢) لا يُعول على الاستنباط والاستدلال العقلي المنطقي، بل يتطلب دليلا من المشاهدة والتجربة، والله لا يمكن إثبات وجوده بالتجربة الحسية فهو غير موجود ولذا فإن مسألة وجوده لا تعد من المسائل المثبتة إثباتاً علمياً. (١٣)

٣ ـ تمسكوا بـنظرية داروين (١٨٠٩م ــ ١٨٨٢م) فــي النشــوء والارتقـــاء(١٤١)

⁽١١) انظر: مصطفى صبري _موقف العقل، جـ١/ ص: ٧٣.

⁽١٢) أي العلم الطبيعي.

⁽١٣) انظر: المرجع السابق، جـ أبر/ ص: ٢٧٥، وص: ٣١٢.

⁽¹⁸⁾ تقول هذه النظرية بنفي تعدد الانواع مطلقاً في الحيوان تعدداً أصلياً، فلم يحصل الحيوان في مبدأ حصوله أنبواعاً مختلفة مستقلة، بل حمصل نوع واحد، ثم تولدت منه أنواع، ومن الانواع أنواع أخرى، وكان الاستمرار في التبوالد مقترناً بارتقاء الجديد بالنسبة إلى القديم مع انقراض مالا يستحق البقاء من هذه الانواع السابقة واللاحقة، فالحيوان قد انحدر من أسفل وأبسط أنواعه، ويزداد وتطور في درجات الارتقاء، فهو يزداد بعداً في القدم النوعي كلما ازداد بساطة وسفالة، ويزداد قرباً في الحدوث على حسب ثقدمه في الرقي.

واستدلوا بها على إنكار وجود الله (١٥)، حيث فَسَّرُوها تفسيراً يُوهم بأن الحياة نشأت من الجماد بالتولد الذاتي، وزعموا أن نُشوء أنواع الكائنات وتوالدها وتَحَوُّلَ بعضها عن بعض واشتقاق بعضها من البعض الآخر وارتقاءها إلى النوع الأقوى والأكمل غير مستند إلى إرادة ناظم أزلي، وإغا هو مستند إلى المادة وقوانينها الطبيعية، وأنه ليس هناك قوة فوق قوة المادة، التي هي مُؤهَّلة _ في نظرهم _ بخصائصها وبالتفاعل الطبعي بين أجزائها لإيجاد أصل الحياة واستمرارها (١٦) وادَّعوا بأن هذه النظرية مَشْبَة إثباتاً علمياً مبنيًا على المشاهدة والتجربة بناءً على مُعاينة المُستَحاقًات (١٧) المتشابهة المُستَخرجة من باطن الأرض التي تدل على كون جميع الحيوانات من أصل واحد.

انظر: موقف العقل، جـ ١/ ص: ٢٨١ ــ ٢٨٢.

فالمقصود بتنازع البقاء الصراع المستمر الذي يقع بين الكائنات الحية للتنافس على البقاء والمقصود بالانتخاب الطبيعي هو أن الطبيعة تنتخب الاقوى والاكمل فتبقيه وتلاشى الاضعف والأنقص وتبيده ليكون نشيجة ذلك الارتقاء بمعناه الاعم. والمقصود بناموس المطابقة هو أن لنوع الغذاء وطريقة الوصول إليه أثراً كبيراً في إحداث الاختلافات بين أنواع المكائنات وطبيعتها، فالأسد مثلا لو لم يجد اللحم مدة طويلة لاكل النبات. أما ناموس الوراثة فالمقصود به أن الصفات العرضية التي يجد اللحم مردة طويلة لاكل النبات. أما ناموس الوراثة فالمقصود به أن الصفات العرضية التي والأجيال تتحول تلك الصفات العرضية إلى صفات جوهرية تجعل الكائن الحي يختلف تماماً عن أصله كما في الحمار والحصان. انظر: الإسلام ونظرية داروين، ص: ٤٣ هـ ٤٥.

أ) تنازع البقاء،

ويوضح لنا الاستاذ محمد أحمد باشميل أصل هذه النظرية، فيقول: إنها تقوم على أربع قواعد هي:

ب) الانتخاب الطبيعي.

⁽١٥) وكان من أشهر من حمل لواء الإلحاد باسم تلك النظرية: بوخنر، وأرنست هيكل.

⁽١٦) انظر: موقف العقل، جـ٢/ ص: ٢٨١ _ ٢٨٥، و ص: ٤٦٠.

⁽١٧) المقصود بها هياكل الحيوانات الفقرية .

هذا وبعد أن أنكروا وجود الله صدّمُوا بوجود هذا الكون المحسوس المُنتصب أمام أعينهم ومايتضمنه من نظام مستحون بمعان دقيقة وأسرار عميقة تُدهِش العقول وتُكلُّ الأبصار، فاضطربوا كثيراً وتَخبَّطوا في إسناد إيجاد ذلك الكون وفي تأويل مافيه من نظام ودقة وإحكام على وجه لا يضطرهم إلى الاعتراف بوجود الله، فأثاروا شبهات عديدة متناقضة أثَّرت تأثيراً كبيراً في عقول الناشئة والشباب، حتى طغت الأفكار المادية وانتشرت مبادئ الإلحاد بين طبقة كبيرة من المثقفين والكتَّاب في عالمنا الإسلامي، من أهم تلك الشبهات مايلي: الشبهة الأولى:

أن المادة والقوة الملازمة لها قديمتان أزليتان وأنهما هما اللتان أوجدتا هذا العالم المحسوس.

ولكي يتم لهم مرادهم من الاستغناء عن الإله الموجد لحادثات العالم بعلمه وقدرته وإرادته وحكمته؛ زعموا أن العالم يتحرك بنفسه حركة آلية (ميكانيكية) من غير علم ولا إرادة ولا شعور.

الشبهة الثانية:

أن الكون إنما وجد بمحض المصادفة العمياء، وأن النظام المشهود في العالم ومافيه من كمال الدقة والإحكام إنما هو نظام إتفاقي محض غير ناشئ من تدبير مدبر.

ولذا أنكروا كل مايدل على كون صرح هذا العالم قد بنى على أساس العلم والقصد والتدبير، وتمسكوا ببعض مايرى في الكائنات ولا تعقل له علة غائية (١٨)، وتوسلوا بهذا البعض إلى إنكار التعليل في الكل بدعوى أنه لو كان

⁽١٨) وقد مثلوا لما لا تعقل له علة غائية بِثُنْدُوتَتِي الرجل، والدودة الزائدة لدى المرأة والرجل.

في وضع الأشياء مواضعها مقاصد معقولة لاطرد الحال في الأشياء كلها ولم يوجد في الكائنات مالا تعقل علته. (١٩)

وتمسكوا أيضاً بكثرة التنوع في أشكال المخلوقات الكثرة الزائدة، وأدعوا أنها تدل على عدم وجود النظام، لأن النظام مستلزم للاطراد، وكثرة التنوع لحد الإفراط ناشئة من التشتت. (٢٠٠)

وتمسكوا كذلك بالتقلبات الفوضوية الجرافية التي ادعوا أنها خليت وطباعها فاصطدم بعضها ببعض وعدّل بعضها بعضاً حتى حصل بمرور الزمان الذي لا حَدَّ له هذا النظام والتكمُّل الاتَّفاقي غير المقصود من جانب أي قاصد. (٢١)(٢١)

الشبهة الثالثة:

أن الكون وما فيه إنما وُجِد بفعل الطبيعة، فهي علَّتُه المُوجِدة وإلهه الخالق، وقد دعموا هذه الشبهة ببعض المغالطات التي منها: أنهم اتَخَذوا من اللقَّة والاطراد في نظام العالم دليلاً لهم على أنه لا موجود غير الطبيعة، فقالوا: إن جميع الكائنات في العالم تَجري وفق نظم وقوانين طبيعية مُطَّرِدة لا تتغير ولا تتبدل، وليس هناك قدرة متعالية أو عقل مستقل عن الطبيعة، إذ لو كان هناك إله قادر عاقل لافهمنا وجوده بمخالفته لنظم الطبيعة وقوانينها، ولكن

⁽١٩) انظر: المرجع السابق، جـ٢/ ص: ٣٩٣ _ ٣٩٤.

⁽٢١) انظر: المرجع السابق.

⁽٢٢) وقد كمان من أبرز الملاحدة القمائلين بهذه التَّرهات ممن خصمهم مصطفى صبري بالنقد (بوخنر) الألماني صاحب كتاب (القوة والمادة) الذي اعتبره الشميخ إمام الملاحدة المتأخرين في العصر الحديث، و(إسماعيل أدهم) التركي الأصل صاحب كتاب (لماذا أنا مُلحد) الذي اعتبره الشيخ تلميذ (بوخنر) النجيب.

ذلك لم يحصل فَدَلَّ على أنه لا موجود غير الطبيعة، لأنه لا فائدة من فرض وجود إله عاطل يُماشى الطبيعة وتَتَّحد إرادته مع قوانينها. (٢٣)

كما اتَّخَذُوا من طول الزمان المُقَدَّر بملايين السنين الذي حصل فيه هذا الكمال المشهود في نظام العالم دليلاً لهم على أن الطبيعة هي مُوجِدة العالم، فقالوا: لو كان هذا النظام ومافيه من كمال مشهود فعل إله خالق قادر على ما يشاء لأوجد هذا النظام في مدة قصيرة، ولم يَحتج إلى العمل التدريجي التَّكَمُّلِي الذي حصل به ذلك النظام، لأنه يَتنافى مع قدرة الخالق التي تَتعلب على كل مانع ولا تتوقف على حصول أي شرط كما يزعم الإلهيون. (٢٤)

موقف الشيخ من قضية الوجود في الفكر المادي:

لعل أفضل طريقة نُبَيِّن بها الموقف الذي اتخذه الشيخ من هذه القيضية هي أن نُبيِّن ذلك عن طريق إيضاح المنهج الذي سلكه في مواجهتها.

ولكن قد لا نستطيع إيضاح ذلك بصورة دقيقة، لأن الشيخ لم يُسلك في ذلك طريقاً ثابتاً واضح المعالِم، ولم يكتزم منهجاً معيناً، بل إنه يُورد الاقوال والأفكار كيف ما توارد على ذهنه، فهو يُورد الفكرة المعارضة ثم يُتقدها، ثم يُورد الثالثة، وهكذا دواليك دُونما ترتيب أو تصنيف للأفكار. مع مافي طبيعته من شدة الحرص على التعمق في بحث المسائل وتدقيقها وتحليلها تحليلاً علمياً. هذا بالإضافة إلى أنه خلط مع تلك القضية عند معالجته لها قضايا أخرى غيرها، وكثيراً ما يستطرد استطرادات طويلة فيخرج عن صلب الموضوع الذي كان يتحدث فيه.

⁽٢٣) انظر: المرجع السابق، لجـ٢/ ص: ٣٠٨.

⁽٢٤) انظر: المرجع السابق، لجـ٢/ ص: ٣٠٩.

ومع هذا كله فإني تَلَمَّستُ مَعَالِم منهجه من خلال دراستي لكتابه (موقف العقل) فتَبيَّن لي أن أبرز تلك المعالِم تَنحصر في ثلاث نقاط رئيسة هي:

١ ـ تقرير قضية الوجود.

٢ _ مناقشة أساس مذهب الإلحاد.

٣ _ تفنيد حجج الملاحدة وإبطال شبهاتهم.

أولاً ـ تقرير قضية الوجود:

سلك الشيخ في تقرير وجود الله ثلاثة مناهج هي: ـ

أ) المنهج القرآني:

إن طريقة القرآن الكريم في إثبات وجود الله سبحانه وتَصرُّفهِ في هذا الكون هي الاستدلال عليه بذكر آياته المُنبَثَّة أمام العقل الإنساني من الخلق والإبداع والعناية والإتقان وقيام كل شيء في هذا الكون على الحكمة والقصد بأسلوب مُعجز يُقنع العقل الإنساني ويَملؤه شعوراً بعظمة هذا الخالق وقدرته.

ولقد اتبع مصطفى صبري هذا المنهج في الاستدلال على وجود الله وسماه تارة بد (دليل العلة الغائية) اتباعاً للفلاسفة الغربيين في ذلك، وتارة بد (دليل الحكمة ودليل نظام العالم) اتباعاً للمتكلمين، كما امتدحه ورأى أنه أفضل الأدلة في هذا المقام، فقال: «لقد اعتنى القرآن الكريم بهذا الدليل أكثر من غيره حتى أمْكنَتُ تَسمَيتُه بدليل القرآن لأن كثيراً من آياته، ولا نُحصيها هنا لكثرتها، طافح به، وهو أثرى الأدلة وأوسعها وأكثرها استعداداً لِنُصرة

المُستَدل وخُذلان المُنكر وأوفقها لأمزجة العصريين "(٢٥) ولكنه لم يُفَصِّل فيه كثيراً كما فعل مع غيره من الأذلة التي أقامها لتقرير وجوده سبحانه.

بارزة في جميع الكائنات (٢٦)، فإن عما يُشاهد فيها من إحكام الصنعة وإتقائها ليدل دلالة قاطعة على وجود الصانع الحكيم العليم (٢٧). وقوله: الكل مأفي الكون من نظام وإحكام ــ ينتهي العــلماء الكاشــفــون أسرَارَهمــا ولا تنتــهي أسرارُهما _ يدل دلالة ناصعة على علم واضعهما وإرادته وقدرته اللامتناهية وبالأولى على وجوده "(٢٨). وقوله أيضاً: إن مابلغه العالم من كمال الإتقان في جميع أجزائه الكبيرة والصغيرة وجميع مافي أجرامه ومابين أجزاء الجميع من التناسق والتوافق والارتباط والاتِّزان والانسجام لَيُدل على وجـود إله مُدَّبِّر حكيم (٢٩). وقوله كذلك: إن هذا النظام والترتيب والتأليف والتشكيل البديع المُحَيِّر للعقول الموجود في هذه الكائنات من أصغرها إلى أكبرها، ومن أقربها منا إلى أبعدها آثار وأفعال تَدُل على وجود فاعل مُؤثِّر مُدَّبِّر . (٣٠)

ونَراهُ يتحدث _ في سبيل إفحام خصومه _ عن بعض أسرار الطبيعة التي أودعها الله الكائنات الحية فيقول على سبيل المشال: من أهم الدلائل على وجبود الله قوانين النفطرة الإلهيبة التي تسبود جبميع المخلوقيات ولا سبيمنا الحيوانات، فالقُضَاعة (كَلْبة الماء) مثلاً مع كونها أغبى الحيــوانات تُنشئ لنفسها

⁽٢٥) المرجع السابق، جـ٢/ صُ: ٣٤٣ بتصرف يسير.

⁽٢٦) انظر: المرجع السابق، جـ٢/ ص: ٣٨٦.

⁽٢٨) المرجع السابق، جـ٢/ ص: ٣٤٧.

⁽٢٩) إنظر: المرجع السابق.

⁽٣٠) انظر: المرجع السابق، جـ٢/ ص: ٧٣.

في الماء بيتاً وطُرُقاً وأسداداً وقد أخلاً بعض الناس أفراخها منها ونشاها في بعد عن آبائها وأمهاتها وجعلها في قفص لئلا تحتاج إلى إنشاء البيوت، ثم لما وضعها في الماء عادت إلى الإنشاء فمن عَلمها ذلك؟ ومن علم الطير الإكباب على بيضها لتدفئتها التدفئة اللازمة للأفراخ، ومن أخبرها أن البيض تُفرخ إن أكبت عليها خمسة عشر يوما؟ وهو فعل متعب جداً لا تتحتمله لو لم يدفعها إليه دَافع فطري، ومن ألقى البذر في جوف البيضة؟ ومن أنشأ منه مخلوقاً من نوع الأم والأب وهباً له غذاءه من "الألبومين" ليتغذى به ما بقي فيها ولا يتعجل الخروج منها لكونه ضعيفاً لا يستطيع العيش في الخارج حتى إذا تَم شكله وانفرج جناحاه ورجلاه وارتفع رأسه من صدره فهذا أوان خروجه من سجنه. فعندئذ ينقر جدار السجن ويخرج منه فمن علمه ذلك؟. وبعض الحشرات إذا قربت ولادتها وكانت أولادها الصغار لا تتَغذى إلا بلحم طري لا تقتل صيدها بل تجعله مفلوجاً بضربة شوكة، وهذه عملية تصعب على عالِم التشريح فمن عَلمها ذلك؟. (٢١)

هذا وقد دَعَم مصطفى صبري هذا الدليل الذي يرى أنه وحده يكفي ويزيد في إلزام الملاحدة الماديين المغرمين بالتجربة الحسية، دَعَمه بإيراد أقوال بعض علماء الغرب المُوحِّدِين الدالة على إقرارهم بدلائل وجود الله الباهرة في نظام العالم. (٢٢)

⁽٣١) انظر: المرجع السابق، جـ٢/ ص: ٣٧٦ ــ ٣٧٨.

⁽٣٢) منها على سبيل المثال لا الحصر قبول «روسو»: ﴿إِذَا دَلَّتِ المَادة المتحركة في رأيي على الإرادة فإنها تدل بالنظر إلى بعض القوانين على العقل، فبإجراء الفعل والمقايسة والانتخاب صنع مبوجود فَعَال مُتَفَكر مُدبَّر، فبإن قلتم لي: من أين ترى ذلك الموجود ؟ أقول: لا أراء فبي السموات الدائرة والكواكب المضيئة فقط، بل في الغنم الراعبية أيضاً والطير المُحَلَّقة والحجر الساقط والورق الذي تَهُبُّ به الربح». المرجع السابق، جـ٢/ ص: ٤٦٤.

بِ) منهج الفلاسفة والمتكلمين:

إن منهج الفلاسفة والمتكلمين في تقرير وجود الله هو الاستدلال على وجوده سبحانه بأدلة برهانية وأقيسة عقلية ومنطقية تَعتمدُ على الله لدمات والنتائج، ولهم في ذلك طرق عديدة. وقد سلك مصطفى صبري إحدى طرقهم وصاغها بأسلوبه الخاص بطريقة فلسفية أكثر منها كلامية (٢٣٧)، وأظال الكلام فيها كثيراً واستقصى جزئياتها وأجاب عن جميع الاعتراضات التي يُمكن أن تَردَ عليها.

ونُجمل _ فيما يلي _ تلك الطريقة بعد تَنْقِيتها من الحواشي والتعليقات والزوائد والاستطرادات فنقول: اتبع مصطفى صبري في ذلك مسلكي الحدوث والإمكان وسلك في تقرير الأول مسلكاً وسطاً بين الأسلوب الكلامي القديم والأسلوب الغربي الحديث فقال: إنّا نرى في العالم حادثات وتَقلّبات حتى إن وجودنا نحن من جملة تلك الحادثات، ولابد لكل حادث من علّة، وهذه العلة إما أن تكون حادثة كالمعلول أو قديمة واجبة، فعلى الشق الثاني يَئبت المطلوب أعني وجود الواجب الذي يُكنّى به عن الله، وعلى الشق الأول يكزم أن تكون هذه العلة القريبة المتصلة بالمعلول مستندة إلى علة أخرى بعيدة هي علمة العلة، فإن كانت هذه البعيدة قديمة واجبة ثبت المطلوب في المرحلة الثانية، وإن كانت مكنة احتاجت إلى علة أخرى أبعد من الثانية التي هي علة العلة العلة التي هي علة العلة العلة العلة العلة العرب الله علة العلة العلة العلة العرب الله علة العلة العلة

⁽٣٣) وذلك الأمرين: أحدهما: أنه اعتمد فيها على دليل الإمكان الذي هو مسلك الفلاسفة أكثر من اعتماده على دليل الحدوث الذي هو مسلك المتكلمين.

الثاني: وهو الأهم أنه لم يَلجأ إلى إثبات خلوث العالم، وإلى تقسيمه إلى أعراض وجواهر، وإلى إثبات وجود الأعراض وإثبات حــدوثها واستحالة قيامهــا بدون الجواهر، وإلى إثبات أن مالأ يخلو من الحوادث فهو حادث، وما إلى ذلك من مقدمات عقلية اشتغل بها المتكلمون.

وهكذا دواليك إلى أن تتسلسل علل الحادثات الحادثة إلى غير نهاية فيلزم التسلسل المحال أو ينقطع التسلسل في علة تكون قديمة واجبة ويَشبت المطلوب. (٢٤)

أما المسلك الثاني فخلاصة ما قررة فيه أن الموجود نوعان: ممكن وواجب، أما الممكن فهو جميع الكائنات المُعبَر عنها به (العالم)، وسمي ممكنا لأنه ليس له ضرورة لافي وجوده ولا في عدمه، ولا يتسرتب شيء من المحالات العقلية على تقدير عدم وجوده أو طروء العدم عليه بعد وجوده، فوجوده وعدمه سيّان بالنسبة إلى ذاته وليس له في نفسه ما يقتضى الوجود ولا العدم، فإن وجد وجد لسبب خارج عنه يُرجح له جانب الوجود، فهو حينتذ حادث ومحتاج إلى إيجاد المُوجِد وإبقائه، وإن عُدمَ عُدمَ لِعَدم وجود ذلك المُرجَع.

وأما الواجب فهو ما سوى العالسم وهو الله سبحانه، وكنّسي عنه بد(الواجب) لضرورة وجوده واستحالة عدمه، فهو مَوجُود بنفسه قديمٌ أزلي غير مُحتاج إلى مُرجِّح كما احتاج وجود العالَم. ومادام أن العالَم موجود ليس له في نفسه ما يَقتضي وجوده لَزِمَ أن يكون هناك موجود آخر رجَّع له جانب الوجود، وهذا الموجود المُرجِّع هو الله سبحانه. وبهذا يَشبت وجود الله الذي نحن مَضطرون إلى الاعتراف به ليكون أساس الوجود لكل ماعداهُ من هذه الموجودات التي لا ضرورة لوجودها رغم كونها موجودة مشهودة.

ويرى مصطفى صبري أن صحة هذا الدليل تتوقف على إبطال مسألتين هامتين:

⁽٣٤) انظر: المرجع السابق، جـ٢/ ص: ١٧٠ ـــ ١٧٤.

إحداهما: وجود أي شيء في العالم بلا سبب يُوجب وجوده، وهي التي يُعبَّر عنها في علم الكلام بمسألة الرجحان من غير مُرَجِّح.

وقد أثبت الشيخ في مواضع مُتَ فرقة من كتابه بطلان تلك

والشانيسة: تسلسل علل الحادثات في جانب الماضي إلى مالانهاية له، وهي التي يُعبَّر عنها في علم الكلام بمسألة التسلسل.

وقد بذل الشيخ قُصارى جهده لإثبات بطلان تلك المسألة، وذلك بأدلة عقلية ومنطقية قوية، وأفاض في إيضاح ذلك البطلان، وأورد أربعة أمثلة زيادة في الإيضاح ولتقريب المسألة إلى الأذهان، كما أورد مد بصورة موجزة برهان التطبيق الذي استدل به المتكلمون على بطلان التسلسل.

وينبه الشيخ على أن هذا الدليل إنما يَدُلنا على وجوب وجوده سبحانه هو فحسب، ولا يكشف لنا عن ذاته وحقيقته، فكل ما نعرفه عنه سبحانه هو وجوب وجوده مع اتصافه بجميع صفات الكمال وتنزهه عن جميع سمات النقص اللازمين لأن يكون أهلاً لإيجاد هذا العالم العظيم المنتظم.

ج) منهج خاص به:

لقد اتبع مصطفى صبري إضافة إلى ما سبق منهجاً خاصاً به، حيث ابتكر ثلاثة أدلة عقلية لتقرير وجود الله وللرد على منكري وجوده نُجملها فيما يلي:

الأول ـ أنه استدل من وجود الكائنات المحسوسة في الخارج ومن حصول صورها في الذهب على وجود الله. فهبو يرى أن لتلك المحسوسات

دلالتين على وجود الله:

أولاهما: دلالتها على وجوده باعيانها الموجودة في الخارج. وهذه الدلالة هي الطريقة التي تحدثنا عنها آنفاً، والتي اتبعها الفلاسفة والمتكلمون وسلكوا فيها مسلكي الإمكان والحدوث.

والثانية: دلالتها على وجوده بصورها الذهنية الحاصلة عند الإحساس بها مع عدم السبيل إلى حصول تلك الصور لولا وجود الله الذي صَوَّرها. (٢٥٠)

فمصطفى صبري يرى أن الإحساس في نفسه أعمى وأبكم، والذي يُفسَّره ويَقْلِبُه إلى الإدراك هو العقل، وإدراك الشيء عبارة عن تصويره وإنشائه في الذهن، وحصول هذه الصور في أذهاننا عند النظر إلى جهاتنا حادث يجب أن يكون له علَّة، بناءً على المبدأ العقلي المُجْمَع عليه عند العقلاء بأن لكل حادث علَّة، وعلة وجودها هو الله تعالى، فهو فاعل تلك الصور الحاصلة في أذهاننا ومُنشِئها. (٢٦)

وقد استنبط الشيخ هذا الدليل من القاعدة المُسلَّمة عند علماء الغرب الماديين القائلة بأن العلم لا يعتد إلا بالمحسوس. وحاصله: لو لم يكن الله موجوداً فلا وجه للإحساس ولا للمحسوسات.

الثاني _ أنه استدل من الإدراك أو الشعور الذي يَجِدُه كل إنسان في نفسه على وجود الله، ذلك أن هـذا الإدراك أو الشعـور _ في نظره _ لا

⁽٣٥) انظر: المرجع السابق، جـ٢/ ص: ٨٩.

يحصل للإنسان من تلقاء نفسه، لأن الإنسان يُدرك ولكنه لا يعلم كيفية ذلك الإدراك في نفسه، ولأنه لو كان هو الذي أعطى نفسه العقل والفهم لاستطاع أن يزيد فيهما ماشاء ولجعل نفسه من أعقل الناس وأفهمهم. وذلك العقل والإدراك لم يحسطلا للإنسان من الطبيعة لأنها غير مدركة بل غير موجودة (٢٧٠)، وفاقد الشيء لا يُعطيه، كما أنهما لم يكونا إثر تشكّل الدماغ كما زعم بعض الملاحدة الماديين لعدم وجود المناسبة بين حركات الدماغ وأيّ إدراك معيّن، ولأن الدماغ إنما هو آلة الإدراك والتّعَقّل، ولأنه لو كان كذلك لما أمكن تمييز صحيح الأفكار من سقيمها.

فلم يبق إلا أن يكون هذا الإدراك أثر إله قديم أزلي عاقل مدرك (٢٨) منَح الإنسان هذا العقل والإدراك والتفكير، ولذا يُنبه الشيخ على أن الإنسان العاقل المُفكر يَجد الله في أول مرحلة من مراحل التفكد (٢٩)

والجدير بالذكر أن الشيخ قد اقتبس هذا الدليل من قول الفيلسوف الفرنسي (ديكارت ١٥٩٥م ـ ١٦٥٠م): «إن مبدأ (أدرك فأنا إذن

⁽٣٧) سيتسبين لنا قريباً مُراد مسططفي صبري من قوله بأن الطبيعة غير مسوجودة، وذلك عند الكلام عن النقطة الثالثة من النقاط الرئيسة التي يتكون منها منهجه.

⁽٣٨) أنبه القارئ هنا إلى أننا نحن المسلمين لا نُسمي الله باي اسم ولا نَصفه باي وصف يُوهم مالا يَليق بعزته وجلاله سبحانه، إلا أنني هنا أناسع مصطفى صبري الذي اعتذر عن مجاراته _ أحيانا _ للفلاسفة في استعمال بعض التعبيرات التي يُطلقونها على الله بأنه: مُضطر إلى ذلك لتَلظي الحاجة، حيث إن المقصود من البحث في قضية الوجود هنا مُحاجة الملاحدة المنكرين وجود الله، فأنبثت أولا وجوده بأي اسم كان، ثم يأتي تمحيص الأسماء له سبحانه وتوقيفها على ما ورد به الإذن من الشارع في مرحلة تالية بعد تلك المرحلة.

⁽٣٩) انظر: المرجع السابق، جـ٣/ ص: ٦١ ــ ٦٢.

مُوجود) حقيقة بديهية، وهذه الحقيقة لا تَهبط في أي زمان إلى ساحة الذاكرة ولا تزال غير فاقدة لبداهتها حتى تصل إلى الله (٤٠٠٠). ومن قول الفيلسوف الفرنسي (مالبرانش ١٦٣٨م ـ ١٧١٥م): «ما دُمنا لانرى بوضوح وجود مناسبة بين حركات أدمختنا وأي إدراك فلاني، فلا من مُراجعة قدرة غير مصادفة في ذينك الموجودين وهي إرادة الله، فهو الذي أراد أن يكون لنا إدراكات مُعيَّنة عند وقوع حركات وتَهيَّجات مُعيَّنة واهتزازات روحية مُعيَّنة في أدم غتنا، كما أنه الذي يُحرك أرواح الحيوان ويعلم إجراء تلك الحركات من الأدمغة إلى الأعصاب، ومن الأعصاب إلى العضلات ويَقدر عليه (١٤١).

الثالث _ أنه استدل من وجود الإرادة في الإنسان على وجود الله، ذلك أن صفة الإرادة التي يمتاز بها الإنسان _ في نظره _ حتى على الملائكة من أجلى الأدلة على وجود الله الذي منح عبده تلك الصفة، إذ الإرادة لا تحصل للإنسان إلا من ذي إرادة. ويقول موضحاً ذلك: فكما أن الإدراك والشعور في الإنسان لا مناسبة للطبيعة أو المادة العمياء الصماء الصماء بهما البعيدة عن مثل تلك الصفات المعنوية الشريفة، فكذلك لا مناسبة أصلاً بين المادة الهامدة العاطلة وصفة الإرادة الحية، ولا بين المادة المتحركة بالحركات الميكانيكية والحركات الإرادية، فالماديون والطبيعيون الذين يتصورون الدنيا ومافيها على شكل آلات

⁽٤٠) المرجع السابق، جـ٣/ ص: ٦١.

⁽٤١) المرجع السابق.

(ماكينات) تَع يَّنت حركاتها وتَحَدَّدت ككل ماكينة تتحرك إلى جهة مُحدَدة لها ماذا عساهم أن يقولوا في إرادة الإنسان التي لا محل لها بين (ماكينات) العالم لاستقلالها بحركاتها وعدم وجوب اتباعها لنواميس (الماكينات)؟ . (٢١)

ثانياً ـ مناقشة أساس مذهب الإلحاد:

عرفنا فيما سبق أن الملاحدة الماديين والطبيعيين أصحاب العلم الحديث وأتباع الفلسفة الوضعية قد أقاموا إلحادهم على أساس المذهب التجريبي الذي يعتمد على الحس والمشاهدة والتجربة ويعتبرها المصدر الوحيد للمعرفة البشرية وينكر كل ماعدا ذلك

وعرفنا أيضاً أنهم حصروا العلم الحقيقي المُثبَت في العلم الطبيعي التجريبي وأخرجوا ماسوى ذلك عن دائرة العلم، وادَّعوا بأن العقل والعلم يُناوئان الدين، كما سعوا إلى إطراء الدليل المادي الحسي، وإلى توهين مكان الدليل العقلي الذي لم يُدَعَّم بالتجربة بادِّعاء عدم كفايته في إثبات المسائل إثباتاً علمياً، وذلك انطلاقاً من مقولتهم «كل معقول لا يُؤيده محسوس فلا يُعتَدُّ به» التي اتخذوها قاعدة أساسية لهم.

ولقد ناقش مصطفى صبري جميع هذه الأمور مناقشات طويلة هَدَمَ بها الأساس الذي أقام عليه الملاحدة الماديون والطبيعيون إلحادهم، ويُمكن تحديد ذلك في النقاط التالية:

أ) نفى حصر العلم في العلم المادى الحديث وتسميته بالعلم المُبَّت:

فلقد أنكر مصطفى صبري على الملاحدة حصرهم العلم في العلم المادي

⁽٤٢) انظر: المرجّع السابق، جـ٣/ ص: ٦٣.

المُستند إلى التجربة الحسية، وعد ذلك خطأ فاحشاً، لأن فيه حَطاً من كرامة العقل باسقاط الاستدلال العقلي من حَيْز الاعتداد والاعتماد وقَصْر الأهمية على التجربة الحسية، ولأن طُرُق الإثبات العلمي لا تَنحصر في المشاهدة والتجربة، ولأن العلم إنما هو صفة تُوجِبُ تمييزاً لا يَحتمل النقيض، والعُمدة في هذا التعريف _ كما يَرى _ هو القيد الأخير الناطق بكون المعرفة المُكتسبة من العلم لا تَحتمل النقيض بأن يكون خلافها محالاً عقلياً، وهذه المرتبة من العلم لا تَحصل من العلم المُستند إلى الدليل العقلي لكون قواعده في مامن من التجربي ألم المعرفة المكتسبة من العلم المُستند إلى الدليل التجريبي فهي تَحتمل النقيض لإمكان وجود معرفة أخرى تُناقضها مُكتسبة من التجارب المستقبلية التي لا نهاية لها. ولهذا فإن معلومات العلم الطبيعي مهما كانت صحيحة واقعية فلا تَبلغ مبلغ أن يُقال باستحالة خلافها، وفضل العلم الطبيعي الما الطبيعي الما هو في كثرة الإنتاج لا في قُوتَه المضمونة ضماناً أبدياً. (13)

وأنكر مصطفى صبري على الملاحدة أيضاً تسميتهم العلوم المبنية على النجارب الحسية بالعلم المُثبَت لأن فيه تعريضاً واستهانة بسائر العلوم الأخرى، وذلك بتنزيلها منزلة العلوم غير المُثبَتة مع أن في تلك العلوم ماهو أعلى منزلة وأقوى دلالة. (١٤) وخص بالذكر من تلك العلوم علم الكلام المستند إلى العقل والمنطق، الذي امتدحه كثيراً ورأى أنه أفضل العلوم التي يَنبغي التمسلُك بها لمواجهة الإلحاد وفلسفته المادية، وأقوى سلاح يُمكن استخدامه للوقوف في وجه

⁽٤٣) انظر: المرجع السابق، جـ٢ الصفحات: ٣١٢، ٢١٧، ٤٥٣.

⁽٤٤) انظر: المرجع السابق، جـ٢/ ص: ٣٠٤.

التيارات الوافدة المُضلّة. (فه)

كما أثبت أن العلم بوجود الله علم حقيقي مُثبَت بكل مافي هذه الكلمة من معنى، واستشهد على ذلك بنص للفيلسوف الفرنسي (باستور ١٨٨٢م - ١٨٩٥م) الذي رأى مسألة وجود الله أهم العلوم المُثبتة.

وحلل أسباب سيادة العناية بالمشاهدة والحس والتجربة في الغرب وقَصْر امتياز الإثبات العلمي على المسائل الثابتة بها، وردّ ذلك إلى سببين:

أحدهما: أن التجربة كثيرة النفع والإنتاج في أمور الدنيا يُعمل بها ويُعتمد عليها عند استجماع شروطها وإن لم تكن نتيجتها في مرتبة الضرورة والوجوب، فهي تكفي للعمل وإن لم تكف للعلم.

الثانسي: أن الغربيين وعلماءهم دنيويون قبل كل شيء وعمليون، وهم لا يطلبون العلم لذات العلم، وإنما ليتوصلوا به إلى منافع دنيوية، فالدين والعقائد والأخلاق إنما تُطلب في فلسفة الغرب لمصلحة الحياة الدنيوية (٢٤٦). وأقام بعض الشواهد الدالة على ذلك.

ب) نفي زعمهم القائل بأن العلم المادي الحديث ينكر وجود الله:

لقد نفى مصطفى صبري هذا الزعم الذي استند إليه الملاحدة الماديون والطبيعيون، وأثبت أن العلوم منها ما يُؤيد الدين بتأييد مسالة وجود الله،

⁽٤٥) ولهذا نراهُ يقول: ٥ لو كان [علماء] الدين في العصر الحاضر أقوياء في علم الكلام وفي الوثوق بعقولهم المُؤيِّدة لهذا العلم كما كان سلفهم لما وَجد الإلحاد وكل مالا يتفق مع الإسلام من الأفكار الغربية فرصة النفوذ في عقول مثقفي الشرق العصريين».

المرجع السابق، جـ1/ صُرَّ ٢٦٠. ٠

⁽٤٦) انظر: موقف العقل، جـ٧٪ ص: ١٠٨ ـــ ١١٠.

ومنها ما يُحايده لعدم دخوله في موضوعه، وأنه لا شيء من العلوم يُمانع أساس الدين ويُنكر وجود الله.

ويُوضح لنا ذلك فيقول: إن العلم التصديقي الذي هو معرفة مضمون قضية من القضايا إنما يُستعمل في معنين:

الأول: معرفة الشيء بسببه، ويدخل فيه ما عُلِمَ بالبداهة مثل (الكل أعظم من الجزء) وما عُلِمَ بواسطة الحواس، وعُلِمَ بالدليل العقلي.

والمعنى الشاني للعلم: أنه اسم لكل علم من العلوم المُدَوَّنَة مشل: الفقه وأصول الدين، والفلسفة، والمنطق، والهندسة، والطبيعة وغيرها.

أما المعنى الأول للعلم فَنجِدهُ مَوَيّداً للدين لأن وجود الله قد ثَبَتَ بأدلة عقلية قطعية عديدة فنحن نَعرف وجوده سبحانه بالدليل، ومعرفة المسألة بدليلها علم. فالعلم معنا إذاً في مسألة أساس الدين التي هي وجود الله.

أما المعنى الثاني للعلم فكل علم من العلوم اللَّدَوَّنة يَشتغل بِخُويصَة نفسه أي يَحكم في المسائل التي تَتعلَّق بموضوعه فقط، ويَقف فيما وراء ذلك على الحياد لا يُشبت ولا يَنفي ولا يَدَّعي لنفسه حق الحكم فيه، وقوله الحق بشأنه أنه لا يدريه. (٧٤)

وبهذا يتبين لنا أن العلم الطبيعي التجربيي الذي يَعتمد عليه الملاحدة في إنكار وجود الله بريء مما ينسبونه إليه، فهو لا يَنفي وجود الله ولا يُثبته لعدم دخوله في دائرة اختصاصه ولِقصر باعه عن التكلم في مسائل ماوراء الطبيعة.

ويُقرر الشيخ أن العلم الطبيعي إنما هو اسم للعلم الباحث في الكائنات

⁽٤٧) انظر: المرجع السابق، جـ ٢/ ص: ٢٧٦.

وطبيعتها التي طبيعت عليها وجُبِلَت (١٤)، وأنه ليس ميزان العلوم حتى يكون ما يعلمه ويعترف به حقاً ومالا يعلمه ولا يعترف به خلاف الحق، وإنما ميزان العلوم المنطق والحاكم فيه العقل لا التجربة، وأنه أيضاً ليس علم الموجود والمعدوم على إطلاقهما حتى يكون الوجود من حق ما يَعلَمه ولا يكون من حق ما يَجهَله، وإنما هو علم الموجودات الطبيعية بقدر ما يُمكنه فيكون له حق الحكم في وجود كل شيء طبيعي بتجاربه المادية أو عدم وجوده، بمعنى أنه لا يعترف بوجوده لعدم اطلاعه عليه في حالته الحاضرة لا أنه يَنفيه، وإنما النافون هم المتعدون لحدود العلم المذكور عازين إليه نفي مالا يعرفه عن الوجود، مع إمكان أن يكون مالا يعرفه بتجاربه المادية يعرفه علم آخر بوسائل أخرى. (١٩٥)

ولذا فمصطفى صبري يجزم بأن الإلحاد لا يُمكن أن يكون مقتضى العلم الطبيعي، إذْ لو كان الأمر كذلك لما وُجِد بين علمائه من يؤمن بالله وأما ولكانوا كلهم ملاحدة، مع أن الأمر ليس كذلك فأغلبهم مؤمنون بالله، وأما من ألحد منهم فيرى الشيخ أن تبعة إلحاده راجعة إلى نفسه لا إلى العلم الطبيعي، لأنه ليس هناك أي علم ولا أي تجربة تُمانع في وجود الله ولكنهم استخرجوا من العلم الطبيعي بغير وجه حق إنكار وجود الله، وأساؤوا استخدام التجربة وحرَّفوا دلالتها عن طبيعتها إلى ما يوافق أهواءهم، فهم لم يلحدوا بصفة أنهم علماء بل بسبب أنهم جهلاء مخطئون وخارجون على مبادئهم التجريبية ومُتَخطُون حدود العلم الطبيعي إلى ماوراءه، فكان الواجب

_ في نظر الشيخ _ الذي يَحْملُهم عليه احتصاصهم بالعلم الطبيعي ألا يَتَكُلُّمُوا فيما وراء حدوده لا بالنفي ولا بالإثبات.

ويُنكر عليهم تطبيقهم المنهج التجريبي الحسي على مسائل ما وراء الطبيعة فيـقول: «والغـرابة في أنهم بعد أن جَهـلُوا بالموقف حاولوا فَتـح مملكة ماوراء الطبيعة بسلاح خاص بالعلم الطبيعي وهو التجربة، ولم يَعلموا أن المُنْفِي لا يُجَرَّب حتى ولو كان المُجرِّب مادياً، ومعناه أن الحكم المنفي لا يُبنى على التجربة فليس لها إلا أن تُثبت أو تَسكت، وحُكْمُها بالنفي مَعْنَاهُ الصحيح نَفْي علمها بالمنفي^{٥٠٥)}.

ويُنبُّه إضافة إلى ماسبق على نقطة مهمة تُبيِّن مافي الأساس الذي أقاموا عليه إلحادهم من ضعف ووهن فيقول: إن هؤلاء الماديين كثيراً ما يقعون في الالتباس بين مدلول التجربة الحسية واستنتاجاتهم العقلية، فيَستنتجون ويخطئون في الاستنتاج لأنه ليس من صناعتهم، ثم يَبنون حكمهم على هـذا الاستنتاج الخاطئ ظانين أنهم بَنوه على المتجربة التي لا تُخطئ، فماذا يُؤمَّل من تجارب من لا يُميزون بين التجربة والاستنتاج العقلي المُضاف إليها؟ وماذا يكون مبلغ استنتاجاتهم العقلية التي لا يشعرون أنها استنتاج ويزعمون أنها تجربة؟ فما هم إلا كحاطب ليل لا يُؤمن عليه أن يُلتقط مع الحطب العطب. (٥١)

ج) إثبات تفوق الدليل العقلي على الدليل الحسي التجريبي:

لقد عُنيَ مصطفى صبري كثيـراً _ على طول مدة مناقشــته الملاحدة _ بالموازنة بين الدليل العـقلي المنطقي والدليل الحسي التـجريبي، وركَّـز بكل قوة

⁽٥٠) المرجع السابق، جـ٢/ ص: ٢٧٨.

على إثبات تَفَوَّق الأول على الثاني، وعملى إيضاح أن المَطَالِب الشابتة بالأول أعلى درجة وأغلى قيمةً من المَطَالب الثابتة بالثاني.

ومما قَـرَّرهُ في هذا المجـال: أن أعـالي الأحكام التي لا تَقــبل النقض والاستثناف والتَمييز والتحـديد بزمان أو مكان مثل الحكم بالوجوب والاستحالة والإمكان إنما يُصدرها العقل لا التجارب التي تَقتصر أحكامها على الوقوع أو اللاوقوع من غير أن يَبلغ الوقوع مبلغ الوجوب واللاوقموع مبلغ الاستحالة لكونهما من الأحكام العالية التي لا تُدخل في متناول التجربة، فالحكم المبنى على التجربة والعلم الحاصل منها غاية مافيه أنه حُكم مُتَحقِّق مطابق للواقع غير مُرتّباب فيه، لا أنه ضروري واجب مستحيل الخلاف، لأن ذلك ـــ كما قلنا _ من خصائص الأحكام الثابتة ببداهة العقل أو ببرهانه، فقصارى القضايا المُستندة إلى التجارب الصحيحة أنها قضايا واقعية، وعلى أعظم تقدير قضايا؛ دائمة، بخلاف القضايا المُستندة إلى العقل فهي قضايا مطلقة ضرورية تتضمن الوجوب الذي هو فوق الدوام أيضاً، فعلومنا المُستفادة من التجربة مهما جَزَمُنا بها وبصحتها وانتفعنا بها مُدداً طويلة فلا نأمن من أن تأتى التلجارب في المستقبل ناقبضة لها أو مُعَدِّلَة، ولا تَجري مثل هذه الاحتمالات في العلم الثابت بالبرهان العقلي، فـصاحب هذا العلم يكون في مأمن من أن يأتي يوم يظهر فيه خلاف ماعلمه في الماضي لكون هذا الاحتمال مُحالاً. (٢٠)

وهذا القصور في التحربة، كما يرى مصطفى صبري، هو الذي يمنعها أن تكون واسطة لإثبات وجود الله^(٥٣) الذي هو الوجود بوصف مضاعف يُعبَّر

⁽٥٢) انظر: المرجع السابق، أحـ٢/ الصفحات: ٣٠٦، ٣٣٠.

⁽٥٣) وهناك سبب آخر بمنعمها من ذلك، وقد نَبَّه عليه مضطفى صمبري وأشرنا إليه فيمما سبق وهو كون التجرية الحسية أداة خاصة لإدراك الماديات والطبيعيات، ومسألة وجود الله غير داخلة ضمن الماديات والطبيعيات.

عنه بوجوب الوجود، والتي يكزم أن تكون مسألته من المسائل الضرورية الثبوت المستحيل خلاً فها، فلو كان الله ثابتاً بالتجربة بدلاً من ثبوته بالبرهان العقلي لما كان موجوداً واجب الوجود ومستحيل العدم، بل كان موجوداً عادياً كواحد من الموجودات غير الضرورية الوجود. (30)

ويُبَيِّنُ مصطفى صبري مايَمتاز به العقل على الحسس فيقول: "مما يَختلف فيه العقل والحس ويَدُل على قوة الأول وضعف الثاني أن المحسوس القوي يُفسد الحس فيَضُرُّ الضوء الشديد بالبصر، والصوت الشديد بالسمع، وأيضاً فإن الحس لا يُدرك المحسوس الضعيف بعد إدراك المحسوس الفوي مباشرة، فمن نَظَرَ إلى الشمس فهو لا يرى على إثره شيئاً أمامه، بخلاف العقل فإن اشتغاله بالمعقولات القوية والأمور المُجرَّدة لا يُضعفه بل يُقويه، ثم إن الحواس قد تُخطئ فيصحح العقل أغلاطها، ومع ذلك فهي تُصر على المنطائها كرؤية القمر أكبر من النجوم، وكرؤية راكب البحر أن الساحل سائر». (٥٥)

ويقول: العقل فيه كل ميزة للإنسان على غيره من المخلوقات بخلاف الحس الذي يشترك فيه الإنسان والحيوان. (٥٦)

ويُحديد مدلولاتهما في المجال الذي يَعملان فيه وهو مجال الطبيعيات، فيقول:

⁽٤٥) أي لا يكون «الله».

⁽٥٥) المرجع السابق، جـ٢/ ص: ٢٣٨.

⁽٥٦) انظر: المرجع السابق، جـ٢ / ص: ٢٢٦.

إن الحقائق الحسية تعتمد على الحقائق العقلية، فالعقل وحده هو الذي يُفسر التجربة والمشاهدة ويَستخرج منهما المعنى، وهما ليسا بشيء من دون العقل، فالإحساس من دونه أعمى، والتجربة من دونه خرساء، فاستخراج المعنى منهما ثم توثيقه وتحقيقه إنما يكونان بفضل العقل، ومدار الإصابة سواء كانت في المعقول أو المحسوس على سلامة العقل، ومدار الخطأ فيهما على عدم سلامته، فلن يُخطئ سليم العقل والمنطق مهما كان ناقص التجربة، وغير سليمهما يُخطئ وسط التجارب. (٥٧)

ويقول في موضع آخر: «إن العقل هو الذي يُحَدُّد وظائف التجربة ويرسم لها خطط اختصاصها بين أسوار الوجوب والاستحالة والإمكان حتى لو فُرِضَ أن التجربة شهَدَت بوقوع شيء عما لم يأذن العقلُ بإمكانه فلا يُعوَّل على شهادتها». (٥٨)

ويقول في موضع ثالث: «بما يغفل عنه قاصرو العقل على الإحساس والتجربة الحسية أو مُفَضَّلُوهما على العقل أن الإحساس والتجربة يحتاجان دائماً إلى العقل، فهما من دونه لا يُفيدان شيئاً أو يُفيدان شيئاً باطلاً "(٥٩).

ويرى في المقابل أن العقل في حاجة ماسة إلى مساعدة الحس والتجربة ولكن في الماديات فقط، حيث يقول: "إني لا أنكر فضل التجربة على العلوم الطبيعية المتعلقة بالماديات واحتياج العقل في تلك الساحة إلى مساعدة الحواس، حتى إن عقلي هو الذي يكفي إلى الاعتراف بهذه الحاجة، فالعقل لا ينكر

⁽٥٨) المرجع السابق، جـ٧ / ص: ٣٠٦.

⁽٥٩) المرجع السابق، جـ٢/ ص: ٣٣٨.

قيمة التجارب الحسية وقيمة العلم الطبيعي المبنى عليهما». (٦٠)

ويقول في موضع آخر: «العقل لا يحتاج إلى مساعدة الحس والتجربة إلا في الماديات التي يكون إدراكها بواسطة الآلات الجسمانية، وما يكون عارياً أو عالياً عن المادة، فالعقل يُدركه من دون توسط آلة، بل ربما تكون تلك الآلات شاغلة له فَيُنَحِّبها عنه ويتفرغ له بما في خزانة نفسه كما يقع للإنسان من تعطيل حواسه عند التَّأمُّل في مشكلة». (١١)

ويقول في موضع ثالث: لا نزاع في نفع التجربة واحتياج العقل إلى مساعدتها في اكتساب وتوثيق المعلومات التي لا يصل إليها بنفسه في ساحة الماديات والجزئيات، ولمنًا كان العلم الطبيعي علم المادة وما يُلازمها من متعلَّقات الحواس، كان احتياج العقل إلى التجربة في ضبط الحادثات والواقعات الجزئية أمراً طبيعياً، وكان اشتغال هذا العلم وإنتاجه بالتجربة أكثراً. (١٢)

ويرُجِعُ سبب انهاك الناس في العصر الحاضر في إطراء التجربة وإعطائها فوق ما تستحقه من المرتبة العلمية إلى أن التجربة يستفاد منها كثيراً في العلوم المادية والصناعات التي يكور عليها رُقي الغرب وتَقَدَّمُهُ وغلبته، فتلك العلوم تُعطي ثمراتها في الحياة الدنيا، أما علم ماوراء الطبيعة ولا سيما الإلهيات فمعظم ثمراتها تتأخر إلى الحياة الأخرى، والناس مُغرمَون بترجيح العاجل وإيثاره على الآجل. (١٢)

⁽٦٠) المرجع السابق، جـ١، ص: ٢٢٧.

⁽٦١) المرجع السابق، جـ٢/ ص: ٣٣٨ بتصرف يسير.

⁽٦٢) المرجع السابق، جـ ٢/ ص: ٣١٦ بتصرف يسير.

⁽٦٣) انظر: المرجع السابق، جـ١/ ص: ٢٤٠.

ولكي يُبيِّن الشيخ أنه لم يكن فيما ذَهب إليه من تفضيل الدليل العقلي على الدليل الحسي التجريبي مُحَابِياً للعقل وأدلته ومتحاملاً على الحس والتجربة أثبت وثائق كثيرة من شهادات علماء الغرب أنفسهم (11) تُؤيد فضل أدلة العقل على أدلة التجربة. (10)

د) إثبات تحالف العقل مع الدين:

أشار مصطفى صبري في هذا المقام إلى أن الملاحدة أصحاب العلم الحديث أنكروا في أول الأمر أن يُوجد لأساس الدين سند من العقل، وادَّعوا مناوأة العقل للدين، ولَمَّا استبانوا قيام الدليل العقلي على وجود الله وأيقنوا بعدم جدوى دعواهم تلك رجعوا عنها وإن لم يُصرِّحوا بهذا الرجوع، وإنما فهم من اضطراب أقوالهم، ثم سعوا بعد ذلك إلى توهين مكان الدليل العقلي وتفضيل دليل الحس والتجربة عليه بادِّعاء عدم كفايته في إثبات المسائل إثباتاً علماً (١٦٥)

وقد أبطل الشيخ ادِّعاءهم مناوأة العقل للدين، وأثبت أن العقل حَليفُ الدين الوفي وأولُ نصيرٍ له، إذ إن الإيمان بالله سبحانه وتعالى وإدراك وجوده من مقتضى بداهة العقل. وأقام الأدلة العقلية العديدة القاضية بضرورة وجوده سبحانه واستحاله عدمه (١٦٠) الدالة على أن العقل أكبر نصير لمسألة إثبات وجوده

⁽٦٤) أمثال: الفلاسفة (كانت) و (كارو) و(استيوارت ميل) و (هانري بوانكاريه) و (أميل ســه) .

⁽٦٥) انظر على سبـيل المثال الصفـحات: ٢٨٦، ٢٨٧، ٣١٥، ومن ص: ٣٣٠ إلى ص: ٣٣٣، ومن ص: ٣٣٦ إلى ص: ٣٣٩ من الجزء الثاني من كتاب (موقف العقل).

⁽٦٦) وقد عرفنا آنفاً في فقرة (جـ) كيف واجه مُصطفى صبري هذه الدعوى الأخيرة.

⁽٦٧) والتي تكلمنا عنها فيما سبق، وهي دليل الإمكان والحدوث بالإضافة إلى الأدلة الثلاثة الاخرى التي هي من ابتكاره.

سبحانه بلله أن يكون من خصوصها. وحارب العقلية التي تضع العقل في جانب والدين في جانب آخر مع توهم المناوأة بين الجانبين. وتَحدَّث كثيراً عن الفرق بين موقف الإسلام من العقل وموقف المسيحية الحاضرة منه، خلاصته: أن الدين والعقل متساندان في الإسلام، فلا يُوجد في عقائده وأحكامه ما يتنافى مع العقل، بل إن المسلم العاقل يُومن - باقتناع - بعقائد الإسلام المنصوص عليها في الكتاب والسنة دون أن يُضطر الى إسكات عقله، بل يُحكمه لكي يَفهم إمكان ما يُؤمن به لا ليبلغ كنهه فهو غير مطالب به، ولذا فإن مفكري الإسلام - في نظره - يُدافعون دائماً عن العقل عند الدفاع عن الدين.

أما المتدينون من علماء الغرب المسيحيي فإنهم مُضطَرُون في سبيل نصر دينهم والذود عنه إلى نبذ العقل والاستهانة به نظراً لأن دينهم مالمسيحية المُحرَّفة من قد أقام بينهم وبين العقل حاجزاً من العقائد الباطلة التي لا يستسيغها العقل مثل عقيدة التثليث وبنوة المسيح لله، ولهذا فإن ملاحدتهم يستندون في إلحادهم إلى العقل ويتمسكون به لهدم دينهم بحجة مناوأته لعقولهم.

ومن هنا يتبين ـ في نظر الشيخ _ عِظَم خطأ وجناية مُشَقَّفِي الـشرق الإسلامي العصريين الذين نادوا بمناوأة العقل للإسلام تقليداً للغرب المسيحي في ذلك.

ثالثاً _ تفنيد حجج الملاحدة وإبطال شبهاتهم:

لم يكتف مصطفى صبري عند معالجته لقضية الوجود في الفكر المادي بتسفيه آراء الملاحدة والتشنيع عليهم، كما لم يكتف بهدم أساس مذهبهم، بل إنه تَعمَّق في الرد عليهم فَفَنَّد حججهم وأبطل الشبهات التي أثاروها لِيُسَوِّعُوا بها موقفهم المعادي للدين.

أ) تفنيد حججهم:

لقد تكشف لنا فيما سبق من خلال عرضنا لمناقشات مصطفى صبري لأساس مذهب الإلحاد بعض أوجه البطلان الكامنة في حجج الملاحدة، ونبين هنا _ إن شاء الله _ منهج الشيخ في الكشف عن أوجه البطلان الأخرى، فنقول:

إن أول حجج الملاحدة أنهم بحثوا عن موجد هذا العالم فلم يجدوه فحكموا بعدم وجوده.

وقد فَنَّدَ مصطفى صبري هذه الحجة وأبطل استدلالهم بها، وذلك باتباع ا الآتي:

ا _ بالتنبيه على الفرق بين عدم رؤية الشيء وعدم وجوده، فعدم رؤية الشيء لا يَستَلزم عدم وجوده في نفس الأمر، كما أن هذا الشيء يُمكن أنه لا يرى ولكن آثاره علامات مُضيئة تَدُل على وجوده، وهذا متحقق في وجوده سبحانه. وفي هذا يقول مصطفى صبري: «وأما أن الملاحدة الماديين لم يَجدوا مُوجد الكائنات ولم يروه، فعدم وجدان الشيء وعدم رؤيته لا يَدُلُ على عدم وجوده في نفس الأمر، فيُحتمل كل الاحتمال أنه موجود لكنهم لم يجدوه لتقصيرهم في البحث، حيث بحثوا عنه بحواسهم ولم يَبحثوا بعقولهم، فلو بَحثوا بها لما تَجَرَّوُوا على إنكار وجوده، وكيف يُنكر العقل أو العلم وجود الله بحجة أنه لا يُرى في

حين أن العقل والعلم لا يُريان، وإنما يُعرفان بآثارهما، فاذا نظرنا الله الله الله العالم، وبداهة العقل تقضي بوجود مُوجِد هذه الآثار وفاعل هذه الأفعال، ولا تقضي بعدم وجود الفاعل مهما لم يَجده الباحثونة. (٦٨)

وهنا يُفحم مصطفى صبري الملاحدة بكونهم لا يترددون في الحكم بوجود بعض الأشياء الخفية بل يُفاخرون بإثبات وجودها مع أنهم لم يُساهدوها ولم يُحسوها مثل: المادة، والأثير، والكهرباء. ثم يقول منكراً عليهم: هل من الإنصاف أن يَعترف هؤلاء بهذه الموجودات الخَفِيّة ثم يُنكرون وجود الله الذي أماراته تملأ السموات والأرض؟!.(٦٩)

ويرى أن السبب الرئيس في إلحاد من ألحد من الفلاسفة الغربيين هو أنه يكتبس عليهم موضوع وجود الله بموضوع معاينة ذاته، فيجُرُهم التوقف في ذاك، ذلك أنهم استخدموا تجاربهم لمعاينة ذات الله ومعرفة كُنهه، ولَمَّا عجزوا عن ذلك أنكروا وجوده، مع أن موضوع المسألة المُنازع فيها معهم إنما هو وجود الله لا معاينة ذاته ونحن – كما يقول الشيخ – نَعرِف الأول ولا نَدَّعي معرفة الثاني. (٧٠)

٢ _ بإنكار حصر مصادر المعرفة البشرية في الحس والمشاهدة وحدها، وإثبات

⁽٦٨) موقف العقل ، جـ ٢/ ص : ٧٨ .

⁽٧٠) انظر : المرجع السابق ، جـ٧/ ص : ٤٤٥ .

أن هناك مصادر أخرى غيرها أقوى منها وأكمل مثل: العقل، والفطرة، والإلهام، والحدس. وبالتنبيه على أن الحس لا يصلح لإدراك مسائل ماوراء الطبيعة، ولا سيما وجود الله سبحانه، ويدلل على ذلك فيقول: «لو كان الحس جديراً بأن يُدرك به وجود الله لكانت البهائم التي حواسها أقوى من حواس الإنسان أولى منه بأن تكون مُكلَّفة بمعرفة الله»(٧١).

أما حجتهم الثانية التي ادّعوا فيها أن العلم المادي الحديث يُنكر وجود الله لأنه لا يُمكن إثبات وجوده بالتجربة الحسية، فقد نقضها بإثبات أن مسألة وجود الله في غنى عن الاستناد إلى التجربة لاستنادها إلى ما هو أفضل منها وأقوى، ومع هذا فهي لا تَنفي وجود الله، بل إنها زيادة على ذلك تشهد بضرورة وجوده سبحانه شهادة لم يُشهد بمثلها في وجود أي شيء آخر(٢٧١)، وذلك عن طريق الدور الكبيسر الذي تقوم به في الكشف عن أسرار الكون ومكنوناته، وذلك الكشف يدل _ عن طريق الاستنباط _ على وجود مُوجِد هذا الكون ومُودع تلك الأسرار فيه.

ولذا فإن الدليل الأول الذي أقامه مصطفى صبري لإنبات وجود الله وسمًّاه (دليل نظام العالم) أو (دليل العلة الغائية) إنما هو مبني _ في نظره _ على أساس التجارب الكثيرة المستفيضة التي لا تبلغ أية تجربة في الدنيا مبلغها في إفادة اليقين.

ويتجلى لنا ما ذكرنا من قوله: «لا تدل أية تجربة على أية مسألة علمية

⁽٧١) المرجع السابق ، جـ ١/ صُنّ : ٣٣٥ بتصرف يسير .

⁽٧٢) وهذه خطوة جديدة خطاها الشيخ _ إضافة إلى ما سبق _ للإقدام على خصومه وتفييد

دلالة التجارب الكثيرة المتواترة المُسفرة عن أنظمةٍ وأسرار مُدهِشة مُستودَعة في خـزائن الكائنات على وجود واضع الأنسظمة والأسـرار بكمال العلم والقــدرة، حتى إن كل قانون يكتشفه مكتشفه بتجاربه من قوانين الطبيعة على التعبير الشائع فهو في نظر العقل والعلم والمنطق دليل تجريبي يُنادي بوجود الله الذي وَسعَ كل شيء علماً وَوَضع ذلك القانون وضعاً، لأن هذه القوانين والأنظمة لابد أن يكون واضعها عليماً حكيماً يتناسب علمه وحكمته مع مافيها من الإتقان والإحكام إن لم يكن فوق ما يتناسب»(٧٣)، «فكل تجربة علمية إنما تَتَضِمَّن دليلاً تجريبياً لنظام العالم الدال على وجود الله فيضلاً عن أن دليل وجوده لا يَنحصر في التجربة»(٤٠). وقوله: «إن وجود الله ثابت بالتجربة لا بتجربة واحدة أو مئة تجربة أو مئة ألف تجربة، بل بعدد مافي العالم من الأنظمـة والقوانين التي تُقَـدَّر بعدد مافي العالم من مـوجودات، (٧٥). وقوله: «على الرغم من سكوت العلم الطبيعي عن الموضوعات العالية فإن مكتشفاته الْهُمة في دائرة اختصاصه عن أسرار الكون تَهمسُ في أذن العقل الواعية بأنباءٍ عن عظمة مُكَوِّن الكون ومُبْدع تلك الأسرار التي اختزنها فيه، ولم يَطَّلع العلم بعدُ إلا على أقل من عشر معشارها» (٧٦).

ويُنبِّه الشيخ في هذا المقام على أمرين مهمين أحدهما: أن التجربة بمحضها لا تقوم دليلاً على وجود الله مالم ينضم إليها شيء من الاستدلال

⁽٧٣) المرجع السابق ، جـ٢/ ص : ٤٤١ ــ ٢٤٢ .

⁽٧٤) المرجع السابق ، جـ ٢/ ص : ٤٤٣ بتصرف يسير .

العقلي. والثاني: أن هذه التجربة إنما تَدُلُنا على ثبوت وجوده تعالى فقط مع بقاء ذاته حقيقة مجهولة لا تُكتنَه.

أما حجتهم الثالثة وهي التمسك بنظرية (داروين) في النشوء والارتقاء والزعم بأنها ثابتة ومُدنَعَمة بالتجربة الحسية فقد فَنَدَها وأبطل استدلالهم بها، وذلك باتباع الآتي:

المنوض والتخمين الخاطئ، ذلك أن الملاحدة تمسكوا في هذه النظرية بالمستنباطاتهم الخاطئة على ظن أنهم مُتمسكون بالتجربة التي لا تُخطئ، باستنباطاتهم الخاطئة على ظن أنهم مُتمسكون بالتجربة التي لا تُخطئ، فاستدلوا من مُجرَّد التشابه بين مُستَحاثات بعض الحيوانات المُكتَشفة في طبقات الأرض على أنها مُنحدرة من أصل واحد، مع أن مُجَرَّد التشابه والتقارب في أشكال الأعضاء لا يقتضي كونها مُتولِّدة من أصل واحد، ولا يَدُلُّ دلالة قطعية على الانتقال والاستحالة من أحد النوعين إلى الآخر.

يقول مصطفى صبري: "إن تَولُّد الأنواع بعضها من بعض لا يكون في متناول الحس والمُعاينة، وليست مُعاينة المُستَحاثًات المُستَخرَجة من تحت الأرض المُتوسِّطة بين نوعين موجودين من الحيوان مُعاينة التوالد ولا مُعاينة كونها واسطة في التوالد لاحتمال كون كل من الواسطة وطرفيها نوعاً مُستقلاً مخلوقاً برأسه، وليس من حق المُجرَّب أن يَتقل من التشابه المحسوس إلى التوالد غير المحسوس مهما وتُجدَت الوسائط المُقرَّبة بين المتشابهين فإن انتقل كان خارجاً عن حدود التجربة التي يَدَّعون الوقوف عندها (٧٧). ويقول: إن الانتقال من نوع حدود التجربة التي يَدَّعون الوقوف عندها (٧٧).

⁽٧٧) المرجع السابق ، جـ١/ ص : ٢٨٣ .

إلى نوع في الماضي لا يدخل تحت تجربة ومُعاينة الزمان الحاضر، بل الانتقال مطلقاً لا يَدخل تحت التجربة لعدم كونه من المحسوسات، قكل اعتماد النظرية على الظن والتخمين، وإن الظن لا يُغني عن الحق شيئاً ولا سيما عند الدارونيين أنفسهم المُدَّعين التمسك بالتجربة. (٨٧)

فظهر لنا من كلام الشيخ أنه ليس هناك مُستَحاثَة تُثبت الانتقال من نوع إلى نوع آخر، لأنه كلما تم اكتشاف مُستَحاثَة جديدة فَيُنظر فيها، فإن كانت من نفس الأنواع الموجودة بين أيدينا فهي بلا شك فرد من أفرادها، وإن كانت متوسطة بين نوعين موجودين لدينا، فاكتشافها إنما يدل على وجود نوع آخر بينهما ولا يدل على الانتقال من نوع إلى نوع.

٢ _ إبطال إسناد نشوء أنواع الكائنات وتوالدها وارتقائها إلى النوع الأقوى
 والأكمل إلى المادة وقوانينها الطبيعية، وذلك من وجهين:

الأول: إنه من المُحَال حصول الحياة والإدراك في الجماد، ثم انسياقهما بالتطور الطبيعي إلى الكمال من غير فاعل مُدبَّر يُوجدهما فيه ويسوقهما إليه قصداً، لأن القول بتوالد أنواع الكائنات بنفسه من غير فاعل مُخالف للعقل ومبادئه الأولى التي تقضي بأن لكل حادث علة، والقول بكون هذا التوالد الطبيعي مُوجَهًا بنفسه إلى الرُقي والكمال أشد مخالفة لاحتياجه إلى فاعل ذي إدراك بعد احتياجه إلى فاعل.

يقول مصطفى صبري: إن توجيه الملاحدة الطبيعيين بكون الأنواع تَتَرقَّى

⁽۷۸) انظر : المرجع السابق ، جـ٣/ ص : ٣٠٢ ـ ٣٠١ .

بفعل التأثيرات الخارجية ليس فيه إيضاح سبب إيجاد أصل الحياة، وليس في هذا التوجيه أيضاً سبب الإدراك الذي هو الرقي المعنوي الذي لا يكفي في حصوله جهاد التأثيرات الخارجية المضادة (٧٩) إن سُلِّم حصول الرُقي المادي به، إذ لا يتولد الإدراك من عديم الإدراك، كما لا تتولد الحياة من الجماد، ولا يرتقي الإدراك بالجهاد المادي. أما الارتقاء في الإنسان الحديث بالنسبة إلى قديمه فليس منشوه التطور الطبيعي، بل منشوه إزدياد العلوم بتلاحق الأفكار، وهذه الزيادات إنما هي مقصودة لا طبيعية حتى تكل على ما يُسمونه الانتخاب الطبيعي. (٨٠)

الثاني: إنه يكزم من الصراع المستمر الذي يقع بين الكائنات الحية للتنافس على البقاء، ثم انقراض مالا يستحق البقاء منها حدكما تقول النظرية على منه أن يكون النوع الذي لم يزل حياً ضعيفاً منهوك القوى أنهكه ذلك الصراع والنزاع المستمر الذي أهلك غيره لا أن يَظَلَّ قوياً مُكتملاً.

ب) إبطال شبهاتهم:

تَتُبّع مصطفى صبري شبهات الملاحدة والترم التعمق في نقدها وتمحيصها واستقصاء جزئياتها وذلك في مواضع كثيرة ومتفرقة من كتابه (موقف العقل).

ولا يَخفى أن مقامنا هذا لا يحتمل متابعته في كل ما ذكره، ولذا فالذي يهمنا هنا هو الكشف عن النقاط الرئيسة في المنهج الذي اتَّبعَه في إبطال تلك

 ⁽٧٩) مقصود الشيخ بجهاد التأثيرات الخارجية المضادة : ناموسي تنازع البقاء والانتخاب الطبيعي اللذين
 سبقت الإشارة إليهما عنذ إيضاح شبهات الملاحدة وحججهم .

الشبهات(٨١١) فنقول: لقد اتَّبع الشيخ في إبطال الشبهة الأولى ما يلي:

۱ ـ أنكر على الملاحدة القول بقداً المادة والقوة الملازمة لها، وأثبت أنها حادثتان مُحتاجتان إلى إيجاد مُوجّد لأن كل ما سوى الله فهو حادث، ودعم ذلك بإيراد أقوال بعض العلماء الطبيعيين الإلهيين الدالة على نقض العلم الطبيعي نفسه ـ الذي يُفاخر به الملاحدة ـ لدعوى أَزليَّة المادة وقدمها.

٢ _ نَفَى قُدْرَة المادة على إيجاد العالم، وذلك لأربعة أسباب هي:

الأول: الأن المادة لا تُفارقها حاجتها إلى الصورة التي لا تكون المادة موجودة بالفعل إلا بها، فلا تُوجد في الدنيا مادة مُجرَّدة عن الصورة، كما أن الصورة لا تُفَارقها حاجتها إلى المادة فكل منهما مُحتاج إلى الآخر ليكون موجوداً. والحاجة التي هي رمز الإمكان تُنَافي وجوب الوجود (٢٨١)، تلك المرتبة التي لا يصل إليها إلا الله سبحانه خالق العالم وغير المحتاج إلى إيجاد مُوجِد. الثاني: لانها لا يمكن أن يستند إليها أي صنع وأي فعل فضلاً عن أن يستند إليها أي المعالم موقف القابل لا موقف العالم وقبل أن تكون صاحبة ذلك الصنع فهي نفسها مُحتاجة إلى صنع وإيجاد مُوجِد لكونها من الممكنات التي يُلازمها الاحتياج ويبعد عنها الاستغناء والإغناء. (٨٣٠)

الثالث: لأنها جامدة هامدة تَنقصها الأوصاف السامية التي لابد أن يَتَّصف بها

⁽٨١) وهي ثلاث شبهمات رئيسة ذكرناها فيما سبق عند عرضنا لحجج الملاحدة وشمبهاتهم ، وللاطلاع عليها ارجع إلى ص ٣٢٦ ومابعدها .

⁽٨٢) موقف العقل، جـ٢/ ص : ٧٦ .

صانع هذه الكائنات العظيمة كالحياة والقدرة والعلم والإرادة والحكمة .

الرابع: ولأن الإدراك المحسوس في نظام العالم يضطرنا إلى الفحص عن وجود مدرك تَحارُ الألباب في مدى عظمة إدراكه وتضيق المدارك عن إحاطة شموله لأصغير أجزاء العالم وأكبرها من النمل إلى الجَمل، ومن الجَبَل إلى الأرض والشمس والمَجرَة . والمادة لا يُمكن بأي حال أن تكون هذا المُدرك العظيم، لأن بينها وبين الإدراك تنافيًا من طرفين: فليس من شأنها أن تُدرك وليس من شأنها أن يتصل بها الإدراك . ويضرب الشيخ لنا مثالاً يُوضح ذلك فيقول: الإنسان ينطوي على الإدراك وينطوي على المادة، ولا تشعر مادته بما فيه من الإدراك، فلو كان الإدراك في مادته لأدرك بيديه ورجليه كما أدرك بعقله، كما أن هذا الإنسان المُدرك لا يبلغ إدراكه كل ما يَجري في بدنه من نظام الحياة، فعادة الإنسان التي هي أقرب المواد إليه تأبى أن تَنقاد لإدراك وتدخل في حوزة شموله (١٤).

٣ _ نَفَى قدرة القوة (١٥٠) المُلازمة للمادة على أن تكون المُوجِد الناظم لهذا العالم وذلك لسبين:

أحدهما: لأن تلك القوة إنما هي آثار الفاعل في المادة أو نفس الأفعال التي تَضْطَرُنًا إلى نشدان فاعلها ونفس النظام الذي يُحوجنا إلى نشدان الناظم.

الثاني: لأنها كالمادة عمياء جامدة تَفتقر إلى الحياة والعلم والقدرة والإرادة

⁽٨٤) المرجع السابق ، جـ١/ ص : ٣٤٤ ــ ٣٤٥ بتصرف يسير .

⁽٨٥) وتُسمى أيضاً بالطاقعة أو خواص المادة ، وهي عديدة مثل : الثقل والجاذبية العامة ، والقوة الماسكة الميكانيكية ، والحرارة ، والضياء ، والكهرباء ، والمغناطيسية ، والعلاقة الكيماوية ، والقوة الماسكة أو تجاذب المذرات ، والقوة المذرية . انظر : المرجع السابق ، جـ٢ هامش ص : ٨١ .

والحكمة وما إلى ذلك من الأوصاف اللازمة للمُوجِد والنَاظم.

٤ _ أثبت أن التَمسّك بأهداب الحركات الآلية (الميكانيكية) في تفسير حادثات العالم باطل لا يُجدي الملاحدة نفعاً في إغناء العالم عن الاستناد إلى الله بل يضرهم، وذلك لأمرين:

الأول: أن المادة لا يُمكن أن تتحرك بدافع من نفسها لكون العطالة من أخص والفطرة لا تقبل فعلاً من غير فاعل .

الثاني: أن تمثيلهم حركة العالم من غير مُحرِّك ولا إرادة منه بحركة الماكينات العادية التي يَصْنَعُها ويُحرِّكها تمثيل فاسد، لأن الحركة الميكانيكية للماكينات التي يَصْنَعها الإنسان ليست حركة بلا محرك كما يظنون، بل هي حركة لها مَبدأ ومَنشأ لكونها من صنع الإنسان وأثر إرادته، فسهي مُستندة إلى صانع الماكينة ثم إلى مُديرِهَا ومُحرِّكها إن كان المُدير المُحرِّك غير الصانع.

ويَضرب مصطفى صبري لذلك مثالاً فيقول: "مثلاً إن الساعة التي تتحرك بنفسها في الظاهر تَحتاج إلى مُحرِّكَين: مُحرِّك قريب يَملؤها في كل أربع وعشرين ساعة من الزمان ومُحرِّك بعيد يَصنعها في أول أمرها مستعدة للحركة المطلوبة، بل تَحتاج أيضاً إلى ثالث أبْعَد وهو مُخْترِع الساعة في ماضي القرون. لكن الغافل الذي لم يَعرف الساعة ولم يَسمعها وإنما رآها لأول مرة يظن أنها تَتَحرك من نفسها! " (٨٦).

أما الشبهة الثانية فقد اتَّبَع في إبطالها ما يلي:

١ ـ سَفَّه في البداية هذه الشبهة وسَخِرَ من القائلين بها ونَبَّه على أنها لا تصدر إلا من مخبول أو ممّن في عقله مس من الجنون، كما نَبّه على أنها بديهية البطلان بحيث يتردد الإنسان في صدورها عنهم ويميل خصومهم إلى الاهتمام بتثبيتها أكثر من إبطالها.

٢ ساق الكثير من الأمثلة الناطقة بوجود العلم والحكمة والقصد في خلق الكائنات الحيَّة وفي إلهامها طريقة حياتها ومعيشتها، من ذلك على سبيل المثال لا الحصر قوله: «أمَا معنى مقصود غير المصادفة المُجَرَّدة في كون أعجز الحيوانات عن الدفاع عن نفسها وأكثرها تَعَرَّضاً لخطر الموت أكثرها تناسلا وتوالدا كالدجاج والحمام، وكون سباع الطيور عُقْمًا بالنسبة إليهما، أما مقصد من تزيين المخلوقات المحرومة من قوة الدفاع بأنواع الجمال الجاذب، وفي كوننا مجبولين على شفقة ومحبة زائدتين للأطفال الذين لو تُركوا على حالهم بعد ولادتهم من غير مساعدة منا لَما عاشوا يوما أو يومين؟ (٨٧).

٣ - نبّه على أن هذه الشبهة تتضمن القول بالرجحان من غير مرجح، ذلك أن إسناد إيجاد العالم إلى محض المصادفة معناه أنه قد أوجد نفسه بنفسه، حيث إن المصادفة لا تقوم مقام السبب الناظم لأنها عبارة عن حالة عدم السبب، ولا يُعتبر عدم السبب سبباً. ومن المعلوم أن الرجحان من غير مرجّع باطل.

٤ - ذكر بعض المُحالات العقلية التي تلزم الملاحدة القائلين بالمصادفة والمُدَّعين
 أن الكمال في الكائنات حاصل من مصادمات الفوضى، منها على سبيل المثال:
 أنه يكزمهم أن تكون أقوالهم وأفعالهم وجميع تصرفاتهم صادرة منهم عن

⁽٨٧) المرجع السابق ، جـ ٢/ ص : ٣٧٧ بتصرف يسير .

طريق المصادفة والخبط كما هو الحال في غيرهم من أجزاء العالم، لأنهم أنفسهم من أجزاء العالم وأفعالهم من شؤونه فلا يكون الأكل منهم مثلاً لدفع أذى الجوع، والشرب لدفع أذى الظمأ.

ويلزمهم أن يكون العقل أو الإدراك الذي هو من أبرز سمات الكمال البشرية قد حصل في الإنسان عن طريق المصادفة والمجازفة لا تنظيم فيه ولا تدبير لأي صانع حاذق ولا حساب محاسب مُدَقِّق.

٥ _ فَنَّدَ مُدَّعياتهم التي دعموا بها هذه الشبهة، وذلك على النحو التالي:

أ) أكّد أن ظهور العلل الغائية في معظم الكائنات كاف في إثبات المطلوب للالتها على وجود الله المُدبِّر لنظام العالم، أما مالم تظهر فيه العلة والحكمة فغايته أنه كشاهد نَفْي حيال شهود الإثبات، فلا يُسمع منه لأنه لا معنى لشهادة النافي مع وجود شهود مُثبِتينَ غير أنه لا يَعلم، ولذا فإنه يَجدر بالإنسان العاقل إذا رأى في العالم ما يدل على إحكام الصنعة وإتقانها _ وهو الكثير الغالب _ أن ينسبه إلى فعل العليم الحكيم، واذا رأى ما سوى ذلك وهو القليل النادر أن يَحمله على الحكمة والعلة الخَفيَّة التي رُعا يَجيء وقت يَنجلي عنها الخَفاء، ولا يَحق له أن يَقيس الكثير على القليل بل الأقل فيتَخذه أساسا ومقياساً ثم يَحمل الكثير عليه فيُنكر الحكمة والقصد في الجميع، لأن ذلك خلاف الأصل، ولأن الإنسان لا يَعلم كل شيء حتى لا يَعْزب عن علمه تعليل بعض الكائنات فيَحمل الأمر على عدم العلة والحكمة في ذلك البعض بدلاً من حمله على جهل نفسه. (٨٨)

⁽٨٨) انظر : المرجع السابق ، جـ٢ الصفحات : ٣٩١ ــ ٣٩٢ ، ٣٩٤ .

ب) أثبت أن الكشرة الزائدة في تنوع المخلوقات وأشكالها إنما تدل على وجود الخالق المُدبَّر بله أن تدل على المصادفة والتشتت، ذلك أن الكثرة الزائدة في الأنواع والتفاوت في الأشكال تنم عن إعجاز قدرة الخالق المنوعة التي لاتُدائيها قدرة المصادفة في الإكثار، لأن محصولات المصادفة مهما بلغت من الكثرة في الأنواع والأشكال فهي لابد أن تتراوح ما بين الافتراق والاتفاق!

وذكر بعض الأمثلة الدالة على إعجاز قدرة الله في تكثير المخلوقات وتنويع أشكالها مثل: تفاوت أشكال أوراق الشجر، واختلاف أصوات البشر، واختلاف أشباههم وكذلك بصمات أناملهم.

ج) أكّد أنه إذا كانت التّقلُبات الفوضوية المُخلاّة وطباعها تُنتج النظام بمرور الزمان عن طريق اصطدام بعضها ببعض وتعديل بعضها بعضا، فإنه يكزم منه أن تكون أفضل طريقة وآمنها في تنظيم الأمور وتدريجها إلى الكمال هي إحالة ذلك إلى الفوضى وترقبه من مصادفات تلك الأمور ومصادماتها، وهذا باطل لا يصدر من عاقل لأن فيه إلغاء الفرق بين التنظيم وعدم التنظيم، وجعل النظام والكمال المُترتبين على التنظيم والتدبير يترتبان أيضاً على الخبط والفوضى (١٩٨٥)، ولهذا فإن الملاحدة والتدبير يترتبان أيضاً على الخبط والفوضى (١٩٨٥)، ولهذا فإن الملاحدة كما يعتقد الشيخ لا يمكن أن يُجيزوا لأي إنسان عاقل أن يكل تنظيم أموره ومصالحه إلى المصادفات ويَعد ترك تنظيمها من الطرق المُوصلة إلى الانتظام ولا لأي دولة كبيرة كانت أو صغيرة أن تبنى أمورها على

⁽٨٩) أي جعل الشيء مُساوياً لضده في تَرتُّب أثر كل منهما على الآخر .

الفوضى والمصادفة، وأن تَتَخذ عدم النظام نظاماً لها. ومادام الأمر كذلك فكيف يُجيزُون لدولة العالم بأرضها وسمائها وهوائها وفضائها وضيائها وظلامها ومنظوماتها الشمسية وغير الشمسية مالا يُجيزونه من عدم النظام لدولة أو دويلات في بقاعٍ من سطح الكرة الأرضية التي هي واحدة من صغار كُرات العالم غير المعدودة بالملايين؟!(٩٠)

هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فإن الانتظام يُمكن أن يَتولد في الدنيا عن طريق المصادفة مرة أو مرتين، أمَّا أن يَطَّرِد هذا الانتظام التصادفي ويَدوم على طول دوام الدنيا مع ارتقائه لحد أن يكون كل كمال حاصل في العالم من تلك المصادفات والتَخَبُّطات فهذا في نظر الشيخ عما تَمُجُّهُ بداهة العقول.

أما استنادهم في هذه الدعوى على طول الزمان، فقل بيّن أنه إذا كانت الفوضى تُنافي النظام والكمال فإنه من البديهي أن استمرارها في الأزمنة الطويلة يكون أشد منافاة لهما، إذ يزداد الفساد والتّشوش الحاصلان من الفوضى كلما طال الزمان وطالت معه الفوضى.

وأما الشبهة الثالثة فقد اتَّبَع في إبطالها مايلي:

١ _ حرص كل الحرص على إثبات أن إسناد إيجاد الكائنات وتنظيمها إلى الطبيعة معناه أنه لا فاعل ولا مُنظّم لها وأنها مصنوعة ومُنتَظِمة من نفسها، لأنه ليس هناك فاعل مُوجِد يَعمل الأعمال الجارية في الكون مسمى بالطبيعة. كما حرص على إثبات أن هذا الإسناد فيه تناقض ظاهر حاصل

⁽٩٠) انظر : المرجع السابق، جـ٢/ ص : ٤٠٠.

من بناء الموجود على المعدوم الصريح، فيضلاً عن أن الطبيعة لا تصلح أن تكون فاعلاً مُوجِداً، لأن الخلق والإيجاد يَتوقف على العلم والحكمة والتدبير، والطبيعة تَفتقر إلى تلك الأوصاف السامية.

٢ - نبّه على أنه يترتب على القول بتلك الشبهة إنكار نظام العالم المحسوس المنطوي على العلم والقدرة والحكمة والتدبير، ذلك لأن الاعتراف بناظم هو الطبيعة لا فرق بينه وبين نَفْي الناظم، إذ لا موجود مُسمى بالطبيعة _ كما ذكرنا آنفاً _ ومن المعلوم أنه لا يمكن أن يكون هناك نظام من دون ناظم، وأول دليل على عدم إمكانه _ كما يرى الشيخ _ هو أنهم أنفسهم احتاجوا إلى اختلاق ناظم باسم الطبيعة التي تَبَيَّنَ أنها شيء لا وجود له، وبهذا يبقى النظام المشهود في العالم كالفعل بلا فاعل لا يُمكن أن يكون.

٣ _ أجاب على اتخاذهم الدقّة والاطّراد في نظام العالم دليلاً على كون الطبيعة هي مُوجدة العالم.

ومما قاله في هذا الشأن قوله: إن تلك القوانين التي يقولون إنها مُعْنية عن وجود الله هي أولَى بأن تكون المُقتَضية لوجوده، لأنه لو كان السائد في العالم الاضطراب والفوضى لكان لهم بعض المعذرة في القول بعدم الحاجة إلى وجود الله لدوام تلك الفوضى في العالم، ولكن لمّا كان العالم يسير وفق قوانين ونظم مُطرِدة، فإنه لا وجه للقول بعدم الحاجة إلى وجود الله، بل إنه يكزمهم أن يُسائلوا أنفسهم عَمَّن سَنَّ تلك القوانين والأنظمة. وأمّا الفائدة من فرض وجود إله تتّفق إرادته مع القوانين الطبيعية فهي قضاء حاجة تلك الأفعال التي يسمونها القوانين الطبيعية إلى وجود من سنّها، وهي قوانين ذلك الإله لا قوانين الطبيعة، وليس هذا الإله عاطلاً كما زعموه استغناء عن أي فعل له مع قوانين الطبيعة، وليس هذا الإله عاطلاً كما زعموه استغناء عن أي فعل له مع

وجود القوانين، لأن القوانين نفسها فعل الإله تأسيساً وتنفيذاً، ولا يكون اتفاق إرادته مع تلك القوانين مَحلاً لـ للاعتراض، لأن من سنَّ القوانين لا يُريد أن ينقضها ويُخالفها، حتى إن ضرورة الاتفاق التي يرونها بين القوانين وإرادات الإله عبارة عن ضرورة اتفاق القوانين مع إرادات واضعها، لا ضرورة اتفاق إرادته مع القوانين، لأن ذلك مُحال مُستلزم لتقدم الشيء على نفسه. (٩١)

٤ _ وأجاب أيضاً على اتخاذهم طول الزمان __ الذي تُرقَّى فيه العالم حتى وصل إلى ما وصل إليه من كمالٍ مشهود __ دليلاً على عدم وجود خالق غير الطبيعة.

ومما قاله في هذا الشأن قوله: إن مراعاة التدريج في الخلق لا يكزم أن تكون ناشئة من حاجة الله إلى التدريج، وإنما من حكمة يَعلَمُها الله ولا نعلمها نحن، وقد نعرف منها بعض الشيء. وهل الإله القادر على خلق الكمال المشهود في العالم في أسرع وقت غير قادر على خلقه في أطوله؟ أم إننا يَولِّينا إرشاد الإله الخالق إلى الطريقة التي يَجب عليه أن يَسلكها في خلق ما يخلقه؟! على أن الزمان المعدود بملايين السنين غير طويل بالنسبة إلى الله، فإن يوما عند ربك كالف سنة مما تعدُون، وإنما طوله بالنسبة إلى الإنسان المخلوق من عجل. (٢٠) وقوله: لا يُمكن حصول التَّغيُّرات التَّكَمُّلية بنفسها من غير مُؤثِّر من عجل. ولا تكفيه ملايين السنين ولا بلايينها، ولا يصير المُحال مُمكناً بمرور من سقوط قطرات الماء عليه مدة طويلة ف مردود بأنه قياسٌ مع الفارق لأن هذا من سقوط قطرات الماء عليه مدة طويلة ف مردود بأنه قياسٌ مع الفارق لأن هذا

⁽٩١) انظر : المرجع السابق ، جـ٢ / ص : ٣٠٩ ، وص : ٣١١ .

⁽٩٢) انظر : المرجّع السابق ، جـ١/ ص : ٤٢٦ .

الأثر الحاصل مهما ازداد عُمقاً واتساعاً على مر القرون والأعصار ومهما كثُرت أنواعه بوقوع قطرات الماء على أحجار كثيرة فهي آثار بسيطة لا صنعة فيها أصلاً، ولا شيء فيها عما يكل على الكمال والبداعة يُشبه تكونُ إنسان من طين ذي حياة وعقل وإرادة بمجرد مرور الدهور على الطبيعة العمياء العاطلة، مع أن تلك الحفرة الحاصلة في الحجر ليست بمفعول الطبيعة العاطلة، أي ليست حاصلة بنفسها من دون فاعل مُؤثّر، وإنما هي مفعول الضربات التي هي فعل قطرات الماء المتساقطة. (٩٣)

٥ - حَلَّلَ عقلية الملاحدة الطبيعيين تحليلاً دقيقاً كشف به عن حقيقة مذهبهم، حيث بَيَّنَ أن تمسكهم بالطبيعة في إسناد إيجاد العالم ماهو إلا تستر منهم على حقيقة مذهبهم الذي يعتقد بعدم احتياج الكائنات إلى فاعل مُوجد لكونها موجودة بذاتها، ولذا فإنهم إذا قيل لهم: من أوجد السموات والأرض والإنسان والحيوان والنبات والجبال والبر والبحر؟ ومن فعل كل مافي الكون من أفعال عظيمة مُنتَظمة؟، وشتَق عليهم القول بأن المصادفة فعلت ذلك، قالوا أوجدتها الطبيعة وفعلتها الطبيعة، ومُرادهم أنه لا مُوجِد هناك ولا فاعل وإنما هي موجودة من نفسها ومفعولة من نفسها.

كما بَيْنَ أنهم لم يُنكروا صلة الكون بالله ويدَّعوا بدلاً منها صلته بالطبيعة لأنها أحق من الله بالوجود وأولى بصنع العالم وأقدر، بل لأنهم رأوا أن ذلك أسهل عليهم من الاعتراف بوجود مالا يُحسَّ وجوده، وأسلم من كلفة التدقيق وأوفق للواقع المشهود، حيث إنهم شاهدوا العالم وشاهدوا فيه آثاراً وأفعالاً مُنتَظَمة، ولم يُشاهدوا الفاعل المُؤثِّر الناظم فقالوا لا حاجة إليه لأن العالم وما يتضمنه من الآثار والأفعال والانتظام مفروغ من مسألة وجوده

سواء قلنا بوجود الفاعل الناظم أو بعدم وجوده، ورأوا أن العالم لم يَزُل عنه وجوده وانتظامه عند القول بعدم وجود الله كما كان يَعتقد المؤمنون (٩٤). ولكنهم _ كما يقول الشيخ _ لم يُفكروا في أن القول بعدم وجود الله لا يَعني عدم وجوده في حقيقة الأمر حتى يَترتب على الأول ما يترتب على الثاني، كما أنهم لم يُفكروا في أن الفعل بدون الفاعل والنظام بدون الناظم مُحال، ولم يُتعبوا أذهانهم بمثل تلك الأفكار، لأن غايتهم الكون نفسه لا المُكودُن.

وبَيَّنَ كَـذَلَكَ التَخَـبُّطات التي وقعـوا فيهـا عند القول بـأن الطبيـعة هي مُوجدة العالم ومافيه من قوانين، وهي كثيرة منها:

«أولاً _ أنهم تَخَطَّوا حدود العلم الطبيعي فتكلموا عن واضع القوانين مع أن ذلك ليس من اختصاص هذا العلم.

ثانياً _ أن تكلمهم عن واضع القوانين كان من طريق نفي واضعها، فجعلوها أفعالاً من غير فاعل وآثاراً من غير مُوثِّر، وهو قول يُناقض نفسه ويُناقض مبدأ العليَّة.

ثالثاً _ أنهم عادوا فَـذكروا لها فاعلاً لا يُصلح للفاعلية وهو الطبيعة لعدم وجودها "(٥٠).

⁽٩٤) ذلك أن الله سبحانه يُعرف عند الفلاسفة والمتكلمين بواجب الوجود الذي يجب وجوده ليستند إليه وجود العالم ، ويستحيل عدمه لانه يسلزم من فرض عدم وجوده عدم وجدود العالم أيضاً ، اذ لا معنى لوجوده من دون مُوجِد .

⁽٩٥) المرجع السابق ، جـ ١٢ ص : ٣١٠ .

«نقــد وتقويـم»

لقد كان موقف مصطفى صبري من قضية وجود الله في الفكر المادي موقفاً قوياً، حيث إنه يُمَثِّل الاتجاه الذي يَذهب إلى رفض تطبيق المنهج التجريبي على المباحث العقائدية، وذلك لما يترتب عليه من اندفاع السائرين على نهجه إلى رفض الغيبيات وتأويل بعض المفاهيم الإسلامية إلى غير مقصود الشارع منها.

كما أنه كان على طول فترة مناقشته الملاحدة مُعتزاً بعقيدته الإسلامية مُؤمناً إيماناً جازماً بوجوب وجود الله إلى حد أنه كان يرى أنه لو لم يكن لأي قضية في الدنيا ضرورة الثبوت فقضية وجوده سبحانه ثابتة ثبوتًا ضرورياً.

هذا بالإضافة إلى أنه قد جاء _ عند معالجته لهذه القضية _ بكلام يشفي غليل المؤمنين المُوحدين، ويقضي على شبهات الكفرة المُلحدين ويثبت أن دين الإسلام لا يتنافى مع العلم الصحيح والعقل السليم بأي وجه من الهجوه. (٩٦)

إلا أنه مع هذا كله فإن هناك بعض المآخذ والسلبيات التي تُلاحظ عليه في هذا الجانب أجملها في النقاط الآتية :

أولاً _ أنه سلك طريقة الفلاسفة والمتكلمين في الاستدلال على وجود الله . وقد انتقد أكثر علماء السلف رحمهم الله هذه الطريقة ونَبَّهُوا على أنها طريقة مبتدعة لم ترد في كتاب الله ولا في سنة رسوله عَلِيَّة، ولم ترد على لسان

⁽٩٦) ولقد حَدَّ صيق المقام من إيضاح تلك الأقوال بصورة حَليَّــة.

أحد من الأنبياء والمرسلين في الدعوة إلى الله، ولم يَسلكها أحد من الصحابة والتابعين.

ثانياً _ أنه أغفل دليل الفطرة عند بيانه للأدلة الدالة على وجود الله، مع أن هذا الدليل من أقوى الأدلة في هذا المقام عند جمهور عُلماء أهل السنة، كما أشار إلى ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية. (٩٧)

ثالثاً _ أنه عالج قضية وجود الله في الفكر المادي بأسلوب فلسفي منطقي، ولم يستدل بالنصوص الشرعية في الرد على الملاحدة وإفحامهم إلا نادراً مع أن في كتاب الله وسنة رسوله على المنصوص ما يكفي لدحر أي مُلحِد وإبطال شبهاته.

ولعل السبب المباشر الذي أمْلَى عليه ذلك هو كون من يُناقشهم ويَنتقِد أقوالهم وأفكارهم فلاسفة ماديين يُنكرون وجود الله ويُنكرون تَبَعاً لذلك الوحي والنصوص الشرعية، فليس لها عندهم أية قداسة أو إلزام أو حُجِيّة.

رابعاً _ أنه عند مناقشته لأساس مذهب الإلحاد وإثبات بطلان حَصْر صفة العلم في العلم الطبيعي التجريبي بمنى كلامه على أن هناك علوماً أسمى من ذلك العلم وأعلى منزلة، وخَصَّ منها بالذكر "علم الكلام" الذي امتدحه كشيراً ورأى أنه من أفضل العلوم لأنه يَبحث في علم أصول الدين ويُؤيِّد العقيدة بالعقل، ولأن قواعده في مامنٍ من التَّغيَّر والانحلال، ورد سبب انتشار الإلحاد في شرقنا الإسلامي المعاصر ورسوخ الأفكار الإلحادية في أدمغة المُثَقَفِين المُتَاثِّرين

⁽٩٧) انظر كتابه (منهاج السنة النبوية) بتحقيق د . محمد رشاد سالم ، الجزء الثاني ، ص : ٢٧٠ من الطبعة الأولى .

بالغرب إلى إهمال علم الكلام وهجرانه. وتغافل في هذا كله عن العلم الإلهي الشرعي المُستَند على ماورد في الكتاب والسنة وأقوال الصحابة والتابعين واجتهادات علماء السلف، ذلك العلم الذي هو أساس العلوم كلها وأفضلها على الإطلاق، وهو الذي كان الحَرِيُّ بالشيخ أن يَرُدُّ سبب الإلحاد والتحلل في شرقنا الإسلامي إلى إهماله وعدم التمسك به والتزام ما جاء فيه.

ولا أحد يَشكُ في حسن التَوَجُّه والقصد لدى الشيخ رحمه الله، ولكنه في الحقيقة ظُلَّ السبيل في تحديد المنهج الذي يَنبغي للمسلم أن يَتَبِعه، وذلك راجع في نظري إلى سببين رئيسين:

أحدهما : تَأَثُّره بنوعية دراست وبيئته العلمية التي نشأ فيها، حيث كانت تُحلُّ علم الكلام وتَعَتَزُّ به. (٩٨)

الثاني : سيطرة مناهج علم الكلام في وقته على كُتُب الشقافة الإسلامية. فَظَنَّ أنه لا يُمكن الدفاع عن الإسلام وصد هجمات أعداء الدين إلاَّ بعلم الكلام الذي يَقِفُ بالمسلم سداً منبعاً يتحول بينه وبين تيَّارات التحلل والإلحاد، ولا سيما بعد شيوع الافتتان بالعلم المادي الحديث.

خامساً ـ أنه غالى في امتداح العقل والمنطق وأسرف في منجهما كل الثقة وفي تمجيد الدليل الـقائم عليهما، وذلك عند بيانه لأهمية العقل في مسالة وجود الله وإثبات فضله على الحس والتجربة. وقد تَبيّن لي أن هناك باعثين رئيسين دفعاه إلى القيام بذلك:

⁽٩٨) وقد سبق أن أشرنا إلى ذلك في الفصل الثاني من الباب الأول .

أحدهما: حرصه على إيضاح تَميزُ الإسلام عن المسيحية المُحرَّفة التي هي دين الغربيين اليوم من حيث إن الإسلام كرَّمَ العقل ودعا إلى إعماله في المجال الذي يُدركه، ولم يأت في عقائده وأحكامه بشيء يُنافيه أو يُناقض مبادئه الأولى، كما هو حاصل في المسيحية المحرَّفة التي لا تَتَفق مع العقل، بل تقف عقائدها معه على طرفي نقبض، ويَظل لدى المسيحيين المتدينين مسلوب الكرامة مخفوض الصوت، ولا يَتمسك به إلا ملاحدتهم لهدم دينهم بِحُجَّة مناوأته لعقولهم.

الثاني: أنه رأى أن الملاحدة أصحاب الفلسفة الوضعية في الغرب ومقلديهم في الشرق قد اتَّجَهُوا _ في سبيل تأييد إلحادهم وقطع طُرق إثبات وجود الله على المؤمنين به (٩٩) _ إلى استبصغار منزلة الاستدلال العقلي في أعين الناس واحتقاره والحَط من قيمة المسائل المُثبَّة به بدعوى عدم إثباتها إثباتاً علميًا، وتَسَبَّتُوا بأذيال العلم الحديث، وأكبروا الدليل الحسي التجربي وحصروا اليقين العلمي فيما ثبت به.

فكان هذا بمنزلة الحافز الذي دفعه إلى إطراء العقل والمنطق وإثبات قطعية دلالتهما وإيضاح تَفوُّقهما على الحس والتجربة لترسيخ عقيدة الإيمان بالله في أذهان وقلوب الكُتَّاب والمفكرين، والقضاء على جميع الشكوك التي يُمكن أن تُنشأ من دعاوي المُغرضين والمُبطلين أعداء الدين.

⁽٩٩) وذلك لما أنهم رأوا أن العلمـــاء الإلَهـين من الغربــين خاصة يُسندون مـــــالة إثبــات وجود الله إلى براهين عقلية ومنطقية ـ

المبحث الثاني قضية إنكار النبوة

تعريف النبوة:

كلمة (النبوة) إما أن تكون مشتقة في اللغنة من "النَّبُوة" وهي الشيء المرتفع، لأن النبي مرفوع الرتبة، أو من «النَّبا» وهو الخبر، وحينئذ يصح أن يكون فعيل بمعنى فاعل أي مُخْبِر عن الله، أو بمعنى المفعول أي أنه مُخْبَر بيت الله، أو بمعنى المفعول أي أنه مُخْبَر بيت الله. (١٠٠)

ولا مانع من اجتماع المعنيين في مُعـرّف واحد، فالنبي مُخْـبِر عن الله تعالى، وهو أيضاً مرتفع الرتبة والمكانة وله الشرف والفضل في قومه.

وهذا ماعليه أكثر أهل اللغة، فقد جاء في "لسان العرب": (النّبا) الخبر، والجسم أنْبَاءً. يُقال: وإن لفُلان نَبَاً: أي حبراً، قال تعالى ﴿عُمَّ يَتَسَاءَلُونَ ۞ عَنِ النّبا الْعَظِيمِ ﴾ (١٠١). وقيل: النّبِيُّ مشتق من النّباوة، وهي الشيء المرتفع. (١٠٢)

وجاء في «القاموس المحيط»: (النَّبأ) مُحركةً: الخبر، جمعه أَنْبَاءٌ يُقال: أنْبَأُهُ إذا أخبره.

⁽١٠٠) انظر: أحمد بن حجر آل بن عملي ــ العقائد السلفية بادلتها النقلية والعقلية ، جـ١/ هامش ص : ٢٣٠

⁽١٠١) سورة النبأ ، الأية: ١ ــــ ٢.

⁽١٠٢) ابن منظور ـ لسان العـرب ، مادة (تبأ) المجلد السـادس ، ص: ٤٣١٥ ـ ٤٣١٦ ، دار المعارف

والنّبِئ: المخبر عن الله تعالى، وترك الهمز هو المختار. (١٠٣) وبناءً على هذا فالنبوة الشرعية هي: إعلام الله تعالى من اصطفاه من عباده لرفعته والإعلاء من شأنه بإنبائه بالوحي الذي أراده له ولغيره. (١٠٤)

والأنبياء جمع نبي، والنبي: هو إنسان ذكر أوحى الله إليه بشرع ولم يُكلَّف بتبليغه، فإن كُلِّف بتبليغه إلى الناس فهو نبي رسول. وبهذا يَظهر الفرق بين كل من النبي والرسول وهو أن الرسول من أُمر بإبلاغ ما أُوحي إليه بشيء ولم يُؤمر بإبلاغه لاختصاصه به دون غيره من الناس، وعليه فكل رسول نبي وليس كل نبي رسولا. (١٠٠٥)

ومما لا شك فيه أن مسألة النبوة تُعدَّ من أهم المسائل الاعتقادية بعد مسألة وجود الله سبحانه، كما أنها تُعدُّ من أبرز القضايا الرئيسة في حياة البشرية على امتداد التاريخ كله، بل إن مصير الإنسانية الأبدي في الآخرة مربوط بمسألة النبوة والرسالة. (١٠١)

ولما كانت هناك أمور هي من مطالب الإنسان الضرورية التي يَستحيل عليه إدراكها بعقله القاصر ومعرفتها بحواسه وسائر قُواه، مثل كيفية الإيمان بالله والخضوع له وأمور الغيب وأحوال الآخرة وتفاصيل العبادات والمعاملات

 ⁽۱۰۳) انظر: الطاهر الزاوي ــ ترتیب القاموس المحیط ، باب النون مادة (نبا) الجزء الرابع ، ص: ۳۰۸
 من الطبعة الثانية ، عیسی البابی الحلبی بمصر .

 ⁽١٠٤) انظر كلاً من: أبي المعالي الجويني ــ العقيدة النظامية ، ص: ٤٨.
 وأبي بكر الجزائري ــ عقيدة المؤمن ، ص: ٢٥٨.

⁽١-٥) راجع في هذا كلاً من: شيخ الإسلام ابن تيمية _ النبوات ، ص: ١٧٢ _ ١٧٣. وعلي بن أبي العز الحنقي _ شــرح الطحاوية في العقيــدة السلفية ، ص: ١٠٣. والألوسي البغدادي _ روح المعاني ، جــ٧١/ ص:١٧٣.

⁽١٠٦) انظر: ناصر العقل ــ المدرسة العقلية الحديثة ، ص: ١٥٣.

وأحكامهما، وما إلى ذلك عا يضمن للإنسانية الحياة الكريمة الآمنة المُوصلة إلى ما يُريده سبحانه ويُحبُّ ويرضاه، فقد اقتضت رحمة الله بعباده أن يصطفي منهم رُسلاً ليكونوا نموذجاً للكمال، وعُنواناً للفضل، وحملةً لمشعل النور والهداية. وهؤلاء الصفوة المختارة من عبادالله هم الأنبياء والمرسلون الذين شرَّفهم الله بالنبوة ومَنتحهُم الحكمة ورزقهم قوة العقل وسداد الرأي، واختصهم بوحيه ليكونوا وسطاء بينه وبين خلقه يُبلِّغُونهم أوامره سبحانه، ويحتَلرُونهم غضبه وعقابه، ويرشدونهم إلى مافيه خيرهم وسعادتهم في الدنيا والآخرة. (٧١٠)

ولقد قامت جميع النبوات والرسالات السماوية على عقيدة التوحيد الخالص، واسْتَمدَّت شرعيتها وقدسيتها من الله عن طريق الوحي الذي هو منبع النبوة ومصدر الرسالة، قال تعالى: ﴿ وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَسُولاً أَن اعْبُدُوا اللَّهَ وَاجْتَنبُوا الطَّاعُوتَ ﴾ (١٠١٠)، وقال: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُول إِلاَّ نُوحِي اللَّهُ وَاجْتَنبُوا الطَّاعُوتَ ﴾ (١٠١٠)، وقال: ﴿ إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنًا إِلَىٰ نُوحِي وَالنَّبِينَ مِنْ بَعْده ﴾ (١١٠).

وأرسل الله نبينا محمداً عَلَيْهُ إلى الناس كافة بشيراً ونذيراً، وجعله أفضل الأنبياء والمرسلين وخاتمهم، قال تعالى: ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَا أَحَد مِنْ رَجَالِكُمْ وَلَكِن رَسُولَ اللّهِ وَخَاتَمَ النّبيينَ وَكَانَ اللّهُ بِكُلِّ شَيْء عَلِيماً ﴾ (١١١). كما جعل أمته أفضل الأمم وأوسطها، قال تعالى: ﴿ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ

⁽١٠٧) انظر: محمد علي الصابوني ـ النبوة والأنبياء ، ص: ١٣.

⁽١٠٨) سورةِ النحل ، الآية: ٣٦.

⁽١٠٩) سورة الأنبياء ،الآية: ٢٥.

⁽١١٠) سوزة النساء ، الآية: ٦٣٪ .

⁽١١١) سورة الأحرّاب ، الآية: ١٤٠٠

بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ وَتُوْمِنُونَ بِاللَّهِ ﴾ (١١٢) وقال: ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ﴾ (١١٣).

ومن المعلوم أن الإيمان بالأنبياء والمرسلين أصلٌ من أصول الدين وركن من أركان الإيمان الستة التي لا يتم إيمان ألمرء إلا بها، ولذا أوجب الله على عباده الإيمان بهم جميعاً جملة وتفصيلاً من دون تفريق بين أحد منهم، وجعل مناصرتهم فريضة والاقتداء بهم لازماً، ويسر لعباده السبل إلى ذلك، وامتحنهم بأمور صارفة عن الحق والهدى من وساوس الشياطين واتباع الأهواء ابتلاءً يتميز به المطيع من العاصي.

ومسألة النبوة من أبرز القضايا العقدية الغيبية التي تَعرَّضت للإنكارِ والتأويل من قبل أصحاب الفلسفة الوضعية في الغرب المُتَمسكين بالعلم المادي الحديث الذي لا يُؤمن بغير المحسوس.

موقف المدرسة العقلية الحديثة من النبوة:

ولقد أشرنا في بداية هذا الباب إلى أنه قد وُجد في عالمنا الإسلامي الكثير من المفكرين والكتّاب والمُتقفين المسلمين الدنين انبهروا بالحضارة العربية الحديثة وافتتنوا بفلسفتها المادية ويمنه حبها المادي الحسي، فرفضوا عقائد الإسلام الغيبية وأنكروا في سبيل ذلك بعض الأخبار والنصوص الصحيحة أو عمدوا إلى تأويلها تأويلاً يبعدها عن ظاهر النص، ووصفوا بعض القضايا الغيبية برموز وأوصاف هي إلى الإنكار أقرب منها إلى الإثبات.

ونَقُـولُ هنا بأن هذا الاتجاه قـد ظَهَرَ في الشـرق الإسلامي منـذ أواخر

⁽١١٢) سورة آل عمران ، الآية: ١١٠.

⁽١١٣) سورة البقرة ، الآية ١٤٣.

القرن الميلادي الماضي ثم تكونت منه مدرسة فكرية حديثة تتَّحد عناصرها _ بوجه عام _ من حيث الأصول والمناهج والأهداف أطلق عليها اسم «المدرسة العقلية الحديثة» (١١٤).

ويرى بعض الباحثين أن مولد هذه المدرسة يعود إلى تاريخ الاحتلال البريطاني لمصر ، ذلك أنه لَمَّا احتلت بريطانيا مصر ، وتَبيَّن لها أن الاعتساد على القوة العسكرية وحدها لن يُفيدها في توطيد قدَمها فيها خصوصاً وأن العالم الإسلامي قريب العهد بانهيار الخلافة الإسلامية ، رأت أنه لأبد من الاستعانة بمنهج فكري يُغيَّر من تفكير المسلمين تَغييراً يقصيهم عن التمسك بالدين والتضحية من أجله والاعتماد عليه وحده ويجعلهم يكتقون مع الفكر الأوربي الحديث في أوسع قدر مُمكن من سنًا الحاة.

وبهذا الدافع قامت بريطانيا بتطبيق ما أطلقت عليه اسم «الإصلاح الاجتماعي والديني» ، وكان الميدان الأول لهاذا «الإصلاح» هو الجامع الأزهر المتمثّل في مناهجه الدراسية وطريقته الفكرية ، ذلك أن قيادة القُطر المصري كله كانت إذ ذاك بيد الأزهر، و كان إشعاعه يتجاوزه إلى كثير من اليقاع الإسلامية الأخرى. وقد اعتمد ذلك «الإصلاح» على نقطة الضعف التي كانت الأمة الإسلامية تستشعرها إذ ذاك حيال النهضة العلمية في أوربا، والاكتشافات والاختراعات المختلفة التي قامت في أنحاثها في أنحاثها بفضل العلوم الطبيعية ، وركز على إقناع قادة الفكر الإسلامي بأن وجود مثل هذه النهضة في العالم الإسلامي متوقف على تطوير الطريقة التي يتم بها فهم الدين والعقيدة الإسلامية بشكل يتفق مع المنهج الحسي التجريبي ،

وسُرعان ما تَأتَّرُ رجال المدرسة العقلية الحديثة بتلك الدعوة ، قَجِي، بالشيخ محمد عبده وأُعطَّيت له مقاليد الامور ليسقوم بإصلاح شامل في ميدان الازهر متبعًا الأساس الذي أوضحناه، وكان من نتيجة ذلك تَنْصيب الشيخ مصطفى المراغي شيخاً للجامع الأزهر، وتَنْصيب فريد وجدي رئيساً لتحرير مجلة الازهر (نور الإسلام) الواسعة الانتشار إذ ذاك. وما إن تَسلَم هؤلاء وغيرهم مراكزهم الجديدة حتى بدأ العمل بالمنهج الجديد في فهم العقيدة الإسلامية، وأخذَتُ هذه المدرسة تَبُثُ فلسقتها من فوق مثر الازهر.

ويمكن تلخيص أهم اتجاهات هذه المدرسة فيما يلي:

 ١ ـ محاولة تفسير الإسلام في أصوله وعقيدته وشريعته تفسيراً عقلانياً مادياً دون اعتبار لدلالات اللغة وأصول الدين وعموميات النصوص وعمل المسلمين وإجماعهم.

٢ ـ تفسير الوحي والنبوات والمعجزات وأمور الغيب والقدر على مقتضى المفاهيم العقلانية البشرية والكشوفات العلمية المحسوسة والنظريات الغربية المادية .

٣ ـ التجـديد في أحكام الدين وتطوير الإسلام في كــل جوانبه تطويراً يتناســب مع ظروف الزمان

⁽١١٤) وهي التي كان من أبرز رجالها: مؤسسها الشيخ جمال الدين الأفغاني ، وأستاذها وإمامها الشيخ محمد عبده ، ومحمد رشيد رضا ، ومحمد مصطفى المراغي ، ومحمد شلتوت ، ومحمد فريد وجدي ، والدكتور محمد حسين هيكل ، والدكتور زكي مبارك . وغيرهم كثير .

ولهذه المدرسة آراء وشطحات كثيرة لا شك أنها من آثار سيطرة الفلسفة المادية الغربية على تفكير رجالها وعلى دراساتهم وأبحاثهم، ولاسيما فيما يتعلق بقضايا الغيب والنبوات والمعجزات (١١٥). فهم يرون أن الإيمان بالنبوة وفق الأسلوب المعتاد الذي دَرَجَ عليه المسلمون وثبّت بالكتاب والسنة لايكفي لإثباتها إثباتاً علمياً، بل لابد من إخضاع النبوة للاستدلال العلمي، لأن المسلمين لا يمكنهم إثبات عقائدهم في هذا العصر إلا بتأييد العلم لها، وإخضاع أصولها للبحث العلمي بالأسلوب الغربي.

ولذا نَراهم يُفَسُّرون 'النبوة' تفسيراً مادياً يُبعدها عن حقيقة «الوحي» الخارج عن حدود الإمكانات والمعارف البشرية، ويُجَرِّدها من كل ما يُخالف

==

شَـانُه لَيْس كَـشَـان المُرْسَلين كَـاشَـان المُرْسَلين كَـافَ المُرْسَلين كَـافِين مَـافِين السنين يانهم بِالْوَحْي جِـابُـريل الأمين مُـافي القُرون مُحافي القُرون

قَــام في النّاسِ نَبِي إنَّ مَـام وَ وَقَـد قَـرَقَهم وَ وَقَـد قَـرَقَهم جَـاءهم مِن غَـيْد انْجِيل وَلَم مُعْجِزاتُ العِلْم قَدْ أَوْفَتْ عَلَى

إلى أن قال:

آمنسوا بِالْعلْسمِ دِيْنَا وَهُسسلَى لَيْسِ بَعْد العلَمِ لِللْأَفْسهَامِ دِيسن راجع تكملة القصيدة وراجع معها الرد على مافيها من تُرَّهاتٍ وأبَاطِيلَ في كتاب (موقف العقل)، جدا في الصفحات: ٣٥٢ - ٣٥٨.

والمكان ويُساير روح العسصر والعلم الحديث ، حسى يتم تقريب الهُوَّة التي تفسصل بين الغرب وبين المسلمين.

انظر كلاً من: د. محمد سمعيد رمضان البوطي _ كبرى السقينيات الكونية ، ص: ١٨٢ _ ١٨٤. وناصر العقل _ المدرسة العقلية الحديثة ، ص: ١١٠.

⁽١١٥) وهذا مادفع أحد شـعرائهم بمصر، وهو محمـد إحسان المحامي إلى تمجيـد علم الغربيين ـ العلم المادي الحديث ـ ووصفه بالنبي الجديد، وتفضيله على كافة الأنبياء والمرسلين ، وذلك في قصيدة له منشورة في جريدة (الأهرام) بعنوان النبي الجديد، قال فيها:

سنة الكون، ويُصورها على أنها مرتبة إنسانية عالية تُنال بالتقوى ومجاهدة النفس والاجتهاد في الطاعة والانقطاع للعبادة والبعد عن شهوات النفس ونزواتها، وليس لها أي علاقة بالغيب أو العالم الأخروي ولذا فهي عندهم رديف تام لكلمة «مُصلح».

ولقد درست هذه المدرسة حياة رسول الله على ونبوته ورسالته وكل ماجاء به دراسة مُفَصَّلة، وكونَّت بذلك مكتبة كبيرة تَضُمُّ مسختلف الدراسات حول نبي الإسلام ودينه في كتب وبحوث ورسائل ومقالات وصحف ومجلات ومناهج دراسية. وأهم ماتميَّزت به هذه الدراسات أنها تناولت حياته على يشتَّى جوانبها – قبل النبوة وبعدها – على أنه إنسانٌ عبقري فذ، أو مصلح اجتماعي عظيم أو ثائرٌ سياسي مُحنَّك وقائلاً بطل، أو زعيم ثوري مُتَحرَّر، أو مُرشِدٌ روحي مُلْهَم. إلى غير ذلك من الصفات التي تبعده عن المعاني الإيمانية الربانية من وحي ونبوة ورسالة وهداية، وتحصر وظيفته في جانب ضيَّق من جوانب الحياة المادية.

وأكثر ما اهتمت به من شخصه على هو جانب العبقرية ، فهي تُريد أن تعزُو كل ما صدر عنه من فعل أو قول _ ومنه الوحي الذي أنزله الله إليه _ إلى ذاته وعبقريته الفَذَة من دون أن يكون له صلة بعالم أخروي أو قوى غيبية خارج ذاته كالملائكة وخصوصاً جبريل عليه السلام بدعوى أن جانب الوحي والنبوة والرسالة أمور غيبية روحية لا تَثبُت أمام الموضوعية والبحث العلمي ، ولا قيمة لها في نظر العلم المادي الحديث الذي قَذَفَ بها جملةً إلى عالم

الخرافات والأساطير (١١٦٠). أمَّا العبقرية فتزعم أنها صفة إنسانية يُقرُّها ذلك العلم ويَحتَرِمُها ويُقدِّسُها ويُمكن للمسلمين أن يُثْبِتُوها إثباتاً علمياً. (١١٧)

هذا ماتذهب إليه هذه المدرسة في مسألة النبوة حِيناً بالتصريح وآخر بالتعريض والتلميح، وأبرز الأمثلة على ذلك مما اهتم به مصطفى صبري وأفرده بالمناقشة والتحليل مايلي:

ا _ أن الشيخ محمد عبده عرّف النبي والرسول تعبريفًا عصريًا خاليًا من خصائص النبوة والرسالة المعروفة مثل الوحي والمعجزة والملك المُرسَل والكتاب المُنزَل، فقال مانصه: «أقول قد يُعَبرَفُ النبي بإنسان فُطرَ على الحق علْماً وعَمَالاً أي بحيث لا يَعْلَمُ إلا حقاً ولا يَعْملُ إلا حقاً على مقتضى الحكمة، وذلك يكون بالفطرة، أي لا يتحتاج فيه إلى الفكر والنظر ولكن التعليم الإلهي، فإن فُطرَ أيضاً على دعوة بني نوعه إلى ماجبُلَ عليه فهو رسول أيضاً وإلا فهو نبي فقط وليس برسول فَتَفكرُ فيه فإنه دقيق (١١٨).

٢ ـ أن الشيخ محمد رشيد رضا قَدَح ـ بلسان مُنكري الـوحي ـ في نبوة سيدنا موسى وسيدنا عيسى عليهما السلام وفي كتابيهما التوراة والإنجيل، يَتَبـيَّن ذلك من قوله في كتابه "الوحي المحمدي" بعد التنبيه

⁽١١٦) كما صرَّحَ بذلك الاستاذ محمد فريد وجدي في كتاباته ، راجع متقالته المنشورة في جريدة (الاهرام) في عددها الصادر في ١٩٣٣/٨/٣٠ م تحت عنوان «مـذهب القرآن في المـتشابـهات. وراجع كذلـك الجزء الثانـي من سلسلة مقـالاته المنشورة في مـجلة (الازهر) تحت عنوان «السيرة المحمدية تحت ضوء العلم والفلسفة» ، للجلد العاشر ، ص : ٩٠.

⁽١١٧) انظر: ناصر العقل ـ المدرسة العقلية الحديثة ، ص: ١٨٦ ـ ١٨٧

⁽١١٨) تعليقات الشيخ محمد عبــده على شرح الجلال الدواني على العقائد العضدية ص: ٣ من الطبعة الاولى ، المطبعة الخيرية بمصر.

على كون نبينا عَلَيْهُ لم يَتَعَلَّم القراءة ولا الكتابة، وكُون قومه الذين نشأ فيهم أميين جاهلين بعقائد الملكل وتواريخ الأمكم وعلوم التشريع والفلسفة مانصه: «وترى تجاه هذا أن موسى عليه الصلاة والسلام قد نَشأ في أعظم بيوت المُلْك لأعظم شعب في الأرض وأرقاه تشريعاً وعلماً وحُكماً وفَنا وصناعةً، وهو بيت فرعون مصر... ثم مكث بضع سنين عند حَميَّه في مَسدَّيْن وكان نبيًّا _ او كاهنًا كما يقولون _ فمن تُمَّ يَرى مُنكرو الوحى أن ماجاء به موسى من الشريعة الخاصة بشعبه ليس بكثير على رجل كبير العقل عظيم الهمة ناشئ في بيت الملك والتشريع والحكمة. ثم ظهر في أوائل هذا القرن الميلادي أن شريعة التوراة موافقة في أكثر أحكامها لشريعة حمورابي (ت ٢١٠٠ ق. م) العربي ملك كلدان الذي كان قبل موسى معاصراً الإبراهيم عليه. وقد قال الذين عثروا على هذه الشريعة من علماء الألمان في حفائر العراق أنه قد تُبيّن أن شريعة موسى مُسْتَمَّدة منها لا وحي من الله تعالى... فلا تُعَدَّ أحق منها بأن تكون وحياً من الله. ولم يُنقل أن حسمورابي ادَّعي أن شريعته وحي من الله تعالى.

ثم يرى الناظر أن سائر أنبياء العهد القديم كانوا تابعين للتوراة متعبدين بها، وأنهم كانوا يتدارسونها في مدارس خاصة بهم وبأينائهم مع علوم أخرى، فلا يصح أن يُذكر أحد منهم مع محمد ذكر موازنة ومفاضلة، ويرى أيضا أن يُوحنا المعمدان (ت ٣٠م) الذي شهد المسيح بتفضيله عليهم كلهم لم يأت بشرع ولا بنبا غيبي، بل يرى أن عيسى عليه المسلام وهو أعظمهم قَدْراً وأعلاهم ذكراً وأجلهم أثراً لم يأت

بشريعة جديدة، بل كان تابعاً لشريعة التوراة مع نسخ قليل من أحكامها وإصلاح روح أدبي لجمود اليهود المادي على ظواهر ألفاظها.

فَأَمْكُن لِجَاحِدي الوحي أن يقولوا إنه لايكثر على رجل زكي الفطرة ذكي العقل ناشئ في حجر الشريعة اليهودية والمدنية الرومانية والحِكْمة اليونانية غلب عليه الزُهْد والروحانية أن يأتي بتلك الوصايا الأدبية، على أنَّ منهم من يَعزو جُلها إلى "كونفشيوس" (٤٧٩ ق. م - ٥٥١ ق. م) المُشتَرِع الصيني، وإلى غيره من الحكماء الذين كانوا قبل المسيح عليه السلام "(١١٩).

س الأستاذ محمد فريد وجدي نشر في معجلة (الأزهر) سلسلة مقالات طويلة تحت عنوان: "السيرة المحمدية تحت ضوء العلم والفسلسفة "(١٢٠) ألزم نفسه فيها بِعَرضِ سيرة نبينا محمد على المنهج الحسي التجريبي المسمى بـ (الدستور العلمي)، ونَزَعَ فيها إلى تصوير نُبُّوتِه بما يُشبه الزعامة العظمى التي يكون إعجازها في مدى ماتبلغه من الكمال المُنقطع النظير لا في مخالفتها لسنن الطبيعة، ولا حاجة للنبي في مذهبه إلى تَلقي الوحي من الله بل يكفيه وَحْيُ عقله الزائد إلى حد العبقرية الممتازة. فهو يُقرر لنبينا نبوة غير النبوة المعروفة عند سلَفنا الصالح، وذلك بإثبات عبقرية له عَلَيْهُ من طراز خاص فاق بها جميع عباقرة الدنيا، ويعدُ أن في إثبات تلك العبقرية كسباً عظيماً للقائلين بنبوته، حيث يقول مانصه: في إثبات تلك العبقرية كسباً عظيماً للقائلين بنبوته، حيث يقول مانصه: «رُبُّمَا يُخيلُ لمَن يَطَلع على شَرْطنا إيراد السيرة النبوية على أصول

⁽١١٩) الوحي المحمدي ، ص: ٥٧ ــ ٥٨ ، مع هامش ص: ٥٨.

⁽١٢٠) وذلك ابتداءً من الجزء الأول من المجلد العاشر ، عدد محرم سنة ١٣٥٨هـ.

الدستور العلمي أن جانب الإعجاز فيها سيكايد نقصاً عظيماً إن لم يُغفل إغفالا تاماً، وإغفال هذا الجانب منها يجعلها أمراً طبيعياً فَتَفْقد النبوة صبغتها المُميزة وتُصبح سيرة النبي كسيرة أحد عُظَماء الرجال، وليكن مِن المُمكن إثبات أنه أعظمهم فتكون النتيجة سلبية من الناحية الدينية.

نقول: لا، فإننا إن سرنًا على شرط العلم في إثبات الحوادث وعزوها إلى عللها القريبة فإنه سيتالله من جُملتها أمر جلّل يقف العلم نفسه أمامة حائراً لا يستطيع تعليل صدوره من فرد واحد، وسيكون مضطراً إلى أن يعترف بأن محمداً علله كان عبقرياً من طراز خاص فاق العباقرة، وهذا كسب عظيم للقائلين بنبوته، لأن العبقرية في العلم لا تعنيه في عُرف العامة، هي في العلم ما يُلقى في روع العبقري من علم أو عَمل بدون جهد منه، فيَجيء فَذاً لا سابقة له تُتَسخَدُ مثالاً لغيره ولا يمكن تقليده، فالعبقرية بهذا المعنى العلمي تُقرب معنى النبوة إلى العقل وتُسؤَعُها في العلم "(١٢١).

ويقول في موضع آخر: "وقد لاحظ قُرَّاؤُنا أننا نحرص فيما نكتبه في هذه السيرة على أن لا نُسرف في كل ناحية إلى ناحية الإعجاز مادام يُمكن تعليلها بالأسباب العادية حتى ولو بشيء من التَّكَلُّف مُليرةً لذهب المُالغين في التَّنَبُّتُ والمحافظة على الدستور العلمي"(١٢٢).

⁽١٢١) مجلة الأزهر ــ الجزء الأول من المجلد العاشر ، ص: ١٥.

⁽١٢٢) المرجع السابق ، الجزء السابع من المجلد الحادي عشر ، عدد رجب ١٣٥٩ هـ، ص: ٣٨٥.

وصرَّح فيها بأن العقلية العصرية المُغْرَمة بالعلم المادي الحديث يصعب عليها أن تُؤمن بِصحة النبوة وإمكان الوحي لكونها من الأمور الغيبية التي أثارت الفلسفة المادية حولها شبهات كثيرة ولذا لابد _ في نظره _ عند معالجة مسألة النبوة والوحي من عرضها على الأدلة العلمية (الحسية التجريبية).

يدل على هذا قوله: «الأدلة المنطقية على صحة النبوة وإمكان الوحي كثيرة، ولكن العقلية العصرية يصعب عليها أن تَقتنع بها، فإن الفلسفة المادية قد أثارت شبهات جَمَّة على النبوات ونَفَتُ وجود العالم الروحي وادَّعَت أن كل ما يُقال فيه ويُسند إليه من أوهام الأقدمين وأساطيرهم، وقد تَسرَبت هذه الفلسفة إلى عقول الناس من مصادر عدَّة، لذلك وجب على من يُعالج مسألة النبوة والوحي أن يَعْدل عن الاستناد من الأدلة المنطقية إلى الأدلة العلمية بشرط أن تكون مبنية على أمور يقينية سرى على بَحْثها الأسلوب العلمي» (١٢٢).

٤ ـ أن الدكتور زكي مبارك نئسر في مجلة «الرسالة» مقالة بعنوان: «النواحي الإنسانية في الرسول» (١٢٤) ادّعى فيها أن النبوة صفة مكتسبة تُنال بالجهاد في سبيل المعاني الإنسانية السامية، وأصر فيها إصراراً عجيباً على أن هناك تنافياً بين نبوة سيدنا محمد المالية وإنسانيته يُنْجِيءُ عن اعتقاده بأن إثبات نبوته عَلَيْهُ يَرتفع به من صفة البشرية إلى صفة الألوهية، ولذا فهو

⁽١٢٣) المرجع السابق ، الجزء الثاني من المجلد العاشر ، ص: ٩٠.

⁽١٢٤) وذلك في السعدد (٢٩٧) الصادر في ٢٢ محسرم ١٣٥٨هـ/ ١٣ آذار (مارس) ١٩٣٩م، ص: ١٠٠٥.

يُمجُّد إنسانيته وعبقريته على حساب إغفال نبوته ويزعم أن حياة محمــد الرسول أضرّت بحياة مــحمد الإنسان حتى طَغَــتْ عليها وأنْسَتْ الناس ماكان له في حياته قَبْلَ مَبْعَثه، حيث يقول ما نصه: «أعتقد أن شخصية النبي محمد لم تُدرس حق الدرس إلى اليوم في السيئات الإسلامية، لأن المسلمين يجعلونه رسولاً في جميع الأحوال فهو لا يَتقدم ولا يَتأخر إلا بوحي من الله، ولا يَأخذ ولا يَدَع إلاَّ بإشارة من جبريل، ومعنى ذلك أن شخصية محمد في جميع نواحيها شخصية نبوية لا إنسانية، يُضاف إلى هذا أن حمهور المسلمين يُعتقدون أن النبوة لا تُكتسب، وهم يَعنُون بذلك أنها لا تُنال بالجهاد في سبيل المعاني السامية، وإنما هي فَضلٌ يَخُصُّ الله به من يشاء. وإنَّمَا غَلَبت هذه العقيدة لأن الإسلام نشأ في بيئات وثنية أو خاضعة للعقلية الوثنية، والرسول لم يَـشْقَ بين قومه إلا لأنه حَـدَّثَهُم بأنه بشر مـثلهم، ولو أنه استباح الكذب فَحدَّثُهم بأنَّ فيه عُنصراً من الألوهية لوصل إلى قلوبهم بلا عَناء».

ويقول: الكان محمدً إنساناً بشهادة القرآن، والقرآن كتاب سماوي نُص على أن محمداً إنسان، وبنو آدم يُوذيهم أن يتَلقُّوا الحكمة عن رجلٍ يأكل الطعام ويَمشي في الأسواق، وفي غَمْرة هذه الضلالة نُسيّت النواحي الإنسانية في حياة الرسول، وإلا فمن الذي يُصَدِّق أن رجلاً مثل محمد يَضيعُ من عمره أربعون سنة بلا تاريخ؟ ولأيّ سبب يَنسى الناس أو يتناسون تلك المدة من حياة الرسول؟».

وأنكر فيها فيضل الله على نبيه على، وفضل الإسلام ورسوله على

العرب، ذلك أنه ذَهب إلى أن النبي لم يكن مُحتاجاً في عبقريته وخلود اسمه إلى أن يكون بفضل الله عليه نبياً كما لم يكن العرب مُحتاجين في نهضتهم ورَقيِّهم إلى أن يكدينوا بالإسلام بفضل الرسول، حيث يقول بعد كلامه السابق مباشرة: "إنهم يصنعون بتاريخ الرسول ما صنعوه بتاريخ الأمة العربية لأنهم أرادوا أن يَخضعوا خُضوعاً تاماً للمعجزات، فالنبي لم يكن رجلاً عبقرياً، وإنما خصَّهُ الله بالرسالة فَكُتب له الخلود، والعرب لم يكونوا أمة قوية وإنما ارتفعوا بفضل الرسول. ولا يجوز عند جمهور المسلمين أن يُقال: إن الله خصَّ محمداً بالرسالة لأنه كان وصل إلى أسمى الغايات من الوجهة الإنسانية، ولا أن يُقال: إن الله اختار ذلك الرسول من العرب لأنهم كانوا وصلوا إلى غاية عالية من قوة الروح».

وزعم أن المسلمين لابد أن يتوروا في يوم من الأيام على نبوته على المور ولكنهم لا يستطيعون أن يتوروا على عبقريت لعدم كونها من الأمور الغيبية التي لا تُؤمن بها العقلية العصرية، حيث يقول: "كان محمد" إنساناً قبل أن يكون نبياً، وذلك من أعظم الحظوظ التي غنمها في التاريخ، فسيأتي يوم قريب أو بعيد يتور فيه الناس على الأمور الغيبية ولكنهم لا يستطيعون أن يتوروا على عبقرية محمد».

٥ ـ أن الأستاذ العقاد ألّف كتاباً مُستقلاً تَحدَّث فيه عن سيرة نبينا محمد على الله وجعل له اسماً مُجَرَّداً من كل معاني النبوة والرسالة فسماه «عبقرية محمد» وبذل جهده فيه لإثبات عبقريته على مناحي الحياة، والتي يُشاركه فيها سائر العباقرة والمُصلحين في الدنيا. وأغفل جانب النبوة وما

تتضمنه من خوارق تُخالف سنن الكون، وبنى كلامه فيه بوجه عام على أن: «نبوة سيدنا محمد وليدة تهيؤ الزمان والمكان المُمتد من جزيرة العرب إلى كل الدنيا وليدة التهيؤ العام المُتولِّد من الحاجة العامة إليها، وكانت حاجة طبيعية صادفت شخص محمد المُستعد للاضطلاع بالأمانة بصفاته العالية الظاهر من كونه عبقرياً في الدعوة، عبقرياً في العسكرية، عبقرياً في السياسة، عبقرياً في الإدارة، عبقرياً في البلاغة، عبقرياً في الطداقة، عبقرياً في الرئاسة، عبقرياً في الزوجية، عبقرياً في الأبوة، عبقرياً في اللبوة، عبقرياً في الدعوة من غير أن يُخالط ذلك التهيؤ والحاجة كل ما يكزم لنجاحه في الدعوة من غير أن يُخالط ذلك التهيؤ والحاجة العامة العالميتين شيء من الخوارق واتصال بعالم الغيب». (١٢٥)

موقف الشيخ من قضية إنكار النبوة:

لم يُطل مصطفى صبري الكلام في هذه المسألة كما أطال في الكلام على مسألة وجود الله ولكنه اهتم بها كثيراً إلى حد أنه رأى إثبات وجود أنبياء الله أحد الواجبين الرئيسين (١٢١) اللذين أخذ على عاتقه القيام بهما في كتابه الكبير (موقف العقل)، كما عد «النبوة» من المسائل الاعتقادية الرئيسة للمؤمن الذي هو في حاجة ماسة إلى تخليصها من شر دعاة الإلحاد الذين هم أشد المبشرين في هذا الزمان خطراً على الإسلام لكونهم يفعلون ما يفعلون باسم العلم والتقدم العلمي.

⁽١٢٥) مصطفى صبري ـ القول الفصل ، ص: ١٤ من الطبعة الأولى. ويجدر التنبيه في هذا المقام على أن الاستاذ العـقاد لم يُشارك الآخرين في إنكار النبوة إلا أنه شــاركهم في الترويج للعبقـرية كما يرى الشيخ .

⁽١٢٦) أما الواجب الآخر وهو الأهم فهو إثبات وجود الله سبحانه وتعالى.

وأما المنهج الذي اتبعه في مواجهة قضية إنكار النبوة فيُقال فيه ماقيل في سابقه في المبحث الأول من حيث إنه لم يَسلك فيه طريقاً واضحاً ولم يَلتزم منهجاً معيناً، ومع ذلك فيمكن حصر موقفه من تلك القضية ـ بوجه عام ـ في النقاط الرئيسة الآتية:

١ _ إثبات وجود الأنبياء.

٢ _ إيضاح موقف الفلاسفة الغربيين من النبوة.

٣ _ تحليل عقليات منكري النبوة والرد على دعاويهم.

أولاً _ إثبات وجود الأنبياء:

نَبَّه الشيخ في البداية على أن إثبات وجود رسل الله يَتوقف على إثبات وجود الله، إذ لا معنى لوجودهم على تقدير عدم وجوده، أو على الأقل على تقدير الشك في وجوده.

ومن هنا فيإنه لا كيلام لنا في هذه المسألة ـ في نيظره ـ إلا مع المُعتَرفين بوجود الله، فارضين أننا فرغنا ـ فيما سبق ـ من إثباته نهائياً وقطعنا دابر المنكرين.

كما نبَّه على أهمية تلك المسألة فقال: «وجود الأنبياء وإن لم يكن ضرورياً كضرورة وجود الله في إيضاح فلسفة العالم بجميع أجزائه، إلا أن للنبوة أيضاً أهمية كبيرة في إيضاح فلسفة الإنسان الذي هو جزء من أجزاء العالم، أهمية تجعلها جديرة بأن تُعَد من أهم المطالب الفلسفية». (١٢٧)

⁽١٢٧) المرجع السابق، ص: ١٥٤ – ١٥٥.

ثم أقام ثلاثة أدلة على إثبات وجود الأنسياء ضَمَّن الأول والشاني منها افتقار الإنسانية وحاجتها إلى دعوة الأنبياء والرسل، وهي جميعاً مايلي:

الأول: أنه استدل من ثبوت وجود الله، ومن كونه خالق الإنسان والْمُتَصَرِّف في أموره على ضرورة وجود الأنبسياء، فقال: «إذا كان الله موجوداً وهو خالقنا وخالق كل شيء كان أول واجب الإنسان التفكير في أن خالقه لا يتركه سدى، لا سيما وقد خلقه ممتازاً على سائر خلقه بالعقل والإرادة، فَيُلائم عقله الذي به وجد ربه واستدل على وجوده كل الملاءمة أن تكون عليه واجبات تجاه من خلقه، لكن العقل لا يستطيع تَعيين هذه الواجبات بالضبط والتفصيل، لاعقل أحمد يُفكر في نفسه، ولا عقول العلماء والحكماء الذين تَختلف آراؤهم ومذاهبهم في تعيين الحق والباطل والخير والشر، فلا يُدري أيها يوافق مرضاة الله من تلك الآراء والمذاهب المختلفة. . . ولو استقر القرار على أن يَعمل كل إنسان بما يُؤدِّي إليه فكره واجتهاده لأدَّى إلى الفوضي. ففي وسط هذه الحَيْرة والتَّردد يُحس الإنسان من صميم قلبه بالحاجة إلى رسول من عند ربه يُسدد خُطاه ويُبِلِّغه أوامره ونواهيه، فسهو وحده يكون كمندوب رسمي من حانب الملك يُحملُ مرسومه من بين المندوبين من تلقاء أنفسهم ١٢٨١٠. ومرسوم الله سبحانه ووسامه الذي يحمله أنبياؤه ورسله هو معجزاتهم الخارقة لسنن الكون الطبيعية، والتي لا توجد عند النبي الطبيعي ولا عند صاحب النبوة المكتسبة .(١٢٩)

وقال في موضع آخر: «لاشك أن الله الذي فطر السموات والأرض

⁽١٢٨) المرجع السابق ، ص: ١٥٥.

⁽١٢٩) انظر: المرجع السابق ، ص: ١٥٦.

لا يُصعب عليه أن يُرسل إلى بني آدم الذي هو خالقهم أيضاً رسولاً منهم فَيُوحي إليه ما يشاء، وأن يُظهر على يديه خارقة من خوارق العادات كخلق ثعبان من العصا، وهو خالق العصا والثعبان وجميع العالم من عدم السماء.

الثاني: أنه استنبط من لزوم النشأة الثانية ومجيء يوم الدين دليلاً على ضرورة وجود رسل الله، فقال بعد إثباته وجود النشأة الثانية مانصه: "فلئن كان الناس مسؤولين في السنشأة الثانية عن أعمالهم في الدنيا كما هو المَجْزُوم عندنا... فوجود رسل الله الذين يُوثق برسالاتهم ووجود المعجزات المُعَرِقة لأشخاصهم يكون مقتضى العدل الإلهي، قال تعالى: ﴿رُسُلاً مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِعُلاً يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةً بَعْدَ الرُسُلِ ﴾ (١٣١) فإذا كان الله موجوداً وجعل للإنسان حياة أخرى يُحاسبه فيها على أعماله في الحياة الأولى كان إرسال الرسل إليهم كالضروري إن لم يكن ضرورياً ضرورة وجود الله لوجود العالم، العالم، الماليم، العالم،

فمصطفى صبري يعتقد بأن هناك علاقة وثيقة الصلة بين وجود النشأة الثانية ووجود الانبياء، وأنه لا يُمكن أن يَنْفَك وجودهم عن وجودها، ولذا نراه يُنكر على الفلاسفة الغربيين الذين يُؤمنون بالله ويُشبتون وجود البعث بعد الموت، ثم يُهملون إثبات وجود الانبياء، فيقول: «والعجب أن فلاسفة الغرب المؤمنين بالله يُؤمنون بالحياة الآخرة أيضاً ويعتبرونها من المطالب الفلسفية، ثم

⁽١٣٠) المرجع السابق ، ص: ٢٧.

⁽١٣١) سورة النساء ، الآية: ١٦٥.

⁽١٣٢) المرجع السابق ، ص: ١٥٨.

لا يَتنبَّهون إلى الاتصال الظاهر بين وقوع الحياة الآخرة ووجود الانبياء أفلا يكون جزاء الإنسان في الآخرة من غير إرسال رسول يُبلَّغُه ما يَجب عليه أن يَفعله في الدنيا أو يَتَجنَّبُه كمؤاخذة حكومة من الحكومات شعبها بعمل لم يسبق منها النَهي عنه أو بترك عمل لم يسبق منها الأمر به؟ وأما قول القائل: ليكف كل إنسان عقله رسولاً فإنه لا يُلتفت إليه، لأنه كقولنا: ليَجد الشعب بعقله ما تُريد من غير قانون يَنُصُّ على الواجبات والمحظورات، ولا أصدق قيلاً من الله القائل: ﴿ وَمَا كُنّا مُعَذَّبِينَ حَتَّىٰ الواجبات والمحظورات، ولا أصدق قيلاً من الله القائل: ﴿ وَمَا كُنّا مُعَذَّبِينَ حَتَّىٰ الواجبات والمحظورات، ولا أصدق قيلاً من الله القائل: ﴿ وَمَا كُنّا مُعَذَّبِينَ حَتَّىٰ الْعَثَ رَسُولاً ﴾ (١٣٢)(١٣٢)

هذا ويرى مصطفى صبري أن هذا الدليل هو أحسن الأدلة عنده وأوْلاًها على إثبات وجود رسل الله.

الثالث: أنه يستدل على وجود الأنبياء بوجود المعجزات الظاهرة والخارقة لسنة الكون التي أجراها الله على أيديهم، ويرى أن "النبوة" حقيقة واقعة تستند إلى التجربة التي يعتبرها العصريون الدليل العلمي، غير أن النبوة لا يُجَرَّبها إلا النبي نفسه وغير النبي يُجربها بمعجزته، فتقوم تجربة معجزته مقام تجربة نبوته. ومن هنا يُعلم أن المعجزة لا تَنْفَك عن النبوة. (١٣٥) ثانياً _ إيضاح موقف الفلاسفة الغربيين من النبوة:

لقد عَنِيَ مصطفى صبري ـ عند معالجته لهذه القضية ـ بالكشف عن حال فلاسفة الغرب الإلهيين وإيضاح موقفهم من «النبوة»، فأكَّد مراراً على

⁽١٣٣) سورة الإسراء، الآية: ١٠٠٠.

⁽١٣٤) المرجع السابق، ص: ١٥٩ بتصرف يسير.

⁽١٣٥) انظر: المرجع السابق، ض: ٢٦.

أنهم لم يَتَصدَّوا للنظر في مسألة «النبوة» ولم يروها مَطْلَباً من المطالب الفلسفية كما رأوا مسألة الألوهية وكذا مسألة البعث بعد الموت، ولم يتكلموا في وجود النبي وعدم وجدوده كلمة في حين أنهم تكلموا وأفاضوا في وجود الله، وتكلموا أيضاً في النشأة الآخرة. (١٢٦)

ويرجع الشيخ سبب إهمالهم مبحث «النبوة» وعدم اعترافهم بوجود رسل الله إلى مسيحيتهم المُحرَّفة التي هي دينهم الرسمي، ذلك أن النبوة في هذا الدين _ كما يقول _ قد أُخرِجَت عن ماهيتها الأصلية ولُبِّست بالألوهية، فنبوة المسيح عليه السلام عندهم ماهي إلا نوع من الألوهية التي لا يقبلها العلم للبشر ويرفضها العقل ويمبُجها، فإما أن يَتخلَّى الإنسان عن عقله أو عن الاعتراف بهذه النبوة، وقد تَخلَّى المسيحيون عن عقولهم فعلاً. (١٣٧)

ومع هذا فمصطفى صبري يَرى أن هذا السبب لا يسوع موقفهم ذاك فهم - في نظره - غير معذورين في إهمال «النبوة» وعدم الاعتراف بالأنبياء، حيث يقول: «كان واجبهم البحث والتفكير في مسألة النبوة على إطلاقها، ولا يعذرون في السكوت عنها لمانع خاص بنبوة سيدنا عيسى عند المسيحيين، لا سيما والدين السماوي في الدنيا لا يَبتدئ بالدين المسيحي فله تاريخ قبل المسيحية وأنبياء قبل المسيح. فما هو قول فلاسفة الغرب في نبوة هؤلاء الأنبياء التي لا تُشبه نبوة عيسى عليه وعليهم السلام، والتي يكزمهم أن يُصدَقوها إن لم يُصدَقوا نبوة محمد عَبِي بالغيرة المسيحية فما قولهم في تلك النبوات،

⁽١٣٦) هذا موقف الفلاسفة المُتَديَّنين منهم ، أما صلاحدتهم فهم يُنكرون «النبوة» تماسأً في ضمن إنكار المُغَيَّبات التي لا تدخل في متناول الحس والتجربة طِبْقاً لمقررات علمهم المادي الحديث. (١٣٧) انظر: موقف العقل ، جـ٢/ ص: ١٩.

ومكانها في فلسفتهم إن لم يكن محل في الفلسفة لنبوة المسيح على الشكل الذي يَتصوره المسيحيون؟ فلو نظروا في نبوات الأنبياء ودرسوها لإعطائها حقها في الفلسفة بعد الفلسفة الإلهية لكانوا أدّوا واجباً من واجباتهم، وربما أصلحوا بفضل درسها ماطرأ على نبوة المسيح في عقيدة النصرانية من الغلو المفسيد للنبوة والألوهية معاً. . ولو كان دين فلاسفة الغرب الإلهيين الإسلام لَما وقعوا في هذا المازق (١٣٨٠).

هذا وقد جَرّت الشيخ مناسبة المقام إلى الكلام عن تأخر الغرب في الدين مع تَقَدّمه ورَفية الملحوظين في أمور الدنيا، حيث أحصى أسباب ذلك التأخر، فقال بعد التنبيه على أن أمم الغرب كانوا - فيما يذكر التاريخ عن ماضيهم البعيد - بعيدين عن المدنية اللازمة ليكونوا أمة صالحة لاستقبال نبي يبعّث إليها قابلة لخطابه: وفي الماضي القريب جاء نبي الإسلام مبعوثا إلى الناس كافة شرقيهم وغربيهم، ثم قطع الغرب مراحل كبيرة في الرقي حتى أصبح مغبوط الشرق في التقدم والتمدن، لكن مدنيتهم كانت مادية ودنيوية خالصة غير مقترنة بالرقي الروحي المعنوي، بل كانت مدنية فاجرة ومستهترة، ولهذا لم يَنفعهم رُقيهم في التنبه والتقرب إلى الدين الجديد النزيه الذي دعا إليه نبي الإسلام، بل أبعدهم عن الدين مطلقاً ذلك القانون الذي وضعوه دستوراً لعلمهم الراقي القائل بأن كل معقول لا يُؤيده محسوس فلا يُعتَدّ به، لأن الدين يكون في الاكثر مبنياً على الغيب.

كانت مدنيتهم وعلومهم واكتشافاتهم في العلم دنيوية محضة تَهدفُ إلى اكتساب الدنيا والتَّنعُم بمنافعها ومَلاذِّها تاركين وراءهم الدين والآخرة، فلذا نُرى

⁽١٣٨) القول الفصل ، ص: ١٥١.

أعظم حكومات الدول المدنية فيهم اقتصرت ديانتها على المظاهر والمراسم، ونَرى «أوجست كونت» زعيم الفلسفة الوضعية التي تُعَـدُّ أرقى فلسفة في الغرب وتُعبجب العصريين من مثقفي الشرق يتصور للإنسان ثلاث حالات وأطوار أولاها وأدناها المحكوم عليها بالزوال الحالة الدينيــة، وأُخراها التي هي الحالة الكمالية الباقية الاشتغالُ بتدقيق الطبيعة وقوانينها. ولهذا بَقيَت أُمم الغرب المُتَقَدِّمَة في كسب الدنيا متأخرة جداً في الدين، فعقلاؤها اللادينيون تَخَلُّوا عنه بِالمرَّة لعدم اتفاق دينهم مع العقل، ولكون عقلهم المُقيَّد بالعلم المحسوس قاصراً عن إدراك وجوب البحث عن الدين المعقول. وَمُتَدَّيِّنُوها العامة أَخْلدُوا إلى دين مُحرَّف عن أصله ورَثُوه من أبائهم القُدَماء لا صلة له بالعقل كما لا صلة له بأصله الذي بَلَّغَهُ سيدنا المسيح وكما لا صلة لهم أنفسهم بالتفكير في هذه النقاط المُهمة، أما عقلاؤها المُتَديِّنون المُدركُون لعدم اتفاق النصرانية مع العقل فَيَعْتَذِرون عن هذا بادِّعاء كُون الدين فوق العقل، حتى إن «ديكارت» أعظم فلاسفة الغرب وأعقلهم صدَّق هذه الدعوى، ولم يُدرك عقله الكبير أن ذلك الأدُّعَاء يَضر العقل والدين معاً ولا ينفع الدين.

فمن هذه الأسباب التي أحصينتها وأوضحتها تأخر الغرب الراقي جد تأخر في الدين وابتعد بعد بعد المشرقين عن التنبه والخضوع للدين المعقول وبقي عدواً للإسلام بدلاً من أن يعتنقه ويتقرب إليه(١٣٩).

ثالثاً _ تحليل عقليات منكري النبوة والرد على دعاويهم:

من الملاحظ هنا أن مصطفى صبري لم يشغل نفسه بمناقشة منكري النبوة من الملاحدة الماديين أصحاب العلم المادي الذي يُنكر الغيب بما فيه النبوة

⁽١٣٩) انظر: موقف العقل ، جـ٤/ ص: ١٦٦ ــ ١٦٨.

وكذلك الوحي الذي يُعتبر الدعامة الرئيسة لها، اكتفاءً بما ذكرهُ فيما سبق وأفاض فيه في المبحث الأول عند الرد عليهم ومناقشة أساس مذهبهم، ذلك أن مسألة النبوة مثل مسألة وجود الله من حيث إن كلاً منهما من الأمور الغيبية التي لا تدخل في متناول الحس والتجربة.

ولكنه ركز بشكل خاص على مناقشة أصحاب المدرسة العقلية الحديثة المغرمين بذلك العلم، وعلى تتبع أقوالهم في مسألة النبوة ولا سيما نبوته علله ثم تفنيدها، وتحليل عقلياتهم والكشف عن مقاصدهم وخباياهم. وقد شدد في القول عليهم مع صرف نظره عن مكانتهم الاجتماعية ومراكزهم الوظيفية، لأن هدفه الأساس ومقصده الأسمى من ذلك كله هو خدمة الحقيقة والذود عن عقائد الإسلام من غير مسايرة العادات والتيارات أو مراقبة المراكز، كما نبة على ذلك في أكثر من موضع. (١٤٠)

أ) تحليل عقليات منكري النبوة:

لقد قَبَضَ مصطفى صبري على ناصية الاتجاه الذي يَذهب إلى إنكار النبوات أو تفسيرها تفسيراً يُخرجها عن حقيقتها، حيث حلَّلَ عقليات أقطاب المدرسة العقلية الحديثة (١٤١) تحليلاً دقيقاً كشف به عن حقيقة موقفهم من

⁽١٤٠) وهذه الشدة والجرأة في الحق مما يَتميز به مصطفى صبري ، فهو يَملكُ حِسَّا إسلامياً مرهفاً وغيرةً على الإسلام يَجعلانه يَرد على كل من يَتعرض له بشيء يمس من كرامته أو يطعن في مبادته وعلى المقائده وأحكامه ، كما يجعلانه يَتَجرًا على كبار الكتاب والمفكرين وعلى مقامهم كلما تَجرًاوا على تعاليم الإسلام وأحكام القرآن.

⁽١٤١) نما يجدر التنبيه عليه هو أن مصطفى صبري لم يُطلق على الشيخ محمد عبده وأتباع مدرسته الإصلاحية هذا الاسم وإنما هو يُطلق عليهم دائماً اسم «الطائفة العصرية» أو «المتخلمين العصريين»، ونحن إذا أطلقنا عليهم هذا الاسم فإنما نفعل ذلك جرياً على ماسار عليه كثير من البحثين المُتَاخَرين

«النبوة» وعن منشأ خطأهم في تأويلها بالنبوة الكَسْبِيَّة أو بالعبقرية الفَذَّة، كما كَشْف فيه عن مقاصدهم الأساسية من ذلك كله. (١٤٧)

ا _ فقد أوضح في البداية حقيقة موقفهم من النبوة فقال: "إنهم يسعون في كتاباتهم إلى أن يُقيموا مقام نبوة سيدنا محمد المنطقة عبقرية يجعلونها موضع عنايتهم، ويكتبون عنها بدلاً من نبوته تفضيلاً لمناقبه التي يتقق على تعظيمها من يدين برسالته الدينية ومن لا يدين له برسالة على التي ينفرد بتعظيمها المسلمون (١٤٣٠)، وقال: النبوة مقضي عليها عند أصحاب القول السائد في مصر الحديثة من الكتاب والعلماء مُنْحَلَّة في بَوْتَقَة التاويل، فهي عندهم لا تزيد على مرتبة العبقرية التي هي ليست بمرتبة النبوة المعروفة في الإسلام وفي سائر الأديان. (١٤٤١)

٢ - حرص على إثبات صحة ماذهب إليه من أن الطائفة العصرية تنكر النبوة، فأقام العديد من البراهين التي تدل على أنهم ينكرون النبوة حقيقة وإن ظهروا أمام الناس بمظهر المعترف بها، فقال: إن تخصيصهم العبقرية بالبحث والدرس ناشئ من عدم كون نبوته عليه متيقية عندهم تيقين عبقريته، وإلا فما هو دافعهم إلى هذا التخصيص الرامي إلى إنساء نبوته في ترويج عبقريته إن لم تكن العبقرية أفضل وأسمى من النبوة

⁽١٤٢) على أن ماذكره الشيخ في هذا الشأن بما سَنُبَسِتُه بعد قليل لا يَلزم أن يكون منطبقاً على كل واحد منهم بعينه وإنما هو منطبق على الاتجاه الذي ساروا عليه والتسزموه في أبحاثهم في مسألة النبوة ولا سيما نبوته ﷺ .

⁽١٤٣) القول الفصل ، ص: ٧ بتصرف يسير.

⁽١٤٤) انظر: موقف العقل ، جـ١/ ص: ٢٩ ــ ٣٠.

وأسلم من الشبهة؟، فإن قيل - اعتراضاً علي - إن الكاتب الساعي لإثبات عبقرية نبينا لا يَنْفِي نبوته، أقول: وهذه عبقرية الكاتب فهو يُمثّل دور المعني بعبقريته فقط من دون التصريح بِنَفْي نبوته، لكن واجب القارئ اليقظ أن يبحث عن سبب هذا الانحراف في اختيار الموضوع ويقول في نفسه: مامنشا التهالك من كتّاينا العبقريين على هذا النوع من مواضيع الكتابة عنه عليها في زمان ضعف فيه الإيمان بالأمور الغيبية حتى لم يستبعد وقوع الثورة عليها من الناس؟ أليس فيه تأييد لذلك الضعف واشتغال بملافاة ماكاد يُسمى ويُنكر من نواحي عظمته بما لا يقبل النسيان والإنكار منها؟ مع أن في هذه المُلافاة أيضاً تأكيداً لإنساء ما أصبح على وشك النسيان. ولا يُقال بصدد تَبْرِثَة الكتّاب الذين أتعقبهم وأتّهِمهم بإنكار النبوة وتحويلها إلى العبقرية ولا سيما في سيدنا محمد على أنهم لا يُنكرون النبوة وإنما يَجمعون إليها العبقرية التي لاشك أنها النبي بالعبقرية زيادة في شرفه ومَنْقَبَتُه، لاني أقول:

أولاً - وأستعيذ بالله أن أكون من المُفترين عليهم بما هم بريئون منه - علامة إنكار النبوة القاطعة في دلالتها إنكارهم المعبجزات، والمعجزة والنبوة سيّان في كونهما من الأمور الغيبية الخارقة لسنن الكون التي يَنتهي إليها إنكار ما يُنكرونه في هذه المسائل. (١٤٥)

⁽١٤٥) وقد أكّد الشيخ هذه النقطة في موضع آخر فقال: إن ميل الطائفة العصرية إلى النبوة الكسبية التي لا تخرج عن الطبيعة ، وتجريد الأنبياء من المعجزات منشؤه عدم الاعتراف بالأنبياء مع الظهور بمظهر المُعترف بنبوتهم ، إذ لو كانوا يؤمنون بنبوتهم لما أنكروا معجزاتهم ، قنحن لا نرى فرقاً بين إنكار وجود الأنبياء بتاتاً وبين الاعتراف بهم مع إنكار معجزاتهم التي تتعدى حدود نظام الطبيعة ، والتي هي طوابع رسالتهم من الله المُسيَّطر على الطبيعة ونظامها. والذي يَنشُدون أنبياء طبيعين فكأنما يُريدون أن تكون رسالتهم من الله المُسيَّطر على الله.

ثانياً _ إنهم لا يكتبون عن عبقريته على كضميمة إلى منصب نبوته، بل مُستَقِلَة عنه ومُغْنِية ولا سيما عن المعجزة التي تُلازم النبوة، وربما يُقارنون بين المنبوة والعبقرية مُدَّعِين للعبقرية الإعجاز اللازم للنبوة، وهذا أوضح دليل على كونهم مُجتهدين في إهمال النبوة وترويج العبقرية بدلاً منها. (١٤٦)

فمصطفى صبري إذاً يربط بين معجزات الانبياء وبين نبواتهم ويرى أن بينهما تلازماً قوياً إلى حد أن من يُنكر المعجزات فإنه يكزمه إنكار النبوة أيضاً، وذلك لسبين:

أحدهما: كون المعجزة علامة النبوة فمن يُنكرها فلابد أن يُنكر النبوة.

الثاني: أن سبب إنكار المعجزة هو كونها من الأمور الغيبية المُخالِفة لسنة الكون، والنبوة الحقيقية كالمعجزة تماماً في كونها من الأمور الغيبية المُخالِفة لسنة الكون.

وهذا مادَعاهُ إلى القول بأن «نبوات الأنبياء تَنْهار بانهيار المعجزات الأشتراكهما في علَّة المخالفة لسنة الكون»(١٤٧).

٣ ـ نَبَّه على أن منشأ سعيهم لجعل النبوة مُكتسبة هو عدم إيمانهم بالنبوة الحقيقية واستكثار تلك المرتبة للبشر حتى رَمَوا عقيدة النبوة الحقيقية بالعقيدة الوثنية كما فعل الدكتور زكي مبارك في مقالته المنشورة في

⁽١٤٦) انظر: المرجع السابق ، ص: ٨ ــ ١١.

⁽١٤٧) موقف العقل ، جـ١/ ص: ٢٥.

مجلة الرسالة تحت عنوان «النواحي الإنسانية في الرسول» والتي أشرنا إليها آنفاً.

كما كَشَف عن مقصدهم من ذلك فقال: «يُريد دُعاة النبوة المكتسبة أن يَجعلوا النبوة ملكاً مشاعاً بين المجتهدين في استجماع الأوصاف اللازمة لإرشاد الناس واقتيادهم إلى مافيه خيرهم وصلاحهم، ولا يُظَن أن المقصود من رغبتهم في أن تكون النبوة مكتسبة محاولة فتح الطريق أمام المُسْتَعدِّين لإحراز مرتبة النبوة من الناس العاديين، بل المقصود تنزيل الأنبياء إلى درجة الناس العاديين بتجريدهم من المعجزات وغيرها مما يُخالف سنة الكون»(١٤٨).

وهذا يُشب ماذكره عند بيان مقصدهم من تجريد النبوة من خصائصها المعروفة في الإسلام ومن إحلال العبقرية محل النبوة، حيث قال: ليس المُراد من هذا إلحاق الطائفة المُمتازة من الناس بالأنبياء والرسلين المعروفين صلوات بالأنبياء والرسلين المعروفين صلوات الله عليهم إلى منزلتهم تفادياً من مؤونة الخوارق التي تُلازمهم في معجزاتهم وكيفية الإيحاء إليهم (١٤٩٩).

٤ ـ كشف عن سبب اهتمامهم بالكتابة والتأليف عن حياة نبينا محمد عليه،

⁽١٤٨) القول الفصل ، ص: ١٤٨ ــ ١٤٩.

⁽١٤٩) انْظر: المرجع السابق ، ص: ٤١.

حيث رأى أن سِرً ذلك يَرجع إلى أنهم لَمّا أبعدهم عن الدين ما اقتبسوه من علم الغرب المادي أحسوا بالحاجة الماسة إلى الرجوع إلى حضانة الإسلام، فحاولوا أن يَجِدُوا مافقدُوه من لذة الإيمان والاطمئنان في مطالعة حياة نبينا عَبِيّاً، ولكنهم مع ذلك لم يَتَخلّصُوا من سلطة ذلك العلم عليهم، حيث جَرّدوا حياته عَبِيّاً من المعجزات ومن كل ما يَخرُق سنة الكون، فَحَرفُوا تلك الحياة عن حقيقتها وأفسدوها بدلاً من أن يَستفيدوا منها الصلاح والهداية لانفسهم، ثم أفسدوا نبوته عليه ساعين إلى تحويلها إلى العبقرية حتى يُمكنهم الاعتراف بها دون أن يُخالفوا قانون العلم المادي فأصبح مَثَلُهم حكما يرى الشيخ حكما مريض أفسد الدواء عند التداوي به.

ه - شَخَصَ حالتهم تشخيصاً دقيقاً، حيث أرجع ماهم فيه من إنكار النبوة إلى سبين مهمين:

أحدهما: وهو الأهم تمسكهم بالعلم المادي الحديث، فهو الداء العُضال الذي أوقعهم في تأويل النبوات بالعبقرية أو بالنبوة الكسبية، فهم يَرفضون النبوة ولا سيما نبوته عَلَيْهُ لمخالفتها لسنة الكون بما تَتَضمّنه من وحي إلهي وملك مُرسل وكتاب مُنزل، ولعدم دخولها في متناول ذلك العلم الذي يُؤمنون به ويَزنون به علومهم ومعارفهم بدعوى أن ذلك هو ما تقتضيه الموضوعية والبحث العلمي، ولذا فهم يَبذلون قصارى جهدهم في محاولة تأليف النبوة بذلك العلم لتظهر بصورة تُساير سنة الكون وتَتَقق مع المنهج الحسى التجريبي.

وهذا ما يُفسر لنا ترويجهم عبقرية سيدنا محمد الله بدل نبوته، وجعلها موضع عنايتهم واهتمامهم.

ويُؤكِّد مصطفى صبري هذا فيقول : «إن عقول الطائفة العصرية مخطوفة بيد علم الغرب المادي . . . إنهم يُريدون أن يَتصور وا نبوة محمد عَلِي على غير ما نتصوره نحن المسلمين القدماء (١٥٠) ليس فيها ما يَخرق سنة الكون، وإنما هي عبقرية في الفضيلة والنزاهة والحكمة والهداية إلى مافيه سعادة الأمم، وإن شئت فلا تقل عبقرية لما أن فيها أيضاً شيئاً من الخروج على سنة الكون بل زعامة فُضلي وكمال في الزعامة دونه زعامة الزعماء، إنهم يُريدون أن يجعلوا محمداً عَلِيُّهُ رَعِيماً عربياً بَزَّ كل زعيم من كل أمة في الصلاح والإصلاح ولا لزوم عندهم لأن يكون محمد الزعيم نبياً يَنزل عليه الفّينة بعد الفينة مَلَك يُسمى جبريل، ويأتي ببلاغ من الله بلفظه ومعناه وهو القرآن المُعجز بمراسم إيحائه وإنزاله قبل أن يكون مُعجزاً ببلاغــته، لا لزوم لذلك لأن القرآن يكون حينئذ معجزة من المعجزات الكونية التي تُنْكرها هذه الطائفة العصرية اقتداءً بعلماء الغرب المُنْكِرين لكل ما يُخالف سنة الكون، ولا أشد مخالفة من إنزال مَلَك على بشرِ حاملاً بـ لاغاً مَـ ثُلُواً من الله ومُتَمثِّلاً على الأكثر في صورة البشر»(١٥١).

الثاني: اعتمادهم على أقوال المستشرقين وكتاباتهم، فهم نظراً لانبهارهم

⁽١٥٠) يقبصد الشيخ بالمسلمين القدماء: الذين لم يَسَأَثَّروا بالفكر الغربي المُنافي للإسلام، بل بقروا مُنَمسكين بدينهم مُستشبثين بعقائدهم التي تَلقوها من الكِتَاب والسنة وورثوها من علماء السلف رحمة الله عليهم.

⁽١٥١) المرجع السابق ، ص : ١٣٥ ـ ١٣٦ بتصرف يسير .

بالغرب وحضارته المادية يعتمدون في الغالب عند كتابة حياة نبينا محمد عليها وسيرته على كُتُب وأقدوال المستشرقين فيه، ويكون اعتمادهم عليها أكثر من اعتمادهم على كتب الحديث والسيرة. وهولاء المستشرقون يدرسون حياة نبي الإسلام من غير إيمان بنبوته، وإنما يكتبون عنه على أنه قائد سياسي أو مصلح ديني واجتماعي.

ويُؤكد الشيخ على هذا فيقول: المتعلمون العصريون إنما يعتمدون في بحث حياة نبينا محمد عَلِيه على أقوال المستشرقين والمُؤرِّخين الغربيين التي لا تَتَّفِق مع نصوص الكتاب والسنة، وهذا مايدعوهم إلى تأويل تلك النصوص لكي تتمشى مع أقوالهم، على أنهم مهما فعلوا ومهما ضحعوا بنصوص الكتاب والسنة فلن يحوزوا على مرضاة أولئك المستشرقين والمؤرخين لأنهم لا يعترفون بنبوة سيدنا محمد ولا يمنحون القرآن رُتبة كلام الله. (١٥٢)

٦ - وكشف أخيراً عن نقطة دقيقة في هذا الجانب، حيث نبّه على أن إنكار أصحاب المدرسة العقلية للنبوة يَنم عن أنهم لا يُـقَد رون الله حق قدره ولا يُقدر رون عظمة قدرته تعالى حق قدرها، فهم يُنكرون النبوة وما تتضمنه من أمور خارقة لسنة الكون على ظن أنها غير مُمكنة، كأنه يستحيل على عظمة قدرته سبحانه أن تُوجد أموراً تَخرق سنة الكون، مع أنه سبحانه هو خالق ذلك الكون ومافيه وواضع قدوانينه وسننه، وكأنه يَصعب عليه سبحانه إرسال الرسل وإنزال الكتب.

ونظراً لكونهم لا يُقَدرُون الله وقدرته حق قدرهما يَقيسون الإمكان

⁽١٥٢) انظر: موقف العقل، جـ١/ص:٣٥٠_٣٥١.

والاستحالة بمقياس قدرة الإنسان وينسون قدرة الله التي ليس ببعيد عنها أن تَهدم السموات والأرض وتُنشئها من جديد، ويَعتمدون في إنكارهم للمعجزات والنبوات على تجربة الوقوعات الحاضرة كما قبال تعالى: ﴿ وَمَا قَدَرُوا اللَّهُ حَقَّ قَدْرِهِ إِذْ قَالُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ عَلَىٰ بَشَو مِن شَيْء ﴾ (١٥٢) وقال: ﴿ قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزُنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ وقال: ﴿ قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْزُنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لا يُكَذِّبُونَكَ وَلَكِنَّ الظَّالِمِينَ بَايَاتِ اللَّهِ يَجْحَدُونَ ﴾ (١٥٤).

ب) الرد على دعاويهم:

لقد قيام مصطفى صبري بالرد على أصحاب المدرسة العقلية الحديثة، حيث تناول أقوال كل واحد منهم على حدة، ثم ناقشها مناقشة دقيقة وأجاب على مافيها ورد على مايحتاج إلى الرد؛ ولا يخفى أن مقامنا هذا لا يحتمل إيراد كل ماقاله في هذا الجانب، كما لا يحتمل ذكر مناقشاته لكل واحد منهم على حدة، ولذا في سأكتفي بذكر أهم ماقاله في الرد على مذهبهم بوجه عام فأقول:

عند النظر في أقوال رجال المدرسة العقلية الحديثة في مسألة النبوة تبين لى أنها تندرج عموماً في ثلاث دعاوى رئيسة هي:

أن النبوة لا تخرج عن الزعامة العظمى والعبقرية الفذة، فالنبي ماهو إلا
 إنسان عبقري ومصلح ديني واجتماعي أو مرشد روحي أو زعيم وقائد
 سياس.

ب _ أن النبوة صفة إنسانية مكتسبة تنال بالتقوى وتهذيب النفس والاجتهاد

⁽١٥٣) سورة الأنعام ، الآية : ٩١ ـ

⁽١٥٤) سورة الأنعام ، الآية ﴿ ٣٣ .

في الطاعة والانقطاع للعبادة .

جـ _ أن النبوة الحقيقية التي يعتقدها المسلمون، بل جميع المليين لا تأتلف مع البشرية لأن فيها عنصراً من الألوهية.

وقد أجاب مصطفى صبري على الدعوى الأولى، فأكد أن تأويل النبوة بالزعامة العظمى والعبقرية الفذة تأويل باطل وذلك لما يلى :

العبقرية النبوة وتفوقها على العبقرية، يقول مصطفى صبري: "إن العبقرية لا يمكنها أن تعدل رتبة النبوة، وحسبنا في ذلك إمكان اتفاق العبقرية مع الاحتيال الذي هو نوع من النفاق»(١٥٥٠). ويقول: إن عظمة النبوة تسمو على العظمة وتفوق كل عظيم وتقصر عن مداها العبقرية، انظر عظمة النبوة المتجلية في قوله تعالى: ﴿لَعَلَكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ أَلاً يَكُونُوا مُومنينَ آ إِن نَشَا نُنزِلُ عَلَيْهِم مِن السَّمَاءِ آيةً فَظَلَّت أَعْنَاقُهُم لَهَا مَوْمنينَ آ إِن نَشَا نُنزِلُ عَلَيْهِم مِن السَّمَاءِ آيةً فَظَلَّت أَعْنَاقُهُم لَهَا خَاضِعِينَ ﴾ (١٥٦) وقوله: ﴿ وَإِن كَانَ كَبرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِن استَطَعْت أَن تَبْعَي نَفَقًا فِي الأَرْضِ أَوْ سُلُماً فِي السَّمَاءِ فَتَأْتِيهُم بِآية وَلَوْ شَاءَ الله لَجَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَىٰ فَلا تَكُونَنَ مِنَ الْجَاهلِينَ ﴾ (١٥٠١) فهاتان الآيتان تدلان على عظمة محمد النبي عَلَيْه في صدقه وإخلاصه لكونهما تُصارحان بتضوره في عجزه عن الإتيان بآية تُخضع الناس لتصديق مُدَّعاه عن نبوته التي لا مدعى نفسه غيرها يَتاز به على الذين أرسل إليهم. (١٥٥٠)

⁽١٥٥) القول الفصل ، ص : ١٤٠ .

⁽١٥٦) سورة الشعراء ، الآيتان : ٣ ــ ٤ .

⁽١٥٧) سورة الأنعام ، الآية : ٣٥ .

⁽١٥٨) انظر : المرجع السابق، ص : ١٧ ــ ١٨ .

- ٢ ولأنه إذا كان القرآن معـجزة محمد على الوحيدة وكانت أفضل وأعظم ماوصل إلينا منه (١٥٩) فهو معجزة نبوته لا معجزة عبقريته، إذ العبقرية لا معجزة لها .
- " ولأنه لو كان محمد زعيماً عظيماً لا نبياً لكان زعيماً للعرب فحسب لا زعيماً لجميع المملمين كما يظنون، وفي هذا يقول الشيخ: "إن محمدا العبقري من غير نبوة لا يصير زعيم المسلمين، وإنما زعيم العوب، وليس جميع العرب بل الذين لا يؤمنون بنبوته، فهو زعيمهم ونبينا نحن المسلمين لا نرتاب يوماً في نبوته ولانني ندافع عنها، وأنا أحقر أمته دافعت عنها في هذا الكتاب لا لأن نبوته محتاجة إلى مدافعتي، بل لأني محتاج إلى شفاعته يوم يُعلم أيهما أحب إليه ممن هو نبيه أو زعيمه؟.. على أن النبوة تتضمن الزعامة أيضاً من غير عكس»(١٦٠)
 - ٤ ولأن إنكار النبوة وإقامة العبقرية مقامها يُؤدي إلى انهيار عقيدة كون القرآن كلام الله، فليس الكتاب الذي بين أيدينا والمحفوظ بين دفتي المصحف كلام رب العالمين، بل كلام محمد الذي يلزم أن يكون كاذبا في نسبته إلى الله على الرغم من قول القرآن ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى اللهُ على الرغم من قول القرآن ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ على الله على الرغم من قول القرآن ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ على الله على الرغم من قول القرآن ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى الله على الرغم من قول القرآن ﴿ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ عَلَى الله كَذَبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيُّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ (١٦١) وقوله ﴿ وَلَوْ تَقُولُ عَلَيْنَا بَعْضَ الأَقَاوِيل (١٤ لأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ ﴿ ثَلَ ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ (١٤ فَمَا عَنْهُ اللهُ عَلَى الله وَلَا عَنْهُ بِالْيَمِينِ ﴿ إِلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى الله

⁽١٥٩) ذلك أن دُعاة العبقرية يُجرِّدون حياة نبينا ص من جميع المعجزات ماعدا القرآن ويزعسمون أنه معجزته الوحيدة وأنه أفضل وأعظم ما وصل إلينا منه

⁽١٦٠) المرجع السابق ، ص : ١٤٠ .

⁽١٦١) سورة الأنعام ، الآية : ٩٣ .

منكم من أُحَد عنه حاجزين كالمناس. والذي يلزم أيضا أن يكون هو والقرآن كاذبين في دعوى أنه لو اجتمعت الإنس والجن على أن يأتوا بمثل هذا القرآن لا يأتون بمثله، إذ لا يجرؤ إنسان عاقل على أن يتحدى هذا التحدي لأي كتاب ألّف لأن في إمكان البشر أن يأتوا بمثل كلام أحد منهم مهما كان مبلغه من القدرة على إنشاء الكلام . وهذا الكذب أكبر مناف للنبوة والعبقرية معا. (١٦٣)

٥ ـ كما يُؤدي إلـى انهيار عقيدة كون أحاديث سيدنا محمد أحاديث رسول الله، فليست السنة المطهرة التي هي المصدر الثاني من مصادر التشريع الإسلامي أقوال رسول الله الذي قال الله عنه ﴿وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ آ〕 إِنْ هُو ۚ إِلاَ وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴾(١٦٤)، بل اجتهادات شخصية من مصلح ديني أو مرشد روحي.

وأجاب على الدعوى الثانية، فأوضح أن النبي الحقيقي لابد أن يكون له حالة يضيق عنها نطاق الطبيعة وتتعداها إلى مافوقها لتكون علامة رسالته من الله ويكون الذين يَتَّبِعُونه على بَيْنَة من أمره، وأنه أنسان له اتصال خاص بالله تعالى يأتيه وحي من الله، ويكون إيحاؤه إليه فوق إلهام العلوم العالية للعلماء والمشروعات العظيمة للعظماء.

وأكَّدَ أن هذه المرتبة الإنسانية لا تُكتسب بل تمتاز بكونها فضلاً من الله خاصًا بمن يصطفيه من عباده، كما بَيَّنَ أن هناك محاذير عديدة تترتب

⁽١٦٢) سورة الحاقة ، الآيات : ٤٤ ـ ٤٧ .

⁽١٦٣) راجع : المرجع السابق ، في الصفحات : ١٥ ـ ١٦ ، ١٤٣ .

⁽١٦٤) سورة النجم ، الآيتان : ٣ ـ ٤ .

على كون النبوة مكتسبة، من أهمها(١٦٥) : ــ

أولاً: أنه يلزم على تقدير كون النبوة مكتسبة أن لا يكون محمد عليه خاتم النبيين رغم كونه منصوصاً عليه في القرآن، لأن باب الاكتساب يلزم أن يكون مفتوحاً لكل طالب من أمة محمد وغيرها.

ثانياً: كما يلزم ألا يعلم الناس أن الساعي لاكتساب منصب النبوة قد بَلَغَ مسعاه وأصبح نبياً من أنبياء الله، كما لا يعلم هو نفسه لأنه ليس لنبوته علامة يَقتنع بها في نفسه كنزول الوحي، ولا علامة تُقتع الناس مثل ظهور معجزة على يده، ذلك أن أنصار النبوة المكتسبة لا تُعجبهم الأمور الخارجة على سنن الكون.

ثالثاً: كما يلزم أن يكون النبي غير معصوم عن الخطأ بل يُخطئ ويُصيب في أقواله وأفعاله مع أن النبي الحقيقي لا يُخطئ أبداً فيما بلَّغه عن الله، وإن أخطأ في اجتهاده فلا يستقر على الخطأ من دون أن يُنبَّه عليه.

رابعاً: أن النبي الحقيقي المعصوم عن الخطأ المُؤيّد بالوحي والمعجزات التي هي علامات رسالته من الله وامتيازه على الناس للناس حاجة إليه ليهتدوا بواسطته إلى الطريق التي يريد ربهم أن يسلكوها، وإلى نوع العبادة التي بها يعبدونه، وليس لأحد غير هذا النبي أن يُعيّن بالضبط تلك الطريق وذلك النوع مهما كان مبلغه من العلم والحكمة، فالعلماء والحكماء يمكنهم أن يضعوا للناس مناهج الأحلاق ومبادئ الأفكار ويُعيّنُوا لهم وظائف، نحو الحالق والحلق، ولكن لا يكون أي واحد من هذه المناهج والمبادئ دينًا، وإنما الدين يأتي من الله ويبدأ بالنبي، فلا دين قبل مبعث

⁽١٦٥) انظر : المرجع السابق ، ص : ١٤٧ ـ ١٥٠ .

النبي ولا يُوجد دين فلسفي وإن وجدت فلسفة دينية، فإذا جاء نبي وأعلن الدين فليس لأحد أن يَستغني عن الاعتراف به فهو كقانون الدولة يُطيعه العامة والخاصة.

أما الدعوى الثالثة فقد رد عليها بالفصل فصلاً تاماً بين مقام النبوة ومقام الألوهية، وبالتأكيد على أن الأنبياء مثل سائر البشر في كونهم يقفون منه سبحانه موقف العبودية التامة إلا أنهم يتميزون عنهم بأن الله اصطفاهم بوحيه ورسالته، وأجرى على أيديهم المعجزات الدالة على صحة نبوتهم، وبالتنبيه على أنه ليس في عقيدة كون النبوة مرتبة تفوق مراتب الحكماء والعظماء العباقرة من الناس ولا تُنال إلا بفضل من الله واصطفاء خاص منه، ليس في هذه العقيدة وفي تلك المرتبة شيء من الألوهية للنبي، وإنما النبي يكون بهذه المرتبة عبدالله الخاص، حتى إذا ما أتاه ملك من الله لإنزال الوحي فليس هو أيضاً إلا من عباده المكرمين.

كما ردَّ عليها بقوله: الحق أن المسلمين عمن كانوا على مذاهب الأئمة الأربعة ومن كانوا على مذهب أهل السنة والجماعة لم يُنكروا في أي وقت من الأوقات كون النبي إنساناً، وإنما الطائفة العصرية يتوهمون أن في النبوة الحقيقية عنصراً من الألوهية، فيُنكرون أن يكون الإنسان نبياً يأتيه وحي من الله على طريقة خاصة معلومة عند أنبياء الله الذين نعرفهم بأسمائهم المذكورة في القرآن، وهي عقلية قديمة جاهلية كافحها القرآن في كثير من آياته كقوله: ﴿ وَمَا قَدَرُوا اللّه حَقَ قَدْره إِذْ قَالُوا مَا أَنزَلَ اللّه عَلَىٰ بَشَر مِن شَيْء ﴾ (111). وقوله:

⁽١٦٦) سورة الأنعام، الآية: ٩١.

﴿ وَقَالُوا مَا لِهَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطُّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ ﴾ (١٦٧).

ثم إن الله الذي خلق الإنسان وجعل فيه العقل والإدراك ليكون صلة بينه وبين ربه من دون أن يُخرجه من البشرية، قادر كذلك على أن يجعل بينه وبين من اصطفاه من عباده صلة أخص من صلة العقل ويُنزل عليه وحياً أوضح من وحي العقل من غير أن يُخرجه أيضاً من البشرية. (١٦٨)

⁽١٦٧) سورة الفرقان ، الآية : ٧ .

⁽١٦٨) انظر : المرجع السابق ، ص : ١٤٥ ــ ١٤٧ .

(تعليـــق)

تبين لنا مما سبق أن مصطفى صبري قد أولى "النبوة" جانباً كبيراً من اهتمامه إلى حد أنه جعل إثبات النبوة ووجود الأنبياء أهم الواجبات الرئيسة التي تولَّى القيام بها في كتابه (موقف العقل) بعد إثبات وجود الله تعالى.

كما تبين لنا أنه يرفض رفضاً قاطعاً تأويل النبوة بالزعامة العظمى والعبقرية الفَذَّة، كما يرفض أن تكون النبوة كسبية أو فيها عنصر من الألوهية، ويُؤكد وجوب الإيمان بالنبوة بحسب ماجاء في الكتاب والسنة ووفقاً لاعتقاد أهل السنة والجماعة.

ولكن هناك مـلاحظتان متـعلقتان بـالمنهج الذي سار عليه عـند معالجـته لقضية إنكار النبوة أودُ أن أشير إليهما :

الأولى: أنه صرف جل عنايته واهتمامه إلى تحليل عقليات أصحاب المدرسة العقلية الحديثة في مسألة النبوة والتدقيق في أقوالهم، وحرص كل الحرص على إثبات أنهم يُنكرون النبوة فعلاً وإن لم يُصرحوا بذلك الإنكار، وعلى إقامة الأدلة والبراهين التي تثبت ذلك، ولم يبذل مثل ذلك الجهد في الرد على دعاويهم، ولم يُعن بإبطال مذهبهم مثل عنايته بتحليل عقلياتهم، بمعنى أن عنايته واهتمامه بتدقيق أقوالهم وتحليل عقلياتهم كان على حساب العناية والاهتمام بإبطال مذهبهم والرد على دعاويهم، وكان الأولى في نظري هو العكس.

ولعل الدافع له إلى ذلك هو أنه اقتـنع اقتـناعاً تامـاً بانحـراف رجـال

المدرسة العقلية الحديثة عن المنهج الحق في دراسة الإسلام عقيدة وشريعة، واطَّلع على الكثير من هفواتهم وزَلاَّتهم الكبيرة ولا سياما فيما يتعلق بالمسائل الاعتقادية في وقت مبكر كان الناس فيه يكبرونهم ويَشقون كثيراً بهم، ويمنحونهم رتبة الإمامة في الدين والعلم، ويعتبرونهم القدوة الحسنة والمثل الأعلى في فهم الإسلام والرد على خصومه.

فرأى الشيخ أن واجب النصيحة لله ولرسوله وللمسلمين يُحتَّم عليه أن يُطلع جمهور المسلمين المتعلمين على جَليَّة الأمر، ويُبين لهم حقيقة دعوتهم الإصلاحية وحقيقة موقفهم من الأمور الغيبية حتى يحذروا منهم ولا يتأثروا بهم وينساقوا معهم دون تمعن وتمحيص لأقوالهم وأفكارهم.

الثانية: أن الشيخ نظراً لغيرته الدينية القوية وحسه الإسلامي المرهف، ونظراً إلى مافي طبيعته من المجاهرة بالحق والشدة في القول نراه قد غالى بعض الشيء في سوء الظن برجال المدرسة العقلية الحديثة وفي تحليل عقلياتهم وتدقيق أقوالهم في مسألة النبوة كما أنه بالغ في الشك في صحة عقائدهم وفي سلامة مقاصدهم ونواياهم.

ولا يُفهم من هذا أني أبرئ ساحتهم من كل ماقاله فيهم، وإنما أرجّع الظن الحسن فسيهم على الظن السيّع، وأحمل ماذهبوا إليه على أنه خطأ في التفكير وانحراف في التصور منشؤه حرصهم الشديد على المواءمة بين الإسلام وعقائده الغيبية وعلم الغرب المادي الذي ساد الافتتان به في العصر الحديث، بحيث يبدو الإسلام قريباً من عقول وأفهام المتمسكين بذلك العلم.

ولا شك أن هذا ضعف إيماني وانهزام فكري يدل على تَخَلِّهم عن أصالة الفكر الإسلامي ووقوعهم في متاهات التقليد الأعمى والتبعية الذليلة

للغرب، ولكنه على كل حال لا يُخرجهم عن كونهم مؤمنين بالله ورسوله محمد عَلِي ومُصدِّقين بكتابه العزيز.

البحث الثالـــث قضيــة إنكار المعجزات

تعريف المعجزة:

المعجزة في اللغة (بفتح الجيم وكسرها) مفعلة من العَجْز: وهو بتسكين الجيم نقيض الحزم وقيل هو عدم القدرة، وأصله التأخر عن الشيء، ثم صار في العرف اسماً للقصور عن فعل الشيء. يُقال: عَجَزَ يَعْجِزُ عن الأمر إذا قصر عنه، وأعجز فلاناً إذا صيَّره عاجزاً.

والمعجزة: واحِدة معجزات الأنبياء عليهم السلام، وهي ما أعـجز به الخصم عند التحدي والهاء للمبالغة، والجمع معجزات. (١٦٩)

وهي شرعا: «الأمر الخارق للعادة الذي يُجريه الله على يدي نبي مُرسل ليقيم به الدليل القاطع على صدق نبوته»(١٧٠).

فقد اقتضت حكمة الله وعدالته ورحمته بعباده ألا يُرسل إليهم الرسل لإرشادهم إلى دينه الحق وتبليغهم أوامره ونواهيه إلا ويُقيم معهم الآيات والبراهين القاطعة الدالة على صحة نبوتهم وصدق رسالتهم، فما من نبي مرسل إلا وقد أكرمه الله عز وجل بمعجزة نَبَّهت قومه إلى ضرورة الإيمان به والتمسك بهديه، قال تعالى: ﴿ لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلْنَا بِالْبَيْنَاتِ ﴾(١٧١) وقال عَلَيْهُ:

⁽۱۲۹) انظر كلاً من : ابن منظر لـ لسان العرب ، المجلد الرابع مادة «عجز» ص ۲۸۱۳ ــ ۲۸۱۷ ومحمد مرتضى الزبيدي ــ تاج العــروس من جواهر القاموس ، جـ ، مادة «عجز» ص ٤٩، ٥٧، دار مكتبة الحياة ، بيروت لبنان

⁽١٧٠) سيد سابق ـ العـقائد الإسلامية ص ٢٠٨ . وانظر كلاً من : فخـر الدين الرازي ـ محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين ص ٢٠٧ . وعبدالقاهر البغدادي ـ أصول الدين ص ١٧٠ . (١٧١) سورة الحديد ، الآية : ٢٥ .

(مامِنَ الأنبياءِ من نَبِيِّ إلا قَد أعطِي مِنَ الآياتِ مَا مِثْلُه آمَنَ عليه البشر) الحديث. (۱۷۲)

وهذه الآيات التي يُؤيد الله بها رسله لابد وأن تكون فوق مقدور البشر وخارج نطاق طاقاتهم وامكاناتهم، كما يجب أن تكون مخالفة للسنن الكونية وخارقة للقوانين الطبيعية المألوفة. (۱۷۳)

ولقد كانت معظم معجزات الأنبياء المرسلين مناسبة لحال أقوامهم ومُتَّفِقَة

(۱۷۲) رواه مسلم في صحيحه عن أبي هريرة في كتـاب الإيمان ، الباب (۷۰) الحديث رقم (۲۳۹) ، جدا/ ص: ۱۳۶.

(١٧٣) لقد ذكر العلماء للمعجزة شروطاً عديدة أهمها :

١ ـ أن تكون من الله تعالى دون غيره ، لأنها تصديق منه لرسوله فلا يصدقه بفعل غيره سواء كان هذا الامر _ أي المعجزة _ قولاً مثل القرآن ، أم فعلاً كفلق البحر لسيدنا موسى ، أم تركأ كعدم إحراق النار لسيدنا إبراهيم .

٢ _ أن تكون خارقة للعادة ، لانها لو لم تكن كذلك لامكن الكاذب ادعاء الرسالة ، فخرج بهذا السحر والشعوذة والمخترعات الغريبة .

٣ ـ أن تظهر على يد من يَدَّعي النبوة لِبُعلم أنها تصديق له ، فخرج بهذا الاستدراج والمعونة والكرامة .

٤ _ أن تكون مقرونة بدعوى النبوة ومصاحبة لها حقيقة أو حكماً ، فخرج بهذا الإرهاص .

٥ ـ أن تكون موافقة للمطلوب ، فإن جاءت مخالفة له سُميت إهانة كما حصل لمسيلمة الكذاب
 فإنه تَفَل في عين لتبرأ فعميت السليمة .

٦ الا تكون مُكذّبة للمدعي ، فلو قال إنسان : معجزتي نطق هذا الجماد فنطق الجماد مُكذّبًا له فإن ذلك يُعتبر دليلاً على كذبه .

٧ ـ أن تتعــذر معارضــتها والإنيـان بمثلها ، فإن ذلك حــقيقــة الإعجاز لأن المعــارضة لو أمكنت
واستطـاع أحــد أن يأتي بمثل تلك المعجزة الخارقة للعــادة لما كانت معجزة ولأمكن لأي كاذب
أن يَدّعى النبـوة .

انظر كلاً من : عبدالقاهر البغدادي ـ أصول الدين ، الصفحات : ١٧١ ، ١٧٣ ـ ١٧٤ . وسليمان الباجي ـ تحقيق المذهب ، الصفحات : ١٧٥ ـ ١٨٦ . وحسن أيوب ـ تبسيط العقائد الإسلامية ، ص ٢٠١ ـ ٢٠٠ . مع مابرع فيه عظماؤهم (١٧١). وكثيراً ما يُطلق القرآن الكريم على خوارق العادات التي أيد الله بها رسله لفظ «الآيات» منها قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَىٰ تِسْعَ آيَاتٍ بِيَنَاتٍ ﴾ (١٧٥) وقوله في قوم صالح ﴿هَذِهِ نَاقَةٌ اللّهِ لَكُمْ آيَةً ﴾ (١٧١). ويُطلق عليها لفظ «البرهان» منها قوله تعالى في معجزتي اليد والعصا لموسى عليه السلام ﴿فَذَانِكَ بُرْهَانَان مِن رَبِّكَ ﴾ (١٧١) ويطلق عليها أيضاً لفظ «البينات» منها قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ رُسُلاً إِلَىٰ قَوْمِهِمْ فَجَاءُوهُم بِالْبَيّنَاتِ ﴾ (١٧١)، ولم يسمّها «معجزات» وإنما هو لفظ اصطلح عليه العلماء قديماً وحديثاً لكون تلك الخوارق تُعجز القدرة البشرية عن الإتيان بمثلها. وتُسمى أيضاً «دلائل النبوة» و«أعلام النبوة» كما ذكر ذلك شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله (١٧٩)

وتُعدَّ المعجزات من أهم الوسائل الإظهار صدق دعوة الرسل، والإقامة الحجة على أقوامهم وكذلك الإثبات ارتباطهم بالله عز وجل وأنهم وسطاء بينه وبين خلقه يتلقون عنه وحيه.

ولا ريب أن التصديق بمعجزات الأنبياء عليهم الصلاة والسلام أصل مهم

⁽١٧٤) وذلك لكني تكون أبلغ في إفحامهم وإلزامهم الحجة ، فمبوسى عليه السلام لما كان السحر شائعاً في قومه ولهم فيه المهارة التامة كانت له معجزة قلب العصاحية ، وعيسى عليه السلام لما كان فن الطب شائعاً في قومه كانت أكثر معجزاته من قبيل أعمال الطب كبابراء الأكمه والأبرص وإحياء الموتى بإذن الله ، ونبينا محمد عليه لما كانت صناعة القصاحة والبلاغة والعناية بالخطب والأشعار شائعة في قومه كانت معجزته الأساسية والخالدة هي القرآن الكريم الذي عجزوا حتى عن الإتيان عبئل أقصر سورة منه ...

⁽١٧٥) سورة الاسراء ، الآية 🕆 ١٠١ .

⁽١٧٦) سورة الأعراف ، الآية : ٧٣ . (١٧٧) سورة القصص ، الآية : ٣٢ .

۱۱۰ متوره السنيس ۱ اد په ۱ ۱۱ .

⁽١٧٨) سورة الروم ، الآية : ٤٧٪ .

من أصول العقيدة الإسلامية، فالإيمان بها داخل ضمن الإيمان بالكتب والرسل، فمن آمن بالرسل وكتبهم لزمه الإيمان بمعجزاتهم .

ولذا فإنه يجب على كل مسلم أن يؤمن بالمعجزات على حقيقتها كما وردت في الكتاب والسنة، وأن يعتقد جازماً بأنها ممكنة عقلاً بالنسبة إلى قدرة الله سبحانه، وواقعة فعلاً كما قص علينا القرآن الكريم، وأنها تتضمن دلائل يقينية على صدق دعوة الرسل وصحة نبوتهم، وأن يعتقد بأن لنبينا محمد عليله معجزات كثيرة جداً ١٨٠٠ حسية ومعنوية (١٨١) بعضها ثبت بالكتاب وأكثرها تواتر نقلها في السنة المطهرة.

ورجال المدرسة العقلية الجديثة غفلوا عن هذه الحقيقة أو تغافلوا عنها، ذلك أنهم أثاروا شبهات عديدة على معجزات الأنبياء والمرسلين ولم يتجرَّؤوا على إنكار شيء من أصول العقيدة الإسلامية جرأتهم على إنكارها أو تأويلها تأويلاً باطلاً يؤول إلى الإنكار، وذلك بتفسيرها تفسيراً تعسفياً بحيث تبدو في صورة الحادثات العادية المسايرة لسنن الكون المتمشية مع قوانينه الطبيعية بدعوى أن هذا ما يقتضيه العقل وماتستلزمه الموضوعية والبحث العلمي.

⁽١٨٠) فقــد ذكر النووي في مقدمـة شرح مسلم أن معــجزاته ﷺ تزيد على ألف ومثنين . وقال بعض العلماء: إنّه ص ظهر على يديه ألف مـعجزة ، وقبل ثلاثة آلاف ، وقد اعتنى بجمعــها فحول من الاثمة كأبى نعيم والبيهقى وغيرهما .

انظر: ابن حبر العسقلاني _ فتح الباري شرح صحيح البخاري ، المجلد السادس ، ص : ٥٨٣ _ ٥٨٣ .

⁽۱۸۱) تتمثل المعنوية منها في القرآن الكريم وتُسمى أيضاً معجزة عقلية ، أما المعجزات الحسية فمنها على سبيل المثال : الإسراء والمعراج ، وانشقاق القمر ، ونبع الماء بين أصابعه علله وتكثير الطعام ببركة دعائه ، وحنين الجذع إليه ، وتكليم الشجر له ، وتسليم الحجر عليه ، وشق صدره وغسل قلبه ، وكف الأعداء عنه .

وقد كان للشيخ محمد عبده قصب السبق في ذلك، حيث أوَّلَ الحوارق والمعجزات الوارد ذكرها في القرآن الكريم بحسب مقتضيات العلم المادي الحديث. منها على سبيل المثال: أنه أوَّل انفلاق البحر لموسى عليه السلام ومن معه حتى اجتازوه ثم غرق فرعون وجنوده المنصوص عليه في قبوله تعالى فأوْحَيْنَا إِلَىٰ مُوسَىٰ أَن اصْرب بِعَصَاكَ الْبَحْرَ فَانفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرْق كَالطَّود الْفَظِيم (٢٠ وَأَزَلَفْنَا ثُمَّ الآخَرِينَ (٢٠ وَأَزَلَفْنَا ثُمَّ الْجَرِينَ (٢٠ وَأَنَّ عُلُمُ مُوْمِنِينَ (١٨٥) أول ذلك بالجنزر والمد البحريين الطبيعيين.

ومنها: أنه ذهب عند تفسير سورة الفيل إلى تأويل الطير الأبابيل وحجارة السجيل المنصوص عليهما صراحة في آيات السورة بوباء الجدري والحصبة الذي ادَّعَى أنه أصاب أبرهة وجيشه وفتك بهم فتكا ذريعاً، وأن الطير من جنس البعوض أو الذباب الذي يَحمل الأمراض والجراثيم. (١٨٣)

ومنها: أنه شكك في صحة أخبار الأنبياء مع أقوامهم الواردة في القرآن الكريم، حيث قرر أن وجود شيء من القصص في القرآن لا يقتضي صحته (١٨٤)

أما محمد فريد وجدي فقد أنكر معجزات الأنبياء عموماً وادَّعَى أنها غير واقعة بل غير ممكنة الوقوع لمخالفتها للعقل والعلم وسنة الكون، واعتبر عصور

⁽١٨٢) سورة الشعراء ، الآياتُ : ٦٣ ــ ٦٧.

⁽١٨٣) راجع تفسير جزء عم لمحمد عبده ، تفسير سورة الفيل ، ص : ١٥٥ ــ ١٥٦ ، طبعة ١٨٣٨ هـ/ ١٩٦٧م .

⁽١٨٤) راجع تفسير المنار ، جـ 1/ الصفحات: ٢٨٠ ، ٢٨٠ ، ٣٩٩ ففيها شواهد على هذا من كلام الشيخ محمد عبده نفسه .

الأنبياء السابقين عصور الأساطير من حيث اشتمالها على خوارق العادات، وأن واضعي تلك الأساطير من الناس إنما وضعوها لأنه كان لها أقوى تأثير في حمل الشعوب على الإذعان للمرسلين .

ولم يكتف فريد وجدي بإنكار المعجزات الحقيقية، بـل إنه يستخرج من غير المعجزات معجزات ويُثبت لها صفة الإعجاز، وذلك عند تكلمه عن الأمور الخارقة للنواميس في وقعة بدر في سلسلة مقالاته التي نشرها في مجلة (الأزهر) بعنوان «السيرة المحمدية تحت ضوء العلم والفلسفة» حيث يقول: "تمتاز العصور النبوية (عصور الأنبياء) بالخوارق للنواميس الطبيعية فأساطير الأديان ملأى بذكر حوادث من هذا القبيل كان لها أقوى تأثير في حمل الشعوب التي شهدتها على الإذعان للمرسلين الذين حدثت على أيديهم، وقد حدثت أمور من هذا القبيل في العصر المحمدي صاحبت الدعوة في جميع أدوارها، وكانت أعظم شاناً وأجل أثراً من كل ماسبق من نوعها ولستُ أقصد بها ماتناقله الناس من شق الصدر وتظليل الغمامة وانشقاق القمر وما إليها بما لا يمكن إثباته بدليل محسوس ومما يَتأتَّى تـوجيهه إلى غـير مافهم منه، ولكني أقـصد تلك الانقلابات الأدبية والاجتماعية التي تَمَّت على يد محمد عَلِيَّةً في أقل من ربع قرن وقد أعوز أمثالها في الأمم القرون العديدة والآماد البعيدة (١٨٥). وقد أغمض عينيه في تلك المقالة عن المعجزة الحقيقية التي حصلت في وقعة بدر، وهي إمداد الله عباده المؤمنين بألف من الملائكة مردفين كما جاء في سورة الأنفال .

⁽١٨٥) «السيرة المحمدية تحت ضموء العلم والفلسفة»، مسجلة (الأزهر) في عددها الصادر في رجب ١٣٥٩هـ ، الجزء السابع من المجلد الحادي عشر ، ص : ٣٨٥.

ولما جابهـته آيات المعجـزات الكثيرة الواردة فـي القرآن الكريم رَدَّها إلى الآيات المتشابهات التي لا تُفهم معانيها والتي نُهينا عن الخوض فيها. (١٨٦)

أما الشيخ محمود شلتوت (١٨٩٣م -١٩٦٣م) فقد أنكر ما أجمع عليه سلف الأمة من المفسرين وعلماء أصول الدين من رفع سيدنا عيسى عليه السلام حياً إلى السماء الشابت بنص الكتاب، ونزوله منها في آخر الزمان المعدود من أشراط الساعة الشابت بالسنة، حيث ادّعى أنه عليه السلام لم يرفع بجسده كما يقول المفسرون، بل مات في الأرض ثم رُفعت روحه، وأنه ليس في القرآن الكريم ولا في السنة المطهرة مستند يصلح لتكوين عقيدة يطمئن إليها القلب بأن عيسى رُفع بجسمه إلى السماء وأنه حي إلى الآن وسينزل منها آخر الزمان إلى الأرض، وأن كل ماتفيده الآيات الواردة في هذا الشأن هو وعد الله عيسى بأنه متوفيه أجله ورافعه إليه وعاصمه من الذين كفروا، وأن هذا الله عيسى بأنه متوفيه أجله ورافعه إليه وعاصمه من الذين كفروا، وأن هذا الوعد قد تحقق فلم يقتله أعداؤه ولم يصلبوه ولكن أماته الله ثم رَفع روحه إليه.

كما ادَّعى أن من أنكر عقيدة أن عيسى قد رُفع بجسده إلى السماء وأنه فيها حي إلى الآن وأنه سينزل منها آخر الزمان فإنه لا يكون بذلك منكراً لما ثبت بدليل قطعي ولا يخرجه ذلك عن دينه ولا يُؤثر في إيمانه (١٨٧٠). وتمسك بقوله تعالى ﴿إِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَىٰ إِنِّي مُتَوفِّيكَ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ وَمُطَهِّرُكَ مِنَ اللّذِينَ كَفَرُوا ﴾ (١٨٥٠ وبقوله حكاية عن عيسى عليه كَفَرُوا وبَعَوله حكاية عن عيسى عليه

⁽١٨٦) راجع مقال «مذهب القرآن في المتشابهات» لمحمد فريد وجدي ، جريدة (الأهرام) في العدد الصادر في -٣/ ١٩٣٣م ، ص : ٣ .

⁽١٨٧) راجع مقــال (رفع عيسى) لمحمــود شلتوت ، مجلة (الرسالة) العــدد (٤٦٢) في ٢٥ ربيع الآخر ١٣٦١هـ/ الموافق ١١ مايو ١٩٤٢م ، المجلد العاشر ، ص : ٥١٥ .

⁽١٨٨) سورة آل عمران ، الآية : ٥٥ .

السلام ﴿ مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلاَّ مَا أَمَرْتَنِي بِهِ أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ وَكُنتُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا مَا دُمْتُ فِيهِمْ فَلَمَّا تَوَفَّيْتَنِي كُنتَ أَنتَ الرَّقِيبَ عَلَيْهِمْ ﴿ (۱۸۹) على ظن أن التوفي المذكور فيهما بمعنى الإماتة. وأوَّلَ آية الرفع الصريحة وهي قوله تعالى ﴿ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِن شُبِهَ لَهُمْ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكَّ مِنْهُ مَا لَهُم بِهِ مِنْ علْمِ إِلاَّ البَّبَاعَ الظَّنِ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا (١٩٥٠) بَل رَّفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴾ (١٩٠١) بأن المراد رفع روحه لا جسده. ويرى أنه مادام لم يصح رفعه فإنه يسقط القول بنزوله في آخر الزمان، ويرفض سبعين حديثاً في نزوله رواها ثلاثون صحابياً بحجة أنها أخبار آحاد لا تنبني عليها المسائل الإعتقادية. (١٩١)

أما محمد حسين هيكل (١٨٨٨م ــ ١٩٥٦م) فقد ألف كتابه (حياة محمد) في السيرة النبوية وأخلاه من معجزاته على الحسية أو الكونية المروية في كتب الحديث والسيرة، وادّعى فيه أنه على لم يكن له معجزة سبوى معجزة القرآن، فهو معجزته الوحيدة التي أكرمه الله بها تصديقاً لرسالته. أما ما يُنسب إليه من معجزات أخرى فهي لم تَرد في القرآن وإنما هي من وضع المسلمين وكُتاب السيرة الدين ظنوا أن إثباتها له على لام كال الرسالة وأدعى إلى أن يزداد الناس إيماناً على إيمانهم، وقال فيهم "ولو أنهم عاشوا في زماننا هذا ورأوا كيف تُزيغ هذه الرواياتُ قلوبًا وعقائد بدلاً من أن تزيدها إيماناً وحجج دامغة "(١٩٧).

⁽١٨٩) سورة المائدة ، الآية : ١١٧ .

⁽١٩٠) سورة النساء ، الآيتان : ١٥٧ ـــ ١٥٨ .

⁽۱۹۱) راجع مقال (السنة وثبوت العقيدة) لمحمود شلتوت ، مجلة (الرسالة) العدد (۵۱۸) الصادر في ٤ جمادى الآخرة ٢٣٦١هـ/ الموافق ٧ يونيه ١٩٤٣م ، المجلد الحادى عشر ، ص ٤٤٣ .

⁽۱۹۲) حياة محمد ، ص : ۷۰

وأنكر حجية المعجزة ودلالتها على الرسالة وزعم أن التاريخ لم يذكر أن المعجزات حملت أحداً على الدخول في الإسلام. (١٩٢٠)

واستدل على ماذهب إليه من أن نبينا محمداً ليس له معجزة إلا القرأن بأنه ﷺ كان لا يرضى أن تُنسب إليه معجزة غير القرآن وبأنه كان يُصارح أصحابه بذلك. (١٩٤) كما استدل بما زعمه المستشرقون من أن القرآن نفسه حكى أن محمداً كان لا يُلبي طلبات قومه في إظهار المعجزات «فقد كان أهل مكه يطلبون إلى النبي أن يُجري ربه على يديه المعجزات إذا أرادهم أن يصدقوه فنزل القرآن يذكر ماطلبوا ويدفع بحجج مختلفة، قال تعالى ﴿ وَقَالُوا لَن نُؤْمَنَ لَكَ حَتَّىٰ تَفْجُرَ لَنَا مِنَ الأَرْضِ يَنْبُوعًا ۞ أَوْ تَكُونَ لَكَ جَنَّةٌ مِّن نَّخيل وَعَنَب فَتُفَجّرَ الأَنْهَارَ خلالَهَا تَفْجِيرًا ۞ أَوْ تُسْقِطَ السَّمَاءَ كَمَا زَعَمْتَ عَلَيْنَا كَسَفًا أَوْ تَأْتَى بِاللّه وَالْمَلائكَة قَبِيلاً ﴿ ﴿ أَوْ يَكُونَ لَكَ بَيْتٌ مِّن زُخْرُف أَوْ تَرْقَىٰ في السَّمَاء وَلَن نُؤْمِنَ لرُقيّكَ حَتَّىٰ تُنزّلَ عَلَيْنَا كَتَابًا نَّقْرَؤُهُ قُلْ سُبْحَانَ رَبّى هَلْ كُنتُ إِلاَّ بَشَراً رَّسُولاً ﴾(١٩٥٠ وقال تعالى﴿ وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِن جَاءَتْهُمْ آيَةٌ لَّيُؤْمُنُنَّ بِهَا قُلْ إِنَّمَا الآيَاتُ عندَ اللَّه وَمَا يَشْعُرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لا يُؤْمنُونَ 🖭 وَنُقَلِّبُ أَفْنَدَتَهُمْ وَأَبْصَارَهُمْ كَمَا لَمْ يُؤْمنُوا بِهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَنَذَرُهُمْ فَي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ۞ وَلَوْ أَنَّنَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلائكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَىٰ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلُّ شَيْءٍ قُبُلاً مَّا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا إِلاَّ أَن يَشَاءَ اللَّهُ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ ﴾ (١٩٦) ولم يَرد في كتاب الله ذكر لمعجزة أراد الله بها أن يؤمن الناس كافة على اختلاف عصورهم برسالة محمد إلا القرآن

⁽١٩٢) راجع : المرجع السابق ، ص : ٧٣ .

⁽١٩٤) راجع : المرجع السابق ، ص : ٦٢

⁽١٩٥) سورة الإسراء ، الآيات: ٩٠ ـ ٩٣ .

⁽١٩٦) سورة الأنعام ، الآيات : ١٠٩ ــ ١١١.

الكريم»(١٩٧).

كما احتج بأن المعجزات تُخالف العلم والعقل، وبأنه لم يرد شيء منها في كتاب الله، ولذا ذهب إلى أن الأمة الإسلامية إذا أنكرت جميع المعجزات المنسوبة إليه عَلِيَة ماعدا القرآن فإن ذلك لا يطعن في دينها ولا يُنقص من إيمانها وإسلامها، كما ذهب إلى أن الإيمان بالله وحده لا يحتاج إلى معجزة، وأن الشهادة برسالة محمد لا تحتاج إلى معجزة غير القرآن ولا تحتاج إلى أكثر من تلاوة الكتاب الذي أوحاه الله إليه. (١٩٨)

ولما انتقد بأنه لم يَعتد بأحاديث المعجزات الكثيرة المُثبتة في كتب الحديث والسيرة قال: "يؤاخذني بعض المشتغلين بالعلوم الدينية الإسلامية بأنني لم آخذ عما سَجَّلته كتب السيرة وكتب الحديث ولم أنهج في التعبير عن مختلف الحوادث نهجها، ولقد كان يكفيني رداً على هذا أنني أجري في هذا البحث على الطريقة العلمية الحديثة وأكتبه بأسلوب العصر، وأنني أفعل ذلك لأنه الوسيلة الصالحة في نظر العصريين لكتابة التاريخ وغير التاريخ من العلوم والفنون وماكان لي وذلك شأني أن أتقيَّد بنهج الكتب القديمة وأساليبها... وإن كثرة الكتب القديمة كانت تُكتب لغاية دينية تَعبُّدية على حين يتقيد كتّاب العصر الحاضر بالنهج العلمي والنقد العلمي» (١٩٩٥).

ثم طعن في كتب الحديث والسيرة عموماً وشكك في صحة أحاديث المعجزات بوجه خاص وطعن في أمانة سلفنا الصالح من الرواة والمُحدَّثين وكتَّاب السيرة واتهمهم بالأغراض الدينية والسياسية، وادَّعى أن المنازعات

⁽١٩٧) المرجع السابق ، ص : ٧١ .

⁽۱۹۸) راجع : المرجع السابق ، ص : ۷۲ .

⁽١٩٩) المرجع السابق ، ص : ٦٤ بتصرف يسير .

السياسية التي حدثت بعد الصدر الأول من الإسلام أدّت إلى اختلاق الآلاف المؤلّفة من الأحاديث والروايات، وأن الحديث لم يُدوّن إلا بعد أن أصبح الحديث الصحيح في الحديث الكذب كالشعرة البيضاء في جلد الثور الأسود، ذلك أن أقدم كتب الحديث والسيرة قد دُون بعد وفاة النبي عَلِيّه بمئة سنة أو أكثر بعد أن فَشت في الدولة الإسلامية الدعايات السياسية والدينية التي كان اختلاق الأحاديث والروايات أحد وسائلها إلى الشيوع والغلبة، أما المتأخر منها فقد كتب في أشد أزمان التقلقل والاضطراب.

أما الجهود العظيمة التي قام بها علماء الحديث والسنة لحدمة حديث رسول الله فقد طعن فيها هيكل أيضاً، حيث زعم - تقليداً للمستشرقين - أن علماء الحديث رحمهم الله إنما كانوا يتتقدون السند فقط دون المتن، وهذا - في نظره - غير مجد في تمييز صحيح الأحاديث من سقيمها، بل المقياس الأمثل الذي يجب الاعتماد عليه في تصحيح الأحاديث هو عرضها على القرآن الكريم فما وافقه وكان مما تجري به سنة الكون فهو صحيح وماخالفه فهو باطل. (٢٠٠٠)

ومن هذا المنطلق أوّل الخوارق والمعجزات التي مر بها عند كتابة سيرته عبده فقد ذهب في تفسير حادثة الفيل بمثل ماذهب إليه الشيخ محمد عبده في تفسيرها. ولما مر بقصة سراقة بن مالك (ت ٢٤هـ) الذي ساخت به فرسه ادّعى أنه لم تحدث له خارقة وإنما هي أمر عادي تَطَيَّر له سراقة، وأن ما حدث كان مجرد كبوة لفرسه (٢٠١)، وقال عن خارقة شق صدره عَلَيَّ الواردة في صحيحي البخاري ومسلم مانصه: «لا يطمئن المستشرقون ولا يطمئن

⁽٢٠٠) راجع في هذا وماسيقه المرجع السابق في الصفحات : ٦٥ ــ ٦٨ .

⁽٢٠١) راجع : المرجع السابق، ص : ٢٢٧ .

جماعة من المسلمين كذلك إلى قصة الملكين هذه ويرونها ضعيفة السند . . . وهم في هذا يجدون من المؤرخين العرب والمسلمين سنداً حين يُنكرون من حياة النبي العربي كل مالا يدخل في معروف العقل، ويرون ماورد من ذلك غير متفق مع مادعا القرآن إليه من النظر في خلق الله وأن سنة الله لن تجد لها تبديلاً »(٢٠٢).

أما الشيخ محمد مصطفى المراغي فقد كتب تقريظاً لكتاب (حياة محمد) دافع فيه عن محمد حسين هيكل ورد على معارضيه، وأكَّد أن القرآن الكريم هو معجزة نبينا الوحيدة ونَفَى عنه ماعداه من المعجزات الكونية وادَّعى أنها تتنافي العقل واعتبر تجرده منها ميزة له على سائر الأنبياء، واستشهد ببيت لخطأ في فهم معناه من بردة البوصيري المشهورة حيث قال مانصه: "لم تكن معجزة محمد على القاهرة إلا في القرآن، وما أبدع قول البوصيري: لم يَمْنَحِنّا بما تَعْيًا العقولُ به حرصًا علينا فَلَمْ نَرْتَبْ ولم نَهم» (٢٠٣)

فقد فهم المراغي من هذا البيت الذي أُعجب به أن معجزات نبينا غير القرآن تُعبي العقول وتُنافيها، وأنه على لم يأت أمته بمعجزات لا تستسيخها العقول كما فعل غيره من الأنبياء السابقين صلوات الله وسلامه عليهم، ثم تغاضى عن سائر أبيات البردة التي تُثبت المعجزات الكونية له على المردة التي تُثبت المعجزات الكونية له على المردة التي تُثبت المعجزات الكونية له على المردة التي تُثبت المعجزات الكونية له على المردة التي تُنبت المعجزات الكونية الم

⁽۲۰۲) المرجع السابق ، ص : ۱۲۸ ــ ۱۲۹ ـ

⁽٢٠٣) المرجع السابق ، ص : ١٣ . وقد نشر هذا التقريظ على شكل مقال في مجلة (نور الإسلام) في عددها الصادر في صفر ١٣٥٤هـ، المجلد السادس ، ص : ١٣٧ .

⁽٢٠٤) منها على سبيل المثال قوله :

جَاءَت لدعـوته الاشجار مَـاجِدة تَمشـي إليـه على ساق بلاً قَــدَم وهو بهذا يشير إلى معجزة انقياد الشجر له عَنْه وتسليمه عليه وشهادته بنبوته ورسالته . وقوله : أقـــمتُ بالقــمر المُـنشـــتُ أنَّ لهُ من قلبــه نسبـة مبــرورة القسَـم وقوله : وكلُّ آي أتى الـرسل الكرامُ بـهــا فــاغا اتصلـت من نــوره بـهـِم راجع : فتحي عثمان ـ شرح البردة للبوصيري ، ص : ١٠٨ ، ١١٣ من الطبعة الأولى .

أوهم القارئ أن البوصيري رحمه الله كان يُنكر معجزاته على الكونية ويقول باستحالة وقوعها:

أما الشيخ محمد رشيد رضا فلم يكن أحسن حالاً من سابقيه، ذلك أنه يؤمن بمعجزات الأنبياء السابقين ولكنه يقدح فيها بأنها تُنافي العقل والعلم (٢٠٥)، ولذا فهي في نظره من مُنفِرات العلماء والعقلاء عن الدين في هذا العصر، ولولا ورودها في القرآن الكريم لكان إقبال "أحرار الإفرنج" على الدين الإسلامي أكثر واهتداؤهم به أعم وأسرع. (٢٠٦)

ويرى أن الله أيد بها الأنبياء السابقين مع أنها تُنافي العقل والفطرة، وذلك لجذب قلوب أقوامهم الذين لازالت عقولهم يومئذ في مرحلة الطفولية (النوعية) التي لم ترتق إلى فهم السرهان، بل يكفيها لحصول الإيمان أن تندهش لأمر خارق للعادة مخالف لسنة الكون. (٢٠٧)

ويقدح فيها أيضاً بأنه ليس فيها حجة للأنبياء على نبواتهم، لأنه في نظره لا فرق بينها وبين أفعال السحرة والدجّالين والمشعوذين، ولأنها غير ضامنة لإيمان الأمم التي بعث إليها الأنبياء المرسكون، فليس لها تأثير في إيمان أولئك الأمم إلا إيمان المستعدين له قبل ورودها، فهو يقول: «إن آيات المرسلين لم يُؤمن بها عمن شاهدها إلا المستعدون للإيمان بها، إن فرعون وقومه لم يؤمنوا بآيات موسى وإن أكثر بني اسرائيل لم يعقلوها، وقد اتخذوا العجل وعبدوه بعد رؤيتها ورؤية غيرها في برية سيناء. وقال اليهود في المسيح: لولا أنه رئيس الشياطين لما أخرج الشيطان من الإنسان، وقالوا إن إبليس يفعل أكبر

⁽٢٠٥) راجع : تفسير المنار، أجدًا / ص : ١٦٢ .

⁽٢٠٦) راجع : الوحى المحمدي ، ص : ٦٢ .

⁽۲۰۷) راجع : تفسير المنار ، اجـ ۱ / ص : ۳۱۵ .

من فعله ... وقد كان أكثر من آمن بتلك الآيات إنما خضعت أعناقهم واستخذت أنفسهم لما لا يعقلون له سبباً ... وكان أضعاف أضعافهم يخضع مثل هذا الخضوع نفسه للسحرة والمشعوذين والدجَّالين ولايزالون كذلك» (٢٠٨).

أما معجزات نبينا محمد عليه فقد اضطرب موقفه منها، فهو تارةً يُثبتها ولكنه يُنكر أن تكون لإقامة الحجة لنبـوته والبرهان لرسالته، بل هي رحمة من الله وعناية منه بنبيــه وبأصحابه في الشدائد، يدل علــى هذا قوله: «إن مارواه المُحَدِّثُونَ بِالأسانيد المتصلة تارةً وبالمرسلة أخرى من الآيات الكونسية التي أكرم الله بها رسوله محمدًا عَلَيْهُ هي أكثر من كل مارواه الانجيليون وأبعد عن التأويل، ولم يجعلها برهاناً على صحة الدين ولا أمر بتلقينها للناس، ذلك بأن الله تعالى جعل نبوة محمد ورسالته قائمة على قواعد العلم والعقل في ثبوتها وفي موضوعها لأن البـشر قد بدؤوا يدخلون في سن الرشد والاستقلال النوعي الذي لا يخضع عقل صاحبه فيـه لاتِّباع من تصدر عنهم أمور عجيبــة مخالفة للنظام المألوف عن سنن الكون (٢٠٩)، وقوله عن نبينا عليه الصلاة والسلام: «أما ما أكرمه الله تعالى به من الآيات الكونية فلم تكن لإقامة الحجة على نبوته ورسالته، بل كانت من رحمة الله تعالى وعنايته به وبأصحابه في الشدائد»(٢١٠)، وقوله أيضاً: «وجملة القـول إن نبوة محمد ﷺ قد ثَبِتت بنفسها أي بالبرهان العلمي والعقلي الذي لا ريب فيه لا بالآيات والعجائب الكونية ١٤١١).

⁽۲۰۸) الوحي المحمدي ، ص : ۷۱ .

⁽۲۰۹) تفسير المنار ، جـ۱۱/ ص : ۱٥٩.

⁽۲۱۰) الوحي المحمدي ، ص: ۲۰ .

⁽٢١١) المرجع السابق ، ص : ٧٢ .

وتارةً يُنكرها ويزعم أن القرآن هو معجزته الوحيدة، وأن الخوارق قلا انقطعت ببعثته على الناس قد ارتقت عقولهم وتطورت مداركهم فلا تُجدي في إقناعهم معجزة ولا خارقة، وأما ما يروى منها في عصرنا الحاضر قهي تُخالف العقل والعلم(۱۱۲)، وهي مثار شبهات وتأويلات كثيرة ويكثر وقوعها بين الناس منذ قديم الزمان وحتى الآن، وأن المفتونين بها هم الخرافيون. حيث نراه يقول دفاعاً عن كتاب (حياة محمد) ما نصه: «أهم ما يُنكره الازهريون والطرقيون على هيكل أو أكثره مسألة المعجزات أو خوارق العادات، وقد حررتها في كتاب الوحي المحمدي من جميع مناحيها ومطاويها ... بما أثبت به أن القرآن وحده هو حجة الله القطعية على ثبوت نبوة محمد على بالذات ونبوة غيره من الانبياء وآياتهم بشهادته، لا يمكن في عصرنا إثبات آية إلا بها، وأن الخوارق الكونية شبهة عند علمائه لا حجة، لأنها موجودة في زماننا ككل وأن المغتونين بها هم الخرافيون من جميع الملل»(۱۳۱۳).

ويقول في مَقدم عصر نبينا عليه الصلاة والسلام: «انتهى بذلك زمن المعجزات ودخل الإنسان بدين الإسلام في سن الرشد، فلم تَعد مدهشات الخوارق هي الجاذبة له إلى الإيمان وتقويم ما يعرض للفطرة من الميل عن الاعتدال في الفكر والأخلاق والأعمال كما كان في سن الطفولية (النوعية)، بل أرشده الله تعالى بالوحي الأخير (القرآن) إلى استعمال عقله في تحصيل الإيمان بالله وبالوحي "(١٤٤). ويقول أيضاً: «وأما تلك العجائب الكونية فهى

⁽۲۱۲) راجع : تفسير المنار ، جـــ۱۱/ ص : ۱۵۹ .

⁽٢١٣) مجلة (المنار) في عددها الصادر في ٣ مايو ١٩٣٥م ، المجلد (٣٤) الجزء (١٠) ص : ٧٩٣. (٢١٤) تَهُمُّ اللهُ مِنْ ١٠ مُنْ ١٠٥٠

⁽۲۱٤) تفسير المنار ، جـ1/ ص: ٣١٥ .

مثار شبهات وتأويلات كثيرة في روايتها وفي صحتها وفي دلالتها، وأمثال هذه الأمور تقع من أناس كثيرين في كل زمان، والمنقول منها عن صوفية الهنود والمسلمين أكثر من المنقول عن العهدين العتيق والجديد وعن مناقب القديسين» (٢١٥).

ولهذا كله أوَّلَ الشيخ رشيد رضا معجزة انشقاق القمر لنبينا، فقال في تفسير قوله تعالى ﴿اقْتَرَبَتِ السَّاعَةُ وَانشَقَّ الْقَمَرُ ﴾ (٢١٦) اقتربت الساعة وظهر الحق، واستدل على ذلك بما جاء في (لسان العرب): انشق الصبح وشق الصبح إذا طلع، ثم قاس انشقاق القمر على انشقاق الصبح والفجر، وجعل انشقاق القمر المذكور في الآية كناية عن ظهور الحق. (٢١٧)

موقف الشيخ من قضية إنكار المعجزات:

لقد أقلقت هذه القضية مصطفى صبري كثيراً، واحتلت حيزاً كبيراً من تفكيره إلى حد أنها كانت من العوامل الرئيسة التي دفعته إلى تأليف كتابه الكبير (موقف العقل) وإلى التصدي إلى تلك التيارات الفكرية الوافدة التي تحمل في طياتها الاتجاه إلى إنكار المغيبات التي لا تدخل تحت متناول الحس والتجربة بوجه عام، وإنكار المعجزات وخوارق العادات بوجه خاص أو تأويلها تأويلاً تَعسُّفياً بحيث تبدو متمشية مع سنن الله في الكون. وهذا كله نابع من أنه كان يرى شدة اتصال المعجزة بالدين، ذلك أن أوضح مايدل على وجود عالم الغيب _ في نظره _ هو المعجزة التي تخرق سنن الله في الكون،

⁽٢١٥) الوحى المحمدي ، ص: ٦٢ .

⁽٢١٦) سورة القمر، الآية : ١-

۱۷۲ (۲۱۷) راجع : موقف العقل ، جـ٤/ ص : ۱۷۲ – ۱۷۳ .

ولذا فإنه يعتبر الاعتراف بها علامة الاعتراف بالأديان وإنكارها علامة إنكارها.

وأما المنهج الذي سار عليه عند معالجته لقضية إنكار المعجزات فيقال فيه ماقيل في سابقيه في المبحثين الأول والثاني، من حيث إنه لم يسلك فيه طريقاً واضحاً ولم يلتزم منهجاً معيناً.

ومع ذلك فانسي تلمستُ أبرز معالمه، فَتبيَّـنَ لـي أنهـا تنحصــر ــ بوجه عام ــ في النقاط الثلاث الرئيسة الآتية :

- ١ _ بيان حقيقة المعجزة وإثبات إمكانها ووقوعها .
 - ٢ ـ الكشف عن حال منكرى المعجزات .
 - ٣ _ إبطال مذهبهم والرد على دعاويهم .

أولاً ـ بيان حقيقة المعجزة وإثبات إمكانها ووقوعها:

يعتقد مصطفى صبري بأن المسائل الاعتقادية الغيبية تُشكل في مجموعها وحدةً فكرية عقائدية متكاملة ومتناسقة يُكمل بعضها بعضاً ويرفد بعضها البعض الآخر، وأنه لا يُمكن تجزئتها أو رفض بعضها، لأن هذا من شائه أن يُؤثر في ثبوتها جميعاً وقد يُؤدي إلى انهيارها.

ومن هذا المنطلق يربط الشيخ ربطاً محكماً:

ا ـ بين التصديق بمعجزات الأنبياء والإيمان بالله والإقرار بوجوده، ويرى أن من يؤمن بالله وبكمال قدرته وبأنه هو مُوجد هذا العالم ومالكه والمتصرف فيه فإنه بلا شك سيسهل عليه الإيمان بمعجزات الأنبياء، بل ستكون بالنسبة إليه من أسهل الأمور، لأنه إذا كان الله مُوجد هذا الكون ومبدعه وواضع قوانينه وسننه فإنه من الممكن ومن الطبيعي جداً

أن يخرق سبحانه قوانين ذلك الكون وسننه التي هو واضعها بكمال قدرته وإرادته واختياره لتأييد أنبيائه ورسله .

ومما قاله في هذا الجانب قوله: «لا شك أن الذي فطر السموات والأرض لا يصعب عليه أن يرسل إلى بني آدم الذي هو خالقهم أيضاً رسولاً منهم فيوحي إليه ما يشاء وأن يظهر على يديه خارقة من خوارق العادات كخلق ثعبان من العصا، وهو خالق العصا والثعبان وجميع العالم من عدم... وما أبدع ماقال "وليام استانلي جون" من كبار المنطقيين الانجليز (القدرة التي خلقت العالم لا تعجز عن حذف شيء منه أو إضافة شيء إليه)» (٢١٨).

ولذا نجده يُؤكد أن من يؤمن بالله فلابد له من أن يُؤمن بالمعجزات أيضاً، وأن من يُنكر المعجزات ويدَّعي استحالة وقوعها فإنه يلزمه أن يُنكر وجود الله سبحانه. ويستشهد على ذلك بقول (شيلا ماخر ١٧٦٨م يُنكر وجود الله سبحانه. ويستشهد على ذلك بقول (شيلا ماخر ١٨٣٨م عن الإيمان بالمعجزات لا ينفك عن الإيمان بالله»(٢١٩٠) وبقول الفيلسوف الانجليزي (استيوارت ميل ٢٠٨١م يوجود فوق عند انتقاده لإنكار (هيوم) المعجزات: "إن من لا يؤمن بموجود فوق الطبيعة ولا بتدخله في شؤون العالم لا يقبل فعل إنسان خارقًا للعادة على أنه معجزة، ويُؤوله مطلقاً بما يُخرجه عن كونه معجزة، لكن إذا أومن بالله فلا يكون تأثيره في العالم وسلطته عليه فرضية محضة بل احتمالاً جديًّا. والحكم بعدم تدخل الله في شؤون العالم إنما يمكن

⁽٢١٨) القول الفصل ، ص : ٢٧ .

⁽٢١٩) المرجع السابق ، ص : ٢٦ .

بمعرفة السنة الإلهية في الماضي أو بمعرفة ما يلزم منطقياً أن تكون السنة الإلهية كذلك» (٢٢٠). ويُعلق على ذلك بقوله: «نعم معنى عموم قدرته تعالى على كل شيء أنه قادر على كل شيء ممكن إمكاناً عقلياً، لكن نطاق هذا الإمكان أوسع بكشير مما يظنه منكرو المعجزات، فيدخل في الممكن كل ماليبس بمحال عقلي ولا مستلزم للمحال كجمع النقيضين ورفعههما والدور والتسلسل»(٢٢١). ويُنبه على أن اتجاه المشقفين العصريين إلى إنكار المعمجزات وخوارق العمادات ماهو إلا اتجماه إلى رفض أساس من أسس الدين، كما يُنبه على أن الإنسان لابد له في مسألة المعجزات من أحد أمرين لا ثالث لهما؛ إما أن يُؤمن بالله ويُؤمن معه بما جاء! في كتابه من أنباء معجزات رسله وأنبيائه، وإما أن لا يؤمن بهـما معاً كما هو الحال عند الملاحدة الماديين والطبيعيين الغربيين الذين يُنكرون جميع المغيبات التي لا يمكن إثباتهما بدليل حسى تجربي ويُنكرون معها المعجزات بدعوى أن فيها تغييراً لنظام العالم وخرقاً لسنن الكون وهو مُحال.

ويرى الشيخ أن حكم هؤلاء الملاحدة باستحالة المعجزات مبني على اعتقادهم بأن العالم قد أوجد نفسه بنفسه وأن نظامه المشهود نظام اتفاقي محض لا دخل فيه لصنع الله وتدبيره، ولو كانوا يُقرون بوجود الله وبأنه مُوجد هذا العالم وواضع نظامه بقدرته واختياره لكان من الضروري لديهم أن يَقْدر على تغييره إذا شاء ذلك ككل واضعي الأنظمة والقوانين، حيث يَقدرون على تغيير ماوضعوه عند اللزوم.

⁽۲۲۰) و (۲۲۱) المرجع السابق ، ص : ۲۱ ــ ۲۷ .

إذاً فإنكار المعجزات في نظر الشيخ عائد في الأصل إلى إنكار وجود الله وبناء إيجاد الكائنات على الطبيعة. ومن هنا نراه ينتقد موقف المشقفين العصريين الذين يَدَّعُون الإيمان بالله ثم يتوقفون في مسألة المعجزات تقليداً للملاحدة أصحاب العلم الحديث، ويرى أنه لا داعي لذلك التوقف إلا غباوة المتوقفين، ويقول: بعد الإيمان بالله يكون كل شيء سهلاً ولا داعي إلى إنكار المعجزات ولا إلى القول باستحالتها عند العقل لأنه إذا كان الله هو خالق الإنسان وخالق الحيوان والنبات بجميع أنواعها فمن السهل عليه أن يخلق ثعباناً من عصا موسى عليه السلام، ولا مانع منه أصلاً في نظر العقل بعد تسليمه بوجود الله. (٢٢٢)

ويقول أيضاً: «نعقول للمنكرين وهم يَدَّعُون أنهم يؤمنون بالله : اليس واضع ذلك النظام هو الله؟ فكيف تُقيِّدون الله بالنظام الذي هو واضعه بقدرته وإرادته واختياره؟ فهل يكون القادر المختار عاجزاً عن تغيير ماوضع؟»(٢٢٣).

٢ - ويربط الشيخ أيضاً بين معجزات الأنبياء المرسلين ونبواتهم، ويرى أن بينهما تلازماً قوياً وعلاقة وثيقة الصلة بحيث أن من يؤمن بالأنبياء ويُصدِّق بصحة نبوتهم فإنه يلزمه أن يُؤمن بمعجزاتهم التي أجراها الله على أيديهم، ومن يُنكر معجزاتهم فإنه لابد أن يُنكر نبواتهم ويكذب بصحة رسالاتهم، فنبوات الأنبياء تنهار بانهيار المعجزات لاشتراكهما في علة المُخالفة لسنة الكون.

⁽۲۲۲) انظر : موقف العقل ، جـ١/ ص : ١٨٥ ــ ١٨٦.

⁽٢٢٣) القول الفصل ، ص : ٢٩ ــ ٣٠ ـ

ومن هنا فإنه تشتد الحماقة _ في نظر الشيخ _ وتتضاعف فيمن يُومن بالأنبياء ويُنكر معجزاتهم، ولذا نراه يُقرر أن: "إنكار المعجزات ليس إلا رمزاً لإنكار النبوات، والأساس الدافع إلى هذه الإنكارات هو العلم الحديث الذي لا يقبل الخوارق، (۲۲۶). ويقول: "بناء على شدة الاتصال بين إنكار المعجزات وإنكار النبوة نرى الذين يكتبون عن الأنبياء عليهم السلام من غير تعرض لمعجزاتهم يُصورونهم ويترجمون عن حياتهم كأنهم لا يمتازون عن الناس إلا بما يمتاز به العظماء والحكماء الأماثل من دون أن يكون لهم صلة خصوصية بالله تعالى غير فطرتهم التي فطرهم على أن يكونوا عظماء وفي مقدمتهم، (۲۲۷)، ويقول: "منكرو المعجزات الكونية من العرب للزعيم العربي الأعظم على يُنكرونها عبئاً إن لم ينكروا معها نبوته ورسالته المعروفة المعنى عند المسلمين منذ قرون الإسلام الأولى، (۲۲۷).

وينظر مصطفى صبري إلى المعجزات على أنها شواهد على صدق نبوات الأنبياء، ويشبهها بمرسوم الملك أو الأمير الذي يحمله مندوبه الرسمي، فكما أن هذا الملك يبعث بعامله إلى رعيته ويجعل معه رمزه ووسامه الرسمي الدال على أنه مبعوث من عنده، فكذلك الله جل جلاله بعث رسله إلى عباده وجعل معهم مرسومه ووسامه الرسمي وهو معجزاتهم الدالة على صدق نبوتهم وصحة رسالتهم. (۲۲۷)

⁽٢٢٤) موقف العقل ، جـ1/ ض ٩٩ .

⁽٢٢٥) القول الفصل ، ص ٣٩ .

⁽۲۲۲۸ المرجع السابق ، ص : ۱۳۲ .

⁽٢٢٧) راجع : المرجع السابق في الصفحات : ٢٨، ١٥٥ _ ١٥٦ .

ويُضيفُ الشيخ على ماسبق في سبيل التدليل على ثبوت المعجزات ولزومها للأنبياء والمرسلين مايلي:

١) يُقرر أن "عقيدة المعجزات الخارقة لسنة الكون تنبني على ثلاثة أسس:

الأول: الاقتناع بأن الله الذي خلق المعجزة _ لا النبي الذي تظهر على يديه _ قادر على أن يخلقها بمعنى أنها ليست مما يستحيل عقلاً حتى تكون خارجة عن متناول قدرة الله.

الثاني: أنها فضلاً عن إمكانها في حد ذاتها يشهد كتاب الله الذي لا يُجيز العقل أن يحوم حوله الكذب بوقوعها، فيمكن أن يكذب التاريخ أو يُخطئ، ومَن شك في صدق وقوع ما أخبر به الله من غير مانع عن وقوعه يتصوره في عدم إمكانه عقلاً أو عدم كفاية قدرة الله على إيجاده فهو كافر.

الثالث: حاجة الأنبياء إلى المعجزات ليستندوا إليها في دعوى نبوتهم، وفي دعوة الناس إلى أن يثقوا بهدايتهم.

فهذه الحالمة الواقعة من وجود المقتضي وعدم المانع تُوجب علينا الإيمان بما نص عليه كتاب الله من معجزات الأنبياء وقصصهم وأحوال الآخرة، والذين لا يُؤمنون بصدق النصوص الواردة في القرآن متعلقة بهذه الموضوعات ويَحتاجون إلى تأويلها، فهم لا يُؤمنون لمانع ناشئ من ضعف دينهم وعقولهم التي تعتمد على أقوال المؤرخين والمستشرقين من

أعداء الإسلام والقرآن ولا تعتمد على نصوص كتاب الله"(٢٢٨).

آلسلام منها: الآيات التي تنص على معجزات نبي الله داود عليه السلام منها: الآيات التي تنص على معجزات نبي الله داود عليه السلام والتي من أهمها تسخير الجبال والطير له وإلانة الجديد وتطويعه بين يديه، والتي تنص كذلك على معجزات سليمان عليه السلام والتي من أهمها تعليمه منطق البطير وسائر الجيوانات وتسخير الجن والريح له، وهي قوله تعالى ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنا فَضلاً يَا جَالُ أُوبِي مَعهُ وَالطَيْرَ وَأَلنا لَهُ الْحَديد (آ) أن اعْمَلُ سَابِغَات وَقَدْر في السَّرْد وَاعْمَلُوا صَالحًا إِنِي بِمَا تعمَلُونَ بَصِيرٌ (آ) وَلسَلَيْمَانَ الرِّيحُ عُدُوهًا شَهْرٌ وَرَوَاحُها شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ القَطْر وَمِنَ الْجِنُ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْه بِإِذْن رَبّهِ وَمَن يَزِعْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نَذَقَهُ مَنْ عَنْ الْمَيْمَ وَالْمَل ﴿ وَوَرِثَ سَلَيْمَانُ النَّعْ عَلْمَ اللهُ عَلْ اللهُ عَنْ اللهُ وَكَنَا مُسْلَعَ الطَّيْرِ وَأُوتِينَا مِن كُلِّ شَيْءً إِنَّ هَذَا لَهُ وَ وَأُوتِينَا الْعُمْ مَن قَبْلَهَا وَكُنَا مُسْلَعِينَ ﴾ (٢٣٠)، ومن قوله تعالى في سورة النمل ﴿ وَوَرِثَ سَلَيْمَانُ اللّهُ عَلْ الْمُبِينُ ﴾ (٢٢٠) إلى قوله ﴿ فَلَمًا جَاءَتْ قِيلَ أَهَكَذَا عَرْشُكِ قَالَتْ كَانَهُ هُو وَاوتِينَا الْعُلْمَ مِن قَبْلَهَا وَكُنًا مُسْلَعِينَ ﴾ (٢٣٠) إلى قوله ﴿ فَلَمًا جَاءَتْ قِيلَ أَهَكَذَا عَرْشُكِ قَالَتْ كَانَهُ هُو وَاوتِينَا الْعُلْمَ مِن قَبْلِهَا وَكُنًا مُسْلَعِينَ ﴾ (٢٣٠)

ومنها الآيات التي تنص على معجزات موسى عليه السلام والتي أهمها معجزتا العصا واليد وهي قوله تعالى: ﴿ وَأَنْ أَلْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا رَآهَا لَهُ مَعْ الله عَلَمُ الله وَلَمْ يَعْقَبْ يَا مُوسَىٰ أَقْبِلْ وَلا تَخَفْ إِنَّكَ مِنَ الْآمِنِينَ آ اسْلُكُ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مَنْ غَيْر سُوء وَاصْمُمْ إَلَيْكَ الآمِنِينَ آ اسْلُكُ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجُ بَيْضَاءَ مَنْ غَيْر سُوء وَاصْمُمْ إَلَيْكَ

⁽٢٢٨) موقف الغقل ، جـ١/; ص : ٣٤٨ ــ ٣٤٩ بتصرف يسير .

⁽۲۲۹) سورة سبأ ، الآيات : ۱۰ ـ ۱۲ .

⁽٢٣٠) سورة النمل ، الآية : ١٦ .

⁽۲۳۱) سورة النمل ، الآية : ٤٢ .

جَنَاحَكَ مِنَ الرَّهْبِ فَذَانِكَ بُرْهَانَانِ مِن رَّبِكَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَئِهِ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسقينَ ﴾ (٢٣٣).

ومنها الآيات التي تنص على معجزات عيسى عليه السلام والتي أهمها إبراء الأكمه (الأعمى) والأبرص وإحياء الموتى، وهي قوله تعالى: ﴿ وَيُعلّمُهُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَالتّورْاةَ وَالإِنجِيلَ (١٠٠٠) وَرَسُولاً إِلَىٰ بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنِي قَدْ جِئْتُكُم بِآيَةً مِن رَبّكُم أَنِي أَخْلُقُ لَكُم مِن الطّينِ كَهَيْئَةِ الطّيْرِ فَأَنفُخُ فِيه فَيكُونُ طَيْرًا بِإِذْنِ اللّه وَأُنبِئُكُم بِمَا طَيْرًا بِإِذْنِ اللّه وَأُنبِئُكُم بِمَا تَأْكُلُونَ وَمَا تَدَّخِرُونَ فِي بُيُوتِكُم إِنَّ فِي ذَلِكَ لآيَةً لَكُم إِن كُنتُم مُومْنِينَ ﴾ (٢٣٣).

ومنها الآيات التي تنص على معجزات نبينا محمد عليه الصلاة والسلام وهي كثيرة نكتفي بذكرها بعد قليل عند الرد على دعاوي منكري المعجزات .

") ينقل عن الفخر الرازي (٥٤٤هـ _ ٢٠٦هـ) ماقاله في تفسيره عند تفسير قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ لِبَشَرِ أَن يُكلّمَهُ اللّهُ إِلاَّ وَحْياً أَوْ مِن وَرَاءِ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولاً فَيُوحِي بِإِذْنِهِ مَا يَشَاءُ إِنَّهُ عَلِيٌّ حَكِيمٌ ﴾ (٢٢٤). وهو قوله البحث الثاني أن الرسول إذا سمعه من الملك كيف يعرف أن ذلك المُبَلّغ ملك معصوم لا شيطان مُضل؟ . . . وعلى هذا التقدير فالوحي من الله تعالى لا يتم إلا بثلاث مراتب في ظهور المعجزات: المرتبة الأولى أن الملك إذا سمع ذلك الكلام من الله فلابد له من معجزة تدل

⁽٢٣٢) سورة القصص ، الآيتان : ٣١ ـ ٣٢ .

⁽٢٣٣) سورة آل عمران ، الآيتان : ٤٨ ـــ ٤٩ .

⁽٢٣٤) سورة الشورى ، الآية : ٥١ .

على أنه كلام الله تعالى، والمرتبة الثانية أن الملك إذا وصل إلى الرسول فلابد له أيضاً من معجزة، والمرتبة الثالثة أن الرسول إذا أوصله إلى الخلق الأمة فلابد له أيضاً من معجزة، فثبت أن التكليف لا يتوجه إلى الخلق إلا بعد وقوع ثلاث مراتب من المعجزات، (٢٢٥).

ويعلق الشيخ على ذلك فيقول: "أقول إن هذه الكلمة القصيرة التي نقلتها من تفسير الإمام الرازي مهمة جداً من حيث إن فيها تجلية لزوم المعجزة للنبي وخصيصاً للرسول الذي هو أخص من النبي، وتجلية أن الرسالة من الله متضمنة لثلاث معجزات لا يكون الرسول رسولا بدونها، وبها يحسل التثبت في الروابط الثلاث التي يحتاج إليها تحقق صفة الرسالة من الله المذكورة في قوله تعالى: ﴿اللّهُ يَصْطَفِي مِنَ الْمَلاَئِكَة رَسُلاً وَمِنَ النّاسِ إِنَّ اللّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴾ (١٣٦١). والذين يُؤلفون في حياة سيدنا محمد من الكتّاب العصريين المنكرين للخوارق يناقشوننا في الاعتراف بالمرتبة الأخيرة من مراتب المعجزات الثلاث التي هي أوضح المراتب فضلاً عن المرتبين الأوليين اللتين يغفلون عنهما بالمرة "(١٣٧).

نستنتج مما سبق أن مصطفى صبري يُقيم أربعة أدلة رئيسة للدلالة على ثبوت المعجزات ولزومها للأنبياء والمرسلين هي: ..

١ ـ أن الإيمان بالله والإقرار بوجوده يقتضي الإيمان بالمعجزات وإثباتها للأنبياء

⁽٢٣٥) موقف العقــل ، جــ1/ هامش ص : ١١١ نقلاً عــن التفســير الكبير ــ للفخر الرازي جــ٧٢/ ص : ١٨٩ من الطبعة الثانية .

⁽٢٣٦) سورة الحج ، الآية : ٧٥ .

⁽٢٣٧) المرجع السابق .

- والمرسلين .
- ٢ ـ أن الإيمان بنبوات الأنبياء يقتضي الإيمان بمعجزاتهم التي أجراها الله على
 أيديهم لإثبات صحة نبوتهم .
- ٣ ـ أن الأنبياء عليهم الصلاة والسلام في حاجة ماسة إلى المعجزات ليستندوا
 إليها في دعوى نبوتهم وفي دعوة الناس إلى أن يثقوا بهدايتهم .
- ٤ ـ وفضلاً عن هذا كله فإن كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا
 من خلفه يشهد بوقوعها وبجريانها على أيديهم .

ثانياً _ الكشف عن حال منكري المعجزات:

لقد كشف مصطفى صبري عن حال المدرسة العقلية الحديثة في مسألة المعجزات وذلك بما آتاه الله من قوة الفهم لمقاصدهم ومراميهم، فقد أطال الحديث عن الموقف الذي اتخذوه من المعجزات، ولا سيما معجزاته عليه وماوقعوا فيه من أخطاء جسيمة في سبيل رفضها أو تأويلها، ويمكن إجمال أهم ذلك في النقاط التالية:

ا _ أكد مراراً وفي مواضع متفرقة من كتبه على أن الداء المُزِمن الذي استولى على عقول الكثير من رجال المدرسة العقلية الحديثة هو إيمانهم بالعلم المادي الحديث أكثر من إيمانهم بكتاب الله وسنة رسوله، ذلك العلم الذي رسنّخ في أذهانهم وعقلياتهم ضرورة إنكار الأمور الغيبية، وحملهم على تأويل آيات المعجزات، وجراًهم على سوء الظن بكتب الحديث والسيرة والطعن في أمانة الرواة والمُحَدّثين.

ولذا فهو يُنبه على أن واجب الذود عن عقائد الإسلام ومبادئه يُحَتِّم

على علماء الدين القيام بمعالجة أساس ذلك الداء ومقاومة حملات المنكرين من جباهها، وذلك بمكافحة تلك العقيدة المانعة من الإيمان بالغيب مكافحة علمية تُبين مافي العلم الذي بنوا عقيدتهم عليه من الجهل، وبنبذ التقليد في العقلية الدينية حتى يتم للمسلمين الاستقلال بعقيدتهم الإسلامية التي هي أساس الأعمال الصالحة.

٢ ـ نبّه على أن رجال المدرسة العقلية الحديثة دائماً ما يرفضون القرآن والسنة، أما السنة فيكون طريقهم إلى رفضها أنهم يستسهلون على أنفسهم المخالفة لمرويات كتب الحديث فيما لا يوافق أهواءهم طعناً في ثبوت تلك الروايات عن رسول الله بحجة أن أهل النقد من علماء الحديث وجدوا فيها أحاديث موضوعة، فيرتقون بهذه المرتبة من النقد الحاص لبعض الأحاديث إلى الطعن في جملتها باحتمال الكذب في الإسناد حتى أصبحت السنة من بين الأدلة الشرعية مُلغاة عندهم ساقطة من حير الاعتماد، والم يبالوا باحتمال الصدق القائم الغالب في غير ماتكلم فيه علماء الحديث المتخصصون بالتعليل بل فيما صرحوا فيه بالتصحيح أيضاً.

وأصل منشأ الجرأة على التوسع في تكذيب الرواة - في نظر الشيخ - هو كون النبوة عندهم عبقرية لارسالة حقيقية من الله، فيكون سهلاً عندهم على رواة الحديث أن يعزوا إليه مالم يقله، ويكون سهلاً عليهم (٢٣٨) أن لا يُصدقوه فيما قاله أيضاً.

أما القرآن فيكون طريقهم إلى رفضه استعمال الجرأة أيضاً إن لم يكن

⁽٢٣٨) أي على منكري المعجزات.

في تكذيب رواته ففي تأويل معناه لاعبين بعقول القراء الغافلين، وغير مبالين بما يتعدون في تأويلاتهم من حدود مراد الله. ويرى الشيخ أنهم لو نظروا إلى القرآن نظرهم إلى كلام الله لالتزموا بعض التحوط وخشوا بعض الخشية أن يكونوا مخطئين في التأويل، لكن مبدأ التحول العصري من النبوة إلى العبقرية يحل جميع هذه المشكلات ويفتح أمام المؤول أوسع باب. (٢٢٩)

٣ - نبّه على أن منشأ خطئهم في السلك في وقوع المعجزات الظاهرة على أيدي الأنبياء في حين أنهم لا يشكون في صحة الوقائع التاريخية المشهورة أنهم يخلطون مسألة وقبوع المعجزات في أذهانهم بمسألة إمكانها الذي يحتاجون فيه إلى دليل آخر غير دليل الوقوع، وماداموا لا يعرفون ذلك الدليل القائم على إمكان المعجزات الذي يخلطونه بمسألة وقوعها، فلابد أن تكون أدلة الوقوع التاريخية متأثرة عندهم بدليل الإمكان الذي لا يملكونه في مسألة المعجزات. بخلاف البوقائع التاريخية التي تتّفق مع سنة الكون وتعتبر عادية بالنسبة إلى المعجزات فيصدقونها من غير حاجة لهم فيها إلى معرفة دليل الإمكان. (٢٤٠)

٤ ـ نَبّه على أنهم في اتجاههم إلى إنكار الأمور الغيبية مُقلُدون لعلماء الغرب الماديين الذين لا يعترفون إلا بالمشاهد المحسوس، ولكنهم وهم يُنكرون معجزات الأنبياء بدعوى استحالتها عقلاً ويحصرون معجزة نبينا عَلِيّهُ في القرآن بدعوى أنها معجزة عقلية يغيب عن نظرهم أمران هامان:

⁽٢٣٩) راجع : القول الفصل ، ص : ٢٠ ــ ٢١ .

⁽٢٤٠) راجع : موقف العقل ، جـ٤/ هامش ص : ٢١ .

أحدهما: أن علماء الغرب الماديين إنما ينفون المعجزات ويَدَّعُون استحالتها عقلاً بناء على أنهم لا يعترفون بوجود الله ولا بوجود أنبيائه، ولو كانوا يُقرون بوجودهما لما نفوا المعجزات أو على الأقل لما بنوا نفيها على أنها لا يقرها العقل.

والثاني: أنهم لا يفرقون بين المعجزات الكونية والمعجزات العقلية، بل يرون الكل مخالفاً لسنة الكون، كما يرون المخالف لسنة الكون مُحالاً. فلا وجه إذا للتفريق بين المعجزة الكونية والمعجزة العقلية بإثبات الثانية وإنكار الأولى مادام الكل مخالفاً لسنة الكون. (٢٤١)

٥ - كما نبّه على أنهم حينما جردوا حياة نبينا عليه الصلاة والسلام من المعجزات الكونية وأثاروا في سبيل هذا التجريد الشك في قيمة السنة في الإسلام إنما جنحوا إلى هذا الشذوذ الخطير المُحدَث وركبوا متن هذا الشطط والإسراف في التضيحة لدافع حسن في نفسه، وهو ترغيب المستشرقين وعقلاء الغرب في الإسلام وتحبيبه إلى قلوبهم وتقريبه من عقولهم، كأن المعجزات الكونية والروايات عنها في كتب الحديث والسيرة أصبحت عيباً في الإسلام وحياة نبيه عليه الصلاة والسلام.

ولكن هذا في نظره ليس فيه أدنى فائدة في استمالة الناقدين أعداء الإسلام إلى الإسلام وفي التخفيف من غلواء تعصبهم عليه لعدة أمور: أولاً - "لأنهم يعرفون كتب الحديث والسير ومافيها ومابدل في تمحيص رواياتها من المساعي الجبارة، ولهذا لا يقبلون تبرؤ المتبرئين من المسلمين منها على أنه تبرؤ الإسلام نفسه، بل يعدونه مصانعة وتكتماً وضعفاً

⁽٢٤١) راجع : القول الفصل ، ص : ٩٣ ، وص : ٩٨ .

ناشئاً من الضعف في نفس الإسلام الا (٢٤٢).

ثانياً _ ولأن «القرآن مهما حُبّب اليهم وأعجبوا به فلا يبلغ تقديرهم وإعجابهم مبلغ اعتباره معجزة تثبت بها نبوة محمد عليه وقد يطمع منهم أن يعدوه أفضل كتاب في الدنيا وضعه البشر، أما أنه كلام الله أنزله على خاتم أنبيائه ليكون له معجزة النبوة فأمر خارق لسنة الكون لن يقبله منكرو المعجزات والخوارق»(٢٤٣).

ثالثاً _ ولأن أولئك المستشرقين إما ملاحدة ماديون وإما نصارى متعصبّون لدينهم؛ فإن كانوا ملاحدة فلا يرضيهم التنازل عن معجزات نبينا غير القرآن، بحجة أنها معجزات كونية ولم يرد ذكرها في القرآن؛ رجاء أن يعترفوا بمعجزة القرآن، وإن كانوا نصارى فكيف يعترضون على معجزات محمد علي الكونية ويعدون الأحاديث المروية عنها عاراً على الإسلام لأجل كونها مخالفة لسنة الكون، في حين أن معجزات سيدنا المسيح كلها كونية مخالفة لسنة الكون.

رابعاً _ ولأن الغرب الراقي الذي هو مغبوط المشقفين العصريين، والذي يسعى سعياً حشيئاً إلى أن يُخرج الشرق الإسلامي من دينه ويعادي المسلمين لعقيدتهم وقرآنهم لا يرضيه أن يتنازل المسلم الغافل عن شطر دينه ومعجزات نبيه تزلفاً إليه، بل لا يرضيه إلا التنازل عن الشطر الباقى أيضاً والاستمرار في مناوأة الإسلام ومكافحته.

⁽٢٤٢) المرجع السابق ، ص : ١٠٣ .

⁽۲٤٣) المرجع السابق ، ص : ۱۰۸ .

⁽٣٤٤) انظر : المرجع السابق ، ص : ١٠٨ ـ ١٠٩ .

ومن هنا يتبين أن السعبي إلى تجريد حياة نبينا من المعجزات الكوئية الاستمالة الغربيين ماهو إلا غفلة ظاهرة وسذاجة باهرة. (٢٤٥)

ثالثاً _ إبطال مذهبهم والرد على دعاويهم:

درس مصطفى صبري معجزات الأنبياء عليهم السلام دراسة متّاليّة، ثم تصدى للرد على منكريها وناقشهم مناقشات طويلة أبطل بها أساس مدهبهم ورد على دعاويهم (٢٤٦) وخص بعض المعجزات (٢٤٧) بشيء من الدراسة والتفصيل، ونظر في النصوص الواردة فيها ورد على أوهام المتأولين المبطلين.

وسنكتفي بذكر أهم ماقاله _ بوجه عام _ في هذا الجانب، وذلك فيما يلى:

أ _ إبطال مذهبهــم:

انتقد مصطفى صبري مذهب منكري المعـجزات ويَيَّن بطلانه، وذلك بذكر ما يتضمنه من المحاذير ومـايترتب عليه من المفاسد التي من أبرزها

⁽٢٤٥) انظر : المرجع السابق .

⁽٢٤٦) وخص أقوال كل منهم بالنقد والتحليل ، ولا سيما أقوال مسحمد حسين هيكل ومزاعمه الباطلة التي ضمنًها مقدمة الطبعة الثانية لكتابه (حياة محمد) ، حيث تولَّى الرد عليها بتوسع شامل للجزئيات ورد عليه بردود مفحمة ركز فيها على الدفاع عن مكانة السنة في الإسلام ، والدفاع عن سلفنا الصالح من رواة الحديث وجامعي الصحاح وعلماء السنة ، وبيان الجهود الجبارة التي بذلوها لخدمة حديث رسول الله، والكتبُ التي ألفوها في علم الحديث وعلم أسماء الرجال . كما ركز فيها على تاريخ تدوين السنة ، وأطال في كل ذلك حتى بلغ مجموع ماكتبه فيه مايمثل كتاباً مستقلاً .

⁽۲٤٧) وهي معجزة رفع عيسى عليه السلام ونزوله في آخر البزمان المعدود من عملامات الساعة ، ومعجزة انشقاق القمر لنبينا عليه ، ومعجزة الإسراء والمعراج . وللاطلاع عملى ماقاله فيها راجع في الأولى منها الصفحات: ١٦٥ – ١٧٣ من كتاب (القول الفصل) ، والصفحات . ٢٦٨ – ٢٢٨ من كتاب (القول من كتاب (موقف العمل) جمع . وراجع في الثانية الصفحات : ١٦١ – ١٦٥ من كتاب (القول الفصل) . وراجع في الثانية الصفحات : ١٦٨ من الكتاب نفسه.

مايلى:

١ - أن «الإيمان بدين الإسلام مع عدم الإيمان بمعجزة نبي الإسلام غير القرآن يضر بالدين ويكون نقصاً فيه إذا كان سببه عدم الاعتماد على غير القرآن، والاعتقاد بأن ماثبت في الإسلام إنما يُثبت بالكتاب ولا اعتداد بالسنة، أو كان سببه عد المعجزات الكونية من المستحيلات العقلية» (٢٤٨).

٢ - أن الشك في صحة الأحاديث النبوية بجملتها والطعن في رواتها بجملتهم «يترتب عليه ويكزمه لزوماً عقلياً بيناً هدم الركن الثاني من الأركان الأربعة التي يعتمد عليها الإسلام وهي الكتاب والسنة والإجماع والقياس، وهدم ما ينبني على الشاني من الثالث والرابع، وانهدام صلاتنا وصيامنا وزكاتنا وحجنا بانهدام ركن السنة لابتناء أحكامها التفصيلية عليها وكون الأحاديث مبينة لإجمال القرآن ومتممة له بهذه الحيثية، فما كنا ندري لو لم تكن السنة كيف نُصلي وكم نركع ونسجد، وكيف نُزكي، وكم يُخرج المُزكي من ماله، وكيف يحج الحاج، ومن ذا يعلم مثلاً أن المرأة لا تُصلي ولا تصوم أيام حيضها ثم تقضي الصوم، وأن الصلاة تجب على المريض ولا تجب على الحائض؟ والتفاصيل المذكورة في كتب الفقه عن مسائل هذه العبادات لانجدها في الكتاب، فيلزم عند اقتصار مدار العمل على الكتاب أن يكون لقائل أن يقول: (هذه الأعمال التي يعملها المسلمون إلى يومنا هذا لا تستند على أساس صحبح ثابت في الدين)»(٢٤٩).

٣ _ أن «التشكيك في كتب الحديث والسيرة على الإطلاق يُؤدي إلى التشكيك

⁽٢٤٨) القول الفصل ، هامش ص : ٧٦ .

⁽٣٤٩) المرجع السابق ، ص : ٨٤ بتصرف يسير .

في القرآن أيضاً لأن تلك الكتب هي المرجع أيضاً في مسألة جمع القرآن وماالتُزم فيه من الدقة في ضبط الأصل» (٢٥٠).

إنكار معجزات الأنبياء والزعم بأنها غير واقعة ولا ممكنة الوقوع لكونها
 من الأمور الغيبية التي لا يُقرها العلم وتُخالف سنة الكون يلزم منه
 ثلاثة أمور خطيرة:

الأول: إنكار وجود الله سبحانه وتعالى لكونه في مقدمة الأمور الغيبية التي لا يُقرها ذلك العلم المادي، حيث إنه سبحانه متعال عن متناول الحواس الظاهرة والتجارب المادية. (٢٥١)

الثاني: إنكار نبوات الأنبياء لكونها أيضاً من الأمور الغيبية التي لا يُقرها العلم لما تَتضمنّه من أمور خارقة لسنة الكون من إرسال الملك وإنزال الوحى والكتب. (٢٥٢)

الثالث: تكذيب القرآن الكريم الذي قَص علينا معجزات الأنبياء بما فيهم نبينا محمد عليه واعتبرها آيات بينات وبراهين واضحات من ربهم. (٢٥٣)

أن اتخاذ العلم المادي مقياساً للحكم بصحة القضايا وعدم الاعتداد بغير الحس والتجربة في استيقان وجود أي شيء يدفع الإنسان إلى إنكار الحس والتجربة في وجود نفسه بإنكار الروح التي لا تُرى ولا

⁽۲۰۰) المرجع السابق ، ص : ۹۰ .

⁽٢٥١) راجع في هذا كلاً من : المرجع السابق ، ص : ١٠٤ _ ١٠٥ .

وموقف العقل ، جـ٤ في الصفحات : ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٨٠ (٢٥٢) واجم في هذا : موقف العقل ، جـ١/ ص : ٤٧ ، وص : ١١٦.

⁽۲۵۲) راجع في هذا : موقف العقل ، جـ1/ ص : ٤٧ ، وص : ١١٦ . (۲۵۳) راجع في هذا : القول الفصل ، ص : ١٦٠ .

تُلمس، (۲۵۶)

ب ـ الرد على دعاويهم:

علمنا مما سبق أن أصحباب المدرسة العقلية أثاروا على معجزات الأنبياء شبهات عديدة تلقُّوها من المستشرقين أعداء الدين، ودعموا بها موقفهم الرافض للمعجزات وخوارق العادات. ويُمكن إجمال تلك الشبهات في ثلاث دعاوي رئيسة هي مايلي:

١ معجزات الأنبياء ماهي إلا خرافات وأساطير لا يُؤمن بها إلا الخرافيون، وهي غير واقعة ولا عمكنة الوقوع لأنها تُخالف العقل والعلم المُثبَت وسنة الكون.

٢ _ أنها شبهة لا تقوم بها حجة لرسالة ولا برهان لنبوة، وذلك:

أ _ لمشابهتها لأعمال السحرة والمشعوذين والدجالين.

ب _ ولأنه لم يُؤمن بها كل من اطَّلَع عليها.

٣ ـ أن القرآن الكريم معجزة عقلية لا كونية، وأنه معجزة نبينا الوحيدة لا معجزة له سواها لأنه لم يُرد في القرآن ذكر لأي معجزة كونية له، هذا فضلاً عن أنه ـ القرآن ـ يُمنع وجود المعجزات الكونية له عَلَيْكُ. ويَبْنُون ذلك على نوعين من آيات القرآن الكريم:

الأول: على ما يتكرر ذكره في سور مختلفة من أنه لا تبديل لسنة الله ولا تحويل في حملون سنة الله هذه على سنته في الكون التي يسمونها القوانين الطبيعية المستنبطة من نظام العالم، ويقولون كما أن المعجزات الكونية لا يقبلها العلم لكونها مخالفة لسنة الكون لايقبلها

⁽٢٥٤) انظر : موقف العقل ، جـ ١/ ص : ٤١٦ .

كتساب الله أيضاً فيصرح في آيات عدة أن لا تبديل لسنة الله ولا تحويل.

الشاني: على ما يُحكى في آيات كشيرة من أن المسركين كانوا يقترحون على النبي على أن الله عليه معجزة لكي يؤمنوا بنبوته، فيكون الجواب إن الآيات عند الله وإنما النبي بشر مثلهم أرسل إليهم لينذرهم، أمثال قوله تعالى: ﴿ وَيَقُولُ اللَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلا أُنزِلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مَن رَبِّهِ لِينذرهم، أمثال قوله تعالى: ﴿ وَيَقُولُ اللَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلا أُنزِلَ عَلَيْهِ آيَاتٌ مِن رَبِّهِ إِنَّمَا أَنتَ مُنذِرٌ وَلِكُلِّ قَوْمٍ هَادٍ ﴾ (٢٥٥) وقوله ﴿ وَقَالُوا لَوْلا أُنزِلَ عَلَيْهِ آيَاتٌ مِن رَبِّهِ قُلْ إِنَّمَا الآيَاتُ عِندَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذيرٌ مُبينٌ ﴾ (٢٥٠) وقوله _ وقد ذكرناه فيما سبق _ ﴿ وَقَالُوا لَن نُوْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ تَفْجُر لَنَا مِنَ الأَرْضِ يَنْبُوعًا ﴾ (٢٥٠)

ولقد عُنِيَ مصطفى صبري عناية فائقة بالرد على تلك الدعاوى، حيث تناولها جميعاً بالنقد والتحليل والتفنيد حتى أثبت تهافتها وانهيار مذهب إنكار المعجزات القائم عليها

فقد أجاب على الدعوى الأولى في شطرها الأول القائل بأن المعجزات تُخالف مقتضى العقل فأكد أن المعجزات ليست مستحيلة عقلاً، بل إن العقل يقضي بإمكان وقوعها فنضلاً عن أنها واقعة فعلاً، ولو كانت بما يستحيل وقوعه للزم منه أن يكون القرآن كاذباً فيما قَصَّةُ علينا من أنباء المعجزات ومَعنيًا بأساطير غير واقعة. كما نبَّه على أن القول بأن المعجزات تُخالف العقل غلط

⁽٢٥٥) سورة الرعد ، الآية ؛ V .

⁽٢٥٦) سورة العنكبوت ، الأية : ٥٠ .

⁽٢٥٧) سورة الإسراء ، الأيابُ : ٩٠.

ناشئ من عدم التمييز بين خارق العادة أو سنة الكون الممكن وبين خارق العقل المستحيل، فمنكرو المعجزات خلطوا بين الأمرين فظنوا أن خارق الغادة وسنة الكون خارق للعقل أيضاً ومناوئ له، ومنشأ هذا الظن هو أنهم يرون استحالة خرق سنة الكون اتباعاً في ذلك للملاحدة المادين، ولو أنهم آمنوا بالله سبحانه وبكمال قدرته حق الإيمان وآمنوا بالنبوة والمعجزة على حقيقتيهما لقالوا بإمكان خرق سنن الكون من الله سبحانه الذي هو خالق ذلك الكون وواضع سننه، فما دام أنه خلق الكون ومافيه ووضع قوانينه وسننه فإنه بلا شك قادر على تغيير نظامه متى اقتضت حكمته ذلك ولكنهم من غفلتهم يقيسون الإمكان والاستحالة بمقياس قدرة الإنسان وينسون كمال قدرة الله وعظمتها.

إذاً فمصطفى صبري يرى أن المعجزات من خوارق العادة وسنة الكون لامن خوارق العقل، كما يرى أن العقل السليم يقبل المعجزات ويحكم بإمكانها، أما العقل الرافض لها فهو العقل المعلول بداء علم الغرب المادي، والمُقيَّد بالحس والتجربة، مع أن التجربة ليس من حقها أن تحكم باستحالة وقوع المعجزات لأن جميع الأحكام الصادرة عنها ليس أحكاماً قطعية مستحيلة التغيير بل هي أحكام ظنية.

ويزيد الشيخ الأمر وضوحاً في ذلك في قول : والتجربة مهما اطردت تناتجها وتبجع العلم الحديث وهواته بالاستناد إليها فلا تكفي في استناد القضايا الضرورية إليها، لأنها إنما تدل على العادة لاعلى الضرورة المنطقية، ولذا قال الرياضي الفرنسي الشهير (هانري بوانكاريه ١٨٥٤م _ ١٩١٢م) في

كتابه (الفرضية والعلم): «القانون التجريبي عُرْضَة دائماً للتصحيح، فهو الا يزال يُتـوقع تبديله بقـانون أقوى منه» وقـال أيضاً: «لو كـانت الهندسة علـماً تجريبيًا لكانت علمًا تخمينيًا ووقتيًا»، فلا شبهة في إمكان المعجزات، والذين ادُّعُوا أنها مُحالات عقلية لم يُميزوا ماهو غير واقع بالنظر إلى تجربتنا عَمَّا هو مُحال، في حين أن بينهما فرقاً عظيماً، لأن المُحال أخص مما ليس بواقع، فهو يزيد على غير الواقع بعدم إمكان الوقوع، وفي حين أن التجربة الدالة على مجرد الوقوع أو اللاوقوع لا تصعد إلى مرتبة الحكم بضرورة الواقع أو باستحالة غير الواقع، إذ الحكم بالضرورة أو الاستحالة أو الإمكان من اختصاص العقل وليس من شأن التجربة. فالإمكان أوسع نطاقاً من الوقوع بكثير، والـوقوع ضيق وضرورة الوقوع أضـيق، كما أن الاستـحالة التي بمعنى عدم الإمكان أضيق من عدم الوقوع. فههنا خمس مراتب: الإمكان، والوقوع، وضرورة الوقوع، وعدم الوقوع، واستحالة الوقوع. فالتجربة تحكم في الوقوع واللاوقـوع فقط، حـتى أن حكمهـا في اللاوقـوع لا يكون كُلياً بتـمام صعنى الكلمة أما الشلاثة الباقية فالحاكم فيها العقل. وقد يكون الممكن أمرًا عظيماً تقصر التجربة عن الوصول إليه فيظنه قصيـر العقل مستحيـلاً، أو يكون كثير الأمثال جداً فيظنه ضروريًا.

ومنشأ إنكار المعجزات واستبعاد وقوعها هو اعتقاد المنكر بأن نظام الكون إنما هو من طبيعة الأشياء التي لا يقبل الانفكاك عنها، وليس بجعل اختياري من الله إذ لابد إذا كان الله جاعل نظام الكون وكان مختاراً في جعله أن يقدر على تغييره متى شاء ذلك، فالله تعالى في عقيدة المؤمنين إذا شاء فإنه

يسلب الأشياء ماجرَت سنته فيها، ويكون هذا السلب خرقاً منه للعادة لا خرقاً للعقل حتى يكون مُحالاً، فكما تكون إماتة الأحياء من القتلة بإذن الله يكون إحياء الموتى من أنبياء الله أيضاً بإذنه (٢٥٨ ولا فرق بين الحالين إلا بكثرة وقوع الأول وقلة وقوع الثاني مع تساويهما في الإمكان بالنسبة إلى قدرة الله. (٢٥٩)

وأما أنها تُخالف العلم المُشبَت، فقد بَيَّن أن ذلك العلم لا يُشبت معجزات الأنبياء ولا يَنفيها، بل يَسكت عنها ولكن منكري المعجزات يُفسرون سكوته عنها بأنه ينفيها ويحكم باستحالتها، هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى بيَّن أنه ليس من حق ذلك العلم أن يتكلم في إشبات المعجزات وغيرها من الغيبيات أو في إنكارها، فإن تكلم وحكم فقد تَعدَّى حدوده وخرج عن موضوعه فلا يكون مسموع الكلم ولا نافذ الحكم.

ويناقش الشيخ هذا الأمر ويزيده وضوحاً فيقول: "لا يجوز أن يكون معنى توقف أصحاب العلم الحديث فيما وراء علومهم أن الحق منحصر في دائرة تلك العلوم الضَيِّقة وأن ماعداها باطل، إذ الدنيا لا يمكن أن تعيش بالعلوم المُثبَتة فقط، بل معناه أن تلك العلوم تحكم في ساحتها التي تختص بها ولا تتدخل فيما يخرج عن ساحتها. ومالم تصل إليه خطواتها فلا تتعجل فيه القول بالإثبات والنفي، نعم تقول إنه ليس بثابت في نظرها لكونه خارجاً عن

⁽٢٥٨) يُشير الشيخ هنا إلى معجزة إحياء الموتى لسيدنا عيسى عليه السلام .

⁽۲۵۹) انظر : القول الفصل ، ص : ۳۰ ـ ۳۳ .

موضوعها، وليس معناه أنه ليس بثابت أصلاً بل يُمكن أن يكون ثابتًا ويتولى إثباته علم آخر . . . ومن هنا يتين أن تسمية تلك العلوم المُثبتة شطط وتضليل فقد يضل بعض الناس فيظنون أن مالم يثبت بتلك العلوم فليس بثابت، وليس الأمر كذلك لاحتمال أن يكون مُثبتاً بعلم آخر . وأما ظن أن ما أثبته العلوم الأخرى لا يُعتبر مُثبتاً فهو خطأ ناشئ كما قلنا من الشطط في تسمية تلك العلوم المادية بالعلوم المثبتة وإنكار كيان غيرها من العلوم التي ربما تكون أشرف منها وأرقى مرتبة في سلم العلم (٢١٠).

نستنتج عما سبق أن الزعم بأن العلم يُنكر معجزات الأنبياء زعم باطل لعدة أمور:

١ ـ لأن منكري المعجزات توهموا أن العلم يُنكرها مع أنه لا ينكرها ولا يثبتها
 بل يسكت عنها.

٢ ـ ولأن سكوته عنها لا يعني أنها غير ثابتة، حيث إن العلوم غير منحصرة
 في العلم المادي فإذا لم يثبتها ذلك العلم فإن هناك علوماً أخرى تُثبتها.

٣ ـ ولأنه لو كان يُنكرها فعلاً فإنه لا يُعتَدُّ بإنكاره، لأنه ليس له الحق في الكارها، حيث إن المعجزات من الأمور الغيبية التي لا تدخل في مجال عمله ودائرة اختصاصه.

أما قولهم بأن المعجزات لا يُؤمن بها إلا الخرافيون فهذا كما يرى الشيخ فيه حط من شأن المؤمنين بالأنبياء ومعجزاتهم واحتقار لهم كأنه لم يؤمن بهم وبمعجزاتهم إلا المغفلون السلنج دون أصحاب العقول الراجحة، مع أن رجحان

⁽٢٦٠) موقف العقل ، جـ٤/ص : ٤٢٩ بتصرف يسير .

العقل وخِفَّته في نظره يجب أن يوزن بميزان الإيمان بالنبي الحق وآياته التي هي آيات الله، والإعراض عنه. فمن آمن فهو أعقل الناس ومن كفر فهو أغباهم وأجهلهم. (٢٦١)

وأما أنها تُخالف سنة الكون، فقد بَيَّن أن من طبيعة المعجزة أن تخرق سنة الكون، فإذا لم تخرق الها لا تكون معجزة، ولذا كان تأويل المعجزات بما يُخرجها عن خوارق العادات يُخرجها أيضاً عن كونها معجزات، حتى إن القرآن الذي يزعم منكرو المعجزات أنه معجزة نبينا الوحيدة لا يكون في نظره حجة إن لم يكن خارقة من الخوارق كغيره من المعجزات.

وبهذا يتبين أن المعجزات لا تكون معجزات حقيقية إذا لم تخرق سنة الكون. ومما قاله في هذا الشأن قوله: «أما مخالفة المعجزات لسننة الكون فنحن نعترف به ولا نَدَّعي أن المعجزات من الأفعال الطبيعية، وأنها تنطبق مع سنة الكون التي هي سنة الله العمومية، وإنما هي منطبقة على سنة الله الاستثنائية. ونحن لا نقبل كون مخالفة المعجزات لسنة الكون مانعة من وقوعها، بل إن هذه المخالفة لازمة مطلوبة لتكون المعجزة معجزة (٢١٢)».

وأجاب على دعواهم الثانية فأنكر عليهم الزعم بأن المعجزات شبهة لاحجة، وقال: كيف لا تقوم بالمعجزات حجة لرسالة ولا برهان لنبوة والقرآن

⁽٢٦١) راجع : القول الفصل ، ص : ١٣٥ .

⁽۲۲۲) المرجع السابق، ص: ۲۰۲.

الكريم يُعبِّر عنها تارةً بالحق وتارةً بالبينات وتارةً بالآية الكبرى وتارةً بالسلطان وتارةً بالبرهان وتارةً بالفرقان قال تعالى: ﴿ فَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ منْ عندنَا قَالُوا إِنَّ هَذَا لَسحْرٌ مُّبِينٌ ٦٦٪ قَالَ مُوسَىٰ أَتَقُولُونَ للْحَقّ لَمَّا جَاءَكُمْ أَسحْرٌ هَذَا ﴾ (٢٦٤) وقال ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلُكَ رُسُلًا إِلَىٰ قَوْمِهِمْ فَجَاءُوهُم بِالْبَيِّنَاتِ ﴾(٢٦٥) وقال ﴿ وَلَقَدْ آتَيْنَا مُوسَىٰ تَسْعَ آيَاتٍ بَيْنَاتٍ ﴾ (٢١٦) وقال ﴿ وَآتَيْنَا عيسَى ابْنَ مَرْيَمَ الْبَيْنَاتِ ﴾ (٢١٧) وقال ﴿ وَإِذْ آتَيْنَا مُوسَى الْكَتَابَ وَالْفُرْقَانَ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴾ (٢١٨) وقال ﴿ فَذَانِكَ بُرْهَانَانَ مِن رَّبُّكَ ﴾ (٢٦٩). وقال ﴿ فَأَرَاهُ الآيَةَ الْكُبْرَىٰ ﴾ (٢٧) وقال ﴿ وَفَى مُوسَىٰ إِذْ أَرْسَلْنَاهُ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلْطَانِ مُّبِينٍ ﴾ (٢٧١)(٢٧١).

ثم ناقشهم مبيناً مايلزم على زعمهم الباطل فقال: أنتم تزعمون أن القرآن الحجة القطعية الوحيدة على نبوة رسولنا محمد عَلَيُّهُ، فإذا كان القرآن كذلك لزم أن يكون حجة أيضاً على أن معجزات الأنبياء حجة على نبواتهم بشهادة القرآن في آياته التي أشرنا إليها قبل قاليل، أفتؤمنون ببعض الكتاب وتكفرون ببعض؟ أم تقولون إن القرآن شهد على نبواتهم فلا حاجة إلى شهادة معجزاتهم التي هي شبهة لا حجة رغم تعبير القرآن عنها باسماء عالية؟ فإذن يلزم أن تكون نبواتهم قلبل نزول القرآن قائمة على شبهة، وإيمان من آمن بها في عهدهم مبنياً على شبهة، ومعجزاتهم بعد أن نزل القرآن بها وأشاد بذكرها

⁽٢٦٤) سوزة يونس، الآيتان: ٧١ ـ ٧٧.

⁽٢٦٦) سورة الإسراء، الآية: ١٠١.

⁽٢٦٨) سورة البقرة، الآية: ٥٣.

⁽٢٧٠) سورة النازعات، الآية: ٢٠.

⁽٢٧٢) انظر: المرجع السابق، ص: ١٢١.

⁽٢٦٥) سورة الروم، الآية ٢٠٧٤.

⁽٢٦٧) سورة ألبقرة، الأية: ٨٧.

⁽٢٦٩) سورة القصص، الآية: ٣٢.

⁽٢٧١) سورة الذاريات، الآية: ٣٨.

وتَفَنَّن في الإشادة بها أي تفنن لا تزال شبهات. (۲۷۲)

أما تمسكهم بالتشابه بين المعجزات وأعمال السحرة والمشعوذين فقد رد عليه بقوله: "كما لا يقدح في الأحجار الكريمة والجواهر الفاخرة ولا ينقص من قيمتها الغالية وجود زيوف تشابهها وتلتبس مع أصولها الحقيقية في أعين الغافلين وأنظارهم الحمقى كذلك لا يقدح في آيات الله التي أظهرها على أيدي من اصطفاهم للرسالة إلى الناس ظهور أشباهها الزائفة على أيدي المشعوذين من أهل السحر والدجل. ولماذا لا يعتبر منكرو المعجزات من سحرة فرعون الذين لما رأوا عصا سيدنا موسى تلقف مايأفكون خَرُوا سُجَداً وقالوا آمنا بربَ موسى وهارون حين لم يؤمن فرعون قائلا: إنَّه لكبيركم الذي عَلَمكم السحر؟، فكان ينبغي لهم أن يعتبروا من سحرة فرعون تمييز المعجزة من الشعوذة بدل أن يتعلموا من فرعون التسوية بينهما» (۲۷۶).

أما تمسكهم بكون المعجزات غير ضامنة لإيمان كل من اطّلع عليها فقد ردّ عليه بالتنبيه على أن هذا الزعم فيه إيهام بأن المعجزات الكونية التي أظهرها الله على أيدي رسله كانت عبثاً لأنها لم تنجح في تأييد رسالتهم ولم تكن خير وسيلة لإقناع الناس بصدقهم ولو بقدر إقناعهم بصدق السحرة والمشعوذين والدجالين في دعاويهم، فكأنه سبحانه ما أصاب _ والعياذ بالله _ في اختيار المعجزات لأنبيائه لتأييد رسالتهم ولإثبات صدق نبوتهم هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى بيّن أن المعجزات كما أن منها ماهو معجزة هداية ومنها ماهو معجزة إنذار، منها أيضاً ماهو معجزة تكريم للنبي كما في الإسراء به عَيْنَهُ إلى

⁽٢٧٣) انظر: موقف العقل، جـ1/ ص: ٥٠.

⁽٢٧٤) القول الفصل، هامش ص: ١٢٢ بتصرف يسير.

المسجد الأقصى ثم إلى السموات. وأكد على أنه لا يلزم أن تكون المعجزة حتى معجزة الهداية ضامنة للهداية بالنسبة إلى كل زمان وكل إنسان، وهذا القرآن مع كونه في رأس معجزات الهداية ما آمن به إلا من شرح الله صدره للإسلام، فمسألة الهداية إذن بيد الله فهو يهدي من يشاء ويُضل من يشاء، ويهدي إليه من يهديه إذا شاء من غير معجزة ومن غير نبي، إلا أنه لا يُعذب الناس حتى يبعث رسولاً، وبالمعجزات تتم حجته عليهم. (٢٧٥)

ويرى مصطفى صبري أن من ينتقد الخوارق الكونية من معجزات الأنبياء تارةً بحجة التباسها بأعمال السحرة، وتارةً بعدم كونها ضامنة لإيمان الأمم التي بعث أولئك الأنبياء إليها فقد تعدى بالمعجزات حدودها وطالب الأنبياء بمعجزات ملجئة لا تتّفق مع اختيار المكلفين وتجعل الإيمان بالغيب معاينة لا يبقى معها امتياز المؤمن على الكافر، بل يضطر الجميع عندها إلى الإيمان يبقى معها امتياز المؤمن على الكافر، بل يضطر الجميع عندها إلى الإيمان ويقول: ليس لنا أن نشترط في نصاب دلالة المعجزة على صدق النبي أن يؤمن به كل من شهد معجزته، وإني أرى الذين يقيسون قيمة المعجزات بمقياس عدد الذين آمنوا بها، ثم ينتهون منه إلى فشل معجزات الرسل في غفلة عن الكثرة الهائلة من الأمم الذين اتبعوا أنبياءهم وآمنوا بمعجزاتهم. (٢٧٦)

أما الدعوى الثالثة فقد ردَّ عليها رداً مفحماً، واتبع في ذلك مايلي:

١ _ أنكر على المدرسة العقلية الحديثة اعتبارهم القرآن معجزة عقلية فقط، وأكد أن القرآن كما أنه معجزة عقلية ملائمة لأن تكون أفضل معجزة مؤيدة لخاتم الأنبياء والمرسلين تخاطب العقول الناضجة والأفهام السليمة

⁽٢٧٥) راجع: المرجع السابق، هامش ص: ٧٩، وص: ١٢٤.

⁽٢٧٦) انظر: المرجع السابق، ص: ١٢٥ ــ ١٢٦.

وتَتحدَّى جميع البلغاء والفصحاء عن الإتيان بسورة أو آية من مثلها، فهو كذلك معجزة كونية بما تتضمنه مراسم إيحائه وإنزاله من خرق لسنة الكون. (۲۷۷)

٢ - بين أن اعتبار القرآن أكبر معجزة وأفضلها لا يمنع وجود معجزات أخرى لنبينا، بل إن عالمية رسالته تقضي بوجود معجزات أخرى غير القرآن، ذلك أن الله سبحانه لم يقصر الرسالة المحمدية على العرب وحدهم حتى يُمكن أن يقال إن القرآن معجزة كافية للدلالة على صحة الرسالة، بل جعلها لجميع الأمم والشعوب التي لا شك أنه يوجد فيهم نسبة كبيرة جداً لا تُحسن اللغة العربية، لذا اقتضت رحمة الله وحكمته ألا يُكلف هؤلاء بالرسالة المحمدية دون أن يُؤيدها بمعجزات تدل على صحتها غير معجزة القرآن التي لا يستشعرها إلا نوابغ اللسان العربي. (٢٧٨)

" منابة على أن القول بأن القرآن ينفي وجود المعجزات الكونية لنبينا بما حكاه أنه على أن القول بأن القرآن ينفي وجود المعجزات، إنما هو زعم أثاره المستشرقون وروجوا له لغرض في أنفسهم هو جعل القرآن يهدم السنة ويهدم بعضه بعضاً، ذلك أن هذا الزعم يتضمن تكذيب جميع أحاديث معجزاته على غير القرآن التي تفيض بها كتب الحديث والسيرة كما يتضمن إنكار ما ذكره القرآن نفسه من معجزاته على الكونية مثل: معجزة انشقاق القمر، ومعجزة الإسراء وغيرها من المعجزات التي مثل: معجزة انشقاق القمر، ومعجزة الإسراء وغيرها من المعجزات التي

⁽۲۷۷) راجع في هذا كلاّ من: المرجع السابق، ص: ١٠٩.

وموقف العقل، جـ١١ ص: ١١٠.

⁽۲۷۸) راجع: القول الفصل، هامش ص: ۷۷ ــ ۷۸.

سترد الإشارة إليها بعد قليل.

كما نَبَّه على أن المثقفين العصريين رجال المدرسة العقلية أخذوا ذلك الزعم الباطل من المستشرقين واستدلوا به على أنه ليس لنبينا معجزة سوى القرآن، وغاب عن دقة نظرهم أمران هامان:

أحدهما: أنهم لم يتنبهوا إلى مرمى المستشرقين المغرضين من ذلك الزعم الباطل، بل ظنوا أنهم يؤمنون بأن القرآن هو معجزة نبينا الوحيدة وينفون عنه ماعداها، مع أن مغزاهم وهدفهم الأسمى من ذلك الزعم هو تكذيب كل معجزة منسوبة إلى نبينا حتى القرآن ليتوسلوا بذلك إلى تكذيبه في نبوته. (٢٧٩)

الثاني: أنهم لم يتنبهوا أيضاً إلى أن سلفنا الصالح من رواة الحديث وجامعيها الثقات المُتثبِّين البالغ عددهم عشرات الألوف كانوا رحمهم الله أكثر قراءة للقرآن واطلاعاً على آياته من أولئك المستشرقين، فكيف فاتتهم كلهم على مر القرون الماضية رؤية التضاد بين القرآن وأحاديث المعجزات التي رووها وأثبتوها في كتبهم. في حين أنها لم تَفت على أولئك المستشرقين الحاقدين على الإسلام والناقمين على نبيه عليه الصلاة والسلام.

إثبت بطلان الزعم القائل بأنه لم يرد في القرآن ذكر لأي معجزة كونية
 لنبينا حيث أورد احدى وثلاثين آية من القرآن نفسه تدل على وجود

⁽۲۷۹) ويرى الشيخ أن عدم تبه المثقفين العصريين إلى هذا المغزى هو الذي جعلهم يطعنون في المعجزات الكونية ويشككون في صحة أحاديثها كما فعل الدكتور محمد حسين هيكل وغيره. (۲۸۰) راجم: المرجم السابق، في الصفحات: ۱۱۹ ــ ۱۲۰ ــ ۱۷۳ ــ ۱۷۳،

المعجزات الكونية له ﷺ، ويمكن تصنيفها فيما يلي: ۚ

أَ) آيات تدل على أن نبينا كان يأتي المشركين بالمعجزات ولكنهم كانوا يعرضون عنها، منها على سبيل المثال قوله تعالى: ﴿ وَمَا تَأْتِيهِم مِنْ آيَةً مِنْ آيَات رَبِّهِمْ إِلاَّ كَانُوا عَنْهَا مُعْرِضِينَ ﴾ (٢٨١)، وقوله: ﴿ وَإِنْ يَرُواْ آيَةً يَعْرِضُوا وَيَقُولُوا سِحُرٌ مُ سُتَمَرِ ﴾ (٢٨٢) وقوله: ﴿ وَإِذَا رَأُواْ آيَةً يَعْرِضُوا وَيَقُولُوا سِحُرٌ مُ سُتَمَرٍ ﴾ (٢٨٢) وقوله: ﴿ وَإِذَا رَأُواْ آيَةً يَعْرَضُونَ إِنَّ وَقَالُوا إِنْ هَذَا إِلاَّ سَحْرٌ مُبِينٌ ﴾ (٢٨٢).

ب) آيات تنص على معجزة تأييد الله له بملائكته، وذلك في غزواته على مثل: غزوة بدر وغزوة الخندق وغزوة حين، وهي آيات كثيرة منها على سبيل المشال لا الحصر: قوله تعالى: ﴿ فَدْ كَانَ لَكُمْ آيَةٌ فِي فَعَتَيْنِ الْتَقَتَا فِئَةٌ تُقَاتِلُ فِي سَبيلِ اللّه وأُخْرَىٰ كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُم مَثْلَيْهِمْ رَأْيَ الْعَيْنِ ﴾ (١٨٤)، وقوله ﴿ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللّهُ ببدر وأنتم أَذلةٌ فَاتَقُوا اللّه لَعلَكُمْ اللّه يبدر وأنتم أَذلةٌ فَاتَقُوا اللّه لَعلَكُمْ تَشْكُرُونَ (١٢٢) إِذْ تَقُولُ اللّمؤمنينَ أَلَن يَكْفيكُمْ أَن يُمدَّكُمْ رَبُكُم بِفَلاتُهَ آلاف مَن المُلاثكة مُنزلِينَ (١٢٦) بَلَىٰ إِن تَصْبِرُوا وَتَتَقُوا وَيَأْتُوكُم مِن فَورِهِمْ هَذَا يُمدُدُكُمْ رَبُكُم بِخَمْسَة آلاف مِن الْمَلائكة مُسوّمِينَ ﴾ (١٨٥) وقوله: ﴿ يَا أَيُهَا اللّهُ فِي مَواطِنَ كَثِيرة ويَوهُ وَيَوْمَ وَبُودًا لَمْ تَرَوْهَا ﴾ (١٨٠) وقوله: ﴿ لَقَدْ نَصَرَكُمُ اللّهُ فِي مَواطِنَ كَثِيرة ويَوْمَ وَيُومً حَنْن إِذْ أَعْجَتَكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تَعْن عَنكُمْ شَيْئًا وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الأَرْضُ بِمَا وَحَبْن إِذْ أَعْجَتَكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تَعْن عَنكُمْ شَيْئًا وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ الأَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ ثُمَّ وَلَيْتُم مُدْبرينَ (٢٥) ثُمَّ أَنزَلَ اللّهُ سَكِينَتُهُ عَلَىٰ رَسُولِه وَعَلَى يَسَدُى اللّهُ فَلَهُ عَلَى رَسُولِه وَعَلَى يَسُولُونَ وَلَوْقَ الْمُ اللّهُ فَي مَواطِنَ كَنْ اللّهُ فَي مَوْاطِنَ كَنْ اللّهُ فَي مَوْاطِنَ كَنْ مُنْ فَلَ اللّهُ عَلَى رَسُولِه وَعَلَى يَسْولُوهُ وَلَهُ الْمُرْتَكُمْ اللّهُ فَي مَوْلُولُ اللّهُ عَلَيْتُ عَلَيْكُمْ الْأَنْ فَلَا عَلَيْ يَسُولُ اللّهُ عَلَمُ الْأَنْ فَلَا اللّهُ عَلَى مَا اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى يَ

⁽٢٨١) سورة الأنعام، الآية: ٤، وسورة يس، الآية: ٤٦.

⁽۲۸۳) سورة الصافات، الآينان: ۱۵ ــ ۱۰. (۲۸٤) سـ

⁽٢٨٥) سورة آل عمران، الآيات: ١٢٣ ــ ١٢٥.

⁽٢٨٢) سورة القمر، الآية: ٢.

⁽٢٨٤) سورة آل عمران، الآية: ٦٣.

⁽٢٨٦) سورة الأحزاب، الآية: ٩.

الْمُوْمِنينَ وَأَنزَلَ جَنُودًا لِّمْ تَرَوْهَا وَعَذَّبَ الَّذِينَ كَفَرُوا ﴾(٢٨٧).

ج) آيات تنص على معجزة الإخبار بالغيب التي هي من المعجزات الكونية المخالفة لسنة الكون ونحن نذكر _ فيما يلي _ غاذج منها ونثبت معها تعليق الشيخ عليها:

قال تعالى ﴿ وَإِن كَادُوا لَيَسْتَفَزُّونَكَ مِنَ الأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا وَإِذًا لاَّ يَلْبَغُونَ خِلافَكَ إِلاَّ قَلِيلاً (آلَ سُنَةَ مَن قَدْ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِن رُسُلِنَا وَلا تَجِدُ لِسُنْتَا تَحْوِيلاً ﴾ (٢٨٨) ﴿ نزلت في هجرة الرسول عَلَيْكَ منبئة بدنو هلاك الذين أخرجوه من بلده، وكان المؤمنون وقت الهجرة ونزول الآية في غاية الضعف قما مضت سنة حتى قُتل صناديد قريش في بدر وفاز المسلمون بالنصر الموعود (٢٩٨). قال تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِي فَرَضَ عَلَيْكَ الْشُرْآنَ لَرَادُكَ إِلَىٰ مَعَاد ﴾ (٢٩٠) وقال ﴿ لَقَدْ صَدَقَ اللّهُ رَسُولَهُ الرُّوْيَا بِالْحَقِ لَتَدْخُلُنَ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ إِن شَاءَ اللّهُ آمنِينَ ﴾ (٢٩١) (الآيتان تبشران بفتح مكة، وكانت الأولى منهما نزلت أثناء الهجرة منها والثانية عند العودة من الحديدة من المحدودة من المحدودة من المحدودة من المحدودة من المحدودة من المحدودة من الحديدة من المحدودة من المحدود المحدودة من المحدود المحدودة من المحدود المحدودة المحدودة المحدودة من المحدود ال

وقال تعالى: ﴿ قُل لِلْمُخَلَّفِينَ مِنَ الأَعْرَابِ سَتُدْعَوْنَ إِلَىٰ قَوْمٍ أُولِي بَأْسٍ شَديد تَقَاتلُونَهُمْ أَوْ يُسْلَمُونَ ﴾ (٢٩٣) «إشارة إلى الحروب الواقعة في عهد

⁽۲۸۷) سورة التوبة، الأيتان: ٢٩ ـــ ٢٦.

⁽۲۸۸) سورة الإسراء، الآيتان: ۲۷ ـــ ۷۷.

⁽٢٨٩) المرجع السابق، ص: ١٨٦ .

⁽٢٩٠) سورة القصص، الآية: ١٥٠.

⁽٢٩١) سورة الفتح، الآية: ٢٧.

⁽۲۹۲) المرجع السابق، ص: ۱۸۷.

⁽٢٩٣) سورة الفتح، الآية: ١٦.

الخلفاء الراشدين»(٢٩٤).

وقال تعالى: ﴿ الْمَ آَ عُلِبَتِ الرُّومُ آَ فِي أَدْنَى الأَرْضِ وَهُم مِنْ بَعْدُ عَلَيْهِمْ سَيَغْلِبُونَ آَ فِي بِضْعِ سَنِينَ لِلَّهِ الأَمْرُ مِن قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَئِذِ يَفْرَحُ اللَّهِ الْأَمْرُ مِن قَبْلُ وَمِنْ بَعْدُ وَيَوْمَئِذِ يَفْرَحُ اللَّهِ لاَ الْمُؤْمِنُونَ آَ بِنَصْرِ اللَّهِ يَنصُرُ مَن يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ۞ وَعْدَ اللَّهِ لا يُخْلُفُ اللَّهُ وَعْدَهُ ﴾ (٢٩٥).

د) آيات تنص على معجبزتي الإسبراء وانشقاق القمر، وهي قوله تعالى: ﴿ سُبْحَانَ اللَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلاً مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْخَوْمَ اللَّهُ عَلَى اللّلَهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلَّى اللَّهُ عَلَى الْمُعَلَّى الْمُعَلَّى الْمُعَلَّى الْمُعَلِّمُ عَلَى الللَّهُ عَلَى الْمُعَلَّى اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلَى ال

٥ _ ردً على تمسكهم بالآيات التي تنص على أنه لاتبديل لسنة الله ولا تحويل:

أولاً - بأن معناها أنه لا تبديل ولا تحويل لسنة الله بالنسبة إلينا، فنحن لان نستطيع تغيير سنته سبحانه ولا تحويلها، ولكن إذا كان المُغَيِّرُ والمُحَوِّلُ هو الله تعالى فإنه بالاشك يستطيع، لأنه واضع تلك السنة ومُوجدها. ويضرب الشيخ لذلك مثالاً فيقول: "لا تكون النار إلا حارة محرقة لكل مامن شأنه الاحتراق بموجب نظام العالم، ومصلحتنا في

⁽٢٩٤) المرجع السابق.

⁽٢٩٥) سورة الروم، الآيات: ١ ـ ٦٠.

⁽٢٩٦) سورة الإسراء، الآية: ١.

⁽۲۹۷) سورة القمر، الأيتان: ١ ــ ٢ .

استمرار نظامه أنا نعتمد عليه مطلقًا في أمورنا وحاجاتنا وتتحصل لنا منه قبواعد مضبوطة، ولكن نظام النار هذا مثلاً الذي نحن مُقيَّدُونَ به لا خالق النار وواضع نظامها، ليس بمانع أن يجعلها الله برداً وسلاماً على نبيه وخليله إبراهيم صلوات الله وسلامه عليه تأييداً لرسالته من عنده (۲۹۸).

وثانياً: بأنه ليس القصود من سنة الله المذكورة في تلك الآيات التي منها قوله تعالى: ﴿ فَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلاً وَلَن تَجِد لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلاً وَلَن تَجِد لِسُنَّتِ اللَّهِ تَحْوِيلاً ﴾ (٢٩٩) سنته في الكون كما يظنون، بل المقصود منها سنته في نصر أنبيائه وتدمير أعدائه، ويكون هذا النصر وهذا التدمير أخر معجزات الأنبياء بالنسبة إلى المُتَمَرِّدِينَ عليهم، وتتقدم هذه المعجزة معجزات الهداية فيهندي من يهندي ويؤمن من يؤمن.

فتلك الآيات التي تنص على أنه لا تبديل ولا تحويل لسنة الله إنما تبين سنة الله في أمم بعث فيهم أنبياء وأيدهم بالمعجزات فعصوهم وكذبوهم فأنزل الله عليهم العذاب، وهذا مايدل عليه ماقبل تلك الآيات التي تمسكوا بها والتي منها قوله تعالى في سورة فاطر: ﴿وَأَقْسَمُوا بِاللّه جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَيْن جَاءَهُمْ نَذيرٌ لَيكُونُنَّ أَهْدَىٰ مِنْ إِحْدَى الْأُمَمِ فَلَمًا جَاءَهُمْ نَذيرٌ مَن إِحْدَى الْأُمَمِ فَلَمًا جَاءَهُمْ نَذيرٌ مَن إِحْدَى اللّهُمَ فَلَمًا جَاءَهُمْ نَذيرٌ مَن إِحْدَى اللّهُمَ فَلَمًا جَاءَهُمْ نَذيرٌ مَن إِحْدَى اللّهَمَ فَلَمًا جَاءَهُمْ نَذيرٌ مَا زَادَهُمْ إِلاَ نَهُورًا (١٤) اسْتكْبَارًا في الأَرْضِ وَمَكْرَ السّبِيُّ وَلا يَحِيقُ النّمَكُرُ مَا السّبِيُ إِلاَ بِأَهْلِهِ فَهَلْ يَنظُرُونَ إِلاً سُئتَ الأَوْلِينَ فَلَن تَجِدَ لسنت اللّه تَبْديلاً ولَن تَجِدَ لسنت اللّه تَبْديلاً ولَن تَجِدَ لسنت اللّه تَحْويلاً ﴾ (٣٠)، وقوله: في سورة الأحزاب ﴿ لَئِن لَمْ يَنتهِ

⁽۲۹۸) موقف العقل، جـ1/ ص: ٤٩.

⁽٢٩٩) سورة فاطر، الآية: ٤٣.

⁽٣٠٠) سورة فاطر، الأيتان: ٤٦ ــ ٤٣.

الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَالْمُرْجِفُونَ فِي الْمَدِينَةِ لَنَغْرِينَكَ بِهِمْ ثُمَّ لا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلا قَلِيلاً ۞ مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثُقِقُوا أُخِذُوا وَقَتِلُوا تَقْتِيلاً ۞ سُنَّةَ اللَّه في الَّذينَ خَلَوْا مِن قَبْلُ وَلَن تَجدَ لسنَّة اللَّه تَبْديلاً ﴾ (٣٠١).

آثبت فساد استدلالهم بالآيات التي تحكي أن المشركين كانوا يطلبون من النبي عليه أن ينزل الله عليه آية تدل على نبوته فيكون الجواب أن الآيات عند الله وأن النبي إنما هو بشر مثلهم (۲۰۲)، حيث أكد على أنه ليس فيها ماذهبوا إليه لأن الحكمة من إنزالها لا تخرج عن الأوجه الثلاثة التالية (۲۰۳):

الوجه الأول: أن كتاب الإسلام يرمي إلى تهذيب العقول وهدايتها إلى رشدها، وقد كان الذين كتبوا التوراة والإنجيل للنصارى زعموا أن المسيح إله يقدر على التصرف في الكائنات، لذا عني القرآن الذي هو كتاب دين التوحيد بتصحيح تلك العقيدة، فنراه يكرر أمر الله لنبيه بإعلان أن كل شيء بيد الله ليس للنبي من الأمر شيء، وإنما هو عبده ورسوله وإنما الآيات ككل شيء عند الله لا يقدر محمد على الإتيان بها من تلقاء نفسه؛ فيقول تعالى له: ﴿ لَيْسَ لَكَ مِنَ الأَمْرِ شَيْءٌ ﴾ (١٠٠٤) ويقول ﴿ قُل لأ أَقُولُ لَكُمْ إِنِي مَلَكٌ إِنْ أَتَبِعُ إِلاً أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلا أَقُولُ لَكُمْ إِنِي مَلَكٌ إِنْ أَتَبِعُ إِلاً مَا يُوحَىٰ إِلَيُّ هُونَ اللهِ وَلا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلا أَقُولُ لَكُمْ إِنِي مَلَكٌ إِنْ أَتَبِعُ إِلاً مَا يُوحَىٰ إِلَيُّ هُونَ اللهِ وَلا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلا أَقُولُ لَكُمْ إِنِي مَلَكٌ إِنْ أَتَبِعُ إِلاً مَا يُوحَىٰ إِلَيُّ هُونَ اللهِ وَلا أَعْلَمُ الْغَيْبَ وَلا أَقُولُ لَكُمْ إِنِي مَلَكٌ إِنْ أَتَبِعُ إِلاً مَا يُوحَىٰ إِلَيُّ هُونَ اللهِ اللهِ عَلَى هذاية الناس مَا يُوحَىٰ إِلَيُّ هُونَ النبي عَلِكُ مِن شدة حرصه على هذاية الناس مَا يُوحَىٰ إِلَيُّ هُونَ النبي عَلِكُ مَن شدة حرصه على هذاية الناس

⁽٣٠١) سورة الأحزاب، الآيات: ٦٠ ـــ ٦٢.

⁽٣٠٢) وللاطلاع على هذه الآيات ارجع إلى ص: ٤٢٠ وص ٤٤٦ من هذا الكتاب .

⁽٣٠٣) راجع: القول الفصل في الصفحات: ١٧٦ ــ ١٨٠ .

⁽٣٠٤) سورة آل عمران، الآية: ١٢٨.

⁽٣٠٥) سورة الأنعام، الآية: ٥٠.

الذي قال الله عنه: ﴿ فَلَعَلَكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ عَلَىٰ آثَارِهِمْ إِن لَمْ يُؤْمِنُوا بِهَاذَا الذي الْحَدِيثِ أَسَفًا ﴾ (٢٠٦) يتمنى نزول ما يسالونه من الآيات، لكن الله الذي يفعل مايشاء ويحكم مايريد ولا يشرك في حكمه أحداً يقول لنبيه: ﴿ لَعَلْكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ أَلا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ آ إِن نَشَأْ نُنزِلْ عَلَيْهِم مِّنَ السَّمَاءِ آيَةً فَظَلَتْ أَعْنَاقُهُمْ لَهَا خَاضِعِينَ ﴾ (٢٠٧) ويقول ﴿ وَإِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكَ إِعْرَاضُهُمْ فَإِن السَّمَاءِ فَتَأْتِيهُم بِآية وَلَوْ شَاءَ اللّهُ الجَمَعَهُمْ عَلَى الْهُدَىٰ فَلا تَكُونَنَ مِنَ الْجَاهلينَ ﴾ (٢٠٨).

فهذه الآية واللاتي ذكرنا قبلها وأمثالها التي لم تُذكر مثل: ﴿ وَرَبُّكَ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ الْخِيَرةُ ﴾ (٢٠٩) نزلت لتفهيم الفرق بين الرب والمربوب وتثبيته في قلوب المسلمين ليعلموا أنه ليس في استطاعة محمد أن يأتي بآية ولا بأي شيء إلا بإذن من ربه وربً كل شيء، وليس هذا خاصاً بمحمد عَلَيْتُ بل يستوي هو وسائر رسل الله فيه كما قال القرآن: ﴿ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلاً مِن قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَاجًا وَذُرِيَّةً وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَن يَأْتِي بِآيَةً إِلاَّ بِإِذْنِ اللهِ لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ ﴾ (٢١٠)، ولا يلزم من كون إنزال الآيات وإظهار المعجزات من اختصاص مشيئة الله عدم وجود معجزة لنبيه محمد عليه الصلاة والسلام غير القرآن.

الوجمه الثاني: لا شك في أن القرآن أفضل معجزات النبي العربي بل

⁽٣٠٦) سورة الكهف، الآية: ٦.

⁽٣٠٧) سورة الشعراء، الآيتانُ: ٣ ــ ٤ .

⁽٣٠٨) سورة الأنعام، الآية : ٣٥.

⁽٣٠٩) سورة القصص، الآية: ٦٨.

⁽٣١٠) سورة الرعد، الآية: ٣٨٠.

أفضل معجزات الأنبياء على الإطلاق، لأن غيره من المعجزات الكونية إنما هي وسائط لتصديق النبي وعلامات صدقه في دعوى النبوة عن الله والبعث إلى الناس، والغاية التي تأتى بعدها هي هدايتهم إلى مافيه سعادتهم في الدنيا والآخرة، أما القرآن المُعجز فيبجد فيه العاقل الغاية والواسطة معاً، فإذا كانت معجزات الأنبياء تُوجِّه الأنظار وتستجلب القلوب إلى الكتب المُنزلة عليهم وإلى قبول مافيها من الأوامر والنواهي على أنها بلاغ من الله فالقرآن يُوجِّه بنفسه إلى نفسه وإلى قبول مافيه حقاً وصدقاً، بل إلى قبول مافي الكتب المُنزلة قبله أيضاً، ولذا قال تعالى: ﴿ وَقَالُوا لَوْلا أُنزِلَ عَلَيْهِ آيَاتٌ مِّن رَّبِّه قُلْ إِنَّمَا الآيَاتُ عندَ اللَّه وَإِنَّمَا أَنَا نَذيرٌ مُّبِينٌ ۞ أَو لَمْ يَكُفْهِمْ أَنَّا أَنزَلْنَا عَلَيْكَ الْكَتَابَ يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ إِنَّ في ذَلكَ لْرَحْمَةً وَذِكْرَىٰ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴾ (٣١١) وقال ﴿ وَقَالُوا لَوْلا يَأْتِينَا بَآيَةٍ مَن رَّبَّه أَوَلَمْ تَأْتهم بَيّنَةُ مَا في الصُّحُف الأُولَىٰ ﴾ (٣١٣) والمراد: أولم يأتهم القرآن الذي هو بَيَّنة وشاهد صدق لنفسه ولغيره من الكتب المنزلة الأولى حيث نزل بالحق مُصَدِّقاً لما بين يديه من التوراة والإنجيل وغيرهما. ويحتمل أن يكون المراد من بَيِّنة مافى الصحف الأولى مافى الكتب المنزلة قبل القرآن من التبشير بمجيء محمد عليه.

وليس في توبيخ مقترحي الآيات بأن يُقال: أو لم يكفهم القرآن آية، أو أولم يأتهم القرآن، كما أن أولم يأتهم القرآن، مايستلزم عدم وجود معجزة لنبينا غير القرآن، كما أن إجابتهم بأن الله قادر على أن ينزل آية أو أنه يضل من يشاء ويهدي إليه من أناب أو إنما الآيات عند الله أو إنما أنت منذر لا تستلزم عدم وجود

⁽٣١١) سورة العنكبوت، الأيتان: ٥٠ ــ ٥١.

⁽٣١٢) سورة طه، الآية: ١٣٣.

معجزة له مطلقاً، وحسبك أنها لم تمنع وجود معجزة القرآن، بل الواو في (أولم يكفهم) وفي (أولم تأتهم) تدل على أن له معجزة غير القرآن، والمعنى: ألم تكفهم الآيات ولم يكفهم أنا أنزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم، وكذلك أوألم تأتهم آية ولم تأتهم بينة مافى الصحف الأولى.

الوجه الثالث: أن مقترحي المعجزات على الأنبياء يكونون في الغالب من المعاندين المُتمرِّدين عليهم الذين لا يُريدون إلا تعجيزهم، فإذا جاءتهم لا يقتنعون بها ويطلبون غيرها، ولذا لا يستجيب الله لمقترحاتهم ولا ينزل آية يستميلهم بها إلى الإيمان بنبيله ولو شاركهم النبي في استنزالها لأنه تعالى يعلم أنهم لا يؤمنون كسما قال: ﴿قُلُ انظُرُوا مَاذَا فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا تُغْنِي الآيَاتُ وَالنَّذُرُ عَنْ قَوْمٍ لا يُؤْمِنُونَ ﴾ (٣١٣) فيمسك آياته عنهم ويصونها عن أن تُتَّخذ هزوا أو تذهب أدراج الرياح، وقد يكونون عن حَقَّت عليهم الضلالة ﴿لا يُؤْمِنُونَ ۞ وَلَوْ جَاءَتْهُمْ كُلِّ آيَةٍ حَتَّىٰ يَرَوُا الْعَذَابَ الأليم ﴾ (٢١٤) فيقول الله لنبيه فيهم: ﴿ أَفَمَنْ حَقَّ عَلَيْه كَلَمَةُ الْعَذَابِ أَفَأَنتَ تُنقِذُ مَن فِي النَّارِ ﴾ (٢١٥). ومقترحو المعجزات على نسينا هم من أولئك المعاندين المتمردين، فقد كان طلبهم المعجزات على سبيل الاستهزاء والمكابرة والعناد والمغالاة في الطلب واختبار قدرته ﷺ على إيصالهم إلى حظوظ الدنيا وشهواتهما الفانية لاعملي سبيل طلب الهمداية إلى مناهج السعادة الأبدية ومدارج الإنسانية الحقيقية، ولذا لم يُستجب لهم، بل عيبت مطالبهم الطائشة وشُدَّد في الرد عليهم. ويؤيد ذلك قوله تعالى في

⁽٣١٣) سورة يونس، الآية: ١ ١٠.

⁽٣١٤) سورة يونس، الآيتان: ٩٦ ــ ٩٧.

^{. (}٣١٥) سورة الزمر، الآية: ١٩.

سورة الأعراف ﴿ سَأَصْرِفُ عَنْ آيَاتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي الأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَإِن يَرَوْا كُلَّ آيَة ِ لاَّ يُؤْمنُوا بِهَا ﴾ (٢١٦).

وبعد فقد تَبيَّن من كل ماسبق أن القرآن الكريم، فضلاً عن عدم شهادته بنفي وجود معجزة غيره لنبينا عليه الصلاة والسلام، فيه دلالة بل دلالات على وجود معجزات له غير القرآن.

⁽٣١٦) سورة الأعراف، الآية: ١٤٦.



الفصسلالثاني موقفه من آثا رالفكرالوافد

- المبحث الأول: الآثارالسياسية.
- المبحث الثاني: الآثارالاجتماعية.



تمهيد:

لقد واجه الشرق الإسلامي خلال هذا القرن الميلادي والذي قبله زحفاً كثيفاً من الغرب المسيحي^(۱)، ولم يكن هذا الزحف عسكرياً فيحسب كزحف الحروب الصليبية من قبل، بل كان زحفاً عسكرياً سياسياً اجتماعياً ثقافياً استهدف القضاء على الإسلام والاستيلاء على شعوب العالم الإسلامي قاطبة.

ولما ثبت للغربيين ـ من خلال تجاربهم الماضية في الحروب الصليبية ـ أن كثرة الجيوش وقوة السلاح لا تُجدي في هزيمة المسلمين واخضاعهم لهم، ركزوا على الزحف الاجتماعي الثقافي المتمثل في الغزو الفكري الذي اتجه إلى تدميسر العقائد والأفكار وهدم القيم والاخلاق وتحطيم الآداب والاعبراف الإسلامية وزعزعة ثقة الأمة الإسلامية بحاضرها واليأس من مستقبلها، والقضاء على كل كيان سياسي أو تنظيم اجتماعي أو اتجاه خلقي يقوم على أساس مبادئ الإسلام، وذلك لكي يتسنى لهم تغريب العالم الإسلامي وإحلال الثقافة الغربية محل الثقافة الإسلامية، وبمعنى آخر: تحقيق التبعية الفكرية الذليلة للغرب ولفلسفاته ونظمه وعاداته وتقاليده المتنافية تماماً مع مبادئ الإسلام وتعاليم القرآن.

ولقد تضافرت قوى الشر والكفر والعدوان على نشر هذا الغزو الفكري وترويجة في العالم الإسلامي، حيث تحالفت في هذا الصهيونية العالمية والاستعمار المتواطئ معها والاستشراق والتبشير، واتخذوا مختلف الوسائل والأساليب المؤدية إلى تحقيق أهدافهم، والتي كان من أبرزها إرساليات التبشير في العالم الإسلامي، وافتتاح المدارس والكليات والجامعات الأجنبية التي

⁽١) المراد بالمسيحية هنا : النصرانية وهي المسيحية المُحرَّفة المُبتدعة بعد سيدنا المسيح عيسى عليه السلام .

انتشرت في البلاد الإسلامية منذ بدء الاستعمار إلى وقتنا الحاضر، وإرسال البعثات الطلابية إلى الجامعات الأوربية لتلقي العلوم والأفكار والنظريات الغربية، تلك البعثات التي بدأت منذ العهد العثماني وعهد محمد علي (١٧٧٠م _ ١٨٤٩م) بمصر. وكذلك الطعن في الإسلام وتشويه صورته أمام الناشئة والشباب، ونشر الفلسفات الهَدَّامة (٢)، وبث النظريات والمذاهب المعادية للإسلام. (٣)

ولقد نَهَذَ هؤلاء الغزاة المستعمرون بأفكارهم المسمومة إلى العالم الإسلامي عن طريق منافذ وحقول عديدة من أهمها وسائل الإعلام المرئية والمسموعة والمقروءة، والمؤسسات التعليمية ومراكز التوجيه عامة على اختلاف اختصاصاتها ومسؤولياتها، وكذلك الأحزاب والهيئات السياسية والاجتماعية.

ولقد كانت هناك عوامل عديدة ساعدت على انتقال الفكر الدخيل إلينا وغزوه لنا في عقر دارنا، يأتي في مقدمتها إلغاء الخلافة الإسلامية وانهيار الدولة العشمانية التي وقفت قرابة ستة قرون سداً قوياً وحصناً منعاً ضد الأطماع الغربية الاستعمارية، وظلّت شبحاً مُخيفاً وكابوساً ثقيلاً يَجثُم قوق صدور الغزاة الصليبيين حتى في أشد مراحل ضعفها وانحطاطها، وما استتبع ذلك من فرقة وانقسام واختلاف.

هذا بالإضافة إلى تَخلَّف العالم الإسلامي في الأعصر الأخيرة وضعفه وتقصيره في الأخد بأسباب النهضة والتقدم والرقي، وذلك ناتج عن بُعده عن

⁽٢) أمثال : الوجودية ، والفوضِّوية ، والقاديانية ، والبابية ، والبهائية .

⁽٣) أمثال : الديمقراطية، والشيوعية، والاشتراكية ، والقوميات بأنواعها . وللاستزادة في هذا المجال راجع كتاب ٥ الغزو الفكري وأثره في المجتمع الإسلامي المعاصر الملدكتور على عبدالحليم محمود في الصفحات: ١٧٥ _ ٢٠٠ من الطبعة الأولى .

المنهج الإلهي الصحيح وضعف روح العقيدة والجهاد في أبناء الأمة الإسلامية، والركود العلمي والفكري الذي هيمن على الحياة الإسلامية في الوقت الذي كانت فيه أوربا قد نفضت عنها غبار الماضي وحَثَّت الخُطى على طريق الاكتشافات والعلوم الحديثة وأثبتت تقدمها وتفوقها في شتى المجالات والميادين.

وقد تَحقّق لأعداء الإسلام ما أرادوا، ويَتجلى لنا ذلك من خلال تلك التبعية الفكرية التي بدأت إعجاباً بالمظاهر المدنية والمبتكرات العلمية الغربية، ثم تحوّلت إلى شيوع روح الانهزام الفكري وضياع روح الاعتزاز بالشسخصية الإسلامية لدى فريق ممن تَخرَّج على أيدي أساطين الاستعمار (٤) ووفق مناهجه وخططه وفَقد كل السمات الأصلية التي تربطه بعقيدته وأمته (٥)، وتلقيهم الأفكار والمفاهيم الغربية المعادية للإسلام بالاستحسان والقبول واعتناقها والترويج لها، حيث شاعت على السنتهم وبأقلامهم فكرة فصل الدين عن الدولة وعن العلم والاقتصاد، وعزله عن القضاء والتشريع على نحو ماجرى في أوربا في عصر النهضة، واعتماد الفوانين الوضعية الأجنبية، والمناداة بتحرير المرأة وسفورها، والدعوة إلى تطوير الإسلام وتحليل الوقائع التي حلَّت بالمسلمين في العصر الحديث بمنظور غربي، والتماس الحلول لها في غير المنهج الإسلامي . واقتران تلك الافكار والدعوات التي تستهدف الإسلام عقيدةً وتشريعاً ونظاماً

⁽٤) يجدر التنبيه هنا على أنني في هذا التعبير أسير وفق الاصطلاح التّبَع لدى الكثير من الباحثين التأخرين ، وإلا فإن إطلاق لفظ (الاستعمار) على الاحتلال الأجنبي للعالم الإسلامي إطلاق غير صحيح لغويًا ، لأن استعمار الأرض هو تعميرها وتنميتها ، ومنه قوله تعالى في سورة هود ﴿ هُو َ أَنشَأَكُم مِنَ الأَرْضِ وَاسْتَعْمَرَكُم فيها ﴾ الآية ٦١. ومعلوم أن الاحتلال الاجنبي ليس فيه تعمير بل على العكس فيه تقويض وهدم وتخريب .

⁽٥) وهم الذين يطلق عليهم كثير من الباحثين اسم (المستغربون).

ومنهاجاً بإثارة طائفة من الشبهات التي لا ترتكز على أي سند علمي أو برهان منطقي (١)، واقترانها أيضاً بمحاولة وضع نظم الحياة وصياغة القيم والأخلاق وفق المفاهيم الغربية.

ولم يكتف أولئك المستغربون بكل ما سبق، بل إنهم تسلّموا من أيدي أساتذتهم ومُدربيهم المستعمرين زمام المقيادة الثقافية والاجتماعية في البلاد الإسلامية وتولّوا عنهم مهمتهم وانفردوا بما لهم من سلطة ونفوذ بالتخطيط التربوي ورسم السياسة التعليمية فحاولوا أن يصبغوا أبناء الإسلام في طرق تفكيرهم وأسلوب حياتهم وفق القوالب الغربية المحيضة، وأن يحجبوا عنهم الثقافة الإسلامية ليظلوا جاهلين بالحقائق الكبرى الناصعة التي جاءت بها رسالة الإسلام، وليتاح لهم بسبب هذا الجهل بالمقومات الذاتية أن يغرسوا فيهم المثل الغربية المادية والفكر المسموم والثقافة الدخيلة.

فأصبح بعض المسلمين يُردد ببلاهة كلمات «الرجعية» و«التقدمية» و«التقدمية» و«التطوير» و«التجديد» ويحاول أن ينقل التجارب الخاصة بالغرب وحده إلى الجو الإسلامي نقلاً تاماً دون تمحيص أو تمييز، وانتَشر الإلحاد والانهيار الخُلُقي، وأخذَ التقليد لأعداء الإسلام صورة التشبث التام بأسس الثقافة الغربية والحضارة المادية، بل بلغ الإسفاف في هذا التقليد حد الذوبان الكامل في بعض تفاهات المجتمع الغربي وأوضاعه التي يشكو منها. (٧)

ومن هنا فإننا نستطيع القول بأنه كان للفكر الدخيل السوافد من الغرب

⁽٦) وقد تعرضنا إلى بعضها في الفصل السابق .

الحكم والتشريع أو في مجال الاقستصاد أو في مسجال التربية والتعليم أو في مجال الاجتماع والأخلاق.

وبما أن مصطفى صبري ركز على معالجة آثار ذلك الفكر من النواحي السياسية والاجتماعية فقط، فإننا سنقتصر عليها ونتناول موقفه منها في مبحثين اثنين:

أحدهما: في الآثار السياسية.

والآخــر: في الآثار الاجتماعية.

المبحث الأول

الآثار السياسية

علمنا مما تقدم أنه كان من نتيجة ذلك الغزو الفكري والشقافي المُكنَّف والمُنظَم من قِبَل الأعداء ظهور كثير من الآثار السيئة في الأمة الإسلامية في مختلف المجالات العقدية والسياسية والاجتماعية والاقتصادية وغيرها.

ولقد كان من أهم الآثار السياسية تسلل بعض الأفكار المُغرضة الداعية إلى إبعاد الإسلام وتنحيته عن شوون الحكم والقضاء والتشريع في العالم الإسلامي.

فقد نادى المستغربون بضرورة فصل الدين عن الدولة في الحكومات الإسلامية محاكاة لما حصل في الغرب في أوائل عصر السنهضة، وعملوا على ترسيخ مفهوم ذلك الفصل وتعميمه وغرسه في أذهان الأجيال، فالدين في نظرهم يجب أن يُحصر في حياة الفرد، ولا شأن له بحياة المجتمع وشؤون الحكم والدولة، والأمة في نظرهم هي مصدر السلطات والتشريع . أما علاقة الحكومة بالدين فيجب حصرها في المناسبات الرسمية وفي مظاهر الأعياد والمراسم الشكلية أسوة بأوربا الحديثة، متجاهلين الفروق الجوهرية بين طبيعة الإسلام وطبيعة المسيحية المحرفة.

كما عملوا على تخفيف وقع ذلك الأمر على أسماع وأفهام الأمة المتدينة، فَلَبَّسُوا الأمر على الناس بادِّعاء أن ذلك الفصل ليس فيه أي خطر على الدين وعلى الحكومة بل إن فيه اعتناء بكل منهما على حدة دون أن

يكون هناك إضرار بأي منهما، وأشاعوا فيهم أن سبب تأخر المسلمين وتخلفهم هو عدم تطبيقهم لذلك الفصل، وأوهموهم بأنه لارقي ولا تقدم للأمة الإسلامية إلا بالأخذ بذلك المبدأ والعمل بمقتضاه في جميع المجالات والميادين.

وادَّعى فيه أن الشريعة الإسلامية روحية محضة لا علاقة لها بالحكم والتنفيذ في أمور الدنيا، وأن الإسلام بريء من تلك الخلافة التي تعارف عليها المسلمون وأنها ليست في شيء من الخطط الدينية، وأن القضاء في الاسلام وظيفة غير شرعية.

كما ادَّعى فيه أن نظام الحكم في عهد النبي الله كان موضع إبهام وغموض وأن جهاده كان في سبيل الملك لا في سبيل الدين وابلاغ الدعوة إلى العالمين، وأن مهمته كانت محصورة في تبليغ الدين مُعجَرَّداً عن الحكم والتنفيذ.

⁽٨) يعتبر هذا الكتاب أخطر كتاب ألّف في موضوعه لأنه كان يحمل طابع العلمية الشرعية حيث إنه صدر عن قاض مسلم وعالم أزهري ، ولأنه كان ـ ولا يزال ـ الوثيقة الأساسية والمُستند الأول للمستغربين في دعوتهم إلى فصل الدين عن الدولة . وقد تُرجم إلى اللغة السركية والأردية والانجليزية ، وأصبح من المراجع الأساسية لمادة علم الاجتماع الإسلامي في الجامعات الأمريكية. انظر : د. محمد البهي ـ الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار ، ص : ٢٣٢ .

⁽٩) الإسلام وأصول الحكم ، ص : ٣٥ .

وزعم أن حكومة أبي بكر الصديق وجميع الخلفاء بعده حكومة لا دينية، وأن جميع الخارجين عليه المانعين أداء الزكاة لم يكونوا خارجين على الإسلام، وأن قتالهم لم يكن دينياً بل كان سياسياً للدفاع عن دولة العرب ووحدتهم.

كما نادى أولئك المستغربون _ تبعاً للغزاة المستعمرين _ بإحلال القوانين الوضعية الغربية محل الشريعة الإسلامية وتحكيمها في البلاد الإسلامية، وأشادوا بها ووصفوها بأنها قوانين عصرية إنسانية وبأنها رمز التقدم وعنوان الرقي.

وفي المقابل نعتوا الشريعة الإسلامية بأنها شريعة قديمة بالية وأن التمسك بها دليل على الجهل والتخلف، كما أثاروا حولها شبهات عديدة للتشكيك في صلاحية تطبيقها بل للتآمر على وجودها، ولإيجاد المسوع لادخال القوانين الوضعية والسعمل بها في البلاد الإسلامية. فقد رموها بأنها جامدة غير قابلة للتطوير والتجديد وغير مسايرة لروح العصر، وبأنها لا تفي بحاجات المجتمعات ومتطلباتها.

كما طعنوا في أصالة منسعها حيث زعموا بأنها مستمدة في الأصل من التشريع الروماني.

كما ادّعوا بأن فيها تحيزاً لكونها تُوجد امتيازاً لرجال الدين (١٠) الذين يتولون تطبيقها على غيرهم من فئات المجتمع. هذا بالإضافة إلى أنه لا يمكن

⁽١٠) وهذا الاصطلاح من أولئك المستغربين هـو من مظاهر تأثّرهم بالفكر الغربي الوافد ، ذلك أنه ليس في الإسلام رجال دين ورجال دولة كـما في الدين المسيحي ، وإنما هناك علماء الإسلام أو فقهاء الشريعة .

تطبيقها في الوقت الحاضر في البلاد الإسلامية لوجود الأقليات غير الإسلامية، إذ لو طُبقت لأدى ذلك إلى ظلم تلك الأقليات وضياع حقوقها المشروعة، ولذا فتلك الأقليات لا تأمن جور القوانين الشرعية عليهم كما تأمن جور القوانين المسنونة في البرلمان الذي يشترك فيه المسلم وغير المسلم.

ولقد استطاعت هذه السموم الفكرية أن تسري في جسد الأمة الإسلامية، حيث بدأ تطبيق مبدأ فصل الدين عن الدولة عملياً في تركيا على يد الثورة الكمالية، ثم اقتفت معظم البلاد الإسلامية أثر تركيا في إبعاد الدين وتنحيته عن التدخل في شؤون الحكم والسياسة، واستوردت القوانين الوضعية الغربية وساد الحكم بها في معظم شوون الحياة والعلاقات المدنية والعسكرية والجنائية والتجارية والإدارية والدولية ، وذلك عن طريق المحاكم المدنية التي انتشرت في البلاد الإسلامية.

أما الشريعة الإسلامية التي حكمت ديار الإسلام ثلاثة عشر قرناً من الزمان فقد زُحزحت عن مكانها وحُصرت في ركن ضيق تُنظمه وتَقضي فيه، وهو ماعُرف بالأحوال الشخصية (١١) (الزواج، والطلاق، والنفقة، والعدة، والميراث وما إلى ذلك)، بل إن بعض البلاد الإسلامية بدأت بالتخلص من التشريع الإسلامي حتى في الأحوال الشخصية حيث منعت تعدد الزوجات وساوت بين المرأة والرجل في الإرث. (١٢)

ومما سبق يتبين لنا أن آثار الفكر الوافد السياسية التي أصابت الأمة الإسلامية في مقتل كانت في مجالين :

⁽١١) انظر : د. يوسف القرضاوي ـ الحلول المستوردة وكيف جنت على أمتنا ، ص : ٧٣ .

⁽١٢) انظر : إسماعيل الكيلاتي ، فصل الدين عن الدولة ، ص : ٢٣٠ .

أحدهما: في مجال الحكم وهو فصل الدين عن الدولة .

والآخر: في مجال التشريع وهو دخول القوانين الوضعية الغربية إلى البلاد الإسلامية .

موقف الشيخ مصطفى صبري من تلك الآثار:

أولاً _ في مجال الحكم (فصل الدين عن الدولة) :

لقد استأثرت هذه القضية _ فصل الدين عن الدولة _ البالغة الأهمية بعناية الشيخ واهتمامه، فألّف كتابه في الخلافة الإسلامية "النكير على منكري النعمة" الذي شدّ فيه النكير على الكماليين لقيامهم بفصل الخلافة عن السلطة تمهيداً للقضاء على الخلافة، كما خصص لهذه القضية الباب الرابع بأكمله من كتابه الكبير (موقف العقل) لعرضها وتحليل أبعادها وإيضاح مراميها ومناقشة المستغربين المروجين لها في عالمنا الإسلامي ودحض أقوالهم والرد على مفترياتهم. وعما يُؤكد اهتمامه بتلك القضية أنه كان يرى أن لها أثراً خطيراً في الأمة الإسلامية، وأنها لا تقل خطراً على الدين والمجتمع عن مسألة إثبات وجود الله، وأنها أحوج المسائل في زماننا إلى الدرس والتمحيص لكون انخداع الناس بها أكثر ولظنهم أنها منشأ رُقي الأمم الأوربية، وأن ترك العمل انخداع الناس بها أكثر ولظنهم أنها منشأ رُقي الأمم الأوربية، وأن ترك العمل بها منشأ تأخر المسلمين. (١٢)

ولذا ألحقها ببحوث في العقيدة الإسلامية مع مسائل الألوهية والنبوة، وأرجع أصلها إلى مسألة وجوب نصب الإمام المعدودة من المسائل

⁽١٣) كما أشار إليه الدكتور محمد حسين هيكل وادَّعاه الأستاذ فرح أنطون . `

العقدية . (١٤)

ولكي نُحيط بالموقف الذي اتخذه الشيخ من تلك القضية سوف نقسم الكلام فيه قسمين:

_ أحدهما: في عدم جواز فصل الدين عن السياسة .

_ والآخر: في الرد على كتاب «الإسلام وأصول الحكم» لعلي عبدالرازق .

أ) عدم جواز فصل الدين عن السياسة:

لقد عارض مصطفى صبري مسألة فصل الدين عن الدولة (١٥)، ورفضها جملة وتفصيلاً وأكّد مراراً على عدم جوازها، وعلى أن الدين الإسلامي لا يُسوِّغها، وعلى أن مصلحة الأمة تمنعها. وقد اتّبع في سبيل إثبات ذلك مايلى:

١ حَلَّلَ تلك المسألة تحليلاً دقيقاً بَيْنَ فيه حقيقة ذلك الفصل والمراد منه
 وكشف عن أبعاده وعن مدى خطورته على دين الأمة _ حكومة وشعباً _
 فقال في نص جامع فيه خلاصة موقفه: ١٠٠٠ لكن حقيقة الأمر أن هذا

⁽١٤) حيث يرى أن المقصود من نصب الإمام من جانب المسلمين هو تقييد الحكومة بأن تكون أعمالها في حدود الشريعة الإسلامية ، فيكون هذا الإمام خليفة لرسول الله بذلك التقييد .

⁽١٥) وذلك سواء من ناحيتها الفكرية النظرية ، حيث انتقد دُعاة الفصل ورد عليهم وفند حجبهم وشبهاتهم وكان في مقدمتهم الاستاذ علي عبدالرازق، أو من ناحيتها التطبيقية العملية ، حيث وقف في وجه الكماليين منذ بداية حركتهم وقاومهم وكشف عن خباياهم (وقد فصلنا القول في ذلك في الباب الاول من هذا البحث) . وعارض إسماعيل صدقي باشا رئيس الوزراء المصري حينما عمل على توحيد القضاء بمصر بإدماج المحاكم الشرعية في المحاكم الاهلية محاولة منه لاتباع خُطى مصطفى كمال .

الفصل مؤامرة بالدين للقضاء عليه وقد كان في كل بدعة أحدثها العصريون في البلاد الإسلامية كيد للدين ومحاولة الخروج عليه، لكن كيدهم في فصله عن السياسة أدهى وأشد من كل كيد في غيره فهو ثورة حكومية على دين الشعب وشق عصا الطاعة من الحكومة لأحكام الإسلام، بل ارتداد عنه من الحكومة أولاً ومن الأمة إذا سكت ثانياً، وهو أقصر طريق إلى الكفر، بل إنه يتضمن ارتداد الأفراد أيضاً لقبولهم تلك الحكومة المرتدة التي ادعت الاستقلال لنفسها بعد أن كانت خاضعة لحكم الإسلام عليها»(١٦).

وقال: فصل الدين عن السياسة هو «خروج حكومة المسلمين من ربقة الإسلام ورقابته عليها وحروج الأمة أيضاً من ربقته باختيارها الحكومة الخارجة عن الإسلام حكومة لها، ولا سيما الحكومة المستندة إلى (البرلمان) المستند إلى الأمة، فمثل الفصل في تلك الحكومات كمثل المناداة بالردة حكومة وأمة. وإن بقي في الأفراد أو على الأصح في بعضهم دين يعيش إلى أن ينقضي جيلهم، فإنما يعيش محكوماً للحكومة لا حاكماً عليها كما كان قبل الفصل، وهذا وحده كاف في أن يكون الفصل كفراً لا سيما إذا كان تنزيل الإسلام عن عرش حكمه بأيدي المسلمين أنفسهم لأن الإسلام يعلو ولا يعلى عليه (١٧).

وقال: إن «القول بفصل الدين عن السياسة معناه ادّعاء عدم لزوم الدين للحكومة بزعم أن في دين الأمة كفاية واستغناء عن ديانة الحكومة، ومعنى عدم لزومه للحكومة أن لا يكون له، أي للدين، سلطة عليها ورقابة على أعمالها كما كانت للحكومة سلطة على الأمة ورقابة على أعمالها»(١٨).

⁽١٦) موقف العقل ، جـ٤/ صُ : ٢٨١ ــ ٢٨٢ بتصرف يسير .

⁽١٧) المرجع السابق ، جـ١/ صلى : ١٦٢ ـ ١٦٣ . .

⁽١٨) المرجع السابق ، جـ٤/ ص : ٢٩١ .

وقال: إن فصل الدين عن الدولة "إعلان حبرب من الحكومة على الإسلام، وإن شئت التخفيف من شدة التعبير بإعلان الحرب فقل إعلان استقلال من الحكومة التي كانت تابعة في أحكامها لأحكام الإسلام ضد متبوعها وهو لا يقل في المعنى عن إعلان الحرب لتمردها على متبوعها وخروجها عن طاعته" (١٩).

وقال أيضاً: «ليس معنى تجويز فصل الدين عن السياسة إلا تجويز تَجَرُّد الحكومة عن الدين إلا أن الراغبين في تجريد الحكومة من الدين يسمونه فصل الدين عن السياسة تخفيفاً لخطره وسوء تأثيره في سمع الأمة المُتدينة، فهم يتوسلون إلى القضاء على دين الحكومة بأن يُعبروا عن هذا القضاء بالفصل بين الدين والسياسة، ثم يتوسلون بالقضاء على دين الحكومة إلى القضاء على دين الأمة» (٢٠٠).

ويستخلص الشيخ من التاريخ الإسلامي الدليل القاطع على صحة ماذهب إليه من أن فصل الدين عن السياسة هو في حقيقته تجريد الحكومة من الدين لتعمل بعقلها القصير متحللة من أوامره وأحكامه، وهو: أن الحكومات الإسلامية كانت منذ عصر الصحابة رضي الله عنهم إلى عهد قريب مما نحن فيه اليوم من السنوات النَّحِسات يحكمن على الأمة ويحكم عليهن الإسلام من فوقهن، فإن فعلن في خلال هذه الخطة المرسومة ما يُخالف حُكماً من أحكام الدين فإنما كان ذلك يُعدُّ ذنباً على الحكومة الفاعلة كما لو اقترف أحد من السلمين إثماً مُتَبِعاً هوى نفسه خافق القلب من مخافة الله ومخافة الناس.

⁽١٩) المرجع السابق ، جـ٤/ ص : ٢٩٢ _ ٢٩٣ .

⁽٢٠) المرجع السابق ، جـ٤/ ص : ٢٩١ ــ ٢٩٢ بتصرف يسير .

وأنه لم يحدث قط في تاريخ المسلمين، ولم يَطُف ببال أي حكومة من حكوماتهم مهما كانت فاسقة مستهترة في أفعالها _ المجاهرة بالخروج عن رقابة الإسلام ومحاولة فصل الدين عن السياسة، أي عزله عن حكمه على الحكومة ووضع هذه المسألة موضع البحث في شكل مشروع جديد ومذهب اجتماعي جديد ومحاولة تقليد الحكومات الأجنبية عن الإسلام في ذلك. (٢١)

Y _ بيّن أن اقتصار الدول الإسلامية على التمسك بالدين في مظاهر الأعياد والمناسبات الرسمية تقليداً للدول الغربية في ذلك لا يُجدي نفعاً ولا يكفي في اعتبارها دولاً إسلامية. وقصًل القول _ خلال ذلك _ في حكم خروج الحكومة على الدين فقال: "إن كون الدولة لا تقصد في ديانتها سوى مظاهر الأعياد والمراسم ليس من الديانة الحقيقية في شيء وإنما هو نفاق، أي ديانة في الظاهر وكفر بالدين في الباطن. إن كان الدين المسيحي يقتنع بهذا ويتخدع فلا يقنع الإسلام ولا ينخدع به المُنتَمُون إليه أفراداً أو جماعات مُتَشكًلة، ولهذا فنحن المسلمين إن كنًا جادين في ديننا معترفين بأننا تحت حكم الله وتكاليفه الواصلة إلينا بواسطة رسوله فلا فرق بيننا في هذا الموقف منفردين أو مجتمعين، فكما لا يجوز أن ينفصل الفرد المؤمن بالله ورسوله عن دينه فيكون في أفعاله مُحرراً عن القيود الدينية الحاكمة فيها تفعل ماتشاء غير مقيدة بأمر فصل الدين ونهيه. فإذا خرجت حكومة أمة مسلمة عن حدود دين الأمة من غير اللين ونهيه.

⁽٢١) انظر : المرجع السابق ، جـ٤/ ص : ٢٩٢ .

 ⁽٢٢) مُواد الشيخ هنا من القيود الدينية الحدود والضوابط الشرعية ، ولو عَبْر بها لكان أولى إذ إن عبارته
 ربما تُوهم بأن في الإسلام قيوداً تُكبل الفرد المسلم وتحجر عليه ، مع أنه ليس في الإسلام ذلك .

ادِّعاء لنفسها حق الانفصال عن الدين كانت حكومة فاستقة كأحد المذنبين من أفراد الأمة، ولم تكن حكومة مرتدة عن الإسلام لأنها فصلت الدين عن الدولة عملياً لا علميًّا واعتقاديًّا فينطبق عليها قول الله تعالى: ﴿ وَمَنْ لُمُّ يَحْكُم بِمَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأُولَّنكَ هُمُ الْفَاسقُونَ ﴾ (٢٢)، أما إذا خرجت عن حدود الدين مُدَّعية كون الخضوع لأمر الدين ونهيه واجباً على الأمة دون الحكومة فهذا فصل الدين عن الدولة مبدئياً أي علمياً واعتقادياً؛ وهذا ارتداد الدولة عن الإسلام وارتداد الأمة معها إذا رضيت هذه الحالة لحكومتها أو كانت في حكم الراضية بأن تكون الحكومة حكومة (برلمانية) تحكم بالنيابة عن الأمة، فينطبق عليهما حينتذ قوله تعالى: ﴿ وَمَن لَّمْ يَحْكُم بِمَا أَنزُلَ اللَّهُ فَأُولِّنِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ ﴾ (٢١) وموقف الحكومات الإسلامية من الإسلام لا يُقاس على مواقف الحكومات الْكَتْفُيَّةُ مِنْ دَيِنِهِا المسيحي بمظاهر الأعياد، لأن رجال تلك الحكومات الذين لابد أن يكونوا من عقلاء بلادهم لابد أيضاً أن يكونوا غير صميمين في دينهم الذي لايَّتُّ فق مع العقل، فيكتفون بالمظاهر احتراماً للعامة المتدينين واعترافاً بمصلحة البلاد في احتفاظ العامة بالدين. بخلاف الإسلام الذي تسير أصول الدين فيه مع العقل، ويحق من هذه الحيثية أن يكون دين العقلاء فلا يختلف خاصة المسلمين عن عامتهم في إخلاصها للديانة، بل يكون الخاصة أولى به من العامة»(٢٥).

⁽٢٣) سورة المائدة، الآية : ٤٧ .

⁽٢٤) سورة المائدة، الآية : ٤٤ .

⁽٢٥) المرجع السابق، جـ1/ ص : ١٦٤ ــ ١٦٥ .

ومن هنا يتبين لنا أن مصطفى صبري يربط بين الحكومة والأفراد، فيقيس حكم تجرد الفرد منه، ولا يرى أي فيقيس حكم تجرد الفرد منه، ولا يرى أي فرق في ذلك فكما أنه لا يجوز للمسلم أن يتجرد من أحكام الدين، فإن فعل ذلك مستحلاً له اعتبر مرتداً، فكذلك الحكومة لا يجوز لها بأي حال من الأحوال أن تتجرد من أحكام الدين وضوابطه فإن فعلت ذلك مستحلةً له اعتبرت مرتدة وخارجة عن ربقة الإسلام.

وقد أكد الشيخ هذا أكثر من مرة، من ذلك قوله عند تفسير حادثة فصل السلطة عن الخلافة التي قام بها الكماليون في تركبا تمهيداً لإلغاء الخلافة: «معلوم أن الإمامة الكبرى التي يُعبَّر عنها بالخلافة تتضمن حكومة تنفيذ الشريعة الإسلامية، بل ذلك موضوعها بعينه، فتجريد الحكومة عن الخلافة والتفريق بينهما يُخرج الحكومة عن أن تكون حكومة إسلامية كتجريد أحد من المسلمين عن صفته الإسلامية والعياذ بالله. فمال هذا إلى ارتداد الحكومة التركية عن دينها من حيث إنها حكومة. وكما أن للأفراد ديناً يُثبَّتهم الله عليه أو يرتدون عنه، فللهيئات الاجتماعية اللائي يندرجن تحت حكومة ودولة دين مثل ذلك يَدُمن عليه أو يُفارقنه بعد حين (٢١).

 ⁽٢٦) النكيـر على منكري النعمـة ، هامش ص: ٢٠٠. وقوله هذا وأقـواله الأخرى في حـادثة فضل
 الحلافة عن السلطة في تركيا يكشف لنا عن نقطتين هامتين:

إجداهما: أنه تَنبَّه لحـقيقة مسـألة فصل الدين عن الدولة وتَنبَّه إلى خطورتهـا على دين الامة منذ وقت باكر جداً ، أعني منذ بداية دخولها إلى العـالم الإسلامي ، ومنذ بدء العمل بها في أول بلد إسلامي وهو تركيا.

والأخرى: أن ماحصل في تركيا بعد حادثة فصل الخلافة عن السلطة من حرب على الإسلام وأهله يدل دلالة قاطعة على صحة ما ذهب إليه من أن المقصود من السترويج لمسألة الفسصل بين الدين والدولة في العالم الإسلامي هو إقصاء الدين والتجرد منه والتحلل من أحكامه.

٣ - ربط بين الدين والدولة ربطاً مُحكماً إلى حد أنه رأى أنه لا اعتداد بأية دولة أو حكومة تَدَّعي الإسلام مالم تَقُم على الدين وتلتزم أحكامه، وذلك بكون الإسلام عقيدة وشريعة ومنهج حياة شاملاً لجميع شؤون الإنسان ومُحقَّقًا للبشرية ماتصبو إليه من حياة آمنة كريمة، وحافظًا لها من طروء الظلم والفوضى والفساد.

ولهذا الربط مظاهر في كتابات الشيخ، فإضافة إلى ماتقدم في بيان حقيقة الفصل بين الدين والسياسة هنالك مظاهر عديدة منها على سبيل المثال:

أ ـ أنه حث العلماء المسلمين على الاشتغال بالسياسة ونادى بضرورة مشاركتهم في الأحزاب والبرلمانات السياسية وفي تسيير دفّة الحكم، وذلك لتوجيه الحكومة إلى العمل في ظل الإسلام والتزام أحكامه وضوابطه ونظمه. على أن تكون السياسة آلة طبّعة للدين مستخدمه في تعزيزه وتنفيذه، لاعلى جعل الدين آلة للسياسة. (٢٧)

ب ـ أنه جعل تمسك الأمة الإسلامية بالدين مُتَرتبًا على خضوع حكومتها للإسلام ولأحكامه حيث قال: لَمَّا كان التمسك بالدين لازماً للأمة الإسلامية وشرطاً حيوياً لكيانها، فإنه لابد أن تكون حكومتها متدينة، أي خاضعة للدين، حتى يتسنَّى تَدَيُّنُ الأمة ويسلم لها البقاء على دينها. (٢٨) ولذا دعا "إلى لزوم وجود حكومة متدينة على رأس أمة متدينة تعمل في مصلحتها وتقيها من طروء الفساد عليها، وعلى رأس الحكومة دينها يعمل

فيها ماتعمل هي في الأمة»(٢٩).

ج _ أنه اشترط لصحة إسلام الدولة أن تكون حكومتها مُنقادة لأحكام الدين شعباً مثلما أن شعبها مُنقاد لها أيضاً، فلو أذعنت الدولة لأحكام الدين شعباً ولم تُذعن له حكومة لم يصح إسلامها. ولذا نجده يُقرر أن ديانة الدولة تتصور لها جهتان وحيثيتان:

الأولى: كون أفراد شعبها منتسبين إلى الدين مقيدين به باختيارهم التام غير مخاطبين في ذلك بأمر أحد أو نهيه يبلغ درجة السلطة.

الثانية: كون حكومتها متقيدة بأحكام الشرع منقادة لأمر الله ورسوله كما تقيّد وانقاد أفراد الشعب. (٣٠)

د - أنه عزا تشتت شمل المسلمين في الأعصر الأخيرة وهبوطهم إلى حضيض الذل والمسكنة إلى ضعف اعتصامهم بدينهم القويم، ورد منشأ الفوضى الاجتماعية والسياسية التي تعاني منها أكبر البلاد الإسلامية إلى الوهن في العقيدة، كما حَد السبيل الأمثل الذي ينبغي على الحكومات الإسلامية أن تسلكه لحيازة الدين والدنيا والتقدم والرقي وهو التشبث بالدين الإسلامي عقيدة وشريعة فقال: «أضاع المسلمون الدنيا والآخرة لكن إذا أرادوا أن يكونوا أقوياء في الذين والدنيا معاً ويبعثوا إلى الحياة مرة ثانية قبل مبعث الآخرة، فطريق الوصول إلى هذه الغاية هو التمسك بديننا الإسلامي وأخذ

⁽٢٩) المرجع السابق ، جـ٤/ صُ: ٢٨٩.

⁽٣٠) راجع: النكير على منكري النعمة ، ص: ١٣٥ ــ ١٣٦.

القوة من قوته، حتى القوة الدنيوية إلى حد أن نغلب الغالبين ١٤٥١،

هـ ـ أنه ذهب في تعريف الخلافة الإسلامية إلى أنها: حكومة ما نائبة مناب رسول الله على في القيام بأحكام الشرع الإسلامي، فلها ركنان: حكومة ونيابة، فمتى مافقد أحد هذين الركنين مثل الحكومة بلا نيابة أو النيابة بلا حكومة فقدت الخلافة لأنها تكون بمنزلة وجود الكل بدون الجزء وهو محال. (٣٢)

كما فَسَّر الحكومة بأنها عبارة عن القوة العاملة، وفَسَّر الخلافة بأنها عبارة عن اتصاف تلك الحكومة بصفة دينية وقال: بناء على هذا لا جرم أن إخراج الحكومة عن الخلافة إخراج لها عن الدين. (٣٣)

- و _ أنه عد إلغاء المحاكم الشرعية في البلاد الإسلامية، أو تقسيمها إلى محاكم شرعية ومحاكم مدنية، عد هذا الإجراء من مُستتبعات فصل الدين عن السياسة.
- ٤ أنكر على مُحدِّتي مسألة الفصل بين الدين والدولة في المجتمع الإسلامي استخفافهم بما فيها من خطر عظيم على الإسلام، وتفسيرها وتصويرها في أعين الناس على أنها: مراعاة الدين والسياسة مُستقلاً أحدهما عن الآخر من غير أن يكون هناك أي إخلال أو إضرار بأي منهما، وفَنَد هذا التفسير مستنداً إلى بيان ما يتضمنه ذلك الفصل من مفاسد وما يترتب عليه من محاذير. وكان أهمها مايلى:

⁽٣١) موقف العقل ، جـ١/ ص: ١٠ بتصرف يسير.

⁽٣٢) راجع: النكير على منكري النعمة ، ص: ٣٩.

⁽٣٣) انظر: المرجع السابق ، ص: ٢٣.

- أ _ إن فصل الدين عن الدولة أشد ضرراً بالإسلام من غيره من الأديان،
 وذلك:
- ا _ لكونه لا ينحصر في العبادات، بل يعم نظره المعاملات والعقوبات وكل مايدخل في اختصاص المحاكم والوزارات ومجالس النواب والشيوخ فهو عبادة وشريعة وتنفيذ ودفاع. وعموم نظر الإسلام هذا لكل شأن من شؤون الدولة يُعد مزية له تُصعده إلى سماء الرجحان بالنسبة إلى سائر الأديان وتكون أمنع مانع لمبدأ الفصل.
- Y ـ ولكونه دينًا ودولةً وجنسيةً لمعتنقيه يُحيط بهم من كل جانب ويُزيل جميع الفوارق فيما بينهم ويُذيب كل جنسية وقومية في جنسيته، ففيه الوحدة الاجتماعية التي تبحث عنها كل أمة لتوحيد الأقوام المختلفة ولا تجدها، وفيه المساواة الحقيقية لا فضل لأحد على أحد إلا بالتقى.
- " ولكونه ينطوي على كل ما تحتاج إليه الدولة والأمة من القوانين، فهو مستغن بنفسه عن غيره لا يُدانيه في هذه الخصلة أيّ مِلَّة، فجميع قوانينه مستنبطة من الكتاب والسنة، مستنبطة فعلاً ومُدوَّنة في آلاف مُؤلَّفة من كتب الفقه وكتب أصول الفقه. (٣٤)
- ب ـ إن فصل الدين وإقصاءه عن السياسة يؤدي إلى ضياع الأخلاق وقساد القيم، «حيث لا يمكن ادعاء وجود واسطة لصيانة الأخلاق من السقوط أفضل من الدين. ولهذا أصبح التقدم المشهود في بلاد الحضارة الجديدة مملوءًا بالفسق والفجور، حتى إنّ اتساع الميدان للفسق والفجور في تلك البلاد يُعدُّ من لوازم تقدمها»(٥٠).

⁽٣٥) المرجع السابق ، جـ11 ص: ١١.

- جـ إن السياسة التي تتولاها الحكومة المُتَخلِّة عن الدين لابد أن تضع الدين تحت أمر الحكومة ونهيها مع كل مايدخل تحت سيطرتها، ومُجرَّد هذا الوضع يُنافي عزة الإسلام الذي يعلو ولا يُعلى عليه كل المنافاة، حتى ولو احترمت الحكومة دين الأمة ولم تمسّه بشيء من الاضطهاد مع كونها قادرة عليه، من حيث إن سياسة البلاد بيدها لا بيد الدين. وغاية هذا الاحترام كون الدين في حماية الحكومة وسيطرتها كما كانت مصر تحت حماية الانكليز وسيطرتها، ولا شك أن هذا الموقف بمجرده يمس كرامة الدين كما مس كرامة مصر. هذا فضلاً عن أن السائس كثيراً ما يبغي على المسوس والسيّد على المسود. هذا فضلاً عن أن السائس كثيراً ما يبغي على المسوس والسيّد على المسود. (٢٦)
- د _ إن فصل الدين عن السياسة أشد ضرراً وأكثر مفعولاً من فصل الدين عن الأمة لسبب واضح لا يحتاج إلى كثير تمعن وتفكر وهو «أن الحكومة تستطيع التأثير في الحكومة مادامت خاضعة لحكمها، فليس في مقدور الأمة التأثير في حكومتها غير تغييرها، فإذا لم تغييرها أو عجزت عن تغييسرها فلاشك في تأثير الحكومة فيها وتمشيتها على هواها وتنشئة أبنائها على مبادئها دون تأثير من الأمة في الحكومة.
- ه ـ وعلى فرض أن الحكومة المتحلِّلة من قوانين الإسلام لم تُكره الأمة ولم تَحُثَّها على هجر الدين وإهماله، بل ألقت حبلها على غاربها في مراعاة الأحكام الشرعية، فإن هذا يُتيح للفسَقة هُتَّاك الآداب والحرمات الفرصة

⁽٣٦) انظر: المرجع السابق ، جـ٤/ ص: ٢٩٣.

⁽٣٧) المرجع السابق ، جـ٤/ ص: ٢٩١.

للجري في طرق الشهوات، ولا سيما المترفين منهم المتصلين بالحكومة المنفصلة عن الدين، فيتعدى الفساد هذه الطبقة السافلة المسماة بالطبقة العالية إلى الذين اتخذوها قدوة الحرية المستهترة، فيعم الفجور في الرجال، والسفور في النساء، حتى يتعذر على أنصار المحافظة على الآداب الإسلامية تنفيذ مبادئهم حتى في عُقر بيوتهم وأسرهم وخاصة النشء منها. (٢٨)

و - إن فصل الدين عن السياسة يستلزم إلغاء المادة التي تنص في دستور الدولة على أن دينها الإسلام، ذلك أنه لا يكون دين الدولة أو الحكومة الإسلام بِمُجَرَّد أن يُقال إن دينها كذلك، فلا يتحقق كون الدولة مُتديَّنة بدين الإسلام إلا بجعل الدين عاملاً في سياستها وذا نفوذ وسلطة في حكمها وسائر شؤونها. (٣٩)

ز - إنه لا يتحصر كفر الحكومة - عند نبذها الدين - في نفسها، بل يتعدّاها التي لا الشعب، ذلك «أن الحكومة ليست إلا عمثلة للشعب أو وكيلته التي لا تفعل غير ما يرضاه فإذا أخرجتها أفعالها عن الدين فلا مندوحة من أن يخرج موكلها أيضًا، لأن [الرضا] بالكفر كفر. وهذا ما يعود إلى الشعب من فعل الحكومة فحسب، فضلاً عما يفعله الشعب نفسه بعد فعل الحكومة الفاصل بين الدين والسياسة ويخرج به عن الدين ولو في صورة التدريج اقتداء بحكومته التي يعدها من نفسه، لا سيما إذا كانت حكومة

⁽٣٨) انظر: المرجع السابق في الهامش.

⁽٣٩) راجع في هذا كلاً من: النكير على منكري النعمة ، ص: ١٣٥.

وموقف العقل ، جـ1/ ص: ٣٣، جـ٤/ ص: ٢٩٣.

نيابية برلمانية»(٤٠).

وقد استشهد مصطفى صبري على ماذكره من المفاسد والمضار بحال تركيا الحديثة الكمالية ونبَّ على أن الضعف والانحطاط الذي حَلَّ بالعالم الإسلامي في هذا العضر أَدْعى إلى أن ترتبط الحكومات الإسلامية بالإسلام وتَتَشَبَّ به لا أن تنخلع عنه وتخرج من ربقته.

ونظراً لوجود هذه المفاسد التي يتضمنها فصل الدين عن الدولة والمحاذير المترتبة عليه نجد أن الشيخ يُقرر بأن الترويج لهذا الفصل سواء كان من قِبَل رجال الحكومة أو من قِبَل الكُتّاب المفكرين في مصلحة الدولة والأمة لا يتفق مع الإيمان بأن الدين منزل من عند الله وأن أحكامه المذكورة في الكتاب والسنة أحكام المله المُبلّغة بواسطة رسوله. ويحكم بأن كل من أشار بجبدا الفصل على المجتمع الإسلامي فهو إما مستبطن للإلحاد، وإما بليد جاهل بمعنى فصل الدين عن الدولة مع ظهور كونه عبارة عن عزل الإسلام عن الدولة ومنعه من التدخل في شؤونها. (١٤)

ولأجل هذا الموقف القوي الصلب الذي اتخذه الشيخ من قضية فصل الدين عن الدولة نجده لا يرى أي فرق بين أن يتولى الأمر في البلاد الإسلامية حكومة مرتدة عن الإسلام وبين أن تحتلها حكومة أجنبية عنه لأنّ مدار الفرق بين دار الإسلام - في نظره - ودار الحرب على القانون الجارية أحكامه في تلك الديار، بل إنه يرى أن الحكومة المُرتدة أبعد عن الإسلام من غيرها وأشد، وتأثيرها الضار في دين الأمة أكثر من حيث إن الحكومة الأجنبية لا

⁽٤٠) موقف العقل ، ج٤/ ص: ٢٨٦.

⁽٤١) راجع: المرجع السابق ، جـ٤/ ص: ٢٩٤.

تتدخل في شؤون الشعب الدينية وتترك لهم جماعة فيما بينهم تتولى الفصل في تلك الشؤون (٢٠)، ومن حيث إن موقف الشعب الاضطراري تجاه حكومة تأخذ سلطتها وقوتها منه ليس كموقفها الاضطراري تجاه حكومة أجنبية تستمد سلطتها من قوة أجنبية مثلها (٢١)

ب) الرد على كتاب "الإسلام وأصول الحكم" لعلى عبدالرازق:

بهذه العقيدة القوية _ التي عرضنا لها آنفا _ وبهذا الفهم العميق والدقيق لخطر ضلالة فيصل الدين عن الدولة على الأمة الإسلامية، وقف مصطفى صبري يُغالب المبهورين بحضارة الغرب ويتصدى لهم ويرد على أقوالهم وأفكارهم، وكان على رأس هؤلاء وفي مقدمتهم الأستاذ علي عبدالرازق حيث فَنَّد مُدَّعياته التي ضمَنَها كتابه «الإسلام وأصول الحكم».

وكان الشيخ قد اطلع أول الأمر على ترجمة ذلك الكتاب باللغة التركية لمّا كان مُقيمًا بتراكيا الغربية اليونانية، فأسرع إلى الرد عليه في كتابه «الإمامة الكبرى في الإسلام» الذي ألَّفه باللغة التركية العثمانية ونشره مُجزَّءً على أعداد جريدته «يارين» (١٤) التي كان يُصدرها مع ابنه إبراهيم هناك. ولما استقر في

⁽٤٢) لا يُسلّم هذا للشيخ على إطلاقه ، ذلك أن الكثير من الدول الاستعمارية الغربية تتدخل في شؤون المسلمين الدينية في البلاد المستعمرة وتسحكم في رقابهم ومقدساتهم وتكبت حرياتهم وتقاوم كل عمل من شانه توسيع نطاق الإسلام وتوطيد أركانه ، بل إنها تسعى جاهدة إلى غلمنة مدارس المسلمين وتنصير أبنائهم، وماحصل في الشمال الافريقي خير شاهد على ذلك ، وخاصة طرابلس الغرب التي وقعت فيها – من تحت رأس الاستعمار الايطالي – مصائب وويلات تنقشعر لها الغرب التي وقعت فيها المجال راجع كتاب «حاضر العالم الإسلامي» ص: ٦٤ ومابعدها في الجدان و للاستزادة في هذا المجال راجع كتاب «حاضر العالم الإسلامي» من المجلد الأول.

⁽٤٣) راجع: موقف العقل ، جـ٤/ ص: ٢٨٣ _ ٢٨٥.

⁽٤٤) أي الغُد.

مصر اطّلع على أصل الكتاب باللغة العربية فردًّ عليه أيضاً في كتابه الكبير الموقف العقل» إلا أنه لم يتوسع في الرد بتثبيت لوازم الحكومة الموجودة في عصر النبي عليه الله التي عمد علي عبدالرازق إلى تأويلها وردها إلى غير معنى الحكومة. ولكنه عني بوجه خاص بغزواته وتمسك بها كل التمسك في إثبات حكومته عليه حتى إنه قال: "إن غزواته عليه كما قهرت الكفار وكسرت خصورهم فهي تقضي على الكتاب ودعوى مؤلفه الباطلة فيه رغم وكسرت خصورهم فهي تقضي على الكتاب ودعوى مؤلفه الباطلة فيه رغم تقدمها الزمني عليه بكثير"(٥٠).

ونحنُ نُبيِّن _ فيما يلي _ المنهج الذي اتبعه الشيخ بوجه عام في الرد على كتاب على عبدالرازق فنقول:

لقد اقتصر مصطفى صبري في الرد على مضمون ذلك الكتاب على تفنيد ثلاث دعاوى رئيسة هي:

١٠ لم تكن لرسول الله ﷺ حكومة، بـل كانت له نبوة وهـي لا تقبل
 ١- أنه لم تكن لرسول الله ﷺ

٢ ـ أنه كانت لأبي بكر حكومة، لكنها حكومة لا دينية أي حكومة زمنية لا
 صلة لها بالدين.

" _ أنه ليس للإسلام خلافة ولا إمامة، وأن نظام الخلافة الذي تعارف عليه المسلمون نظام عقيم عديم الجدوى، وأنه لا ضرر على الإسلام في إلغائه. أما الدعوى الأولى: فقد أنكر فيها علي عبدالرازق جميع مظاهر الحكومة في عهد النبى عَلَيْهُ، فكأنه لم يأمر ولم يَنه أو لم يكن مُطاعاً في أمره ونهيه،

⁽٤٥) المرجع السابق ، جـ٤/ ص: ٣٦٧. وانظر: كتاب «الإمامة الكبرى في الإسلام» ـ جريدة «يارين» العدد (٧٠) الصادر في ١٠ ربيع الآخر ١٣٤٩هـ/ الموافق ٥ أيلول (سبتمبر) ١٩٣٠م ، ص: ٢.

واستنتج من ذلك أن حكومة أبي بكر لم تكن خلافة عن حكومته عَلَيْ إذ لا حكومة له، بل الذي له رسالة لا حكم ودين لا دولة.

واعترف يغزواته وجهاده فقال: «غزا عَيَّكُ المُخالفين لدينه من قومه العرب وفتح بلادهم وغتم أموالهم وسبى رجالهم ونساءهم. ولا شك في أنه عَنَّ قد امت بصره إلى ماوراء جزيرة العرب واستعد للانسياب بجيشه في أقطار الأرض، وبدأ(٢١) فعلاً يُصارع دولة الرومان في الغرب، ويدعو إلى الانقياد لدينه كسرى الفرس في الشرق ونجاشي الحبشة ومقوقس مصر الخ»(٢١).

ولكن هذا الجهاد _ بزعمه _ لم يكن في سبيل الدعوة إلى الدين ولا لحمل الناس على الإيمان بالله ورسوله، وإنما في سبيل تثبيت السلطة وتوسيع الملك. إذ الدعوة إلى الدين لا تكون إلا بالبيان وتحريك القلوب بوسائل الإفناع والتأثير، أما القوة والإكراه فلا يُناسبان دعوة يكون الغرض منها هداية القلوب وتطهير العقائد.

وادَّعى أنه لم يُذكر في تاريخ الرسل أن أحداً منهم حمل الناس على الإيمان بحد السيف ولا غزا قوماً في سبيل الإقناع بدينه، وأن ذلك هو نفس المبدأ الذي قرره على في فيما كان يُبلِّغه من كتاب الله.

وأحصى الآيات الناطقة بأنه لا إكراه في الدين وأنه عَلَيْهُ ليس بمسيطر وإنما هو نذير مبين وماعليه إلا البلاغ، مثل قوله تعالى: ﴿ لا إِكْرَاهَ فِي الدّينِ قَد تَبّينَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيّ ﴾ (٤٨) وقوله ﴿ ادْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِالْحِكْمَةِ وَالْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ

⁽٤٦) إشارة إلى غزوة مؤته وسرية أسامة بن زيد.

⁽٤٧) الأسلام وأصول الحكم ، ص: ٥٢.

⁽٤٨) سورة البقرة ، الآية: ٢٥١.

وَجَادِلْهُم بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ ﴾ (٤٤) وقوله ﴿ فَذَكِرْ إِنَّمَا أَنتَ مُذَكِرٌ (آ) لَسْتَ عَلَيْهِم بِمُسْيَطِرٍ ﴾ (٥٠) وقوله: ﴿ أَفَأَنتَ تُكُرِهُ النَّاسَ حَتَىٰ يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ ﴾ (١٥)، وعقب على ذلك بقوله: «تلك مبادئ صريحة في أن رسالة النبي عَلِيَّة كرسالة اخوانه من قبل، إنما تَعتمد على الإقناع والوعظ، وماكان لها أن تعتمد على القوة والبطش، وإذا كان عَلِيَّة قد لجا إلى القوة والرهبة فذلك لا يكون في سبيل الدعوة إلى الدين وإبلاغ رسالته إلى العالمين، ومايكون لنا أن نفهم إلا أنه كان في سبيل الملك ولتكوين الحكومة الإسلامية، ولا تقوم حكومة إلا على السيف وبحكم القهر والغلبة، فذلك عندهم هو سر الجهاد النبوي ومعناه «(٥٥).

وقد اتبع مصطفى صبري في الرد على هذه الدعوى مايلى:

ا _ حَلَّلَ رأي علي عبدالرازق في مسألة جهاده عَلِيَّة تحليلاً دقيقاً أبطل به أساس مُدَّعاه وأثبت اضطرابه وتخبطه في أقواله، فقال: لقد تأول الاستاذ علي عبدالرازق مسألة جهاد النبي عَلِيَّة، ولكنه لم يخرج منه بنتيجة تنفع أساس مُدَّعاهُ الذي حام حوله في كتابه وهو فصل الدين عن السياسة ونفي المانع منه في الإسلام، فهو يُنكر حكومة النبي ولا يُنكر محارباته ويدَّعي أنه لا يُحارب للدين، ويتأول آيات الجهاد فيحصي الآيات الناطقة بأنه لا إكراه في الدين، ولكنه لم يُفكر كيف تتفق محارباته عَلَيْه مع هذه

⁽٤٩) سورة النحل ، الآية: ١٢٥.

⁽٥٠) سورة الغاشية ، الأيتان: ٢١ ــ ٢٢.

⁽٥١) سورة يونس ، الآية: ٩٩.

⁽٥٢) المرجع السابق ، ص: ٥٣ .

الآيات، فإن لم تكن محارباته لأجل الدين فلابد أن تكون من أجل تأييد الملك والحكومة، وقد ادَّعي أنه لا ملك ولا حكومة له. وهذا إما أن يكون خُلفًا أي تناقضًا منه وإما أن يكون انتقاداً صريحًا للنبي عَلَيْكُمْ لمحاربته على خلاف مسلك الأنبياء، وإما أن تكون حكومته عَلِيُّكُ أيضاً لا دينية في مذهبه كحكومة أبي بكر، لكنه لَمَّا ضاقت عليه السبل في تعليل غزواته عَلِيُّ لاح له أن تكون لتأييد رعامته لأمته وتقوية سلطته على الناس المبعوث إليهم لدعوتهم إلى الإيمان بالله وحده، تلك السلطة التي يلزم أن لا يعوزها الأنبياء، وأن يكونوا من ناحيتها أقوى وأملك من الملوك، ونحن نتعبجب من فكرة الأستاذ هذه التبي لا تخلو من التراجع عن نفي حكومة النبي، ولكنا لا نتمسك به في الرد عليه وإنما نستخدم هذا الاعتراف الصريح منه بسلطة النبي على أي وجه كانت في هدم أساس كتابه الذي يحوم حول فصل الدين عن السياسة بادِّعاء أنه لا مانع منه من جانب الدين فنقول: في أي جانب تُوجد هذه السلطة اللازمة للنبي والتي تجعله قادرا على المحاربة لتأييد زعامته الدينية عند فصل الدين عن السياسة بعد عهد النبي؟ أفي جانب الدين؟ أم في جانب السياسة؟ أم في الجانبين معا؟ ثم نقول لا محل للشق الأخير لكونه مثل وجود حكومتين في مملكة واحدة، فتعيّن تجريد أحد الجانبين من السلطة التي تجعل الجانب الموجلودة هي فيه قادراً على الحرب، ولا يُتصور إن يكون ذلك الجانب المُجَرَّد جانب السياسة لعدم إمكان السياسة بدون سلطة حتى إن السياسة هي السلطة بعينها وكذا الحكومة، فلابد أن يكون المُجَرِّد من السلطة جانب الدين عند فصله عن الحكومة السياسية، وفيه مافيه من

إلقاء الدين في حضيض العجز والمذلة بناء على أن القوة تدور مع السلطة وهو ظاهر. ففي تجويز فصل الدين عن السياسة والسلطة التي تُلازمها تجريد الدين من القوة وإطلاق يد الحكومة المقصولة عن الدين من التقيد بقيود الدين. (٥٣)

٢ ـ اعترض عليه بالآيات التي تحث النبي وجميع المؤمنين على الجهاد في سبيل الله ولإعلاء كلمته، فقال: "رأينا المنافاة ظاهرة لا تقبل التأويل بين نفي أن يُحارب النبي على للدين وقوله تعالى: ﴿يَا أَيُهَا النّبِي جَاهِدِ الْكُفّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ وَمَأْوَاهُمْ جَهَنّمُ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ﴾ (١٥٥) وقوله: ﴿وَقَاتِلُوهُمْ حَتَىٰ لا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدّينُ كُلّهُ لِللهِ ﴾ (٥٥) وقوله ﴿ فَخُذُوهُمْ وَاقْتُلُوهُمْ حَتَىٰ لا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدّينُ كُلّهُ لِللهِ ﴾ (٥٥) وقوله ﴿ فَخُذُوهُمْ وَاقْتُلُوهُمْ حَتَىٰ لا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدّينُ كُلّهُ لِللهِ ﴾ (٥٥) وقوله ﴿ فَخُذُوهُمْ وَاقْتُلُوهُمْ حَتَىٰ الأستاذ للّهِ ينكر المحاربة للدين الجهاد في سبيل الله وفي سبيل إلله واعلموا أنَّ الله فإن أنكره فهل يُنكر قوله ﴿ فَقَاتِلْ فِي سَبيلِ اللّهِ لا تُكلّفُ إِلاَّ نَفْسَكَ وَحَرِضِ الْمُؤْمِنِينَ عَسَى اللّهُ أَن يَكُفُ بَأْسَ الّذِينَ كَفَرُوا وَاللّهُ أَشَدُ بَأْسًا وَأَشَدُ تَنكيلاً ﴾ (٨٥) الله وفي وجود آيات المحاربة في وقوع الغزوات النبوية، ولا شبهة في وجود آيات المحاربة في وحود آيات المحاربة في حتاب الله المامور به في كتاب الله المامور به المنه في كتاب الله المامور به في كتاب الله المامور به المؤين الجهاد المذكور في كتاب الله المامور به الله المامور به المؤين الجهاد المذكور في كتاب الله المامور المؤين الجهاد المؤين الجهاد المؤين المؤين الجهاد المؤين الجهاد المؤين المؤين

⁽٥٣) انظر: موقف العقل ، جـ٤ الصفحات: ٣٦٨، ٣٧٣ ــ ٣٧٤.

⁽٥٤) سورة النوبة ، الآية: ٧٣.

⁽٥٥) سورة الأنفال ، الآية: ٣٩.

⁽٥٦) سورة النساء ، الآية: ٩١.

⁽٥٧) سورة البقرة ، الآية: ٣٤٤.

⁽٥٨) سورة النساء ، الآية: ٨٤.

السلمون إلا دينيا؟! وقد قال تعالى: ﴿ وَأَعِدُوا لَهُم مَّا اسْتَطَعْتُم مِن قُوَّةً وَمِن رَبَّاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُو اللَّهِ وَعَدُو كُمْ ﴾ (٩٥) فالقرآن يَعتبر أعداء المسلمين أعداء الله ويأمر بإعداد العدة والقوة لارهابهم وهل تكون حرب للدين فوق هذا؟ »(٦٠).

وذهب الشيخ في التوفيق بين هذه الآيات الكريمة والآيات الأخرى الكريمة التي تمسك بها الأستاذ على عبدالرازق مذهبين(١١):

الأول: أنه إذا تعارضت هاتان الطائفتان من الآيات ونسخت احداهما الأحرى لزم أن يكون الناسخ آيات الجهاد والمنسوخ آيات الاكتفاء بالوعظ والإرشاد، ولا احتمال للعكس إذ لا يتصور بعد الحرب للدين النهي عنها بحجة أن الدين لا يُؤيَّد بالحرب وإنما يستند إلى الإقناع كما ادَّعى الأستاذ وإلا كان هذا النهى تخطئة للحرب الماضية الواقعة بأمر من الله.

الثاني: أن آيات الاكتفاء بالوعظ والإرشاد التي تمسك بها الأستاذ على عبدالرازق قد نزلت في أوائل عهد الدعوة حين كان المسلمون في ضعف وقلة، ولعلها كانت تسلية للنبي الله ودفع الحزن عنه على عدم إيمان قومه كما قال تعالى: ﴿ لَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ أَلاً يَكُونُوا مُؤْمنينَ ﴾ (١٢).

ثم قال ﴿ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلَمَتُنَا لِعَبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ (١٧١) إِنَّهُمْ لَهُمُ الْمَنصُورُونَ (١٧٢) وَإِنَّ جُندَنَا لَهُمُ الْغَالِمُونَ (١٧٣) فَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حينِ (١٧٤) وَأَبْصِرْهُمْ فَسَوْفَ

⁽٩٩) سورة الأنفال ، الآية: إ ٦٠.

⁽٦٠) المرجع السابق ، جـ٤/ ص: ٣٦٨ ــ ٣٦٩ بتصرف يسير.

⁽٦١) انظر: المرجع السابق ، جـ٤/ ص: ٣٦٩ ــ ٣٧٠.

⁽٦٢) سورة الشعراء ، الآية : ٣.

يُبْصِرُونَ (١٧٥) ﴾ (١٣) ثم قال ﴿ انفرُوا خِفَافًا وَثَقَالاً وَجَاهِدُوا بِأَمْوَالِكُمْ وَأَنفُسِكُمْ فِي سَبِيلِ اللّهِ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ (١٤) ﴾ (١٤) وقال ﴿ يَا أَيُهَا النّبِيُ حَرِّضِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقَتَالِ إِن يَكُن مِنكُمْ عِشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مَانَتَيْنِ وَإِن يَكُن مَنكُم مَائَةٌ يَغْلُبُوا مَائَتَيْنِ وَإِن يَكُن مَنكُم مَائَةٌ يَغْلُبُوا أَلْفًا مِنَ اللّهَ عَنْ لَكُمْ وَأَمُوالَهُم بِأَنَّ لَهُمُ الْجَنَةَ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتُلُونَ فِي سَبِيلِ اللّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتُلُونَ فِي سَبِيلِ اللّهِ فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ ﴾ (١٥٠).

يقول الشيخ معلقاً على ماسبق: «فكيف يُمكن القول بعد هذه الآيات التي أوردناها _ نماذج وتركنا أكثر منها _ بأن محارباته الله لم تكن للدين وباًنا ماعرفنا في تاريخ الرسل رجلاً حمل الناس على الإيمان بحد السيف؟ والأستاذ يعترض علينا بالتاريخ ونحن نعترض عليه بآيات القرآن الصريحة الحاثة على الجهاد في سبيل الله أيما حث، فهل يمكن أن يكون الجهاد المذكور في القرآن الموعود من الله بالجنة ثمناً له عملاً غير ديني؟ الله الم

وقد استدل الشيخ أيضاً على ماذهب إليه ببعض الأحاديث النبوية منها قوله عَلَيْهُ: (أُمرتُ أن أقاتلَ الناسَ حتى يشهدوا أن لا إله إلا الله وأنَ محمداً رسول الله ويُقيموا الصلاة ويُؤتُوا الزكاة فإذا فعلوا عَصَمُوا مني

⁽٦٣) سورة الصافات ، الآيات: ١٧١ ــ ١٧٥.

⁽٦٤) سورة التوبة ، الآية: ٤١.

⁽٦٥) سورة الأنفال ، الآية: ٦٥.

⁽٦٦) سورة التوبة ، الآية: ١١١ .

⁽٦٧) المرجع السابق ، جـ٤/ ص: ٣٧٠-

دِمَاءَهُمْ وأموالهم إلا بحقها وحسابُهُم على الله)(١٦٨) وقوله (بُعثت بين يَدَيِ السَّاعة بالسيف حتى يُعبدَ الله وحدَه لاشريك له)(١٩٥)(٧٠).

٣ - بين السبب الحقيقي والدافع الرئيس الذي جعله يُحرِّف الواقع في مسألة الجهاد، فيُنكر أن يكون الجهاد في الإسلام لأجل الدين، وهو أن الغربيين من المستشرقين وغيرهم دائماً مايستنكرون الجهاد الإسلامي وينتقدونه ويعيبون الإسلام به، وهذا ما يقسر لنا موقف علي عبدالرازق المَشُوب بالتهيب والتزلف للغربيين والهرب من تصوير الواقع في مسألة جهاده على الشرقيين، وذلك ناشئ _ في نظر الشيخ _ من قوة الغرب المتغلب على الشرقيين، ويرى أن تلك العلة أو العقدة قد تغلغلت في أذهان وعقول كُتَّاب مصر وعلمائها، فإذا جرت مناظرة بين أحدهم وبين الكثَّاب الغربيين المُتفوقين في قوة السلاح المادي يُناظرهم وهو مشغول الذهن بقوة دلك السلاح في شوش ذلك طريق المناظرة عليه وتكون النتيجة التناثر بعقلياتهم إلى حد أن يصبح مايعًد عيباً عندهم يُعد عيباً عنده أيضاً. في حين أنه ينبغي _ في نظر الشيخ _ الوقوف بقوة وبجرأة لا هرب معها ولا وجل عند مناقشة الغربيين في مسائل تختلف أنظارهم فيها عَمًا

⁽٦٨) رواه الشيخان عن عبدالله بن عمر (صحيح البخاري مع فتح البباري) كتاب الإيمان ، الباب (١٧) الحديث رقم الحديث رقم (٢٥) جـ ١/ ص: ٧٥٠. وصحيح مسلم كتاب الإيمان ، الباب (٨) ، الحديث رقم (٣٦) جـ ١/ ص: ٥٣، واللفظ لمسلم.

⁽٦٩) رواه الإمام أحمد في مسنده عن عبدالله بن عمر ، الحديث رقم (٥٦٦٧) جـ٨ / ص: ٤٤ . وقال عنه الألبائي: صحيح. (صحيح الجامع الصغير) الحديث رقم (٢٨٢٨) جـ٣/ ص: ٨.

 ⁽٧٠) راجع كتاب "الإمامة الكبرى في الإسلام" صحيفة " بيام اسلام" في عددها الثاني الصادر في ١٧٠ جمادى الأولى ١٣٤٩هـ/ الموافق ١٠تشرين أول "اكتوبر" ١٩٣٠م ، ص: ٣.

وقد تَمثَّل الشيخ ذلك بنفسه حيث انتقل من الرد على الأستاذ على عبدالرازق إلى الرد على انتقاد الغربيين أنفسهم للجهاد الإسلامي، وذلك باعتباره السبب الرئيس ـ كما قلنا ـ لما ذهب إليه على عبدالرازق في تلك المسألة. فقد رد الاتهام عليهم مُضاعفاً وعاب عليهم حروبهم الأخيرة سواء الحرب العالمية الأولى أو الثانية أو ماقبلهما وسَمَّاها الحروب الاقتصادية لأنها كانت من أجل الاستعمار وإذلال الشعوب واغتصاب أراضيها وخيراتها وأموالها، ورأى أن أعيب المعائب على الأمم الغربية أن تُحارب وتُقاتل لتشبع هي ويجوع غيرها، وهي غاية مادية خسيسة منشؤها الشره الحيواني المعيب. وتساءل: أين هذه الحروب بالنسبة إلى حرب دينية يُقصد بها غاية نبيلة وهي إعلاء كملمة الله وسوق الناس إلى ما يُرشدهم ويُسعدهم في الدارين؟ هذا فضلاً عن أن المُحارب لله تمنعه مخافة الله عن أن يظلم في الحرب وتجعل له فيها حدوداً لا يجاوزها أثناء الحرب ولا بعد انتهائها بالغلبة، وهذه الحدود _ كما يقول _ لا تُشبه ما يُسمى حقوق الدول التي هي ملعبة في أيدي المتحاربين ولا سيما في يد الغالب. (٧١)

هذا من ناحية ومن ناحية أخرى «كان المسلمون الذين يحاربون لنشر الهداية الإسلامية يذهبون إلى البلاد التي فتحوها بكل خير ونعمة فَيتَخذون الداخلين في دينهم إخواناً لهم متساوين في المرتبة والشرف لا مزية لأحد على الآخر من المسلمين القدماء الغالبين أو الجدد المغلوبين إلا بالتقى ويقولون عن غير الداخلين إلى دينهم: لهم مالنا وعليهم ماعلينا ماداموا يُؤدون الجزية؛ وهي ضريبة غير مثقلة ترمي إلى الاستمرار في حث أهل الذمة على الدخول

⁽٧١) انظر: موقف العقل ، جـ٤/ ص: ٣٧١.

في الإسلام. ولينظروا مافعلت دولهم العصرية الغالبة في الحروب الأخيرة بالمغلوبين ومالا تزال تفعل مجتهدة في امتصاص ماعندهم من المنافع، ولا يمكن لأحد من أفراد الأمم المغلوبة أن يرتقي بأي وسيلة من الوسائل إلى درجة تساوي درجة الغالبين فينظروا إليه نظرهم إلى واحد منهم ويُحبونه كما يحبون واحداً منهم « (٧٧).

أما الدعوى الثانية:

فقد أنكر فيها على عبدالرازق أن تكون حكومة أبي بكر رضى الله عنه حكومة دينية، بل هي حكومة زمنية لا علاقة لها بالدين، وادَّعى أن تلقيبه بخليفة رسول الله من قبل الصحابة رضوان الله عليهم إنما هو من قبيل التعبير المجازي المُستعمل في معنى الزعامة الدنيوية على المسلمين المنتقلة إليه بعد وفاة النبي على لا الخلافة بالمعنى المصطلح المتضمن للرئاسة الدينية، وأصر على عدم وجود أي زعامة دينية بعد عهد النبي على حيث قال: "طبيعي ومعقول إلى درجية البداهة أن لا توجد بعد النبي زعامة دينية، وأما الذي يمكن أن يتصور وجوده بعد ذلك فإنما هو نوع من الزعامة جديد ليس متصلاً بالرسالة ولا قائماً على الدين، هو إذن نوع لا ديني وإذا كانت الزعامة لا دينية فهي ليست شيئاً أقل ولا أكثر من الزعامة المدنية أو السياسية زعامة الحكومة والسلطان، لا زعامة الدين وهذا الذي قد كان»(۲۷).

وقد اتَّبع مصطفى صبري في الرد على هذه الدعوى مايلي:

١ _ بَيَّنَ مقصد علي عبدالرازق ومراده منها فقال: اجتهد الاستاذ قاضي

⁽٧٢) المرجع السابق ، جـ٤/ ص: ٣٧٢ بتصرف يسير .

⁽٧٣) الإسلام وأصول الحكم ، أص: ٩٠.

المنصورة الشرعى في نزع الدين من حكومة أبي بكر لينزع منها الخلافة، وما ذلك إلا لتبرير حكومة مصطفى كمال اللادينية وذلك بتنزيل حكومة أبى بكر إلى درجة حكومته واعتبارها حكومة لا دينية مثل حكومته كما تراه من نص كتابه، ويترتب على هذا أن تكون حكومة الترك قبل مصطفى كمال التي لم تتجرد من الصبغة الدينية أقرب إلى الدين من حكومة أبي بكر، ولا يخفى على أحد أن كلاً من هذا اللازم وملزومه فرية مافيه مرية»(٧٤)، وهو يريد بالدرجة الأولى «قطع صلة الحكومات أية حكومة كانت بالدين على معنى أنها تنفيصل عنه بطبيعة موضوعها وغايتها، فأي أمة خلطت حكومتها بالدين وجعلتها خلافة عن رسول الله فقد أخرجتها عما وُضعت له، حتى وإن كان بعض الملوك تكلُّف فأراد تَحْلية حكومـته بصبغـة الدين توهماً منه أن فيـها تقوية لحكومتـه وإعلاء لقدر مقامه في عيون الناس، وحتى وإن اختارت أمة هذه الصبغة لحكومتها توهماً منها أن في ذلك تقوية لدينها، فالدين للشعب والسياسة للحكومة ولا علاقة لها بالدين إلا بأن يكون رجال الحكومة أيضاً متدينين في حالاتهم الشخصية مثل الشعب الذي يمثلونه. والمقصود من هذا الفصل بين الحكومة ودين الشعب تحرير المُتـولَّين للأعمال الحكومـية عن التقيد بالقيود الدينية (٧٥٠ ليكونوا أحراراً في العمل بما يرون فيه نفع الدولة والأمة. فهذا التفريق بين الدين والدولة ربما ينفع الدولة والأمة ولا يضر

⁽٧٤) انظر: موقف العقل، جـ٤/ ص: ٣٦٠ ــ ٣٦١.

⁽٧٥) ارجع إلى الهامش رقم (٢٢) في ص: (٤٨٢) من هذا الكتاب.

الدين في شيء، فلكل منهما عالم غير عالم الآخر هذه غاية مايمكن أن يكون مراد الأستاذ»(٧٦).

٢ - استدل ببعض الدلائل التي تُثبت أن حكومة أبي بكر كانت حكومة دينية، حيث ذكر أن كل حكومة مقيدة بالحدود والقوانين الدينية فهي ممتزجة بالدين غير مفصولة عنه وفي رأس هذا النوع من الحكومات حكومة أبي بكر الصديق وذلك لما يلى:

أ) لأن النبي على استخلفه في مرض موته ليصلي بالناس نيابة عنه. ب) ولما ثبت عنه رضي الله عنه أنه لما تمت مبايعته بالخلافة قام في الناس خطيباً فقال: «أطيعوني ما أطعت الله فيكم فإن عصيته فلا

جـ) ولأنه كان على طول مدة خلافته يؤم المسلمين في جميع الصلوات
 الخمس.

ويعلق الشيخ على ذلك بقوله: «غاية في الغرابة والشذوذ ادعاء أن يكون رئيس حكومة لا دينية، فهل رأيتم أو سمعتم حكومة زمنية لا علاقة لها بالدين تدور رئاستها مع الإمامة في الصلاة؟!»(٨٧).

ويعتبر الشيخ تلك الأمور من البديهيات التي لا يُنكرها إلا مكابر، إلا أن السبب في نظره ما الذي حدا بعلي عبدالرازق إلى إنكارها

طاعة لي عليكم»(٧٧).

⁽٧٦) المرجع السابق، جـ٤/ ص: ٣٦١ _ ٣٦٢ بتصرف يسير.

⁽٧٨) موقف العقل؛ جــ٤/ صن: ٣٧٤.

ورمي جميع الحكومات الإسلامية التي جاءت بعد عهد النبي على الله فيها حكومات الخلفاء الراشدين بأنها حكومات لا دينية هو أنه الكتب كتابه تأييداً ليصنع أنقرة في إلغائها الخلافة وإن لم يُصرح بهذا التأييد، وأراد أن يضرب الرقم القياسي فيبتز بطولة الاستهتار الجدلي من كتاب تركيا الحديثة المؤيدين لأعمال أنقرة، فحصل على مراده لأنهم، على إيغالهم في الشطط، كانوا يقتصرون على الطعن في خلافة الخلفاء المتاخرين ولا يطوف ببالهم مهما أعوزوا الإنصاف الطعن في خلافة ألي الخلفاء الراشدين، فإذا الأستاذ المؤلف يبدأ الطعن من خلافة أبي الخلفاء الراشدين، فإذا الأستاذ المؤلف يبدأ الطعن من خلافة أبي

٣ - بيّن أن الإجماع قائم على اعتبار حكومة أبي بكر وعمر المثل الأعلى للحاكم الصالح العادل الذي يُراعي حقوق الأمة ويسعى في مصالحها على أكمل مراعاة ومسعاة. ولا شك أن منبع ذلك الكمال والصلاح في حكومتيهما هو اهتمامهما بأحكام الإسلام وكمال اقتفائهما آثار النبي عين حتى إنّ أبابكر حارب لتنفيذ قانون إسلامي يجعل في مال الغني حقا معلوماً للفقير (٢٩)، وحتى إن عمر أوصى الناس من على منبر الخطبة أن يُقيموه إذا رأوا في حكمه أي عوج فيقوم رجل فيقول: إنّا نُقيمه بالسيف، فيحمد الله عمر على وجود ذلك القائل في شعبه.

فالحاصل أن قوام حكومة أبي بكر وعمر وسر أفضليتهما وكمالهما عائد إلى كونهما مقيدتين بالدين الإسلامي، فقطع صلتهما الظاهرة به سيُؤدي حتماً

⁽٧٨) المرجع السابق، جـ٤/ ص: ٣٧٥ بتصوف يسير -

⁽٧٩) مُراد الشيخ من الحرب هنا قتال مانعي الزكاة .

إلى زوالهما وتلاشيهما. وهذا يكشف لنا عن الهدف الذي يسعى إليه علي عبدالرازق من هذه الدعوى التي نحن بصددها وهو: إنكار فضل الدين الإسلامي في سمو حكم هذين الصحابيين الذي شهد العالم بكونهما مثال الحكم السامي الإنساني. (٨٠)

أما الدعوى الثالثة:

فقد ادَّعى فيها أن الخلافة نظام للحكم تعارف عليه المسلمون وليس له أصل من الشرع (٨١) وأنه عديم الجدوى ولا ضرر على الدين من إلغائه ومن فصل الدين عن الدولة مستشهداً بحال الحكومة الكمالية الجديدة التي خلعت عنها ربقة الخلافة بادعاء أن ذلك لم يُؤثّر في دين الشعب في تركيا.

ومما قاله في هذا الجانب قوله: "هل كان في شيء من مصلحة المسلمين للدينهم أو دنياهم تلك التماثيل الشلاء التي كان يقيمها ملوك مصر ويلقبونها خلفاء، بل تلك الأصنام يُحرِّكونها والحيوانات يُسخِّرونها. ثم مابال تلك البلاد الإسلامية الواسعة غير مصر التي نزعت عنها ربقة الخلافة وأنكرت سلطانها وعاشت ومازال يعيش كثير منها بعيداً عن ظل الخلفاء وعن الخضوع الوثني للزعوم؟ أرأيت شعائر الدين فيها دون غيرها أهملت وشؤون الرعية عُطلت، أم هل أظلمت دنياهم لما سقط عنها كوكب الخلافة، وهل جفتهم رحمة الأرض والسماء لما بان عنهم الخلفاء؟ كلا.

بَانُوا فَمَا بَكَتِ الدُنْيَا لِمَصْرَعِهِم وَلاَ تَعَطَّلَتِ الأَعْيَادُ والجُمَعُ عَلَمُ الله الله الله الله جل شأنه لهذا الدين الذي كفل له البقاء أن يجعل عزه

⁽٨٠) راجع: المرجع السابق.

⁽٨١) راجع: الإسلام وأصول الحبكم في الصفحات: ١٦، ٣٨، ٣٠٣.

وذله منوطين بنوع من الحكومة ولا بصنف من الأمراء، ولا يعريد الله جل شأنه لعباده المسلمين أن يكون صلاحهم وفسادهم رهن الخلافة ولا تحت رحمة الخلفاء، الله جل شأنه أحفظ لدينه وأرحم بعباده (AY).

وقد اتبع مصطفى صبري في الرد على هذه الدعوى مايلي:

١ ـ حَدَّد مفهوم الخلافة المقصود إلغاؤها من قبل الكماليين في تركيا والمؤيدين لهم خارجها حيث ميز بين الخلافة الحقيقية والخلافة العرفية وبين الفروق بينهما فذكر أن الخليفة في عرف الناس يُطلق على واحد يمتاز بين ملوك الإسلام، فهو لقب يُخَولُ إليه من جانب المسلمين في أقطار العالم أو يرثه من أسلافه المنتهين إلى أبي بكر الصديق ولا يجوز تعدده وإن جاز انتقاله من أسرة إلى أسرة ومن قوم إلى قوم كالخلفاء الأمويين والعباسيين والعثمانيين، هذه هي الخلافة في عرف الناس والتي يظنون أنها المقصودة من إلغاء مصطفى كمال ومن تحبيد أنصاره ولا سيما الأستاذ علي عدالوازق.

إلا أن مصطفى صبري يرى أن الخلافة الحقيقية المقصودة من ذلك الإلغاء والتحبيذ هي الخلافة عن رسول الله على في تنفيذ ما أتى به من شرعة الإسلام، كما يرى أن هذه الخلافة موجودة في جميع الحكومات الإسلامية المستجمعة لشرائطها على قدر الإمكان، حتى وإن كان العرف جارياً على تخصيص واحدة معينة من تلك الحكومات بها، لأنه يعتقد أنه إذا كانت هناك حكومة مراعية للشروط المطلوبة في الحكومة الإسلامية فلا جرم توجد فيها النيابة عن رسول الله في تنفيذ شرع الله، وهي عبارة

⁽٨٢) المرجع السابق، ص: ٣٧ ــ ٣٨.

عن الخلافة بعينها.

إذاً فالشرط الأساس في نظر مصطفى صبري لتحقق الخلافة هو اتباع الحكومة لقواعدها الإسلامية، فيكون اتصاف حكومات الإسلام بالخلافة واستحقاق صاحب الحكم فيها بلقب «الخليفة» على قدر ذلك الاتباع، ويجوز تعدد الخليفة بهذا المعنى الحقيقي على قدر تعدد الحكومات التي من هذا القبيل. (۸۲)

ويرى الشيخ أن مما يدل على أن هذه الخلافة هي المقصودة من ذلك الإلغاء والتحبيذ أن فيصل الدين عن السياسة الذي يدعو إليه كتاب «الإسلام وأصول الحكم» حاصل في إلغاء الخلافة بهذا المعنى الثاني المنبئ عن اتباع الحاكم في حكومته لقوانين الإسلام، وكذلك متفق مع مايرمي إليه المُلغُون ومؤيدوهم من تحرير الحكومات من التقيد بحدود الشريعة.

ومن هذا التدقيق يتضح لنا عِظم خطورة إلغاء الخلافة وفصل الدين عن الدولة، لكن علي عبدالرازق _ كما يقول الشيخ _ يتعيزًى بوجود خلفاء في تاريخ الإسلام لم تنفع حياتهم الإسلام وماضرً موتهم، ويلبس على قُرَّاء كتابه أمر الخلافة الحقيقية المقصودة من الإلغاء بالخلافة الرسمية الشكلية، ويعتمد في هذا التلبيس والتشويش على أن الخلافة التي ألغيت في تركيا كانت هي تلك الخلافة الرسمية المنتقلة من السلف إلى الخلف والتي لا يستفيد الدين من وجودها كما لا يخسر من عدمها على ماهو

⁽٨٣) ومن الجدير بالمذكر أنه يرى أن الحلافة بالمعنى الأول (العرفية) تمتساز على الحلاقة بالمعنى الثاني (الحقيقية) بكونها متسلسلة متصلة الإسناد بالخليفة الأول المتصل بالنبي الله ويكونها مبروكة من هذه الناحية. ومع هذا فقد تكون الحقيقية أصح وأفضل بالنظر إلى اختلاف أشخاص الخلفاء في تحقيق معنى النيابة عن رسول الله في انفسهم.

المشهود في كثير من الخلفاء. لكن يُقال له: إن هؤلاء الخلفاء الرسميين وحكوماتهم وإن لم يكونوا نافعين للدين إلا أنهم لم يكونوا ممنوعين من أن ينفعوه ويخدموه، وإنما يكونون ممنوعين بعد الإلغاء والفصل. (٨٤)

٢ ـ فَنَد زعمه القائل بأنه لا ضرر على الدين من فصله عن الدولة، حيث أثبت أن هناك أضراراً بالغة من جراً وذلك الفصل أقلها وقوع الدين المفصول عن الدولة في موقف العاجز المهان، وبيان ذلك: أنه إذا افترق الدين عن الحكومة تعلى الدين، ذلك أن السلطة التي تدور مع السياسة تجعل الدين تحت رحمة الحكومة إن شاءت أكرمته وإن شاءت أهانته، ومُجرد هذا الوضع يُنافي كرامة الدين من حيث إنه يعيش تحت حماية الحكومة ككل شيء واقع تحت سيطرتها.

هذا على فرض أن تلك الحكومة عاقلة ومـوّمنة بالدين بالرغم من انفصالها عنه، على أن هذه الحكومة لو كانت عاقلة ومؤمنة بالدين حقاً لما فصلته عن نفسها ولفَضَّلت أن تعمل تحت سلطته مثلما أن الأمة تعمل تحت سلطتها.

أما إذا كانت الحكومة غير مؤمنة بالدين فإنها ستشن عليه حرباً عواناً مضمونةً لها الغَلَبَةُ فيها لكون السلطة بيدها، في حين أن الدين أعزل من ذلك السلاح الحاسم. (مم)

⁽٨٤) انظر: موقف العقل، جـ٤/ ص: ٣٦٣ ــ ٣٦٤.

 ⁽٨٥) للاطلاع على مزيد من الإيضاح في بيان هذا الضرر، وللاطلاع أيضاً على بقية الأضرار الاخرى
 ارجع إلى ص (٤٨٧) ومابعدها من هذا الكتاب.

وهذا مما يدل قطعاً على أن لا دينية الحكومة تُنافي ديانة الشعب. أما ادّعاء على عبدالرازق بأن قيام الكمالين بإلغاء الحلافة وفصل الدين عن الدولة لم يضر الدين في تركيا فقد دحضه الشيخ بواقع الحال فيها، حيث قال: لقد «استتبع إلغاء الحلافة في تركيا إلغاء الدين حتى منع السفر إلى الحبجاز لأداء فريضة الحج، وسددّت المحاكم الشرعية والمعاهد الدينية، واستبدل النكاح المدني بالنكاح المشرعي، والحروف الأفرنجية بالحروف العربية، وعمد بذلك إلى قطع صلة الترك بالتازيخ الذي سبق لها في الإسلام مهما كان هذا التاريخ مجيداً، وعني بتنشئة النائها المتعلمين نشأة لا دينية، وبعدم ذكر اسم الله جل شأنه في الألسنة الرسمية، ولم يُسمح للصحف أن تنشر مقالات دينية ولو رداً على مقالات الاعتداء على الدين، فالتردد في كون معالم الإسلام أخذت تندرس في تركيا تردد لا يُناقش من تَمسك به، مثل المتمسك بالكفر

وهذا ماحدا بالشيخ إلى القول: بأنه لابد من وجود نقص في تفكير الأستاذ علي عبدالرازق أو على الأقل في غيرته على الدين، حيث لا يفهم مافي فصل الدين عن الدولة من ضرر بالغ على الدين أو لأيبالي بهذا الضرر. وتساءل: هل هو لم يفهم إلى الآن ماحدث بتركيا بعد إلغاء الخلافة وفصل الدين عن الحكومة من ابتعاد المجتمع عن الإسلام تبعاً لابتعاد الحكومة أو فهمه ولكنه تجاهله، واستمر في إكبار مُحدث هذا الانقلاب في تلك البلاد، وعَدَّه نهوضاً حقيقياً لها وتمنى مثله لمصر،

العنادي»(٨٦).

⁽٨٦) المرجع السابق، جـ٤/ أس: ٣٦٤ _ ٣٦٥.

ولـو كـان هــذا التمني مختفياً في قلبه لم يُعلنه بعد ؟ (٨٧).

ثانياً _ في مجال التشريع (دخول القوانين الوضعية):

مما لا شك فيه أن دخول القوانين الوضعية الغربية إلى البلاد الإسلامية من مقتضيات فصل الدين عن الدولة وإقصائه عن شؤون السياسة والحكم والحياة في تلك البلاد.

إذ إنه من المُسلَّم به أنه لا يُمكن لأي أمة أن تعيش بلا قوانين تحكمها وتُنَظِّم شؤونها فإذا نَبذت الأمة شرعة الإسلام وقوانينه المنصوص عليها في الكتاب والسنة فإنها بلا شك ستأخذ بالقوانين التي هي من وضع البشر.

ولذا ألحق مصطفى صبري هذه المسألة _ دخول القوانين الوضعية _ بالباب الرابع الذي عقده لمعالجة مسألة فصل الدين عن الدولة في كتابه (موقف العقل).

ولكي نُحيط بالموقف الذي اتخذه الشيخ من هذه المسألة التي نُحن بصددها سوف نقسم الكلام فيه قسمين:

_ أحدهما: في إثبات عدم صلاحية العمل بالقوانين الوضعية.

والآخر: في تفنيد الشبهات المثارة حول الشريعة الإسلامية
 وتطبيقها.

أ) إثبات عدم صلاحية العمل بالقوانين الوضعية:

انتقد مصطفى صبري القوانين الوضعية البشرية من نواح عدة مؤكداً عدم صلاحيتها للتطبيق وعدم كفايتها لتنظيم شؤون الأمة. هذا فضلاً عن وجود

⁽۸۷) راجع: المرجع السابق، جـ٤/ ص: ٣٦٢.

الموانع التي تحول دون العمل بها في البلاد الإسلامية.

ا - فقد بين أن تلك القوانين تشتمل على نقائص كثيرة تُوصم بها وتُثبت عدم صلاحيتها وكفايتها في مجال التشريع، واستند في ذلك إلى بيان الفرق بين أن يكون القانون موضوعاً من تلقاء البشر وبين أن يكون مأخوذاً من الوحي الإلهي، حيث ذكر ثلاثة فروق مهمة في هذا الجانب هي (٨٨):

الأول: أن كون القانون مستنداً إلى الوحي الإلهي يجعله مُحترماً مُقدّساً في نظر المُكلّفين بمراعاته والوقوف عند حدوده، وأي احترام للقانون يعدل وصفه بالقداسة؟ وهذا في حين أن خضوع الإنسان للقوانين التي هي من صنع إنسان مثله يكون ثقيلاً على النفوس العزيزة حتى ولو كانت تلك القوانين عادلة ولو كان واضعها إنساناً كبيراً، لأن وضع القانون نوع من الحكم، بل هو سنام الحكم وحكم الإنسان على الإنسان نوع من الاسترقاق والاستعباد، ولذا قال المتنبى عن نفسه:

تَغَرَّبَ لامُسْتَعْظِماًغُيْرَ نَفْسِه وَلاَ قَابِلاً إلاَّ لِخَالِقهِ حُكُما

ويذكر الشيخ مثالاً للدلالة على ضرورة اتصاف القانون بالقداسة حتى تُطبعه النفوس العزيزة وتخضع له وهو: أن النكاح الشرعي يصطبغ بصبغة دينية وإن لم يُصرَّح بها عند العقد أو يُنبَّه إليها إلا أنه لاشك في كونها مُعتبرة بين الطرفين، وهي كون هذا القرآن بين الذكر والانثى بإذن الله وإباحته؛ فلو لم يُبحه الله خالقنا إبقاء للنسل وصيانة لعفة الجنسين لشق على الأب أن يُسلَّم

 ⁽٨٨) راجع في هذا كلاً من: مُوقف العقل، جـ٤/ في الضفحات ٣٢٥ _ ٣٣٥.
 والنكير على منكري النعبة في الصفحات: ١٣٧ _ ١٤٢.

ابنته وعلى الآخ أن يُسلِّم أخته إلى فراش رجل أجنبي، فلم يمكن رضاهما إلا لاستناد ذلك الأمر إلى قانون إلهي، فخطورة الأمر بحالة تجعل القانون الموضوع من جانب البشر لا يكفي في إرضاء أصحاب الغيسرة والأنفة على احتمالها. وهذه الصبغة الدينية الشرعية في نظر الشيخ هي التي تُميِّز النكاح الشرعي عن النكاح المدني الذي ابتدعته الحكومة الكمالية، ولذا ذهب إلى عدم صحة الثاني منهما رغم كونه مستجمعاً لأركان العقد، بل ذهب إلى أن العدول عن النكاح المشرعي إلى النكاح المدني لا لسبب من الأسباب إلا كراهة لتلك الصبغة الدينية وسعياً لتجريد النكاح من اسم الشرع يُوجب كفر العادل وارتداده.

الثاني: لا كلام في احتياج كل مجتمع بشري يُريد أن يعيش عيشة مدنية إلى حكومة وقوانين يُطيعها الناس وتصونهم عن الفوضى وتوقف كل أحد عند حده، ولا كلام أيضاً في لزوم أن يكون جميع الناس متساوين أمام القانون بحيث لا يكون في استطاعة بعضهم أن يُميل القانون إلى جانب مصلحة على حساب مصلحة الآخرين.

ولكن إذا كانت القوانين من موضوعات الإنسان الذي يجب أن يكون تحت طاعة القانون عند تطبيقه كان القانون حينئذ تحت طاعته عند وضعه، وهذه وصمة لا تصفو منها القوانين الموضوعة من قبل البشر ومنقصة تفتح الباب لما يُقال عنه التلاعب بالقانون، وليس التلاعب بالقانون خاصاً بإهماله أو بتطبيقه على مالا ينطبق عليه، فقد يكون القانون ملعبة في أول وضعه إذا لم يكن للواضعين قيود يتقيدون بها وحدود يقفون عندها، ولا يجوز أن يكونوا هم أنفسهم واضعي تلك القيود أيضاً كالقوانين الأساسية (الدساتير) التي يضعها الناس ثم يكونون مقيدين بها عند وضع القوانين العادية، لئلا يلزم

التسلسل في مهمة التقيد بالقانون عند وضع القانون، ولـثلا يلزم كون القانون المفروض أن يُطيعه الناس تابعاً للناس، بمعنى أنه إذا كانت القوانين الأساسية أو الدساتير من وضع البشر فإنها لن تستطيع القيام بمهمة تقييد حدود الواضعين للقوانين العادية، ولن تكون قانونهم الأعلى الذي يجب على كل قانون يَسنُونَهُ ألا يتعارض معه ولا يخرج عليه، إذ من المكن دائماً حدوث أهواء جديدة تتغلب على الإنسان فتجعله يمحو ما أثبته ويثبت مامَحاه فلا يمكن أن يحصل الإنسان على قانون من عنده يكتب له الأبد ليحترس به مبادئ الإنسانية العليا، أو لا يكون له مبدأ إنساني أعلى.

والحاصل: أن الإنسان إن كان في حاجة إلى القوانين فلماذا لا يكون هناك قوانين يجب على واضعي القوانين أن يَسِّعوها عند وضعها؟ أليس واضعو القوانين للناس من الناس؟ وهل الإنسان يخضع للقانون أم القانون يخضع للإنسان؟ أولا يجب أن يكون فوق أناس يضعون القوانين للناس قوانين يتقيدون بها عند وضع القوانين إن كان من المُسلَّم به افتقار الإنسان إلى قوانين لا يتعدى حدودها في أفعاله؟ ألم يكن واضع القانون من البشر بشراً مُفتقراً إلى وقف عند حده؟ إن الإجابة على هذه التساؤلات تُنبِّه على أن أفضل القوانين الأساسية مالا يكون وضعه ولا تعديله في متناول أيدي البشر بأن يكون سماوياً.

الثالث (٨٩): يعتمد على ثلاث مقدمات هي:

⁽٨٩) لقد انتقد الشيخ في هذا الفارق الثالث بين الفانون الإلهي والقانون البشري _ انتقد الطريقة التي يتم بها إصدار القوانين البشرية بواسطة المجالس النيابية، كما انتقد نُظم الحكم والتشريع الغربية الدستورية والجمهورية والديمقراطية.

أ _ لا شك أن أفضل الجنسيات ماكان سبباً لتأسيس الوجدان المشترك بين أفراد الجنس البشري، إذ بهذا الاشتراك فقط يحصل بينهم الاتحاد الحقيقي الذي هو الاتحاد الفكري، ولذا فالجنسية المُعتنى بها اليوم عند الأمم المُتَمَدُّنَة هي الجنسية الوطنية المُفَسَّرة بالاجتماع تحت قوانين مشتركة والاستفادة من حقوق متساوية حتى ولو كان المجتمعون تَركَّبوا من أقوام مختلفة؛ فلا عبرة بالاختلاف القومي أمام الاشتراك في القوانين التي هي معنى الوطنية، وهذه القوانين وإن كان المُعتاد بل المُلترم عند الأمم المُتمدنة العصرية أن يَسنّها المواطنون أنفسهم في برلمانهم إلا أنها تتضمن الكثير من النقائص: ذلك أن الحصول على توحيد القلوب بتلك القوانين غير مضمون كالحصول عليه بالقوانين المأخوذة من الوحى الإلهي، كما أن الحصول على العدالة أيضاً غير مضمون بها حتى وإن كان واضعها نفس الأمة التي تُطبَّق عليها، ذلك لأن تلك القوانين لا تُسن مطلقاً بإجماع آراء الأمة وإنما تُسن بأكثر الآراء النسبي، فيكفيه أن يكون زائداً على النصف ولو بواحد، وليس بلازم أن يكون رأي هذا الأكثر حقاً، بل دائماً ما يُفضَّل خطأ الأكثر على صواب الأقل كما هو المعروف في الأسلوب البرلماني، فتكون العبرة بعدد الآراء لا يقُوَّتُها وأصالتها. هذا بالإضافة إلى أن هذا القدر من الكثرة ليس بالضرورة أن يكون حقيقياً، بل هو صنُّعي على الأكثر لأن النواب المجتمعين في البرلمان تدخل الشبهة في صحة نيابتهم عن الأمة بدخول أنواع الحيل في انتخاباتهم.

ب _ ولا خلاف بين العقلاء في أن أفضل حكم في البلاد وأعدله مايكون حاكمه القانون لا الفرد كما في الحكومات المطلقة ولا طائفة من الأفراد

كما في الحكومات الدستورية التي لا يكون الحكم فيها إلا بتغلب بعض الأمة على بعض ومعنى هذا أن تلك البلاد مهما يُعنى بكون الحاكم فيها القانون، بأن تراعى أحكامه بدقة وبدون أدنى مُحاباة وتَحيَّز، فلا جَرَمَ أن القوانين الموضوعة من قبل الناس إن لم يكن تَحيَّز في تطبيعها فلابد أن يكون في وضعها وتقنينها، ومن هذا لا تخلو البرلمانات من الميمنة والميسرة ويكون الحكم لمن غلب، وكثيراً مايكون الفقراء بل متوسطو الحال تحت حكم الأغنياء لا تحت رحمتهم فيبخلون عليهم حتى بالتَّعَلُم، ولا يخقى أن الأغنياء قلَّة في كل أمة فيكون الحاكم هو القلة في حين أن المفروض كون الحاكم في الديمقراطيات الكثرة.

فظهر من هذا أن الحكم الجمهوري والديمقراطي الذي يُعتبر أكفل أشكال الحكم الحكم الرضاء الشعوب لا يكفل توحيد أكثر القلوب فضلاً عن جميعها، ولا يخلو من مُحاباة بعض وضرار بعض. (٩٠)

جـ وأخيراً لا شك في أن من الشروط الأساسية لسعادة الأمم بعد أن تكون قوانين حكومتها قوانين عادلة تُراعي حقوق جسميع الأفراد والطبقات أن تراعى العدالة في تطبيق تلك القوانين كما رُوعيت في وضعها، لكن الحكومة العاملة بالقوانين الشرعية الإلهية التي ترى نفسها تحت مراقبة وازع من مخافة الله هي التي تُراعي العدالة في تطبيق القوانين أيضاً لا الحكومة التي لا تؤمن بالله ولا بقوانينه، ولذا قال "كالفين" (١٥٠٩م - ١٥٠٤م)

⁽٩٠) ويرى مصطفى صبري أن سبب أخذ الغربيين لذلك النوع من الحكم هو عدم وجود القانون الإلهي عندهم بسبب عدم وجود علم الفقه المستبط من الكتاب والسنة ولا علم أصول الفقه، ولو وُجِد لاخذوا به وآثروه طبعاً على القوانين البشرية. ويتساءل: «من ذا الذي لا يؤثر القانون الموضوع من قبل الله على ماهو صنع الإنسان الظلوم الجهول».

موقف العقل، جــٰ٤/ ص: ٣٣٤.

المُصْلِح المسيحي الشهير: اللك الذي لا يَنْشُد مَجْد الله فليس بالذي يُقيم علكة وإنما يُقيم لصوصية».

والجدير بالذكر أن هذه الفروق الشلاثة تُمثّلُ امتياز القانون الإلهي على القانون البشري، والوجه الثاني منها خاص بالقوانين الأساسية، أما الوجه الأول والثالث فهما عامان لجميع القوانين، والمفهوم من هذا أن وجوب كون القانون مستنداً إلى الوحى الإلهى أشد وآكد في القوانين الأساسية.

وقد حصر الشيخ نقائص القانون البشري في نص جامع فقال: «إنه إن كان القانون البشري حاكماً على الناس، فواضعو ذلك القانون سواء أكانوا رجال الكنائس أم رجال الحكومات يكونون هم الحُكَّام على الناس أكثر من القانون، وهذا فيه مالا يَتَّفَق مع عزة نفوس الذين لم يشتركوا في وضع القانون وطُولِبُوا بإطاعته، ويدخل فيه التَّحَيُّز البتة من هذه الناحية ويدخل فيه التَّحيُّز البتة من هذه الناحية ويدخل فيه الجور ويدخل فيه التلاعب ويدخل الاستبداد والافتئات في جميع تلك الحكومات المُباهية بأن تتسمَّى حكومة ديمقراطية، وفيه أيضاً كون وصف المقداسة التي تُضاف إلى القانون ادعاءً محضاً. والقانون السماوي مُنزَّه عن جميع هذه النقائص» (٩١).

٢ - بَيَّن أن الحكومة المُستنِدَة إلى القوانين الوضعية ليست حكومة قانونية مدنية حتى وإن ادَّعت لنفسها ذلك.

ذلك أنه ممالا شك فيه أن المثل الأعلى للحكومة أو المحكمة أن تكون قانونية بحقيقة معنى الكلمة وأن التفاضل بين حكومة وحكومة أو بين محكمة ومحكمة إنما يُقدر بقدر صدق استنادها إلى القانون وبقدر ماتكون

⁽٩١) موقف العقل، جـ٤/ ص: ٣٤٢ بتصرف يسير.

الكلمة العُليًا فيها للقانون لا لشخص من الأشخاص ولا لطبقة من الطبقات ولا لحزب من الأحزاب في البلاد. ومادام الأمر كذلك فإن الحكومة المُستندة إلى قانون هو من صنع الحكومات نفسها أو من صنع (البرلمانات) المُتساندة مع الحكومات لا تكون حكومة قانونية بحقيقة معنى الكلمة ولا المحكمة العاملة بمثل هذا القانون محكمة قانونية عادلة بتمام معنى الكلمتين. وتُوقَّع أن تكون الكلمة العُليًا في أي أمة للقانون لا لأناس معدودين ممتازين ومتعلين على غيرهم بأي وجه من وجوه العَليَة تَوقَّع هذا من قانون وضعه طائفة من تلك الأمة بعد البحث والنقاش فيما بينهم وبعد أن كان القول للغالب؛ تناقض.

ذلك أن القوانين البشرية في أي أمة لا تتنزه من أن يكون واضعها بعض البشر أو بعض الأمة، فهي تُمثّلُ دائماً بعض الآراء ولا تُمثل في أي أمة رأي الجميع، ومايستند إلى رأي البعض لا يكون قانوناً بتمام معنى الكلمة خالياً عن التّحَيّرُ والتّحكّم. يقول الشيخ: الومن هنا لا تُعَدُّ أقوال الفقهاء المجتهدين حجة في الإسلام مهما كَثُر عددهم مالم تصل الكثرة إلى حد الإجماع، وليس معنى هذا أن رأي العلماء المجتهدين يكون قانوناً في الإسلام إذا اتفقوا عليه مع كونهم أيضاً من البشر، لعدم خروج اجتهادهم عن أساس الكتاب والسنة (٩٢).

٣ - بَيْنَ كذلك أهم الموانع التي ينبغي أن تحول بين المسلمين والأخذ بالقوانين الوضعية في البلاد الإسلامية، فإضافة إلى ماسبق من وجود النقائص الكثيرة في تلك القوانين، فإن الإسلام - كما يقول الشيخ - له تشريع

⁽٩٢) المرجع السابق، جـ٤/ ص أ ٣٤٣.

مستقل مبني على نصوص الكتاب والسنة أو استنباط أثمة الفقه المجتهدين منهما، وهذا التشريع الإسلامي المنطوي على كل مانحتاج إليه فرداً وأمة ودولة نَراهُ موجوداً بأيدينا وفي خوائن دور الكتب التي ورثناها من أسلافنا، وهو أثمن من كل كنز أثري وغير أثري يُوجد في الدنيا، وقد عملت به الدول الإسلامية العظمى إلى أقرب عهد منا. فوجود هذه الشريعة المباركة الفسيحة الأرجاء التي يعجز الإنسان عن الإتيان بمثلها، بل بعشر معشار مثلها حتى ولو أعد له أكبر لجنة من العلماء القانونيين من حقه أن يكون أعظم مانع لنا من الأخذ بالقوانين الوضعية، فما دامت الشريعة الإسلامية مستندة إلى هذين الأصلين وهما الكتاب والسنة اللذان تلقتهما الأمة الإسلامية من نبيها العربي على هناك شقان من الاحتمال لا ثالث لهما: إما أن يكون هذان الأصلان اللذان تَفجَّر منهما بحر تلك الشريعة الزاخر من صنع النبي نفسه، وإما أن يكونا من الله ببحانه وتعالى.

لكن الشق الأول لا إمكان له لكونه على أمياً، فتعين كونهما من الله ووجب علينا أن نعض عليهما وعلى الشريعة المتفحرة منهما بالنواجذ، ومنه تبين عدم جواز هجر هذه الشريعة الإلهية العامة لديننا ودنيانا والتشبث بالقوانين التي هي من وضع ذلك الإنسان الظلوم الجهول. (٩٢) ولهذا انتقد الشيخ البلاد الإسلامية الآخذة قوانينها التشريعية من الأمم الغربية الأجنبية عنها وعن بيئتها وظروفها وأحوال شعبها، وقال عنها: إنها لا تعتمد على الله ولا على علمه وحكمته وحسن تدبيره واختياره لعباده لا تعتمد على الله ولا على علمه وحكمته وحسن تدبيره واختياره لعباده

⁽٩٣) انظر: المرجع السابق، جـ٤/ ص: ٣٢٣ ــ ٣٢٣.

الذين هو خالقهم والعالِمُ بما يُصلِحُهم ويَصَلَّح لهم وإنما تعتمد على عقل واختيار الأمم الأجنبية الكافرة التي إن صَلَح اختيارها فإنما يَصلُح لها ويُلائم ظروفها وأحوالها دون غيرها. (١٤)

ب ـ تفنيد الشبهات المُثارة حول الشريعة الإسلامية وتطبيقها:

ذكرنا فيما سبق أن أعداء الإسلام والمستغربين من أبناء المسلمين المُتأثّرين بهم والداعين إلى استبدال القوانين الوضعية بالقوانين الشرعية قد أثاروا في سبيل ترويج أفكارهم ونفث سمومهم شبهات كثيرة حول الشريعة الإسلامية وحول صلاحية تطبيقها في البلاد الإسلامية، كان أهمها مايلي:

- ١ ـ أن الفقه الإسلامي مستمد من القانون الروماني.
- ٢ ـ أن هناك تحيزاً في تطبيق الشريعة الإسلامية لكونها تُوجد امتيازاً لرجال
 الدين.
- ٣ ـ أن تطبيق الشريعة في البلاد الإسلامية يُؤدي إلى الإجحاف بحقوق الأقليات غير الإسلامية.
- ٤ أن الشريعة الإسلامية جامدة غير قابلة للتجديد والتطوير الذي يلائم
 حاجات العصر وتتطلبه مصلحة الأمة.

أما الشبهة الأولى:

فقد قال مصطفى صبري في إبطالها: «من أفرى الفرك ماانتقل من ألسنة بعض الأعداء المُخَرِّفين إلى ألسنة بعض المؤلِّفين منا أن قوانين الفقه الإسلامي مأخوذة من قانون الرومانيين، والقائل به أو بإمكانه جاهل لم يدرس علم الفقه

⁽⁹٤) انظر: المرجع السابق، جلَّا/ هامش ص: ٣٤٢ ـ ٣٤٣.

ولا علم أصول الفقه، ولو درس لوقف على مأخذ كل مسألة ومرجعها في الكتاب والسنة (٥٥)، وقال: «أما تأثير القانون الروماني في فقه الإسلام فلنا في نفيه قول جازم، ومن وجود سند من الكتاب والسنة صراحة واستنباطاً لكل حكم يحكم به فقهاء الإسلام دليل على هذا النفي حاسم (٩١).

فالشيخ يرى أن هذه السبهة فرية باطلة وذلك لوجود مانع قطعي يمنع احتمالها وهو كون الفقه الإسلامي مستنداً إلى الكتاب والسنة وأنه ليس هناك أي حكم شرعي إلا وله مأخذ من هذين الأصلين، واستدل على ذلك بشهادة ثلاثة شهود اخصائيين، مسيحيين ومسلم وهم جميعاً يُؤكدون على بطلان تلك الشبهة.

أحدهم صاوا باشا الرومي (٩٧) من علماء الحقوق ومن رجال الدولة العثمانية في عهد السلطان عبدالحميد الثاني ألَّف كتاباً بالفرنسية سماه (نظرية الحقوق في الإسلام) ذكر في أوله أنه كان يعتقد نظير غيره بأن قوانين الفقه الإسلامي مستمدة من القانون الروماني بناءً على ما يُشاع من أن بني أمية لبثوا في الشام مدة طويلة يعملون بالأحكام التي كانت باقية من أيام الرومانيين وأن قسم المعاملات في الشريعة الإسلامية قد أخذ من القانون الروماني إلا أنه أحب أن يدرس هذا الموضوع درساً دقيقاً ويتعرف كيفية نشوء التشريع في

David Kushner -- Türk Milliyetcilginin DoguSu. S 183.

⁽٩٥) المرجع السابق، جـ٤/ ص: ٢٩٦.

⁽٩٦) المرجع السابق، جـ٤/ ص: ٣٠٣.

⁽٩٧) طبيب نـصراني من أصل رومي رمسياسي مشهور في الدولة العشمانية، ومن المهتمين بالعلوم الإسلامية، عُيِّن مديراً لمدرسة (غلطة سراي) باستانبول عام ١٨٧٥م، ورُقي إلى رتبة (باشا) بدرجة وزير عام ١٨٧٨م، اشترك في اللجنة التحضيرية لإعداد المستور العشماني الأول، وفي عام ١٨٨٧م عُيِّن والياً على جزيرة (كريت)، ثم نفى إلى باريس.

الإسلام، فاستنجد ببعض علماء أصول الفقه الأتراك وقرأ الفقه الحنفي جيداً، وذكر الكتب التي طالعها أو راجعها وتَجَرَّد لمعرفة هذا الأمر مدة طويلة فوجد أن هذا الرأي القائل بأن الـتشريع الإسـلامي مأخوذ من القـانون الروماني رأيّ ضَعيفٌ أشبه بأن يكون حيالًا من أن يكون حقيقة. وقد بَيَّن في كتابه المقدمات التي بنى عليها العلماء الأوربيون اعتقادهم بأن التشريع الإسلامي مجموعة أحكام مأخوذة من التشريع الروماني الـذي كان العمل جارياً به في سورية قبل الفتح الإسلامي، ثم قال: «إلا أن الحقيقة هي غير مافكروا به في أوربة، ويكفي أن ينظر الإنسان إلى هذه المسألة نظر المُدقِّق ويُتابع سير الشريعة الإسلامية في تقدمها وفي أطوارها حتى يعلم استقلال الشرع الإسلامي وأصالة منبعه وأن هذا ليس من ذاك، فلا شك أن لكل تشريع منبعاً مختلفاً عن الآخر، ففقه يوستينيانوس (٩٨) هو عمل مبني على العبقل السليم البشري وقد اصطبغ بالصبغة المسيحية، وأما فقه الإمام أبي حنيفة فهو مبني على كتاب الله (القرآن) وسنة الرسول، ولن ترى في الفقه الإسلامي حُكماً واحداً غير مدعم على هذا أو هذه، فاحتلاف المنبعين لاريب فيه يَظهر لكل من درس تاريخ فقه يوستينيانوس وفقه أبي حنيفة»(^{٩٩)}.

ولم يكتف صاوا بأشا بهذا، بل دخل في صميم المسألة _ كما يذكر شكيب أرسلان _ فأورد خلاصة اجتهاد الإمام أبي حنيفة وأصحابه ومن بعدهم

⁽٩٨) يوستنيان الأول، امبراطور بيزنطي ولد سنة ٤٨٣م، أعظم ما أنجزه هو جمع القانون الروماني الذي كان له تأثيـر بالغ في جمـيع ما تلاه من تطورات قــانونية، توفي سنة ٥٦٥ م.الموسوعة الــعربية الميسرة، جـ٢ ص: ١٩٩١.

⁽٩٩) موقف العقل، جـ٤/ ص: ٢٩٨ نقلاً عن تعليـقات شكيب أرسلان على كـتاب «حاضـر العالم الإسلامي»، الجزء الأول من المجلد الأول، ص: ١٧٢ ــ ١٧٣ من الطبعة الرابعة.

من الأئمة ولَخَص تاريخ التشريع وبيَّن مآخذه كلها وأثبت فلسفة الفقه الإسلامي المُعبَّر عنه بعلم الأصول، ونَبَّه على أنه لا يمكن لأي إنسان أن يعلم مأخذ الشرع الإسلامي إن لم يقرأ أصول الفقه، كما لا يُمكن لأي إنسان أن يحكم في هذه المسألة حكماً صحيحاً إلا بعد مطالعة هذا التاريخ المتسلسل للفقه الإسلامي مطالعة كافية. ثم قال: «أنا مسيحي معتقد بديني ولكن المسيحي الحقيقي هو الذي يُعامل جميع الناس بالحق، ولهذا أنا أفحص الشريعة الإسلامية فحص رجل مسيحي وأُقدرها قدرها بدون ضلع ولا ميل فأجدها لذلك جديرة بأعظم الاحترام» (١٠٠٠).

يقول مصطفى صبري: وفي هذا شهادة قبّمة وعبرة عظيمة لأولي الأبصار وضربة قاضية على المُرجفين في هذه المسألة ممن لا خبرة لهم بعلمي الفقه وأصول الفقه الإسلاميين، ومن العجب أن الذين كتبوا فيها من المسلمين تقليداً للأوربيين لم يقرؤوا هذين العِلْمين بقدر ماقرأ صاوا باشا المسيحي العثماني، ولعل احتفاظه بدينه وقع احتفاظاً من الله بقيمة شهادته الغالية للتشريع الإسلامي وهو مع هذا أقرب إلى الإسلام بكثير من المسلمين الذين قلدوا الأوربيين في إثارة الشبهة ضد هذا التشريع باحتمال كونه مأخوذاً من المقانون الروماني والله لا يُضيع أجر المحسنين. (١٠١)

والشاني هو الدكتور على الزيني بك المصري المختص بالدراسات القانونية، الذي ذهب في دحض تلك الشبهة على العكس منها تماماً، بمعنى

⁽١٠٠) المرجع السابق، جـ٤/ ص: ٢٩٩ نقـلاً عن تعليـقات شكيب أرســلان على احــاضر العــالم الإسلامي»، الجزء الأول من المجلد الأول، ص: ١٧٣.

⁽۱۰۱) انظر: المرجع السابق، جـ٤/ ص: ۲۹۹ ــ ۳۰۰.

أنه ذهب إلى أن الأوربيين في القرون الوسطى قد اقتبسوا الكثير من القوانين الشرعية فيما يختص بالعقود والمعاملات التجارية.

فقد بَيَّن في كتابه (أصول القانون التجاري) أن التجار الإيطاليين اتصلوا بالمسلمين واطلعوا على نظامهم الفقهي والقضائي الرائع بحكمته وبساطته وخلوه من التعقيدات الشكلية فساعدهم ذلك وشَجِّعهم على التخلص من تعقيدات القانون الروماني والقانوني الكنسي، حيث قال ما نصه: «فالشريعية الإسلامية أُوحيَتُ أُمَّ هَاتُ أحكامها إلى الرسول الكريم، وفُصِّلت أحكامها في أحاديثه وأحاديث الصحابة والتابعين والشروح العديدة التي وضعت لها في أوائل القرون الوسطى وجاءت آية في التدقيق الفقهي وتفريع المسائل واستخلاص أحكام الجزئيات ببيان ومنطق لايوزن بالمقارنة إليه منطق الفقه الغربي الحديث، وامتازت أحكام الشريعية الإسلامية من القانون الروماني الذي كان قانونا عاماً لأوربا في ذلك الوقت بخلوها عن الإجراءات والتعقيدات الشكلية التي تدعو إلى بطء المعاملات وعرقلة التجارة، فالعقد في الشريعة الإسلامية يتم بمجرد توافق الإيجاب والقبول من دون حاجة إلى تسليم أو تسلم، أي يكفي فيه رضًا العاقدين، والكتابة ليست شرطاً لا لصحة العقود والتصرفات ولا لإثباتها، بل تثبت جميعاً بشهادة الشهود أو بالقرائن _ مهما كانت قيمة الدعوى _ أو بالإقرار أو باليمين. وهذا هو مالم يصل إليه أحدث القوانين الأوربية. . . وقد اتُّصل التجار الإيطاليون وغيرهم من الغربيين بالمسلمين في إبّان الحروب الصليبية وبَعدَها وأحكام الشريعة الإسلامية على ماوصفنا من البساطة والخلو من التعقيد والرسميات مما جعل أحكامها ملائمة _ بنوع خاص _ للسرعة والثقة التي تقتضيها المعاملات التجارية. فكان من الطبيعي أن يتأثروا بنظامها

ويستفيدوا منها في وضع نظام جديد لتجارتهم يتخلصون بواسطته من القيود والتعقيدات التي أَلفُوها في القانون الروماني (١٠٢).

ودعم الدكتور علي الزيني موقفه بما جاء على لسان أحد مشاهير كُتَّاب الغرب (١٠٣) من أن تجار الجمهوريات الإيطالية في القرون الوسطى استفادوا من قوانين المسلمين واستمدوا منها عناصر جديدة في تكوين عاداتهم التجارية.

وأما الثالث فهو الأستاذ صليب سامي باشا المسيحي الذي نشر مقالة في جريدة (الأهرام) بعنوان «الشريعة الإسلامية والقانون الدولي الخاص» رفض فيها تلك الشبهة وأكد أن الشريعة الإسلامية هي نظام قانوني مستقل غير مأخوذ من التشريع الروماني، واعتبر ذلك من البديهيات، «لأن القانون الروماني قائم على أساس سلطة رب الأسرة الذي أنزله القانون منزلة الآلهة فجعل له على أعضاء أسرته من زوجة وأولاد ومن انتسب إلى أسرته من نساء بالزواج ومن رُزق بهم من حَفَدة للطان الكامل بما في ذلك حق الموت، كما جعل له على أموال هؤلاء جميعاً الحق المطلق، بحيث يُصبح المالك وحده لأموالهم يتصرف فيها كيفما شاء. أما الشريعة الإسلامية فأساسها حرية الفرد، فالابن إذا مابلغ سن الرشد أصبح مستقبلاً بشخصه وماله عن سلطة الأب، وإذا كان الابن لا يزال قاصراً فماله وديعة لدى وليه. والمرأة إذا ماتزوجت لاتفقد حقها في مالها الخاص، ولا يمنع زواجها حق الإرث من أهلهبا وليس لزوجها سلطان على مالها، بل يظل مُلزماً بالإنفاق عليها ولو كان لها مال، وليس لزوجها سلطان

⁽١٠٢) المرجع السابق، جـ٤/ ص: ٣٠٢_٣٠٣ نقلاً عن كتــاب "أصول القانون التجــاري" للدكتور على الزيني، الجزء الأول، ص: ٤١ ــ ٤٣ من الطبعة الثانية.

⁽١٠٣) وهو الأستاذ «ليريبور بيجونيير» وذلك في مقدمته على شرح القانون التجاري الانجليزي.

عليها سوى ماله عليها من الحقوق المُترتبة على الزواج. وبدهي لو أن الشريعة الإسلامية قد أخذت أحكامها من التشريع الروماني لكان نظام سلطة رب الأسرة أول ماتأخذه منه، ألا ترى أن القانون الفرنسي الذي نقل أحكامه عن التشريع الروماني لا يزال متأثراً بهذا التشريع؟ فالزوجة في حكم القانون الفرنسي لا تزال ناقصة الأهلية؛ لزوجها على أموالها ماللولي أو الوصي على أموال القاصر من الحقوق، وليس لها حق التقاضي مُدَّعية أو مُدَّعى عليها إلا بإذن زوجها. فدعوى البعض إذن أن القانون الروماني مصدر الشريعة الإسلامية دعوى غير مقبولة أصلاً» (١٠٤).

أما الشبهة الثانية:

فقد ردَّ عليها بأنها دعوى باطلة وخاطئة وأن منشأ الخطأ فيها هو قياس علماء الدين في الإسلام _ من قبل الذين لم يعرفوا الإسلام ولم يدرسوه _ على رجال الكنائس الذين كانوا يحكمون البلاد في الغرب ويضعون القواتين الدينية من عند أنفسهم ويستبدون فيها بآرائهم بقوة التشريع، ولَمَّا تم فصل الدين عن الدولة هناك انتقل هذا الاستبداد منهم إلى رجال الحكومة الزمنية الناجحين في انتخاب النواب.

ويرى الشيخ أن ذلك القياس قياس باطل، لأن علماء الإسلام المجتهدين - فضلاً عمن دونهم - لا يرون لأنفسهم حق التشريع أبداً، وإنما التشريع في الإسلام لله تعالى ولرسوله بوحى منه سبحانه.

⁽١٠٤) المرجع السابق، جـ٤/ ص: ٣٠٤ ـ ٣٠٥ نقلاً عن مقال * الشريعـة الإسلامية والقانون الدولي الخاص؛ لصليب سامي باشا، جريدة (الأهرام) المصرية العدد (٢١٦٦١) ص: ٣.

فالحاكم في الدولة الإسلامية هو القانون الإلهي بتمام معنى الكلمة، والكل حتى السلطان أو الخليفة تحت حكمه وسلطته، وليس لأحد حكم على هذا القانون الذي ليس من صنع البشر والذي يقفون متساوين أمامه غير محبين بثقله عليهم لكونه على السوية ولكونه من الله الذي خلقهم، بخلاف القوانين البشرية فإنها مهما كانت حاكمة على الناس فالحاكم فيها في الحقيقة بعض الناس على الناس.

إذاً فليس هناك امتياز لعلماء الإسلام، فإن كان هناك امتياز فهو امتياز العلم لا امتياز الحكم، أما امتياز الحكم فهو في القوانين البشرية التي، فضلاً عن التلاعب في تعديلها وتفسيرها، لا تخلو على كل حال من أن تكون خديعة يَخدع بها الناس بعضهم بعضاً ويتخذونها أداة العدالة فيما بينهم، عدالة تقسمهم إلى طبقتين: حاكمة وضعت القانون أو استأذنها من وضعه، ومحكومة افتات عليها الواضع فهي عدالة مُجلّة بالمساواة. (١٠٥)

أما الشبهة الثالثة:

فقد ردَّ عليها بقوله: إن تَوهُم كون غير المسلمين المتوطنين في بلاد الإسلام لا يأمنون جور القوانين الشرعية مردود بكون المسلمين الذين يُمثّلُون الاكثرية في تلك البلاد يستطيعون التغلب على غيرهم في البرلمان في ظل القوانين الوضعية متى أرادوا ذلك منصفين كانوا أو جائرين ولا يستطيعون الجور إذا عملوا في ظل القوانين الشرعية لكونها تمنعهم من التعدي على حقوق الآخرين حتى ولو كانوا غير مسلمين. (١٠٦)

⁽١٠٥) راجع: المرجع السابق، جـ٤ في الصفحات: ٣٤١ ـ ٣٤٣، ٣٤٥.

⁽١٠٦) انظر: المرجع السابق، جـ٤/ ص: ٣٣٧ ـ ٣٣٨.

وضرب الشيخ مشالين يُؤيدان ذلك ويدلان على سمو نظر الشرع الإسلامي في تقدير الأمور حق قدرها من غير جور أو ظلم لاحد.

أحدهما: واقعة حدثت أمامه في البرلمان العثماني لما كان نائباً فيه عن التوقاد» وعلقت بذهنه وهي أنه قام نزاع بين الأروام والبلغار العثمانيين على الكنائس الموجودة في «مكدونيا» التي كانت في ذلك الحين من أجزاء البلاد العثمانية، وكان كل من الفريقين يَدَّعي الاستحقاق لتلك الكنائس فساقت الحكومة المسألة إلى مجلس النواب ليفصل بينهما، فصعد آريستيدي باشا الرومي نائب «أزمير» منبر الخطابة – وهو يعلم أن حزب الاتحاد والترقي المستولي على الوزارة والبرلمان عيل إلى جانب البلغار لكونهم كثرة في المستولي على الوزارة والبرلمان عيل إلى جانب البلغار لكونهم كثرة في المرلمان، ولكون نوابهم من مساعدي الحزب في البرلمان، وهذا على الرغم من أن الكنائس المذكورة من وقف الأروام – فقال: «إن لهذه وهذا على الرغم من أن الكنائس المذكورة من وقف الأروام – فقال: «إن لهذه الدولة داراً للفتوى تفصل في المسائل المعروضة عليها بموجب القوانين الشرعية فأحيلوا الأمر على رأي تلك الدار ونحن الأروام راضون عَماً ستُصدره من القرار» (١٠٠).

ومن هذا نرى أن هذا الباشا الرومي احتكم إلى دار الفتوى وهو مُوقن انها لا تكون إلا حقاً وأن الوزارة لا تستطيع استمالتها إلى خلاف الحق.

والآخر: مسألة فقهية تنص على مذهب الإمام أبي حنيفة، وهي: أنه إذا وقع نزاع بين مسلم وذمي على طفل يَدَّعي المسلم أنه عبده والذمي أنه ولده، وأقام كل من الطرفين شهوداً لإثبات مُدَّعاهُ، فالقاضي في هذه الحال ينظر في ترجيح إحدى البينتين المتساويتين على الاخرى إلى مصلحة الطفل

⁽١٠٧) المرجع السابق، جـ٤/ ص: ٣٤٠.

الذي يكسب نعمة الإسلام عند تسليمه إلى اللَّدَّعِي المسلم ونعمة الحرية عند تسليمه إلى اللَّمَّعِي الذمي، ويحكم الإمام أبوحنيفة بترجيح المكسب الثاني الذي ليس بيد الطفل أن يناله لو لم يكسبه الشرع الإسلامي إياه، أما المكسب الأول فهو بيده دائماً عند المقارنة بين الأديان بالنظر والاستدلال. والشرع الإسلامي الذي هو واثق من قوة حجة الإسلام وظهوره يمنح هذا الطفل ماليس كسبه بيده فهو المُلْزَم المُقصِّر إن فاته بعد أن عُمَّرَ مايتذكرُ فيه من تذكر .

يقول الشيخ: وهذه الفتوى من إمام كأبي حنيفة تدل على عظمة المبلغ الذي تبلغه شرعة الإسلام في تقدير الحرية حق قدرها إلى حد الاحتفاظ بها للنصراني على حساب الإسلام. (١٠٨)

أما الشبهة الرابعة:

فقد ردً عليها بأن قابلية القانون للتطوير والتغيير تُؤدي حتماً إلى التلاعب به، ومن هنا كان القانون البشري قانوناً غير حقيقي، ذلك أنه إذا كان الإنسان هو واضع القوانين وكان حُراً في إصدار ما يشاء قانوناً وإلغاء ما يشاء منه في اليوم التالي فإن تلك القوانين التي يُفترض فيها أن تضبط الحريات لن تضبط حرية الواضعين، بل إن الاكشار من تطوير القوانين وتغييرها يجعل واضعيها من الحكومة والأمة كأنهم لا قانون بالنسبة إليهم ولا سيما إذا تَخطَّوا في الوضع والتطوير حدود العقل والعدل، ذلك أن إطلاق الحريات في وضع القوانين وفي تطويرها وتجديدها قد يدفع أولئك الواضعين

⁽١٠٨) انظر: المرجع السابق، جـ٤/ ص: ٣٤١.

والْمُجَدُّدين إلى الجروج عن حدود العقل والحق والعدل.

ويضرب مصطفى صبري لذلك مثالاً فيقول: مثلاً إن المعقول أن يكون محل جريان القانون منحصراً في الوقائع المُتأخّرة عن وضعه، فلا يسري القانون إلى ماقبله، فإذا سُرِّيَ به إليه كان تَعسُّفاً ظاهراً. وقد حصل ذلك في حكومة أنقرة الكمالية، حيث قامت بشنق الشيخ محمد عاطف الاسكليبي (١٠٩) لقيامه بتأليف رسالة ضد لبس الشعب التركي القبعة الافرنجية، مع أن تأليفه كان قبل أمر الحكومة بلبس القبعة ونهيها عن الكلام ضده، ولم يكن ذلك التعسف خاصاً بحكومة أنقرة الاستبدادية، بل إن نظام التقنين الأوربي يُجيز سريان القانون إلى ماقبله إذا صرَّح الواضع به. (١١١)

أما تعييب القوانين الشرعية بالجمود فقد ردَّ عليه: بأن جمودها الآبي عن أن تتلاعب به الأهواء من أول فضائلها، ذلك أن الجمود من الأوصاف الأساسية اللازمة للقانون، لأن القانون في مرماه وفي معناه يعني الجمود والثبات على طريقة معينة وخطة مستقيمة من غير تحول عنها إلى اليمين أو الشمال، "وقد عمل المسلمون بقوانين الشريعة الإسلامية على اختلاف أزمنتهم وأمكنتهم وأقوامهم طوال تاريخ الإسلام المنطوي على دول مختلفة في المدينة والشام وبغداد والمغرب ومصر والهند وتركيا، واعترف العالم بعظم شأنها، فما

⁽١٠٩) من العلماء الأتراك، ولد في قرية (اسكيليب) في جوروم بالأناضول عام ١٢٩٢هـ/ ١٨٧٦م، تلقى تعليمه الأولى في قريته، ثم انتقل إلى استانبول والتحق بقسم الإلهيات في (دار الفنون) وتخرج فيه عام ١٩٥٠م، عمل بسلك التدريس الشرعي وشارك في الكتابة في مجلة (سبيل الرشاد)، صدر بحقه الحكم بالإعدام من قبل محكمة الاستقلال، ونُقُد في ٢٤ فبراير ١٩٢٦م، من مؤلفاته: (مرآة الإسلام) و (منع المسكرات في الإسلام).

Sadlk Al Bayrak -- Son devir Osmanli ulewasi, cilt 3. S114 - 115 . . موقف العقل، جـ٤/ ص: ٣٤٤.

شكت دولة إسلامية أو أمة مسلمة في المشرق والمغرب من جمود الشريعة الإسلامية، ولم يمر ببال أحد نبذ تلك الشريعة للتخلص من هذا الجمود إلى أن خلَف من بعدهم خلّف أضاعوا المجد القديم وأضاعوا معه العقل السليم الفارق بين ماينفعهم وما يضرهم فقاموا يبغون حولاً عن قانونهم ودينهم وآدابهم» (١١١).

وينتقد الشيخ هذا الخَلَف الداعي إلى نبذ القوانين الشرعية لعدم قابليتها للتلاعب والتبديل فيقول: "والعجب أن الضغط على الدول الإسلامية لِكَفّها عن العمل بقوانين الشرع الإسلامي كان يأتي في الزمن القديم من الدول الصليبية وكان يقتصر على مسألة التسوية بين المسلم والذمي والآن ينوب عن تلك الدول الأجنبية الضاغطة فريق من المسلمين المتعلمين في مدارس تلك الدول، نيابة تَعدّت حدود الأصالة غير مقتصرين على مسألة دون مسألة فهؤلاء النواب عن الأعداء أشد من الأعداء "(١١٦).

وفي نهاية المطاف يُحذر الشيخ مصطفى صبري المسلمين جميعاً من التهاون في استبدال القانون الغربي الوضعي بالقانون الإسلامي الشرعي منبهاً على عظم خطر ذلك الاستبدال، فيقول بعد الحديث عن وقوع التشابه بين القانونين في بعض الجوانب: «نحنُ نُحَذِّر من أن يُجعل هذا التقارب بين الشريعة الإسلامية وقوانين أوربا الحديثة من الأسباب المُخَفِّفة لجرعة استبدال القانون الأوربي في بعض بلاد المسلمين بالشريعة الإسلامية، بل إن التقارب يكبر جرعة الاستبدال في عين المسلم اليقظ. فكثرة الفرق بين القانون الإسلامي

⁽١١١) المرجع السابق، جـ٤/ ص: ٣٤٥_ ٣٤٦.

⁽١١٢) المرجع السابق، جـ٤/ هامش ص: ٣٤٦.

والقانون الأوربي يكون مانعاً في نظر هذا المسلم الغيور على إسلامه من الاستبدال، وقلة الفرق بين الاستبدال، وقلة الفرق بينهما تكون في نظره أمنع مانع، لأن قلة الفرق بين القانونين تنبئ عن قلة الحاجة إلى الاستبدال، والإقدام على الاستبدال مع قلة الحاجة إليه يُنبئ عن عدم المبالاة بالمحافظة على القانون الإسلامي، حتى إذا انتهت قلة الفرق إلى حد التطابق بين القانونين في المعاملة يكون حينئذ سبب ترجيح ماهو أجنبي عن الإسلام كونه أجنبياً عنه، فيكون كفراً بالإسلام وارتداداً عنه (١١٣).

⁽١١٣) المرجع السابق، جـ٤/ ص: ٣٤٧. وقد مسبق التلميح إلى هـذا الحكم عند ذكر المشال الخاص بالنكاح السرعي والنكاح المدني الذي ضربه الشيخ للدلالة على القرق الأول بين القانون الإلهي والقانون البشري.

المبحث الثاني الآثار الاجتماعية (المناداة بتحرير المرأة وسفورها)

تمهيد:

لاشك أن مجال الاجتماع هو من أخطر المجالات التي لها تأثير في حياة الأمة الإسلامية وتكوينها، وقد ألمحنا في بداية هذا الفصل إلى أنه كان للفكر الوافد آثار خطيرة وسيئة في الأمة الإسلامية في مختلف المجالات، ولا سيما الاجتماعية منها.

ذلك أنه نتج عن تلقي الأفكار والمفاهيم الغربية الدخيلة آثار اجتماعية عديدة وخطيرة، فقد تعالت الأصوات التي تُنادي بتحرير المرأة وسفورها ومساواتها بالرجل، وغَزَت الأمة الإسلامية كثير من العادات والتقاليد وأنماط السلوك الغربية التي طغت على الأعراف والتقاليد الإسلامية، وعلى كثير من المبادئ والقيم الخُلُقية التي يتميز بها المجتمع الإسلامي من غيره من المجتمعات الإنسانية.

وشاع التفكك الأسري، وانحلّت كثير من الروابط والصلات والعلاقات الاجتماعية، وطَغَت الأثرة وحُب الذات والاستغراق في طلب المادة، واقتبست كثير من الأزياء الأوربية للرجال والنساء، وكذلك أساليب وطرق المعيشة الغربية، واستُوردت القوانين الوضعية الغربية لتنظيم أحوال المسلمين وشؤونهم الشخصية مثل: الزواج، والصداق، والطلاق، والنفقة، والحضانة، والإرث، والوصية وما إلى ذلك...

وظهرت _ في الأمة الإسلامية _ النزعات القومية والعصبيات والنعرات الطائفية، وقُدِّمت الرابطة العنصرية على الرابطة الدينية الإسلامية، والانتماء إلى الوطن أو الجنس أو القبيلة على الانتماء إلى العقيدة الإسلامية والاخُوَّة الإعانية.

ويمكن أن يضاف إلى ماسبق علمنة مناهج التربية والتعليم في أكثر البلاد الإسلامية، وذلك بإبعاد المنهج الإسلامي وعزله عن العملية التعليمية في مقرراتها ومناهجها وخُطَطِها الدراسية، واقتباس المناهج الغربية النصرائية والإلحادية وتطبيقها في المدارس الإسلامية، وكذلك مزاحمة اللغات الأجنبية اللغة العربية في كثير من الأقطار الإسلامية، والدعوة إلى هجر الفصحى واستخدام اللهجات العامية أو الإقليمية.

ولا يخفى أن جميع هذه الآثار _ وغيرها مما شابهها _ مهمة للغاية، ولكن نظراً لأن مصطفى صبري ركَّز على مايتعلق بقضية المرأة خاصة دون غيرها، وجَنَّد قلمه لمعالجتها في أكثر من موضع في كتبه، فإني سأقتصر _ فيما يلي _ على إلقاء الضوء عليها ثم بيان موقفه منها باعتبارها من أهم القضايا الاجتماعية التي ظهرت في العالم الإسلامي نتيجة لشيوع الفكر الغربي الدخيل.

المناداة بتحرير المرأة وسفورها:

عما لا شك فيه أن المرأة المسلمة هي الركيزة الأولى في إعداد الأمة وتربية الأجيال وصنع الرجال، وأنها الركن الأساس أو حبر الزاوية في بناء الأُسر التي يتكون منها المجتمع الإسلامي، من حيث هي أم وربة بيت ومن حيث هي مُوجّهة ومربية للنشء سواء في البيت أو في المدرسة، فإذا صلحت

في نفسها صلح الجيل الذي يَتربى على يديها، وإذا فسدت فإنه بلاشك سيفسد ذلك الجيل ويعيش حالة من الفوضى والضياع.

ولقد أدرك أعداء الإسلام ذلك الأمر جيداً، كما أدركوا أنه إذا مافسدت المرأة المسلمة فسقد تَقوَّض البيت المسلم وانفتح طوفان الشر كله على المجتمع الإسلامي وطغت الفتنة واجتاح الفساد الأخلاق والقيم. (١١٤)

لذا فقد أولوا المرأة المسلمة كل اهتمامهم ووجهوا مخططاتهم الماكرة ومؤامراتهم الخبيثة لإفسادها وإخراجها من بيتها والزج بها في الشوارع والأندية والمحافل وميادين العمل التي تكتظ بالرجال، ودفعها إلى أن تكون أداة للأهواء والرغبات وإشاعة الفوضى والانحلال الخُلُقي، وعملوا على استعبادها وتدمير مكانتها السامية وكيانها الاجتماعي، وتحويلها إلى أمة رقيقة بعد أن حررها الإسلام وكفل لها جميع حقوقها التي تحفظ لها كرامتها على نحو لم تعرفه القوانين والشرائع القديمة والحديثة. وسَخروا امكاناتهم وجهودهم لتحقيق تلك الأهداف، واستعانوا بأتباعهم المستغربين من أبناء المسلمين الذين كانوا مُهيئين لتقبل أساليب الحياة الاجتماعية الوافدة من الغرب والذين رحبوا بجهود أساتذتهم وسعوا إلى تحقيق أهدافهم وذلك عن طريق المناداة بما سموه «تحرير المرأة».

فقد دعا أولئك المستغربون المنهزمون فكرياً إلى نزع الحجاب الإسلامي

⁽١١٤) ولذا قال نفر من المبشرين: * بما أن الأثر الذي تُحدثه الأم في أطفالها ــ ذكوراً وإنائاً حتى السنة العاشرة من عمرهم بالغ في الاهمية، وبما أن النساء هن العنصر المُحافظ في الدفاع عن العقيدة فإننا نعتقد أن الهيئات التبشيرية يجب أن تُؤكد جانب العمل بين النساء المسلمات على أنه وسيلة مهمة في التعجيل بتنصير البلاد الإسلامية ».

د. مصطفى الخالدي، ود. عمر فروخ «التبشير والاستعمار في البلاد العربية » ص: ٣٠٣.

بدعوى أنه مظهر من مظاهر الجهل والتَّخلُف، ودعوا إلى حروج المرأة من بيتها وإلى تبرجها وسفورها، وإلى اختلاطها بالرجال الأجانب بلا حدود ولا قيود بدعوى أن بقاءها في بيتها وابتعادها عن الاجتلاط بالرجال ماهو إلا حبس واسترقاق لها.

كما دَعُوا إلى عمل المرأة خارج بيتها ومساواتها مع الرجل في كل شيء، في الحقوق والواجبات وفي الالتزامات والمسؤوليات وفي جميع شؤون الحياة، بدعوى أنها قادرة على القيام بجميع الأعمال والأعباء والواجبات التي يقوم بها الرجل والتي تَتَطلّب الخشونة والقسوة مما هو فوق طاقتها.

وانتقدوا المحافظين المعارضين لهم ووصفوهم بأنهم رجعيون ضيقو الأفق وأنهم يريدون أن يحرموا المرأة من مباهج الحياة ليردوها إلى كآبة الصحراء وجفاء البداوة. (١١٥)

ولقد كان أخطر هؤلاء المستغربين أدْعياء التقدم وأنصار الاختلاط والسفور الأستاذ قاسم أمين فتنة الأجيال وداعية السفور في عهد الاحتلال(١١٦) الذي تزعَم حركة «تحرير المرأة» وألَّف فيها كتابين: أحدهما سنة ١٣١٧هـ/ ١٨٩٩م وهو المسمى (تحرير المرأة)(١١١)، والثاني سنة ١٣١٨هـ / ١٩٠٠م وهو المسمى (المرأة الجديدة).

⁽١١٥) انظر: د. محمد محملًا حسين _ أزمة العصر، ص: ١٢٧.

⁽١١٦) هذا مالقبه به أحد الساحثين المعاصرين وهو الأستاذ مسجمد بن أحمسد المقدم في كتسابه (عودة الحجاب)، ص: ١٩ من القسم الأول.

⁽١١٧) يُعتبر هذا الكتاب أخطر كتاب في موضوعه، ذلك لأن مؤلفه ظهر فيه بصورة الكاتب المُخافظ الغير ورعلى دينه والحريص على التزام نصوصه وأحكامه. وهذا ماحدا بالانجليز إلى ترجمته إلى لغتهم وإلى بث قبضاياه وإذاعة مسائله، لما في العمل به من فوائد كثيرة تخدم مطامعهم وتُحقِّق أهدافهم.

ذهب في الكتاب الأول إلى أنه ليس في الشريعة الإسلامية مايُوجب الحجاب على الطريقة المعهودة عند المسلمين وإنما هي عادة اجتماعية عرضت لهم من مخالطة بعض الأمم فأخذوها وتَمستّكوا بها كسائر العادات الأخرى التي تَمكّنت فيهم باسم الدين، والدين برئ منها. (١١٨) كما ذهب إلى أن الحجاب الذي هو بمعنى التزام المرأة بيتها ومنعها من مخالطة الرجال الأجانب الوارد في القرآن الكريم إنما هو تشريع خاص بنساء النبي على أما نساء المسلمين عامة فهن - في زعمه - منهيات عن الخلوة بالأجنبي فقط. (١١٩)

لذا دعا إلى السفور ونبذ الحجاب الإسلامي باعتباره سبباً من أسباب تَخلُف المسلمين وانحطاطهم، كما دعا إلى خروج المرأة من بيتها ومشاركتها الرجال في الاشتغال بالشؤون العامة وحاول أن يُوجد لأقواله وأفكاره المستند الشرعي لكي تبدو موافقة للشرع مسايرة لأحكامه فعمد إلى بعض الآيات القرآنية لخدمة أهدافه عن طريق التأويل والتحريف والبتر، وتغافل عن الآيات الكثيرة التي تدل على خلاف ماذهب إليه، كما عمد إلى تتبع النوادر والشواذ من الحوادث والوقائع التاريخية عبر القرون وأظهرها بمظهر الأحوال الاعتيادية والأعراف الجارية.

واعتمد - في سبيل إشاعة السفور - على بعض المخالطات التي إن انطلت على السُنَّج العامة من الناس فإنها لا تنطلي على المُتنَّ هين اليقظين، منها قوله: إن المرأة ليست أولى من الرجل بتخطية وجهه، وإن تكليف النساء وحدهن بالحجاب دون الرجال فيه اعتبار المرأة أقوى عنيعة من الرجل وأقدر

⁽١١٨) راجع: كتاب (تحرير المرأة)، ص: ٨٠.

⁽١١٩) راجع: المرجع السابق، ص: ٨٩ ـ ٩٠.

على ضبط النفس وأكمل استعداداً من الرجل، من حيث إنه لا يؤمن على الرجل أن يُفتن بالمرأة إذا كشفت عن وجهها ويُؤمن عليها أن لا تُفتن به إذا كشف عن وجهه عن وجهه - حريصون على كشف عن وجهه والمنال وإن الأوربيين الذين هم - في زعمه - حريصون على الشرف والفضيلة والمنين هم أيضاً أكمل عقلاً وشعوراً من المسلمين تركوا الحجاب وهذا يدل على أنه لا خير فيه إذ لو كان فيه خير وحفظ وصيانه لعفة نسائهم ماتركوه (١٢١). وإن الحجاب يَمُجُه كل عقل مُهذّب وشعور رقيق وإن العفة ملكة في النفس لا ثوب يختفي دونه الجسم. (١٢١)

وإن الاختلاط يُهدنب النفس ويُزيل دوافع الشهوة، ذلك أن الرجل متى اعتاد الاختلاط بالنساء فإنه لن يجد في نفسه أثراً عند رؤيتهن ببل تصبح رؤيتهن كرؤية الرجال دون الشعور بأدنى اضطراب في حواسه ومشاعره. (١٢٢)

أما كتابه الشاني (المرأة الجديدة) فقد خلع فيه جلباب الحياء دفعة واحدة وباح بمقاصده التي يُضمرها وأهدافه التي يسعى إليها، حيث نادى صراحة بلزوم اقتداء المسلمات بالنساء الغربيات في كل شيء بدعوى أن ذلك هو ماتقتضيه الحرية الشخصية وما يتطلبه الرقي والمدنية، وأنكر أن يكون الحجاب وسيلة لصيانة النساء من الفساد والانحلال (١٢٤)، وادعى أنه سجن للمرأة وأنه ليس عائقاً عن التقدم فحسب بل هو مدعاة للفساد والرذيلة، كما ادعى أنه من أكبر الحوائل التي تحول بينها وبين تعليمها واستكمال

⁽١٢٠) راجع: المرجع السابق، ض: ٨٧ ـ ٨٨.

⁽۱۲۱) و (۱۲۲) راجع: المرجع ألسابق، ص: ۱۱۴_ ۱۱۲.

⁽١٢٣) راجع: المرجع السابق، ص: ١٠٢.

⁽١٢٤) راجع في هذا فصل (حرية المرأة) ص: ١٣٧ ومسابعدها من كتاب (المرأة الجديدة) ضمن الأعمال الكاملة لقاسم أمين التي جلعها د. محمد عمارة.

تربيتها سواء التربية البدنية أو الأدبية أو العقلية.(١٢٥)

ودعا إلى الأخذ بأساليب الحضارة الغربية والوقوف على أصولها وفروعها وآثارها، فقال بعد الحديث عن التمسك بأحكام الدين فيما يخص الحجاب: «هذا هو الداء الذي يلزم أن نُبادر إلى علاجه، وليس له من دواء إلا أن نُربِّي أولادنا على أن يعرفوا شؤون المدنية الغربية ويقفوا على أصولها وفروعها وآثارها. وإذا أتى ذلك الحين _ ونرجو ألا يكون بعيداً _ انجلت الحقيقة أمام أعيننا ساطعة سطوع الشمس وعرفنا قيمة التمدن الغربي وتَيقَّنا أنه من المستحيل أن يتم إصلاح مافي أحوالنا إذا لم يكن مُؤسساً على العلوم العصرية الحديثة»(١٢٦).

هذا وقد ناصر قاسماً وأيَّده بعض العلماء والزعماء والأدباء (١٢٧) واقتفى

وقوليى مللتك باحاجبسه « أزيلي الحبجاب عن الحسن يومأ فسلا أنسا منسك ولا أنست مسنسي فـــرح ذاهبًــا إنني ذاهبــه ديوان ولمي الدين يكن، ص: ١٢٢ من الطبعة الأولى. ومعروف الرصافي القائل:

القومنا في الشرق حَالُ كُلَّمًا زدت افتكارًا فيه زدت تعجبا وقمضوا عليها بالحجاب تعصبا أفتعلمون بما جرى تحت العبا وحبجابها في الناس أن تتمهلبا أغنى فستساة الحي أن تستنقسسا ؟

تركبوا النسباء بحالة يُبرثي لهما قل للألى ضربوا الحـجاب على النســا شرف المليحة أن تكون أديبة والوجمه إن كمان الحميماء نقابه

⁽١٢٥) راجع: المرجع السابق، ص: ١٩٧ ومابعدها فصل (التربية والحجاب).

⁽١٢٦) المرجع السابق، ص: ٢٠٩.

⁽١٢٧) أما العلماء فأشهرهم الشيخ محمد عبده الذي يذهب الكثبير من الناس إلى أنه هو الذي ألف كتاب (تحرير المرأة) أو على الأقل شارك في تأليفه بكتابة بعض فـصوله. أما الزعماء فأمثال: سعد وغلول الذي هو أول من نزع الحجاب بيمده عن النساء في حضرة بعولتهن بمصــر. وكذلك أحمد لطفي السيد، والأمسيرة نازلي فاضل حفيــدة إبراهيم باشا التي كانت تربطها باللورد كرومــر علاقة حميمة . وأما الأدباء فأمثال: ولى الدين يكن القائل:

أثره كثير من الكتّاب والمؤلفين الذين حملوا لواء حركة تحرير المرأة في البلاد الإسلامية، منهم على سبيل المثال لا الحصر: أحمد الصاوي الذي نشر في جريدة (الأهرام) سلسلة مقالات تحت عنوان (ماقل ودل) شن فيها حربا شعواء على الحجاب وأثار حوله بعض الشبه، وكان مما قال فيه قوله: إن الحجاب داء قديم عُضال تعبنا فيه كثيراً وآلامه تتجدد دائماً، فليس يرضينا أن نجد ألوف الفتيات المصريات العاقلات الطاهرات يفنين في دوايا البيوت ويذوي شبابهن ويقضين حياتهن في هواجس وخيالات وأماني كاذبة، ثم يقعن بالزوج شبابهن ويقضين حياتهن في هواجس وخيالات وأماني كاذبة، ثم يقعن بالزوج الطائش أو الجاهل كأنهن ارتكبن ذُنوباً يكفّرن الآن عنها، وأما القسول بأن الاختلاط يُؤدي إلى الفوضى فهو قول مبتذل لم يقم عليه أي دليل، لأن الفساد بصورته الراهنة شنيع جداً (۱۲۸)، وقد ارتضى الشبان حياة العزوبة لأنها الفساد بصورته الراهنة شنيع جداً (۱۲۸)، وقد ارتضى الشبان حياة العزوبة لأنها لا تُكلّفهم كثيراً في حين أنها تُكلّف الفتاة شبابها وهو أثمن ما تملكه. (۱۲۹)

ومنهم كاتب مصري كان يَدرُس في القسم (الفسيولوجي) بالمامعة ليفربول بانجلترا (١٣٠) نشر مقالاً في (الأهرام) بعنوان «أثر البيئة في الاجتماع» دعا فيه باكل جرأة بالى الاقتداء بالانجليز في سفور النساء وفي اختلاطهن بالرجال الأجانب، وعزا تقدم الانجليز في العلوم إلى نظام الاختلاط المعمول به

ديوان الرصافي، ص: ٣٣٦ من الطبعة الثالثة. وجميل الزهاوي القائل: '

الله الأبناء في أمة ما لم تكن قد تُرقَّت الأسهات الم تكن المسهات الأسهات الأسهات المسلمان ال

ديوان الزهاوي، ص: ٢٤٨ من الجزء الأول _ ترتيب د. محمد يوسف نجم..

⁽١٢٨) يقصد الكاتب هنا أن الفساد في هذا الوضع الذي يُفرض فيه الحجاب ويمنع الاحتلاط شنيع جداً (١٢٩) انظر: مصطفى صبري _ قولي في المرأة، ص: ٤٢ _ ٤٣.

⁽١٣٠) ويُدُّعَى محمد جامد شاكر.

في الجامعات هناك، وعاب على الأسر المصرية المسلمة منعها الاختلاط بين الفتى والفتاة، وادَّعى أن ذلك سيودي حتماً إلى نتيجة عكسية حيث سيعمل كل منهما على الاتصال بصاحبه لاعن طريق الصداقة البريئة وإنما بُغية الاتصال الجنسي الذي منع اختلاطهما من أجله وذلك انتقاماً من ذويهما الذين أقاموا الحواجز بينهما، وادَّعى أنه لو أزال الآباء تلك الحواجز التي تفصل بين الفتى والفتاة وغرسوا فيهما الأخلاق القويمة لضعفت تلك العاطفة الجامحة التي تربط بينهما. واستشهد في سبيل تدعيم هذه الشبهة بقوله: «وإننا لنقرأ كثيراً في صحفنا المُحلِّمة عن بنات بعض الأسر وهربهن مع الخدم إرضاء لنداء تلك العاطفة التي زادتها هياجاً القوانين المشديدة التي فرضتها نُظم الأسرة على أولئك الفتيات العذاري» (۱۳۱).

ولم يقف الأمر عند هذا الحد بل لقد خلّدت مصر اسم قاسم أمين عن طريق الاحتفال بذكراه كل سنة وامتداحه وتمجيده على أنه المُجاهد الكبير والمُصلِح الاجتماعي العظيم الذي كان له الأثر البالغ في النهسضة الاجتماعية المصرية. وبلغ الأمر منتهاه في الاحتفال بالذكرى الثلاثين، حيث أعلن ابنه أن والده قَدّم لأبناء جيله خدمات جليلة وعلماً يُنتفع به حين دعا إلى سفور النساء المسلمات وأنه يستحق بذلك أجر من سن سنة حسنة له ثوابها وثواب من عمل بها إلى يوم القيامة. (١٣٦)

⁽١٣١) المرجع السابق، ص: ٦٢ نقـلاً عن جريدة (الأهرام)، ولم أستطع الحصـول على ذلك المقال لأن مصطفى صبري لم يذكر رقم العدد الذي صدر فيه ولا تاريخ صدوره.

⁽١٣٢) جاء ذلك في كلمة منشورة في (الأهرام) في عددها الصادر في ٢٣ صفر ١٣٥٧هـ/ الموافق ٣٣ نيسان (ابريل) ١٩٣٨م لقاسم قاسم أمين استهلها بقوله على الإن مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث صدقة جارية أو علم يُتتفع به أو ولد صالح يدعو له)، شم قال: «أما الصدقة الجارية فقد مات قاسم من غير تركة، وأما الولد الصالح الذي يدعو له بخير فإني لا أستطيع أن ادّعي لنفسي ذلك الصلاح لاعن تواضع بل عن تقصير، ثم أستميح سادتي العلماء العفو في أن أذهب إلى أبعد

وقَدَّمت الصحافة في أكثر البلاد الإسلامية لحركة تحرير المرأة خدمات جليلة، فقد أسهمت الصحف والمجلات (۱۳۳) النسائية وغير النسائية بنصيبها في تلك الحركة، وخاصة بعد الحرب العالمية الثانية حيث كانت تنشر إلى جانب المناقشات الفكرية للموضوع صور المُتبرجات من شرقيات وغربيات وتحيطها بهالة من التعظيم تُغري القارئات بمحاكاتهن. (۱۳۶)

كما كانت تعمل على تزيين الفواحش والموبقات باسم الحب والفن، وذلك بنشر القصص والحكايات الغرامية وبتسليط الأضواء على الفاسقات من المُثَلات والمُغنِّيات وتكريمهن والإعلاء من شائهن.

وأُعِدَّت للمرأة وسائل الزينة والفتنة والإغراء كافة، وافتتحت دور الأزياء التي تُعرض فيها الأزياء العارية المستوردة من أحدث بيوت الأزياء اليهودية في الغرب.

ولما تَنبَّه بعض الغيورين لخطر تلك الحركة واشتكى بعض الناس من مضارها ناقمين على قاسم أمين الذي تُزعَّمها وأجَّجَ أوارها، طَفَقَ دُعاة الاختلاط والسفور في بث الدعاوى والشبهات لتبرير أفعالهم وتمويه باطلهم وإمعانًا منهم في التلبيس على الناس، حيث ادَّعوا بأن قاسماً لم ينشد من

من ذلك أيضاً فأقول: إني أرجو لقاسم عند الله أجراً عظيماً بقدر خدمت للإسلام والمسلمين فقد جاء في الحديث (من سن سنة حسنة فله ثوابها وثواب من عمل بها إلى يوم القيامة)، وأي خدمة أجل من هذه الحدمة التي كان يراها أبناء جيله نقمة لما كان عالمقاً بالاذهان إذ ذاك من أن الدين يقرض الحجاب ويُحتَّمه ويمقت السفور ويُحرَّمه، فما زال يقرع الحجة بالحجة والدليل بالدليل مابين معقول ومنقول حتى هدى الله قومه سواء السبيل وبَدَّدَ الظلمات المُخيَّمة على العقول.

⁽۱۳۳) أمثال: مجلة (السفور) و (فتاة الشرق) و (المقتطف) و (العصور) و (الهلال) وغيرها كثير. (۱۳۶) انظر: سفر الحوالي ــ العلمانية، ص: ۲۳۱.

دعوته إلى تحرير المرأة أن تصل إلى ماوصلت إليه في العصر الحاضر من الاستهتار المشاهد في الاختلاط والسفور الخليع، كما ادَّعوا أن العيب ليس في السفور وإنما هو في إساءة استعماله، وأن سبب تلك المضار هو ما يَتَّصفُ به الشرقيون من جهل وتَخلُّف، ولذا فإن مضار الاختلاط والسفور غير موجودة لدى النساء الغربيات لأنهن راقيات متسمدنات _ ولأن المرأة الأوربية اشترت الحرية بشمن باهظ اشترتها بما بذلته من دم وتضحية وجهاد على مدى أجيال _ وإنما هي منحصرة في النساء المسلمات اللاتي أوهموهن بأنهن متى بلغن مبلغ الغربيات فى العلم وفى التقدم والرقى فإن السفور لن يضرهن.

كما ادّعوا أن سبب تلك المضار هو عدم تَعود الشرقيين على الاختلاط والسفور، وزعموا أن التعود على الاختلاط بالنساء ومجالستهن وملامستهن يُنمِّي في الإنسان روح الفضيلة ويُعوده النظر إلى المرأة بعين مُجرَّدة من الخسة والرذيلة وأن المحاذير المُتصورة في الاختلاط والسفور إنما تحصل في الذين لم يتعودو الاختلاط بالنساء ولم يَتأدّبُوا بآداب المدنية الغربية (١٣٥١)، فالرجل الغربي يرى منذ طفولته النساء عاريات الأعضاء الكثيرة وينشأ بينهن فلا تُهيجه رؤية تلك الأعضاء في حين أنه تُهيج الرجل الشرقي الذي هو حديث العهد به ولم

⁽١٣٥) وعمن نادى بهذه الشبهة جريدة تركية موالية لحكومة أنقرة الكمالية، حيث قالت ما نصه: « إن الحياة المختلطة الحرة لا ينظر فيها أحد إلى المرأة نظرة سوء، والمحاذير المتصورة فيها إنما تجري في الذين لم يتأدبوا بآداب المدنية ولم يَرْق ولم يَرْق إحساسهم. إن الرجل عند أول عهده دخولاً في تلك الحياة ورؤيته النساء الجميلات المتجردات حوله يندهش ويستحي، ثم تثور نفسه الامارة بالسوء، لكن متعود هذه الحياة الناضج الشعور والاحساس يدخل مثلاً حمامات البحر ويرى على الشاطئ أو في ملتقى البحر به حيث لا يجاوز الماء قدر شبر نساء عاريات من أنفس النفائس ولا يخطر بباله إغواء الشيطان أو إغواء النفس الأمارة بالسوء. ثم إن هذا الرجل يرقص مثلاً في حفلة ساهرة مع النساء أشباه العاريات عينه إلى عينها وجسمه إلى جسمها من دون أن تسحرك منه شعرة». قولى في المرأة، ص: ٥٥ ـ ٥٠.

يالف رؤيتها. (١٣٦)

كما ادَّعوا بأن التعليم _ لا الحجاب _ خير واق للمرأة ووازع لها من صنوف الشر وألوان الفساد، «فضمان العفة في النساء الذي هو جدير بأن يعوَّل عليه هو تعليم المرأة وترقيتها وإنماء القوة العقلية فيها وتربيتها وجعلها _ أي القوة العقلية والرقي تُقدر الفتاة قدر عفتها، وهذا السياج المتكوِّن من العلم والمتهذيب يقصر بالنسبة إليه ويضعف بكثير أن تكون مجتجبة وتعيش في عالم مفترق عن عالم الرجال»(١٣٧).

وقد أخذت هذه الدعوات والصيحات والهتافات تتقاذف العالم الإسلامي من كل جانب حتى آل به الأمر إلى الواقع المؤلم الذي هو عليه الآن، فلقد تحرّرت المرأة المسلمة فعلاً ولكن من الدين والأخلاق والآداب، حيث انجرفت مع ذلك التيار الوافد واندفعت خلف تلك الأضاليل والدعايات المُغرضة، وقلّدت المرأة الغربية تقليداً أعمى فنزعت الحجاب وخلعت الأزياء المُحتشمة وعمدت إلى الأزياء القصيرة الفاضحة، وغشيت الأسواق والمحافل والأندية والمتنزهات، وزاحمت الشباب في جميع مراحل التعليم، ووقفت في واجهات المتاجر والمعارض وبين آلات المصانع، وانسابت في متاهات الحياة الهازلة وانساقت مع مغريات الشهوة والشهرة فاحترفت الغناء والرقص والتمثيل وعرض الأزياء، وداست أقدس واجباتها كزوجة وأم وربة بيت.

كما اجتاحت معظم المجتمعات الإسلامية موجة عارمة من التعري والتهتك والاستهتار بالمثل والاخلاق والقيم، حيث كثرت الحفلات الساهرة

⁽١٣٦) انظر: المرجع السنابق، صِٰ: ٥٢.

⁽١٣٧) المرجع السابق، ص: ١٦٨.

الجامعة بين الجنسين والصاحبة بأنغام الموسيقى والمردهرة بمختلف الألوان والتي يراقص فيها الرجال النساء ويخاصرونهن وهن نصف عاريات، وتَهافت الفتيان والفتيات على أنواع التعري والتبذل في المصايف وعلى شواطئ البحار. (١٣٨)

وقد نتج عن تلك المظاهر جميعاً انهيار الكثير من البيوت والأسر وظهور أجيال جديدة أكثر مسخاً وانحلالاً من سابقيهم، وانتشار الإباحية المطلقة بين الجنسين وكذلك الأمراض الجنسية الخطيرة، وارتفاع نسبة الجرائم الاجتماعية والخُلُقية التي تُهدد المنجتمعات الإسلامية بأفدح الأخطار وتُنذرها بالخراب والدمار إن لم تتداركها رحمة من الله تعالى.

وبذلك قَرَّت أعين أعداء الإسلام ونجحوا في توظيف أبناء المسلمين في تحقيق غاياتهم وأهدافهم.

موقف مصطفى صبري من تلك الآثار:

لم يقتصر اهتمام الشيخ على آثار الفكر الوافد السياسية فقط، بل إنه اهتم أيضاً بآثار ذلك الفكر الاجتماعية، فقد كانت مسألة المرأة وحجابها من جملة القضايا التي استأثرت بمتابعته واهتمامه، ولذا ألف فيها كتاباً مستقلاً هو كتاب «قولي في المرأة ومقارنته بأقوال مقلدة الغرب»، كما خصص لها مواضع متعددة ومتفرقة من كتابه الكبير «موقف العقل».

وقد عمل في كتاباته هذه _ عموماً _ على معالجة تلك القضية وتحليل أبعادها، وركَّز على إظهار وجه الحق فيها وبيان موقف الإسلام منها، وكذلك دعوة المرأة المسلمة إلى الحرية الحقيقية المُتمثِّلة في العبودية الكاملة لله رب

⁽١٣٨) ولا سيما شاطئ (استانلي باي) بالاسكندرية الذي اشتهر آنذاك بالخلاعة والمجون وانتهاك الاعراض والحُرُمات. ولمعرفة ماقيل فيه ارجع إلى كتاب (قولي في المرأة) في الصفحات: ٢٨ ــ ٣٤.

العالمين وإلى قرارها في بيتها امتشالاً لأمر ربها واتباعاً لسنة نبيها عَلَيْهُ والابتعاد عن مخالطة الرجال الأجانب والالتزام بالحجاب الكامل عند خروجها من بيتها للحاجة.

كما ركز فيها على فضح خطط المتآمرين على المرأة المسلمة والكشف عن أهدافهم وتحطيم المكامن الستي يستترون خلفها، ولم يخش في كل ذلك لومة لاثم.

وعما يُؤكد اهتمامه بمسألة المرأة أنه كان يعدُّها أعظم المسائل الاجتماعية خطورة في الأعصر الحديثة وأنها أكبر فارق بين حضارة الإسلام والحيضارة الغربية، وأنها أيضاً من المسائل المهمة التي لا يزال النقاش فيها جارياً بين الفئة المتحسِّكة بدينها وتقاليدها والفئة العائشة بأبدانها في الشرق وقلوبها في الغرب. (١٣٩)

ولكى نُحيط بالموقف الذي اتخذه الشيخ في تلك القضية سوف نقسم الكلام فيه قسمين:

- أحدهما: في إثبات فساد حركة تحرير المرأة وبطلانها.

- والآخر: في الرد على دُعاة التحرر والسفور ونقض دعاويهم وشبهاتهم.

أولاً _ إثبات فساد حركة تحرير المرأة وبطلانها:

لقد عارض مصطفى صبري حركة تحرير المرأة ورفض ـ بشكل قاطع _

⁽١٣٩) مع العلم " بأن العقل والنقل والفضيلة كلها تُؤيد _ كما سيتين _ الفئة الأولى إلا أن الفئة الثانية على أبصارهم غشاوة من الشهوات، وفي أعناقهم أغسلال التقليد القائلة: إنَّا وجدنا قدوتنا وقبلتنا الغربيين على أمة وإنا على آثارهم مهتدون». قولي في المرأة، ص: ٤٠

أفكارها التي تقوم عليها _ وهي التجرد من الحجاب والدعوة إلى الاختلاط ومساواة النساء بالرجال _ وأكد مراراً على مافيها من خروج على نصوص الكتاب والسنة، وعلى ما تتضمنه من ضرر وخطر على مصلحة الفرد والأمة، وقد اتبع في سبيل إثبات ذلك مايلي:

ا ـ أكد في البداية أن مسألة المرأة من المسائل الظاهرة الجَليّة التي لا يكتبس فيها الحق بالباطل إلا على المنساقين خلف شهواتهم ونزواتهم، حيث قال: «وأما مسألة المرأة فظاهرة وغنية عن الكشف وحسبك فيها الحفلات الساهرة التي تشترك فيه الأسر الإسلامية ونشرات الجرائد والمجلات عن صور العقيلات والفتيات الكاسيات العاريات... وناحية الحق والصواب فيها جَليّة لا تخفى على أحد، وإنما يضل من يضل فيها عن الصراط السوي بدافع من شهوات نفسه يقضيها _ قليلاً أو كثيراً _ من نساء الناس في إباحة اختلاط الجنسين بعد ما أمكنه التنغاضي عما يَجُره عليه هذا الكسب على حساب الناس من تعويضهم بنسائه»(١٤٠٠).

ثم ابتدأ الكلام في المسألة بذكر مجمل نظرته إليها المتضمن فلسفته في الحجاب ووظيفته فقسال مانصه: «لا خلاف في أن السفور حالة بداوة وبداية في الإنسان، والاحتجاب طرأ عليه بعد تكامله بوازع ديني أو خلقي يَزَعُه عن الفوضى في المناسبات الجنسية الطبيعية (١٤١١) ويسد ذرائعها ويكون حاجزاً بين الذكور والإناث. وقد خُصَّ الاحتجاب بالمرأة دون

⁽١٤٠) موقف العقل، جـ١/ ص: ٤٤٤ بتصرف يسير.

⁽١٤١) المناسبات الجنسية الطبيعية هنا كناية عن مجامعة الرجال النساء.

الرجل لاشتغاله في خارج البيت، ولان موقفه في المناسبات الجنسية موقف الطالب وموقف المرأة موقف المطلوب فيكون منه الطلب والإيجاب ومنها القبول أو الإباء، واحتجابها وسام إبائها وهي متحلية به أمام الرجل كيلا تحتاج إلى الإباء والرفض باللسان أو اليد(١٤٢) ففيه صونها عن أن تكون عرضة للرجال، فإذا تصدي لها الرجل وراودها بلحاظه وأرادت هي قبول مراودته تُسفر له، فهو يَنمُّ عن قبولها الطلب، وسفورها لرجل معين من غير سبق طلب منه شعار قبول متقدم على الطلب وإغراء له بالطلب، وسفورها العام شعار القبول والإغراء العامين.

ثم إن الاحتجاب كما يكون تقيداً للفوضى في المناسبات الجنسية الطبيعية ويُضاد الطبيعة (١٤٢) من هذه الحيثية، فهو يتناسب مع الغيرة التي جُبِلَ عليها الإنسان ويُوافق الطبيعة من ناحيته (١٤٤) الاخرى إلا أن الغيرة غريزة تستمد تُوتها من الروح، والتحرر من القيود في المناسبة الجنسية غريزة تستمد قوتها من الشهوة الجسمانية، فهذه تُغري بالسفور وتلك تبعث على الاحتجاب وبين هاتين الغريزتين تجاف وتحارب يجريان في داخل الإنسان. فالمدنية الغربية انحارت إلى الطبيعة الأولى وقررت أن لا

⁽١٤٢) وقد استشف مصطفى طبري هذه النقطة الدقيقة من قوله تعالى في سورة الاحزاب ﴿ يَا أَيُهَا النَّبِيُّ قُلُ لَا زُواَجِكَ وَبَسَاتِكَ وَنِسَاء الْمُؤْمِنِينَ يَكُونِينَ عَلَيْهِنَّ مِن جَلابِيهِنَّ ذَلكَ أَدْنَىٰ أَن يُعْرِفَنَ قَلا يُؤْذَيْنَ ﴾ أي يُعرف كونهن قُل لأَزْوَاجِكَ وَبَسَاتِكَ فَرَسَاتِكَ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِنَ مِن مَراودة الفساق ومضايقتهم ويكون احتجابهن علامة لعدم رغبتهن في تلك المراودة التي عَبَّر عنها القرآن الكريم بالاذي. وسيجيء الحديث عن هذه الآية ومدلولها فيمابعد عند الرد على قاسم أمين

⁽١٤٣) مُراده من أن الحجاب يُضاد الطبيعة: أنه يُضاد ما جُبلت عليـه النفس الإنسانية من الميل إلى المرأة والاشتياق إلى مقارنتها والتمتع بمشاهدة مفاتنها.

⁽١٤٤) الضمير هنا عائد إلى الإنسان.

تحرم المنتسبين إليها التمتع الجاذب الحلو في سفور النساء واختلاط الجنسين في الأندية ومجالس الأنس والسهر وضَحَّت بالطبيعة الثانية في سبيل ذلك التمتع، فالرجل الغربي يُخالط نساء الناس ويُقبّل أيديهن ويجالسهن سافرات ونصف عاريات ويخاصرهن مقابل التنازل عن غيرته على زوجته وأخته وبنته فينخالطهن غيره ويُجالسهن ويُخاصرهن، ويرى أن عدد ضحاياه قليل بالنسبة إلى ما يربح، وربما لا يُوجد من يُضَحِّي به فيخلص له الربح. والحفلات الراقصة التي هي من لوازم المدنية الاجتماعية في الغرب ليست إلا تأييداً علنياً للمعاشرة المختلطة وتقريباً لأحد الجنسين إلى الآخر في الاقتران والالتصاق وقضاء على الغيرة بين ظهراني من يُتوقع منهم التحمس لها، فكأن تلك الحفلات أفراح القران العام» (١٤٥٠).

٢ - أنكر على دُعاة الاختلاط والسفور تسمية حركتهم بـ ابتحرير المرأة منها على مافي هذه التسمية من خطأ لغوي وتلبيس على الأذهان، حيث قال: أنصار السفور الضالون يُطلقون على حركتهم اسم «تحرير المرأة» مع أن الأمر بالعكس، أعني إذا سفرت المرأة تأمَّت (١٤١) وبذلك تتضاعف غفلة قاسم أمين وجهالته في ادعاء أن احتجاب المرأة دخيل على الإسلام من مخالطة بعض الأمم. (١٤٧)

واستشهد الشيخ على صحة ماذهب إليه بما ذكره الأستاذ محب الدين الخطيب حول هذا الموضوع في مجلته (الفتح) حيث قال مانصه: «في

⁽١٤٥) قولي في المرأة، ص: ٢٤ ــ ٢٦.

⁽١٤٦) أي أصبحت أمة. .

⁽١٤٧) انظر: موقف العقل، جـ١/ هامش ص: ٢٨٩.

لسان العرب (مادة: حرر) عند تفسيره معنى (الحرة) أنها نقيض الأمة وأن جمع الحرة حرائر، قال ومنه حديث أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، قال للنساء اللاتي كن يخرجن إلى المسجد: (لأردكن حرائر) أي لألزمكن البيوت فلا تخرجن إلى المسجد، لأن الحجاب إنما ضرب على الحرائر دون الإماء، وتَعرض الإماء للناس في الأسواق معدود في أخلاق العروبة وسنة الإسلام تبذلاً وامتهاناً تترفع الحرائر عن مثله الإسلام.

٣ - حَدَّدُ المعنى المقصود من السفور الذي جَنَّد أنصاره كل قواهم وجهودهم لنشره وتعميمه بن النساء المسلمات، فَبيَّن أنه ليس المراد به السفور المعروف الذي معناه في أصل اللغة كشف الوجه، بل المراد به تقليد المرأة الغربية في لباسها الذي يجعلها أكثر من نصف عارية وكذلك تقليدها في فسقها وفجورها.

وبما قاله في هذا الشأن قوله: إن سفور النساء الذي دعا إليه أنصاره لا يقف عند سفور الرجال ذلك أنهن يكشفن عن أذرعهن إلى آباطهن وعن صدورهن وظهورهن وسيقانهن في حين أن الرجال لا يرون أي لزوم للكشف عن هذه الأعضاء، فالسفور خرج اليوم عن معناه في أصل اللغة وهو الكشف عن الوجه وتَحول إلى ما نراه من نصف التعري أو ثائيه، مع الاختلاط _ في هذه الحالة من التعري _ بالرجال الأجانب. (١٤٩)

وقوله: «لا نتكلم في سفور النساء بمعنى الكشف عن وجوههن، بلن بمعنى كونهن كاسميات عاريات لا يقنعهن مايقنع الرجل من أعضائهم

⁽١٤٨) مجلة (الفتح) العدد (٨٦٢) الصادر في شهر ذي الحجة ١٣٦٧هـ، ص: ١٧.٠

⁽١٤٩) انظر: قولي في المرأة، صَٰ: ٢٨.

المكشوفة فيزدن بكثير على مبلغهم فيها، وإن شئت فقل في اختصار يتّفق مع تعبير القرآن: سفورهن بمعنى إبداء زينتهن لغير الأقربين من الرجال المعدودين في آية الحجاب التي يُنكر أنصار السفور وجودها في كتاب الله، إبداء زينتهن مستهترات في إبدائها الممنوع عنه في تلك الآية، يَتكونً ويَتَفننً على حسب العادات المستحدثة في الغربيات غير المسلمات، وإن شئت فزد عليه كون هذه المتزينة الكاسية العارية مستعدة لتلبية من يرغب في مخاصرتها من الرجال الأكفاء ومراقصتها بين ظهراني الناس في المجامع والمحافل. هذا هو المعنى المقصود من السفور الحاضر المُختَلف فيه بين أنصاره المُجدّدين وأعدائه المُحافظين (١٥٠٠).

وبعد أن حَدَّدَ الشيخ المعنى المقصود من السفور الذي يدعو إليه أولئك المستغربون والذي أطلق عليه اسم (السفور العصري)، فَصَّلَ القول في بيان حكمه الشرعي:

فذكر أن هناك فرقاً بين ارتكاب الفعل المُحرَّم وبين استحلاله والدعوة إليه، فصاحب الفعل الأول يُعتبر فاسقاً عاصياً لله ورسوله ولكنه لا يكفر لأن مذهب أهل السنة والجماعة يحكم بأن ارتكاب الكبائر لا يُخرج المسلم عن دينه، أما صاحب الفعل الثاني فهو كافر بالإجماع لأنه استحل ماحرم الله. ومن هنا ذهب إلى أن المرأة المسلمة المُقلِّدة للمرأة الغربية في سفورها العصري إن فعلت ذلك الفعل مع اعتقادها بحرمته ولازمها أذى قلبي لقيامها بذلك الفعل فهي امرأة فاسقة، أما إذا اعتقدت أن ما تعمله جائز شرعاً وأن الإسلام يُبيح لها ذلك فقد خرجت عن دائرة الإسلام.

⁽١٥٠) موقف العقل، جـ1/ ص: ٢٨٥ بتصرف يسير.

ومما قباله في هذا الحيانب قوله: إن وباء السفور الذي أتى الشيرق الإسلامي من الغرب بواسطة سماسرة مثل قاسم أمين وجَعل نساء المسلمين كاسيات عاريات كالغربيات لا شك في أنه حرام بنص الكتاب والسنة وإجماع الأمة، وهذه الحرمة دامت إلى هذا العصر الذي هو عُصْر فساد الأمة المشار إليه بالحديث النبوي: (مَنْ عَسَّك بسنَّتي عند فساد أمَّتي فله أجر مئة شهيد)(١٥١)، كما لاشك في كون هذا السفور الْقَلَّد للسفور الغربي فسقاً وكون إباحت واستحسانه كفراً والحث عليه أشد الكفر. والنجاة من خطر هذه الفتنة العظيم الذي هو الكفر المؤدي إلى عناب الأبد في نار جهنم إنما تُتاح في عصر ابتلاء المسلمات بالسفور بفضل الالتجاء إلى الاحتفاظ بصحة العقيدة رغم فساد العمل الذي مهما عظم خطره فهو دون الكفر كما قال تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ لا يَغْفُرُ أَن يَشْرُكَ بِهِ وَيَغْفُرُ مُا دُونَ ذُلِكَ لَمَن يَشَاءَ ﴾ (١٥٢). وقال ﴿ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكَتَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَالِدِينَ فِيهَا أُولَّتِكَ هُمْ شَرُّ الْبَرِيَّةَ ﴾(١٥٣)، فإذا سَفَرَتُ السافرات من نساء المسلمين العاجزات بمقتضى ضعفهن الغريزي عن مقاومة هذه الفتنة التي عَمَّت عدواها وعَرَّ دواؤها، وكُنَّ مع ذلك لا يزلن معترفات بذنبهن الذي يَقْتَرفْنَهُ، ناقمات على الزمان الذي يضطرهن إلى اقترافه _ وإن لم يكن هذا الاضطرار معدوداً من الضرورات الحقيقية التي تبيح المحظورات لل وقين أنفسهن بفضل هذا الاعتراف المنبئ عن عدم

⁽١٥١) أخرجه المنذري من حديث ابن عباس بلفظه (الترغيب والترهيب، جـ١/ ص ٨٠).
وقال عنه الألباني: ضعيف جداً. انظر (سلسلة الاحاديث الضعيفة والموضوعة، الحديث رقم
(٣٢٦)، جـ١/ ص: ٣٢٣).

⁽١٥٢) سورة النساء، الآية: ١١٦.

⁽١٥٣) سورة البينة، الآية: ٣.

سراية الفساد إلى عقيدتهن الإسلامية القائلة: بأن السفور من عمل الشيطان، وكان خيراً لهن في الدنيا والآخرة ألا يتبرجن تبرج الجاهلية الأولى والثانية. ووَقَيْنَ أنفسهن شر الوقوع في الكفر بفضل هذا الاعتراف الراسخ في أنفسهن، وإن كانت هذه الوقاية المبنية على ذلك الرسوخ أيضاً في غاية الندرة المتناسبة مع ندرة بقاء العقيدة عند شيوع الفساد في العمل سليمة من الفساد. (١٥٤)

وقوله أيضاً: «وإني أجد في كثرة السافرات من نساء هذا العصر ومايتلوه من الأعصار مايكفي في ملء العدد اللازم لتغليب النساء من أهل جهنم على الرجال حتى على فرض أن لا يكون لهن ذنوب أخرى (١٥٥)، تلك الغلبة التي ذكرها النبي على فرض أن واطلعت في الجنة فرأيت أكثر أهلها الفقراء واطلعت في النار فرأيت أكثر أهلها النساء) (١٥١). ونساء المسلمين السافرات المتممات للكثرة التي رآها رسول الله في بنات جنسهن لما اطلع على النار، إن لم يكن يلازمهن أذى قلبي ناشئ مسن الاعتراف بإثم السفور فخالدات في النار، وإن لازمهن الأذى فماكئات بها إلى أن يغفر الله لهن (١٥٥).

وهذا بالنسبة للمرأة السافرة أما دعاة الاختلاط والسفور فهم - في نظره - مارقون من الدين لأنهم استحلوا الحرام القطعي الذي هو رفع

⁽١٥٤) انظر: موقف العقل، جـ١/ ص: ٢٨٣ ــ ٢٨٤.

⁽١٥٥) هذا القول من الشيخ يدل على عظم خطورة ذلك السفور لديه.

⁽١٥٦) صحيح البخاري مع فتع الباري، كتاب النكاح، الباب (٨٨) الحديث رقم (١٩٨)، جـ٩ / ص: ٢٩٨.

⁽١٥٧) موقف العقل، جـ١/ هامش ص: ٢٨٣.

الحجاب عن النساء وجعلهن كاسيات عاريات كالغربيات مع أن كتاب الله يُحرم عليهن إبداء زينتهن إلا لبعولتهن أو آبائهن أو آبائهن أو آباء بعولتهن أو إخوانهن أو بني إخوانهن أو بني أخواتهن أو نسائهن إلى آخر الآية الواردة في سورة النور بكل صراحة وتفصيل، ولأنه ليس لهم دافع طبيعي يدفعهم إلى استحلال الحرام غير عدم الإيمان بالقرآن، بينما المرأة السافرة يُوجد لديها دافع طبيعي يدفعها إلى السفور وهو ماجبُلَت عليه النساء من الميل الغريزي إلى استمالة قلوب الرجال وأنظارهم. (١٥٨)

٤ - بين بطلان مسعى دُعاة الاختلاط والسفور في جعل المرأة المسلمة تعيش حياة فاسقة مستهترة كحياة المرأة الغربية ثم إضفاء الصفة الشرعية الإسلامية على تلك الحياة، وذلك بالتنبيه على أن هناك فارقاً أساسياً بين موقف كل من الإسلام والمدنية الغربين أصنى بها المسيحية الموضوعة بعد سيدنا المسيح قال: إن مسيحية الغربيين وأعنى بها المسيحية الموضوعة بعد سيدنا المسيح ائتلفت بالحياة المختلطة الخليعة وتسامحت معها، فهي تُخلي السبيل أمام الرجل والمرأة للاستمتاع بهذا الاختلاط المكشوف حتى في الكنائس وتراه ولا تمنعه، كما أنها تسعى إلى القضاء على غريزة الغيرة التي جُبل عليها الإنسان وذلك بإباحة التعري والاختلاط والمعاشرة العلنية، بل بلغ بها الحال في القضاء عليها إلى أن اعتبرتها من النقائص التي ينبغي للإنسان أن يَتنزَّه عنها. في حين أن الإسلام الغيور على أعراض الناس المقومها كأرواحهم يُساير تلك الغريزة فيهم فيُقيم حاجزاً بين الجنسين ويمنعهما من

⁽١٥٨) راجع في هذا كلاً من: المرجع السابق، جـ1/ ص: ٣٦. وقولي في المرأة، ص: ٧٣.

الاختلاط ولا يأذن لنساء المسلمين أن يتبرجن إلا لأزواجهن، ولا يسمح لأحد غيرهم أن يُلامسهن فيقضي بعض شهواته منهن حتى ولو سمحوا هم أنفسهم للفساد غريزة الغيرة فيهم لا يسمح لهم بذلك مادامت البلاد بلاد الاسلام، ورجاله الآمرون والناهون بها رجاله، كما لا يسمح أن يقضي تمام شهوته. وشرعة الإسلام على مذهب الإمام أبي حنيفة تحكم بلمسة بين الرجل والمرأة الأجنبية من لمسات الحياة المُختلِطة المنطوية حتماً على الشهوة بالمصاهرة بين الطرفين فُتُحرِّم أصول أي منهما وفروعه على الآخر. (١٥٩)

"ولهذا كانت مسألة النساء أعظم حاجز بين الإسلام والمدنية الغربية، فالمسلم لا يقبل الحياة العارية المختلطة لنساء المسلمين مادام يصح له إسلامه، والغربي لا يرى كحجاب النساء أكبر مانع في اختيار الإسلام ديناً له، وربما لا يشك في كونه أحق الأديان بالقبول لأنه يصعب عليه فراق ما تَعوَّده من الحياة المختلطة بالنساء، وفيها حظ عظيم للنفس الأمارة بالسوء السوء السو

٥ _ نبّه على أن الاختلاط والسفور الذي يدعو إليه أولئك المستغربون إضافة إلى مافيه من مخالفة صريحة لنصوص الكتاب والسنة الآمرة بالحجاب والبعد عن الاختلاط ينطوي على مفاسد ومحاذير اجتماعية كثيرة منها مايلى:

وقولي في المرأة، ص: ٢٥ ـ ٢٦.

⁽١٦٠) قولي في المرأة، ص: ٥٥.

أ) إن الاختلاط والسفور يُؤدي إلى انهيار صرح العفة والنزاهة وإلى هدم سياج الخلق والفضيلة، ذلك أن انتشار الفساد وشيوع الجرائم والمنكرات من النتائج الطبيعية والضرورية لتبرج النساء ومزاحمتهن الرجال الأجانب.

وهذا ماحدا بالشيخ إلى القول بأن السفور العصري ماهو إلا رائد للفسق والفساد. (۱۲۱) وبيّن أن أكبر دليل على ذلك هو: ما يُشاهد في في (استانلي باي) من مخاز ومناظر فاحشة، وكذلك ما يُشاهد في بلاد المدنية الغربية من مناظر أشد فحشا(۱۲۲) عما جعل أصحاب الطبع السليم هناك يُحسون مرارة هذه الحياة المُختلطة وينطقون بالحق الناعي على حسراتهم من ذلك قول لشاعرة فرنسية كبيرة (۱۲۳) تنصح فيه نساء الشرق جاء فيه: «قولوا لنسائكم ليُ قَدر سعادتهن ومايضطررن إليه من الحياة المُحَجَّبة التي تصونهن عن اضطرابات ومايضطررن إليه من الحياة المُحَجَّبة التي تصونهن عن اضطرابات لاقتنعن، إن في أذني ودائع من شكايات النساء تُفتّت الأكباد، نعم إن دخول حفلة راقصة فخمة يُرى كتصريح جدير بالطلب ولكن الغيرة التي تنهش قلب زوجة تدخل هذه الحفلات مع زوجها الذي تُحبِّه أشبه بأفعى رقطاء يالها من أفعى، فهل أنتم تعرفون ذلك؟

⁽١٦١) انظر: المرجع السابق، ص: ٢٨.

⁽١٦٢) وقد شاهد بنفسه بعض تلك المناظر لَمَّا كان في فرنسا، حيث ذكر أنه لَمَّا كان هناك رأى بعينه أن الرجل في شوارع باريس يمشي آخذاً بيد امسرأة يتحدث معها ويُقبّلها في غـضونه جهاراً نهاراً على مرأى ومسمع من المارين راجع: المرجع السابق، ص: ٧٠.

فالحفلات الراقصة ومسارح التمثيل وجميع أندية التلاقي ماهي إلا دور تعذيب لسنت أوفيس (١٦٤)، وماهي إلا جهنم أمام رجل يُهمه أمر زوجته أو امرأة تُحب زوجها، فهل أنتم فاهمون؟ أفيدوه إذا لروجاتكم وأخواتكم (١٦٥).

ب) إن السفور وإبداء الزينة المُحرَّم جعل الأندية والمحافل والشوارع معارض وأسواقاً للنساء تُنادي _ إن لم يكن بلسان المقال فبلسان الحال _ بتنازلهن عن منصَّة الاستخناء والاحتشام إلى ميادين الابتذال، لدلالتها على احتياجهن إلى هذا التَّصَنُع والتَّكَلُّف لاستجلاب أنظار الرجال أو لتلافي مافيهن من نقصان الجمال والكمال، وهن في سباق دائم تكسب السابقة منهن وتخسر المسبوقة، وتكون أولى الخاسرات أزواج الرجال الذين تصطادهم السابقات ليكُن خليلات لهم، فيعود ضرر هذا السباق السافر إلى أخوات الكاسيات من بنات جنسهن، في حين أن السفور عند الغافلين والغافلات يُعد من منافع المرأة، يعود ضرر هذا السيقر والسباق في السفور إلى أخوات السابقات من بنات جنسهن ثم تنتقم من تلك السابقات من بنات جديد. (١٦٦)

جـ) هذا بالإضافة إلى ذهاب قيمة المرأة وروعـة جمالها بذهاب الحـجاب

⁽١٦٤) سنت أوفيس: كلمة فرنسية تُطلق على محاكم التفتيش. والمعنى المُراد هنا: إن الحقلات الراقصة ومسارح التمشيل وجميع أندية تلاقي الجنسين في الغرب هي بمثابة الأماكن أو الدور التي تتخذها محاكم التفتيش لتعذيب الناس في أوربا في العصور الوسطى.

⁽١٦٥) المرجع السابق، ص: ٢٧ نقلاً عن كتاب (أوراق الآيام) للكاتب التركي جناب شهاب الدين بك. (١٦٥) انظر: موقف العقل، جـ١/ ص: ٢٨٥ ــ ٢٨٦.

وقيام الأصباغ والمعاجين الملونة الساترة لما تحتها من الحقيقة مقامه، مع مافي الحجاب من إثارة حسن الظن بها. (١٦٧)

٦ - حَدَّر من الاغترار بكتابات دُعاة الاختلاط والسفور الخَلاَبة وكلماتهم المُموهة والقيود الاحترازية التي ذكروها لتبرير دعوتهم إلى تحرير المرأة، كما نبَّه على خبث نواياهم وإلى عدم صحة مازعموه من أن مقصدهم من الدعوة إلى تحريرها هو نصرتها وإكرامها وإنصافها بمساواتها مع الرجل في الحقوق والواجبات، وقدَّم دليلين يدلان على خبث ماتنظوي عليه سرائرهم فقال: عما يدل على أن ما يرمي إليه سفور النساء العصري ليس بشيء عادي يتَّفق مع الصلاح وينبني على طوية حسنة من السفوريين الذين يدعون إليه:

ا) أنهم لا يسمحون بالدخول على نسائهم إلا لمن يسمح لهم بالدخول على نسائه (١٦٨)، فلو قصدوا بالسفور ـ الذي يدعون إليه _ تحرير المرأة من أسر الحجاب كما يَدَّعونه لما حافظوا على شرط المعاوضة في سفور نسائهم عند أي رجل من معارفهم.

٢) أن السفور الذي يدعون إليه لا يقف عند حد سفور الرجال الذين

⁽١٦٧) انظر: المرجع السابق، جـ ١/ هامش ص: ٢٨٩.

⁽١٦٨) وهذا ماحصل بالفعل من قاسم أمين نفسه، فقد ذكرت مجلة (الاعتصام) المصرية في عددها الصادر في رمضان سنة ١٣٩٩هـ أن رفيق العظم _ أحد أصدقاء قاسم المقربين _ قام في يوم من الآيام بزيارته وأخبره أبه جاء هذه المرة من أجل مقابلة زوجته والتحدث معها في بعض المسائل الاجتماعية، فاندهش منه قاسم أمين، فقال له رفيق العظم: ألست تدعو إلى ذلك؟ إذن لماذا لا تقبل التجربة مع نفسك؟ فأطرق قاسم صامتاً.

يطالبون بمساواة النساء بهم، بل يَتعددًاهُ إلى نصف التعري أو ثلثيه، وإلى الاختلاط والخلوة المُحرَّمة بالرجال الأجانب. (١٦٩)

٧ - نبّه على أنه لا صحة مطلقاً لما أشاعه أنصار السفور من أن الانحطاط والجهل والتّخلّف من لوازم النمسك بالحجاب (١٧٠١)، وأكد على أن الحجاب لا يُنافي النهسوض ولا يعيق تعليم المرأة، كما أن الإسلام لا يُمانع تعليمها، واستدل على ذلك بقوله: إن «العهد الذي بلغت نهضة المسلمين فيه أشدها لا شك أنه عهد سيدنا عمر الفاروق، ولم تبلغ أي أمة في أي دور من أدوارها مبلغ تلك النهضة، ولن ترى الدنيا مثل ماقام به المسلمون في ذلك العهد الذهبي من الأعمال الجليلة. ومع هذا فإن أول من قال بلزوم الحجاب للنساء كان هو سيدنا عمر شم نزل القرآن على وفق قوله رضي الله عنه، هذا وتأمل الفرق بين وضع الحجاب بعد أن لم يكن وبين رفعه بعد أن كان ودام طيلة تاريخ الإسلام ثم تأمل قول سيدنا عبر أبي بكر الصديق رضى الله عنه (لن يصلح أمر آخر هذه الأمة إلا بما صلح بها أولها)» (١٧١١). وبقوله: «إن القرون الإسلامية قبل عصر السفور الأخير لا سيما القرون الذهبية مضت في الحجاب، ولم يَمنع الحجاب

⁽١٦٩) انظر: قولي في المرأة، ص: ٢٧ ــ ٢٨.

⁽١٧٠) ومن القائلين بذلك الاستاذ محمد رجب البيومي الذي كتب مقىالاً طويلاً بعنوان (المرأة في شعر الرصافي) ونشره في مجلة (الرسالة) على جزأين: الأول في العدد (٧٧٣) الصادر في ١٧ جمادى الآخرة ١٣٦٧هـ/ الموافق ٢٦ نيسان (ابريل) ١٩٤٨م، والشاني في العدد الذي يلي الأول مباشرة. امتدح فيه معروف الرصافي وجميل الزهاوي لاقتفائهما أثر قاسم أمين في الدعوة إلى تحرير المرأة، وأطراهما كثيراً ولا سيما الأول منهما الذي ذكر نماذج عديدة من شعره في هذا المجال مع التعليق عليها، واشتكى من الحجاب فقال في الصفحة (٤٧٨): «لم تكن حال المرأة في العراق خيراً منها في مصر، بل كان الحجاب والجهل من لوازمها الاكيدة في كلا القطرين».

⁽۱۷۱) قولي في المرأة، ص: ٧٥.

وجود المتعلمات ومشاهير الفضليات في تلك القرون، كما لم تُسمع فيها أية شكاية عن حجاب المرأة، فهل أهل تلك القرون الطويلة كانوا في غفلة عميقة عن مظلمة الحجاب حتى جاء قياسم أمين في مصر فَتنبه للعلاقة بين الحجاب والجهل؟ ولم يبال بالعلاقة بين السفور والفيق مع كون تلك العلاقة أبين من علاقة الحجاب بالجهل ما فأثار ثورة السفور؟»(١٧٢).

ثم أجمل الشيخ موقفه من تعليم المرأة مبيناً التعليم الذي تحتاج إليه بنات المسلمين فقال: «بقى أنه لا يجوز لقُرَّاء كتابي أن يحسبوني لا أوافق على تعليم المرأة كما لا أوافق على سفورها وهذا الحسبان منهم يُحتمل أن يكون [منشؤه] أن أنصار السفور يحتكرون لأنفسهم نصرة تعليم المرأة أيضاً، فأنا لا أمنع المرأة من التعليم ولا من التَبحُّر في العلوم لمن يُستشعر منها النبوغ لكن بشرط أن يكون كل من التعلم والتبحر في مدارس خاصة بالنساء لا يُخالطهن الطلاب الذكـور وأن تكون مُدَرِّساتهن منهن، فإن لم يوجد فيهن من يكفى لتدريس الدروس العالية يُنتدب العلماء من الرجال يُلقنون الدروس عليهن وعلى رؤوسهن خمرهن، ولا أُجيز طبعاً بعث الفتيات إلى بلاد الغرب ليتعلمن في مدارسها، وإذا كان لابد من تَلقِّيهن الدروس أمام علماء تلك البلاد فاستجلاب عدد منهم إلى بلادنا وتوظيفهم بمدارسنا أسهل وأسلم من إرسال أفواج من بناتنا إلى بلادهم يعشن فيها عيشة بنات الإفرنج ويَعَدن بعد سنوات لم يبق معهن من الإسلام إلا اسمه، على أني أختار في غير النوادر من البنات أن يكون تعليمهن

⁽١٧٢) مُوقف العقل، جـ١/ ص: ٢٩١ بتصرف يسير.

مقصوراً على مايه مهن في تدبير منازلهن أو تربية أولادهن وتهذيب أخلاقهن، وعلى قواعد حفظ الصحة والانتظام والاقتصاد. وخلاصته: إعدادهن لأن يكُنَّ خير أمهات وخير زوجات لا ليكن عدلاً للرجال في جميع الأعمال لأن ذلك لا يُمكن ولا يَنفع الاعمال الأن ذلك لا يُمكن ولا يَنفع (١٧٣).

ثانياً _ الرد على دُعاة التحرر والسفور ونقض دعاويهم وشبهاتهم:

يتجلى لنا موقف مصطفى صبري من قبضية المرأة بصورة أوضح مما سبق بمن خلال مجابهته لِدُعاة التحرر والسفور حيث أخذ على عاتقه مناقشة أقوالهم وكشف عوارهم وإبطال دعاويهم التي يستندون إليها ونقض شبهائهم التي يُغالطون بها عقول السذج وأذهانهم.

ومن خلال تتبعي لما كتب الشيخ في هذا المجال تَبيَّن لي أن الكلام فيه يتشعّب إلى شعبتين: إحداهما في الرد على قاسم أمين، والثانية في الرد على من سار على نهجه واقتفى أثره من دعاة التحرر والسفور الآخرين.

أ) الرد على قاسم أمين:

اقتصر مصطفى صبري عند مناقشته قاسم أمين والرد عليه ونقض أقواله على ماجاء في كتابه الأول (تحرير المرأة) فقط، ولم يتعرض مطلقاً لِمَا جاء في كتابه الثاني (المرأة الجديدة).

كما أنه لم يُطلِ في الرد عليه، ولم يتوسَّع في نقض شسبهاته، وذلك اكتفاء بما ذكره من ردود كثيرة وطويلة على دُعاة التحرر والسفور الآخرين تفي بالحاجة وذلك في كتابه (قولي في المرأة) الذي لم يكن مُطَّلِعًا عند تأليفه على

⁽١٧٣) قولي في المرأة، ص: ٧٥ ــ ٧٦، ٨١ بتصرف يسير.

كتاب قاسم أمين (تحريز المرأة).

هذا ولقد ركز الشيخ في الرد على كتاب (تحرير المرأة) على التنبيه على مافيه من خروج على بدائه العقول السليمة، مما يدل على بطلان مازعمه قاسم أمين من أنه كان يُساير في كتابه ماجاء في كتاب الله وسنة رسوله من أحكام شرعية.

ونحن نُبيَّن _ فيما يلي _ المنهج الذي اتبعه الشيخ في الرد على كتاب (تحرير المرأة) فنقول: اقتصر مصطفى صبري في الرد على مضمون ذلك الكتاب على تفنيد دعويين رئيستين هما(١٧٤):

١ - أنه ليس للحجاب أصل في الإسلام وإنما هو دخيل طرأ على المسلمين
 من مخالطة بعض الأمم الأخرى.

٢ ـ أن الحجاب الشرعي خاص بأزواج النبي عليه فقط دون غيرهن من نساء
 المسلمين.

وشبهتين رئيستين هما (١٧٥):

١ - أن المرأة ليست أولى من الرجل بتخطية وجهه، وأن تكليف النساء
 وحدهن بالحجاب دون الرجال فيه اعتبار المرأة أقوى عزيمة من الرجل
 وأقدر على ضبط النفس.

٢ - أن الأوربيين الموصوفين بكمال العقل والشعور والحرص على الشرف والفضيلة قد نبذوا الحجاب وهذا يدل على أنه لا خير فيه إذ لو كان فيه

⁽١٧٤) و (١٧٥) اكتفيت هذا بإيراد الدعويين والشبه تين اللاتي انفرد بهما قاسم أمين، أمما الدعاوي والشبهات الاخرى التي شاركه فيها غيره فقد أرجأت الحديث عن موقف الشميخ منها إلى الفقرة (ب) عند الرد على دعاة التحرر والسفور الآخرين.

خير لما نبذوه.

أما الدعوى الأولى:

فقد ذهب فيها قاسم أمين إلى أنه لا يُوجد في الشريعة الإسلامية أي نص يُوجب الحجاب على الطريقة المعهودة عند المسلمين، وإنما هي عادة عرضت لهم من مخالطة بعض الأمم الأخرى فاستحسنوها وأخذوا بها وبالغوا فيها وألبسوها لباس الدين كسائر العادات الضارة التي تَمكّنت في الناس باسم الدين، والدين براء منها (١٧٦١). وأورد قوله تعالى: ﴿قُلُ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَىٰ لَهُمْ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرٌ بِمَا يَصْعُونَ ﴿ وَقُلُ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُوا مِنْ اللَّمُ خَبِيرٌ بِمَا يَصْعُونَ ﴿ وَقُلُ لِلْمُؤْمِنَاتَ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَيَحْفَظُنَ فُرُوجَهُنَّ وَلا يُبدينَ زِينتَهُنَ إِلاَّ لَبعُولَتِهِنَ ﴾ (١٧٧٠)، ثم عَقَّب وَلَيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبَهِنَّ وَلا يُبدينَ زِينتَهُنَ إِلاَّ لِبعُولَتِهِنَ ﴾ (١٧٧٠)، ثم عَقَّب عليها بقوله: ﴿ أَباحث الشريعة في هذه الآية للمرأة أَن تُظْهِر بعض أعضاء من عليها بقوله: ﴿ وقد قال العلماء: المُها وكلت فهمها وتعينها إلى ماكان معروفا في العادة وقت الخطاب، واتفق الأثمة على أن الوجه والكفين عما شمله الاستثناء في الآية ووقع الخلاف بينهم في أعضاء أخر كالذراعين والقدمين (١٧٨٥).

وقد اتبع الشيخ في الرد على هذه الدعوى مايلي:

١ ـ أنكر على قاسم أمين هذه الدعوى وبيّن أنها من البدع والسخافات التي تقوم عليها فتنة السفور في العصر الحاضر فقال: هذه الدعوى من

⁽١٧٦) راجع: تحريرالمرأة، ص: ٨٠

⁽۱۷۷) سورة النور، الآيتان: ۳۰ ــ ۳۱.

⁽١٧٨) المرجع السابق، ص: ٨١.

الضلالات والسخافات التي تعتمد عليها فتنة السفور، ذلك أن كل ياحث حادث في الإسلام يعرف أن فيه حجاباً للمرأة يُحَبِّدُه من يحبذه من المحافظين على تقاليد دينه ويكرهه من يكرهه من هواة الغرب السافر، أعني أن المعروف لدى الجميع أن السفور حادث حدث في بعض بلاد السلمين تقليداً للأجانب عنهم، ثم أخذ ينتشر انتشاراً يعلم الله منتهى مداه، ولم يقل أحد قبل قاسم أمين أن الحجاب حادث في المسلمين على أي شكل من أشكاله _ أخذوه من عادات أمم أخرى وتعودوه وبالغوا فيه ثم نسبوه إلى دينهم والإسلام براء من الحجاب! فهذا قلب للأمر ومضادة للواقع.

وكان منطق الإنصاف يفرض - على الأقل - على قاسم أمين أن يقول: إن المسلمين أخذوا الحجاب من نساء نبيهم اللاتي اعترف بوجوده فيهن ووجوبه عليهن نصاً في القرآن - ولو مع دعوى اختصاصهن به ثم تعودوه وبالغوا فيه وعَمَّمُوه على جميع نساء المسلمين، فهل كتاب الإسلام أَخَذَ الحجاب - ولو لنساء النبي - من الأمم الأخرى والإسلام براء منه؟!. (١٧٩)

٢ - فَنَد زعمه بأنه ليس هناك نص في الشريعة الإسلامية يوجب الحجاب، حيث أورد آيتين تدلان على وجوب الحجاب على النساء المسلمات عامة. أما الأولى منها فقد ذكرها قاسم أمين ولكنه لم يبال بما تدل عليه وهي قوله تعالى: ﴿ وَقُل لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلاَ تعالى: ﴿ وَقُل لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلاَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضُوبُنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلاَّ لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضُوبُنَ بِخُمْرِهِنَ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلاَّ لِبُعُولَتِهِنَ أَوْ آبَائِهِنَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضُوبُنَ بِخُمْرِهِنَ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ وَلا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلاَّ لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائِهِنَ

⁽١٧٩) انظر: موقف العقل، جـ1/ الصفحات: ٢٨٦، ٤٨٨ _ ٤٨٨.

أَوْ آبَاء بُعُولَتهنَّ أَوْ أَبْنَائهنَّ أَوْ أَبْنَاء بُعُولَتهنَّ أَوْ إِخْوَانهنَّ أَوْ بَنِي إِخْوَانِهنَّ أَوْ بَنِي أَخْوَاتهنَّ أَوْ نَسَائِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُنَّ أَوِ التَّابِعِينَ غَيْرٍ أُوْلِي الإِرْبَةِ مِنَ الرِّجَالِ أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَىٰ عَوْرَاتِ النَّسَاءِ ﴾ الآية (١٨٠) وعَلَّق الشيخ عليها بقوله: «هذه آية الحجاب للنساء _ الذي يُسعى مؤلف «تحرير المرأة» إلى أن ينكر وجوده في الإسلام _ مهما كانت مُجملة في تعيين محل الكشف المستثنى من الاحتجاب فالقرآن صريح في فرض الحجاب على النساء عامة والتفريق بين الجنسين في اللبس على أن تكون أعضاء المرأة أكثر تَستّراً أمام الأجنبي عنها من أعضاء الرجل لا أكثر انكشافاً منها كما هو الواقع الآن في الأمة الإسلامية، وخاصة في مصر بعد النهضة التي أدَّى إليها تحرير المرأة مُلْهَمًا من كتاب قاسم أمين المُسمّى باسمه، وفي الآية كلمة هي قوله تعالى «أو نسائهن» الدال على مبلغ لزوم الحجاب للمسلمات إلى حد كونهن ممنوعات من إبداء زينتهن لنساء الأجانب عن الإسلام، كلمة لو كان قاسم أمين أصغى إليها لوجد فيها عظة بالغة تُعارض كلمته وتُناهض نهضته، كلمة تكفى لإثبات أن كتابه ومايَرمي إليه في واد ومرمى كتاب الله في واد بعيد عنه كل البعد، وهو أي قاسم نفسه يُشِت هذه الكلمة من كتاب الله التي تكفي وحدها للقضاء على كتابه»(١٨١).

وأما الآية السئانية: في المذكورة في قوله: «وفي سورة الأحزاب آية أخرى تُبطل هذه الدعوى بكل صراحة وهي قوله تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُ قُل الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَ مِن جَلابِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَن يُعْرَفُنَ فَلا اللَّهُوْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَ مِن جَلابِيبِهِنَّ ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَن يُعْرَفُنَ فَلا

⁽١٨٠) سورة النور الآية: ٣١.

⁽١٨١) المرجع السابق، جـ١/ ص: ٤٨٨ ــ ٤٨٩.

يُؤْذَيْنَ وَكَانَ اللّهُ عَفُوراً رَّحِيمًا ﴾ (١٨٢)، فكيف يُنكر الرجل من غير مخافة ولا استحياء من الله وجود الحجاب للنساء في الإسلام إن كان يُؤمن بأن القرآن كلام الله؟ »(١٨٢).

وأما الدعوى الثانية:

فقد زعم فيها قاسم أمين أن الحجاب الذي هو بمعنى قَصْر المرأة في بيتها ومنعها من الاختلاط بالرجال الأجانب إنما هو تشريع خاص بنساء النبي عقط، واستدل على ذلك بقوله تعالى: ﴿ يَا نِسَاءَ النَّبِي لَسَّنُ كَأَحَد مِنَ النّسَاءِ إِنِ اتَّقَيْتُنَ فَلا تَخْضَعْنَ بِالْقُولِ فَيَطْمَعَ الّذي فِي قَلْبهِ مَرض وَقُلْنَ قُولاً مَعْروفًا (٣٣) النّسَاءِ إِنِ اتَّقَيْتُنَ فَلا تَخْضَعْنَ بِالْقُولِ فَيَطْمَعَ الّذي فِي قَلْبهِ مَرض وَقُلْنَ قُولاً مَعْروفًا (٣٣) وبقوله: ﴿ وَإِذَا وَقَرْنَ فِي بُيُوتِكُنَّ وَلا تَلَوجُنَ تَبَرَّجَ الْجَاهلَيَّةِ الأُولَىٰ (١٨٤) "، وبقوله: ﴿ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَ مَتَاعًا فَاسْأَلُوهُنَ مِن وَرَاءِ حِجَابٍ ذَلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَ ﴾ (١٨٥٠)، بناء على أن ضمير الجمع المؤنت المذكورة الواردة بشأن أزواجه عَلَى لا تجاوز بطبيعة فتكون الأواصر والنواهي المذكورة الواردة بشأن أزواجه عَلَى لا تجاوز بطبيعة الحال غيرهن. أما نساء المسلمين عامة فهن _ في زعمه _ منهيات عن الخلوة بالأجنبي فقط. (١٨٦)

وقد اتبع مصطفى صبري في الرد على هذه الدعوى مايلي:

ا _ أكد بطلانها وذلك لمناقضتها للدعوى السابقة، فقال: لقد ناقض الرجل دعواه السابقة بهذه الدعوى الضالة القائلة بأن الحجاب الذي هو من

⁽١٨٢) سورة الأحزاب، الآية؛ ٥٩.

⁽١٨٣) المرجع السابق، جـ١/ ص: ٢٨٧ بتصرف يسير.

⁽١٨٤) سورة الأحزَابِ، الآيثانُ: ٣٣_٣٣.

⁽١٨٥) سورة الأحزاب، الآية : ٥٣.

⁽١٨٦) راجع: تحرير المرأة، ص: ٨٩ ــ ٩٠ ـ

العادات الضارة _ في نظره _ أمرت به أزواج النبي على خاصة دون نساء المسلمين، فكأن هذه العادة الضارة التي هي دخيلة على الإسلام ولا مناسبة لها بالدين مُنيت بها من غير مبرر أزواج النبي رضي الله عنهن اللاتي هن أقرب الناس إلى الدين وخاصة الإسلام ونبي الإسلام!. (١٨٧)

٢ _ بَيَّنَ أَن هناك أمرين يمنعان دعوى اختصاص الحجاب بنساء السنبي عليه الصلاة والسلام:

أحدهما: أن الآيتين اللتين تُمسَّك بهما قاسم أمين من سورة الأحزاب تَحفُّهما قرائن قوية تدل على أن الأحكام الشرعية الموجودة فيهما ليست خاصة بأمهات المؤمنين وإنما هي عامة لجميع النساء المسلمات، ذلك أن امتياز أمهات المؤمنين من غيرهن المذكور في قوله تعالى في الآية الأولى في النبي لَسْتُنَّ كَأَحَد مِن النِساء ﴾ (١٨٨) إنما هو خاص بما ذُكر قبله لا بما ذُكر بعده، بمعنى أنه خاص بالأحكام المذكورة في قوله تعالى ﴿يَا نِساءَ النبي مَنكُنَّ بِفَاحِشَة مُبيينَة يُضَاعَفْ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ ﴾ (١٨٩) النبي مَن يَأت منكُنَّ بِفَاحِشَة مُبيينَة يُضَاعَفْ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ ﴾ (١٩٠) وقوله ﴿ وَمَن يَقَنْت منكُنَّ لِله ورَسُولِه و تَعْمَلْ صَالِحًا نُوْتِهَا أَجْرَهَا مَرَّتَيْنِ ﴾ (١٩٠) فيطمَع الذي في يُبوتكنَ ولا تَبرُجنَ ولا تَبرُجنَ ولا تَبرُجنَ ولا تَبرُجنَ الله ورَسُولُه ﴾ (١٩٠) في الدي في يُبوتكنُ ولا تَبرُجنَ ولا تَبرُجنَ الله ورَسُولُه ﴾ (١٩٠)،

⁽١٨٧) انظر: موقف العقل، جـ١/ ص: ٢٨٦.

⁽١٨٨ سورة الأحزاب، الآية: ٣٢.

⁽١٨٩) سورة الأحزاب، الآية: ٣٠.

⁽١٩٠) سورة الأحزاب، الآية: ٣١.

⁽١٩١) سورة الأحزاب، الآيتان: ٣٣ ـ ٣٣.

فتلك الأوامر والنواهي مُوجَّهة للنساء عامة بدليل أنه لا يجوز لأحد أن يقول إنه يجوز للنساء المسلمات أن يخفعن بالقول ليطمع الذي في قلبه مرض وأن لا يُقلن قولاً معروفاً وأن لا يقرن في بيوتهن ويتبرجن تبرج الجاهلية الأولى ولا يقمن الصلاة ولا يؤتين الزكاة ولا يطعن الله ورسوله. ويقاس على هذا الآية الأخرى التي تمسك بها قاسم أمين وهي قوله تعالى خطاباً للمؤمنين في معاملة أزواج النبي وإذا سألتُموهن متاعاً فاسألُوهن من وراء حجاب ذلكم أطهر لقلوبكم وقلوبهن (١٩٢٠) إذ ليس المراد من هذه الآية أن السؤال من وراء الحجاب خاص لأصحاب النبي عليه معاملة أزواجه، وأن المحافظة على طهارة القلوب ليست ضرورية لعامة المسلمين والمسلمات.

وبعد أن قرر الشيخ ماسبق عَقب عليه بقوله: "فظهر من هذا البيان أن الأحكام المذكورة في سورة الأحراب المُتَعلقة بحجاب أزواج النبي لم تكن خاصة بهن بناء على أن علل الأحكام المذكورة في الآيات كلها تجري في غيرهن أيضاً، لكن صاحب (تحرير المرأة) يُغالط الأفهام والعقول لترويج هواه ويُحرِّف الكلم عن مواضعه في تفسير آيات الله»(١٩٢).

وأما الأمر الثاني المانع من دعوى الاختصاص فقد نص عليه الشيخ بقوله: «وهناك آية أخرى في سورة الأحزاب أيضاً تنقض ماادَّعاه قاسم أمين من اختصاص نساء النبي بواجب الاحتجاب وتنص على أن هذا الواجب عام لجميع نساء المؤمنين لا فرق بين نسائه ونسائهم في ذلك وهي قوله تعالى:

⁽١٩٢) سورة الأحزاب، الآية: ٥٣.

⁽١٩٣) المرجع السابق، جـ١/ ص: ٤٨٦ _ ٤٨٧.

﴿ يَا أَيُهَا النَّبِيُ قُلُ لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُوْمِنِينَ يُدُنِينَ عَلَيْهِنَ مِن جَلابِيبِهِن ذَلِكَ أَدْنَىٰ أَن يُعْرَفُنَ فَلا يُوْذَيْنَ ﴾ (١٩٤)، والجملة الأخيرة من الآية المُبينة لفائدة الحجاب تُبيّنُ أيضاً عدم الفرق المذكور، وهي أن يُعرف كونهن عفيفات غير مائلات وغير عيلات فيسلمن من مراودة الفساق ويكون احتجابهن علامة لعدم رغبتهن في تلك المراودة التي يُعبَّر عنها القرآن بالأذى، والتي تكون أذى في حق نساء وبنات المؤمنين كما كانت أذى في حق نساء النبي وبناته. وفي نصب حجاب المرأة في هذه الآية علامة لعدم رغبتها في مراودة الفساق من الرجال إشارة بالغة _ على رغم قاسم أمين _ إلى شدة لزوم هذه العلامة للمحصنات من النساء» (١٩٥٠).

ولهذا اعتبر الشيخ ادعاء قاسم أمين اختصاص الحجاب بأزواج النبي عليه وتجاهله لهذه الآية مع كونها في السورة نفسها التي أخذ منها الآيتين اللتين تَمسك بهما _ واللتين ذكرناهما آنفاً _ من قبيل نبذ الخوف والحياء من الله سيحانه.

أما الشبهة الأولى:

فقد أثار فيها قاسم أمين تخصيص النساء بالحجاب دون الرجال حيث قال ما نصه: «عبا! لم لم يؤمر الرجال بالتبرقع وستر وجوههم عن النساء إذا خافوا الفتنة عليهن؟ هل اعتبرت عزيمة الرجل أضعف من عزيمة المرأة، واعتبر الرجل أعجز من المرأة عن ضبط نفسه والحكم على هواه واعتبرت المرأة أقوى

⁽١٩٤) سورة الأحزاب، الآية: ٥٩٠

⁽١٩٥) المرجع السابق، جـ١/ ص: ٤٨٧.

⁽١٩٦) راجع: المرجع السابق، جـ1/ ص: ٢٨٧.

منه في كل ذلك حتى أبيح للرجال أن يكشفوا وجوههم لأعين النساء مهما كان لهم من الحسن والجمال، ومُنع النساء من كشف وجوههن لأعين الرجال مطلقاً خوف أن ينفلت زمام هوى النفس من سلطة عقل الرجل فيسقط في الفتنة بأية امرأة تَعرَّضت له مهما بلغت من قبح الصورة وبشاعة الخلق؟! إن زعم زاعمٌ صحة هذا الاعتبار رأينا هذا اعترافًا منه بأن المرأة أكمل استعداداً من الرجل، فلم لا تُوضع حينت فت رقه في كل حال؟ فإن لم يكن هذا الاعتبار صحيحاً فلم هذا التَّحكُم المعروف؟ الاعتبار صحيحاً فلم هذا التَّحكُم المعروف؟ الهمالا

ولقد اتبع مصطفى صبري في تفنيد هذه الشبهة مايلى:

السُدَّج من الناس فقال: «يُفهم من هذه الأقوال أن مؤلف (تحرير المرأة) السُدَّج من الناس فقال: «يُفهم من هذه الأقوال أن مؤلف (تحرير المرأة) عافل أو متعافل حتى عن أبسط مابين الرجال والنساء من فروق الفطرة فإذ بنى كتابه على أساس المساواة بين الجنسين، فعلى رأيه يلزم أن يُخاف على الرجال أيضاً من اعتداء النساء على عفتهم إن صح الخوف على النساء من اعتداء الرجال على عفتهن، وهذه المساواة تقتضي كونه مُنكراً حتى لصحة ماهو المعروف من اعتبار الرجل فاعلاً والمرأة قابلة في الفعل الجنسي الحاصل باشتراكهما، فعند وقوع الشكوى من أي رجل بأنه اعتدى على الاعتداء عليه من حانب المرأة، ويحق للقياضي أن يشك في تعيين المكر، من المراب على أنه كما تُخاف الفتنة على النساء من الرجال تُخاف عليهم منهن، فلماذا تَحذر المرأة الرجل وتَستخفي منه ولا يَخذر تُخاف عليهم منهن، فلماذا تَحذر المرأة الرجل وتَستخفي منه ولا يَخذر

⁽١٩٧) تحرير المرأة، ص: ٨٧ ـــــ ٨٨.

الرجل المرأة ويستخفي منها؟. فالمؤلف لم يلتفت في تمشية مغالطاته في الجمل المذكورة آنفاً إلى موقف الذكر من الأنثى حتى في أي نوع من أنواع الحيوان (١٩٨٠)

٢ _ أشار إلى أن هذه الشبهة تتضمن الاعتراض على الشارع الحكيم الذي كان من حكمته أن فرض الحجاب على النساء صيانة للمرأة وقطعاً لدابر الفتنة في أول مرحلة من مراحلها فقال: لقد "تضمَّن اعتراضه هذا على تخصيص الحجاب بالمرأة دون الرجل من غير تفريق بين حسانها وقباحها الاعتراض على القرآن في قوله تعالى ﴿ وَلا يُبْدِينَ زِينَتُهُنَّ إِلاَّ لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ آبَائهنَّ أَوْ آبَاء بُعُولَتهنَّ أَوْ أَبْنَائِهنَّ أَوْ أَبْنَاء بُعُولَتِهِنَّ ﴾ إلى آخر الآية(١٩٩)، وهي الآية التي أوردها المؤلف وسعى في إلغاء أحكامها، ولا أدري لماذا لم يعترض على اختصاص المرأة بالزينة الذي يُخل بالمساواة المُدَّعَاة والذي لم تنج منه أوربا الواصلة إلى شوط يُحبِّنهُ المؤلف في التسوية بين الرجال والنساء، والذي كان يَنبغى أن يوقظه من غفلته في دعوى المساواة بين الرجل والمرأة إن لم يُوقظه ماهو الواقع من تَحكُّم الرجال بالنساء بحق أو بغير حق؟ بل حَسْب انهماك المرأة في الزينة واختصاصها به في الشرق والغرب من غير فرق بين حِسانها وقِباحها مُبطلاً لِمما احتشده قاسم أمين في كتابه من المغالطات لإبطال حجاب المرأة المسلمة. فمعنى تَزيَّن النساء وتبرجهن على مرأى الرجال سواء كانوا بعولتهن أو غيرهم أن فيهن الميل الطبيعي إلى استمالة قلوب الرجال وأنظارهم، وهذا الميل إلى الاستمالة

⁽١٩٨) موقف العقل، جـ١/ ص: ٤٩٢ ــ ٤٩٣.

⁽١٩٩) سورة النور، الآية: ٣١.

هو جل ماعندهن من السعي إلى الفتنة المُتوقَّعة الحصول بين الجنسين، أما الحركة الفعلية لحصولها فإنما يقوم بها الرجال. فلهذا وضعت الشريعة الإسلامية الحجاب حاجزاً دون استمالة المرأة التي يقع منها التحريك ثم تقع الحركة من الرجل، وكان منع الفتنة في أولى المراحل المؤديّة إليها أسلم وأسهل من منعها في المرحلة الثانية» (٢٠٠).

أما الشبهة الثانية:

فقد قال فيها قاسم أمين مانصه: «هل يظن المصريون أن رجال أوربا مع أنهم بلغوا من كمال العقل والشعور مبلغاً مكنّهم من اكتشاف قوة البخار والكهرباء واستخدامها على مانشاهده باعيننا، وأن تلك النفوس التي تُخاطر في كل يوم بحياتها في طلب العلم والمعالي وتُفضل الشرف على لذة الحياة مل يظنون أن تلك العقول وتلك النفوس التي نعجب بآثارها يمكن أن يغيب عنها معرفة الوسائل لصيانة المرأة وحفظ عفتها؟ هل يظنون أن أولئك القوم يتركون الحجاب بعد تَمكنه عندهم لو رأوا خيراً فيه؟ كلا وإنما الإفراط في الحجاب من الوسائل التي تبادر عقول السنة وتركن إليها نفوسهم، ولكنها يمجها كل عقل مُهذّب وكل شعور رقيق»(٢٠١).

وقد اتبع الشيخ في تفنيد هذ الشبهة ما يلي:

١ - أنكر في البداية على قاسم أمين كون الأوربيين أكسل الناس عقلاً، حيث قال "نحن لا نعترف بكون الأمم المتحضرة الحاضرة المتغلبة على الدنيا بغياً

⁽۲۰۰) المرجع السابق، جـ1/ ص: ٤٩٣.

⁽۲۰۱) تحرير المراة، ص: ۱۱۶

وعدواناً (۲۰۲۰) بعد الحصول على أسباب تلك الغلبة من الاكتشافات العلمية والأساليب المدبرة، لا نعترف بكونهم أعقل الأمم أما متدينوهم فلاصطدام عقولهم بدينهم واستسلامهم لذلك الدين، وأما ملاحدتهم فلقصور عقولهم عن فهم الدين الذي هو في طليعة الحقائق العالية العقلية، ولأن المعقول من صاحب العقل الراجح أن لا يكون ظالماً ضارًا لأي واحد من بني آدم، قال أحد ذوى العقول الكبيرة:

نهاني عقلي فلا أظلم وعز مكاني فلا أظلم وعز مكاني فلا أظلم ولأن زيادة العقل في الإنسان تتنافى مع الفسق والفجور أيضاً. (٢٠٣) قال الله تعالى حكاية عن أهل جهنم: ﴿ وَقَالُوا لَوْ كُنّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ ﴾ (٢٠٠١)، فلا نُسلّم بكون أصحاب الحضارة الجديدة الفاجرة القابضين على زمام الدنيا أعقل الأمم (٢٠٠٥).

٢ _ كشف عن مقصد قاسم أمين والهدف الذي يسعى إليه من وراء هذه الشبهة فقال: «إن المؤلف وإن كان يتظاهر في كلامه _ بالنظر إلى بعض القيود الاحترازية التي اكتمن وراءها _ أنه يشكو من الإفراط في الحجاب لامن الحجاب مطلقاً، ولكن المفهوم من صدح الأوربيين الذين تركوا

⁽٢٠٢) يُشير الشيخ هنا إلى قيام تلك الأمم الغربية باستعمار البلاد الإسلامية وامتصاص خيراتها واجتناء منافعها.

⁽۲۰۳) وذلك بناء على أن مصطفى صبري يرى أن التقدم المشهود في تلك الأمم الغربية عملى بالفسق والفجور، بل إنه يرى أن شيوع الفسق والفجور في تلك الأمم من لوازم تقدمها وتحضرها. وبهذا يبطل ما ادعاه قاسم أمين من أن تلك الأمم تُخاطر بحياتها في ظلب المعالي وتُفضل الشرف على لذة الحياة.

⁽٢٠٤) سورة الملك، الآية: ١٠.

⁽٢٠٥) موقف العقل؛ جدا/ ص: ١٢ بتصرف يسير.

الحجاب بكمال العقل والتهالك في اقتناص الشرف يُسيِّن أن مقصوده رفع الحجاب بالمرة كما رفعه الأوربيون وبلغوا منه مبلغ الإفراط في الكشف بدلاً من الإفراط في الحجاب، وإن كان يريد الوصول إلى مبلغهم بالتدريج والتبكير في اختلاط الجنسين الذي هو من جملة ما عني به وحَثَّ عليه في كتابه، فهذه الأسطر المنقولة من كلامه تهدم كل مافي كتابه من تظاهر الاحتياط في رفع الحجاب والارتباط بنصوص الشرع كتابه من تظاهر الاحتياط في رفع الحجاب والارتباط بنصوص الشرع الإسلامي في تقديره، فهو يستغى اتخاذ الأوربيين فيسما اختاروا لنسائهم قدوةً للمسلمين في المحادية المنافقة المسلمين في المحادية المسلمين في المحادية المنافقة المسلمين في المحادية المنافقة المسلمين في المحادية المحادية المنافقة المسلمين في المحادية الم

" - أفحم قاسم أمين بذكر بعض اللوازم العقلية التي تلزم من القول بهذه الشبهة، حيث قال: "وإذا كان القارئ يقتدي بمؤلف (تحرير المرأة) المقتدي بالأوربيين ويُصدَق رأيه في هذه المقدمات التمهيدية فلابد أن يقول تعقيباً لقوله "هل يظن المصريون أن الأوروبيين يتركون الحجاب لو رأوا خيراً فيه؟: وهل يكشفون أظهر نسائهم إلى أردافهن علاوة على مناكبهن ونحورهن وسحورهن وسيقانهن إلى أفخاذهن ثم يخاصرونهن ويراقصوهن أزواجاً أزواجاً في الحفلات الساهرة لو لم يروا خيراً في تلك الكشوف والمخاصرة والمراقصة؟.. بل يقول: لو كان في الإسلام خير لرآه الأوربيون المتازون علينا بكمال العقل واكتشاف الحقائق واختاروه ديناً لهم. (٢٠٧)

٤ ـ وأخيراً نبّ على نقطة دقيقة في هذه الشبهة تُناقض ما ادّعاه قاسم فيما
 سبق من أن الحجاب دخيل على الإسلام، وهي أن العادة الدخيلة أو

⁽٢٠٦) المرجع السابق، جـ1/ ص: ١٩٤ ــ ١٩٥.

⁽٢٠٧) المرجع السابق، جـ١/ إص: ٤٩٥.

الأجنبية عن الإسلام إنما هي عادة السفور لا الحجاب، حيث قال: "فقد تبيّن من هذا أن السفور الحاضر يأتينا من الغرب وقد كان الرجل يدّعي أن الحجساب أجنبي عن الإسلام أخذه المسلمون من مخالطة الأمم، فهل السفور الذي نأخذه من الغرب باعتراف من قاسم أمين لا يكون أجنبيا عنا، في حين أن الحجاب الذي لا يُعرف من أي قوم أخذناه وإنما يُعرف على الأقل أن أزواج النبي كُنَّ مامورات به كان أجنبيا عنا في زعمه؟!» (٢٠٨)

وقال في موضع آخر: "قد انجلى من هذا البيان المستند إلى تصريحات قاسم أمين أنَّا مقلدو أوربا في السفور وماكنَّا مقلدي أمة في الحجاب كما ادَّعي»(٢٠٩)

وفي غضون مناقشة الشيخ لقاسم أمين رد على الذين يعتذرون عنه ويزعمون أنه لم يُرد من دعوته إلى تحرير المرأة هذه الحالة المزرية التي عليها المرأة في وقتنا الحاضر من تبرج وفساد وتهتك. وأكد أن قاسم أمين كان يُريد ثلك الحالة ويسعى إليها بكل ما يستطيع وأن ذلك الزعم لا أساس له من الصحة، وأنه لا يقول به إلا مغفّل أو مُغرض وذلك لعدة أمور هي:

أ_ لأن قاسم أمين ليس بغافل عن أن الاختلاط والسفور وما يُلابسه من المُلامسات بين الجنسين لا مناص من تطوره وتأديه إلى هدم صرح العفة والنزاهة، فقد كان على معرفة تامة بنتائج المُقدِّمات التي نادى

⁽۲۰۸) المرجع السابق، جـ١/ ص: ٢٨٧.

⁽٢٠٩) المرجع السابق، جـ١/ ص: ٤٩٦.

بها ودعا إليها، ذلك أن كل من كان له عقل سليم ومعرفة بأهواء الرجال والنساء وميولهم الغريزية يعرف أن عاقبة السفور ستكون هذه المخازي لأن فكرة السفور حصلت فينا تقليداً للغرب وكناً عالمين بأن سفور المرأة الغربية غير مقتصر على كشف وجهها.

ب و لأن كتابه نفسه (تحرير المرأة) لا يخلو من تَعمَّد القضاء على الخواص المميزة للمرأة المسلمة وإفساد حالتها تحت ستار السعي لمصلحتها في حدود ماشرع الله، فيروج لها المعاشرة بالرجال ويعد اختلاط الفتيان بالفتيات لزاماً ليحصل التعارف بينهما فلا يكون الزواج مجازفة عمياء ولا مبنياً على معرفة الوسطاء الأجانب حتى وإن كان هؤلاء الأجانب من آباء الطرفين أو أمهاتهما.

جـ ولأن الذين يحتفلون بذكراه كل سنة لا يرون أيّ خلاف بين ما سعى إليه وحالة نسائنا الحاضرة، حتى إن ابنه يطلب _ في احتفال الذكرى الشلاثين _ ثواباً من الله له على سنّه هذه السنة الحسنة، وصدقة جارية لا انقطاع لها مُشتقّة من ثواب العاملين والعاملات بها إلى يوم القيامة! فلو كان الأمر كما يَدَّعُون من أن قاسما أراد شيئا وحصل غير ما أراده لكانت ذكرياته المتكررة المُظفّرة في سنيها الطويلة الحاضرة التي يزداد فيها السفور خلاعة واستهتاراً عملوءة لعنا وثبوراً لا كما نراها ملائ هتافاً وشكوراً. (٢١١)(٢١١)

⁽٢١٠) أقول ولو كان الأمر كماً يَدَّعُون لما احتُفل بذكراه أصلا.

⁽٢١١) راجع في هذا كلاً من: المرجع السابق، جـ1/ الصفحات: ٢٨٥، ٤٨٥، ٤٩٦. وقولي في المرأة، ص: ٣٥.

ولما كان سعد زغلول (١٨٥٧م - ١٩٢٧م) من أهم المُويِّدين لقاسم أمين، وهو أول من كشف بيده الحجاب عن النساء بمصر، فقد انتقده مصطفى صبري وأنكر عليه قيامه بذلك الفعل مبيناً خطورته من ناحية أنه صادر من زعيم سياسي ووطني ورئيس حزب له قيمته في البلاد المصرية، وصدور هذا الفعل من زعيم كبير مثل سعد يُعتبر كوضع قانون لحزبه وتعليم المُنحازين إليه، وليس لهذا الوضع والتعليم _ في نظر الشيخ _ دافع طبيعي يدفعه إليهما، لذا لا يُغتفر له ذلك الفعل ويلحق بالقول والأمر.

وعاب على العلماء هناك سكوتهم عن هذا الأصر الخطير وعدم انكارهم على سعد زغلول احتراماً له فقال: "وكأني بعلماء الدين سكتوا عن وقوع تلك الحادثة احتراماً لسعد أو انتقده عليه قليل منهم من غير تصريح باسمه كما هو المعتاد عند علماء مصر في النقد، لكن النهي عن المنكر ليس بجهاد مع الهواء، وإن الحق وخاطر الإسلام أكبر من سعد وألف سعد، وإني تذكرت هنا سعداً الصحابي وقول النبي عليه فيه (تعجبون من غيرة سعد، والله لأنا أغير منه، والله أغير مني)» (٢١٤).

ب) الرد على دعاة التحرر والسفور الآخرين:

لم يقتصــر مصطفى صبري في معالجــته لقضية تحــرير المرأة على مناقشة

⁽٢١٢) سعد بن عبادة بن دليم بن حارثة بن أبي حــزيمة نقيب بني ساعدة شهد بدرًا، وهو صاحب راية الأنصار في المشاهد كلها كان غيورًا شديد الغيرة. توفي بحوران سنة ١٥هـ.

⁽٢١٣) صحيح البخاري مع فتح الباري، كتاب التوحيد، الباب (٢٠) الحديث رقم (٧٤١٦)، جـ١٣/ ص: ٣٩٩.

⁽٢١٤) قولي في المرأة، 'ص: ٧٤ ـــ ٧٥.

قاسم أمين والرد عليه وحده، بل تجاوز ذلك إلى مناقشة سائر دُعاة الاختلاط والسفور الذين اقتفوا أثر قاسم وسَخَروا أقلامهم لحمل لواء الدعوة إلى تحرير المرأة من بعده، حيث تتبع أقوالهم وكتاباتهم في الصحف والمجلات ورد علها. (٢١٥)

وقد تَبِيَّن لنا من خلال العرض السابق أن أهم ما أذاعوه ينحصر في دعوى واحدة وأربع شبهات رئيسة دعموا بها باطلهم.

أما الدعوى فهي قولهم: إنّ المرأة مساوية للرجل في كل شيء وإنها تصلح للقيام بجميع الأعمال والمهام التي يقوم بها الرجل كما في الغرب، وإن تفضيل الرجل عليها فيه ظلم واضطهاد لها، وإنه لا يقوم بذلك العمل إلا المحافظون الجامدون الذين ينسبون إلى الدين ماليس فيه.

ومن القائلين بذلك على سبيل المشال: الكاتبة المصرية زينب الحكيم التي نادت _ في مقال لها منشور بالأهرام _ بمساواة النساء بالرجال على اعتبار أن المرأة تصلح لكل ما يصلح له الرجل واستدلّت على ذلك بقول للفيلسوف اليوناني أفلاطون (٤٢٧ ق.م _ ٣٤٧ ق.م) نصه: «ليس من عمل في نظام الهيئة الاجتماعية تختص به المرأة كامرأة أو يختص به الرجل كرجل، لأن الطبيعة (٢١٦) ساوت بين الرجل والمرأة فيما منحتهما من النعم والمواهب، ولذلك يحق للمرأة أن تقوم بكل عمل يقوم به الرجل رغم كونها أضعف جسماً

⁽٢١٥) وكان من أبرزهم: أحمد الصاوي، وزينب الحكيم، ومحمد حامد شاكر، والأستاذ منعمد رجب البيومي، والشاعر العراقي معروف الرصافي.

⁽٣١٦) هذا تعبيس دَرَج عليه الملاحدة الماديون حيث يجعلون الطبيعة إلها وينسبون إليسها الخلق والإيجاد وحده، ونحن ـ المؤمنين بالله ـ نرفض ذلك التعبير رفضاً قساطعاً لانه سبحانه هو الخسالق والموجد وحده، وليس هناك وجود لاي خالق غيره مسجى بالطبيعة.

منه (۲۱۷). بل ذهبت هذه الكاتبة إلى أبعد من ذلك فقد ادَّعت تَفَوُّق المرأة على الرجل، حيث قالت: «اختصاصنا بالأمومة معناه أنَّا رُودنا بامتياز عظيم عن الرجل بما يستلزمه ذلك الامتياز من مواهب وقوى وتصرفات، ذلك إلى جانب مشاركتنا الرجل فيما اختص به (۲۱۸).

ومنهم أيضاً الأستاذ محمد رجب البيومي الذي نشر مقالا في مجلة (الرسالة) بعنوان «المرأة في شعر الرصافي» _ كما أشرنا إلى ذلك من قبل _ قال فيه في معرض الكشف عن أثر الرصافي (١٨٧٧م _ ١٩٤٥م) في النهضة النسوية المزعومة في العراق: «ثم دلف إلى آراء المحافظين فدحضها في هدوء وبساطة وبين موقف الشريعة الإسلامية من المرأة وكيف أخطأ الجامدون فنسبوا إلى الدين ماليس منه»(٢١٩)، ثم أتى بأبيات من شعر ممدوحه العراقي وفيها قوله عن المحافظين:

بِتَفْضِيل الذين عَلى اللّواتِي تَزُولُ الشّمُّ عَنْهُ مُسِزْلَزَلات »(٢٢٠) «وقَالُوا شِرْعَة الإسْلاَمِ تَقْضِي لَقَد كَذَبُوا عَلَى الإسْلاَم كِذَبًا

وقد اتبع مصطفى صبري في الرد على هذه الدعوى مايلي:

١ - أكد في أكثر من موضع أن هذه الدعوى التي طالما اجتهد في إثباتها
 ١ المجتهدون دعوى باطلة وأنه لا يمكن تطبيقها في واقع الحياة أو العمل

⁽٢١٧) قولي في المرأة، ص: ٨١ ــ٨٦. والجدير بالذكـر أني لم أستطع الوصول إلى العــدد الذي نُشر فيه المقال، لأن الشيخ لم يذكر رقمه ولا تاريخ صدوره.

⁽٢١٨) المرجع السابق، ص: ٨٣.

⁽٢١٩) منجلة (الرسالة) العندد (٧٧٣) الصنادر في ١٧ جمنادى الآخيرة ١٣٦٧هـ/ الموافق ٢٦ نيستان (ابريل) ١٩٤٨م، ص: ٤٧٩ -

⁽٢٢٠) المرجع السابق.

بها، وذلك لعدة أمُور هي:

أ) لمخالفتها لما ورد في الكتاب والسنة بشأن تحديد مكانة المرأة بالنسبة للرجل، وفي هذا يقول: ليس من حق دُعاة التحرر أن يُنكروا وجود موقف خاص للمرأة في الشريعة الإسلامية يتضمن كون مرتبتها دون مرتبة الرجل في كثير من الأحكام الشرعية كالميراث والشهادة وولاية الطلاق، لا يكون من حقهم إنكار وجود ذلك الموقف الخاص بالمرأة مع وجود قوله تعالى في كتابه ﴿الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النّساء بِمَا فَصْلَ اللّهُ بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضَ ﴾ (٢٢١) وقوله: ﴿وَللرِّجَالُ عَلَى هِنَ دَرَجَةٌ ﴾ (٢٢٠٠ وقوله: ﴿وَللرِّجَالُ عَلَى هِن رَّجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَالمُراتُنانِ مِمْن تُوضَوْن مِن الشُهيدينِ مِن رِّجَالِكُمْ فَإِن لَمْ يَكُونا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَالمُراتانِ مِمْن تُوضَوْن مِن الشُهداء ﴾ (٢٢٢). وقوله: ﴿ لِلذَّكُو مِثْلُ حَظَ الأُنْقَيْن ﴾ (٢٢٤) (٢٢٥).

ويقول في موضع آخر _ مُنكراً على مُددَّعي مساواة النساء بالرجال _ ما نصه: ". فأين مساواتهن بالرجال بله تفوقهن عليهم وأين قول أفلاطون الحكيم أو قول الكاتبة المُشار إليها (زينب الحكيم) من قول القرآن الحكيم ﴿ أَوَ مَن يُنشَّأُ فِي الْحِلْية وَهُوَ فِي الْخصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ ﴾ (٢٢٦) وقوله: ﴿ وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا ﴾ (٢٢٧)

⁽٢٢١) سورة النساء، الآية: ٣٤.

⁽٢٢٢) سورة البقرة، الآية: ٢٢٨.

⁽٢٢٣) سورة البقرة، الآية: ٢٨٢.

⁽٢٢٤) سورة النساء، الآية: ٢١.

⁽٢٢٥) انظر: موقف العقل، خـِـ1/ ص: ٢٩٢.

⁽٢٢٦) سورة الزخرف، الآية: [١٨ ـ

⁽٢٢٧) سورة الروم؛ الآية: ٢١.

فلو اجتمعت الإنس والجن وشياطين الزمان على أن يأتوا في تحديد موقف المرأة في الحياة بأبلغ من هاتين الآيتين ما استطاعوا. ثم لا ينقص هذا الموقف ما تستحقه المرأة من الاحترام الفائق قال تعالى فووَوَعَيْنا الإنسانَ بوالديه إحسانًا حَمَلتُهُ أُمُّهُ كُرها ووَوَعَعَتْهُ كُرها وَحَملُهُ وَفِعَالُهُ ثَلاثُونَ شَهْراً ﴾ الآية (٢٢٨)، وقال عَلَيْثَةُ (أمك ثم أمك ثم أمك ثم أباك) (٢٢٠) وقال (الجنة تحت أقدام الأمهات) (٢٣٠) وفي الآية والحديثين إشارة إلى أن أشرف أوصاف المرأة كونها أمًّا وبه تمتاز وتتقدم على الرجل عند المقارنة بين الجنسين ويمتلئ فراغ نقصانها بالنسبة إليه امتلاءً يذهب بها من النقصان إلى الزيادة والرجحان لا أنه ينضم إلى المساواة الحاصلة بدونه فيقلبها زيادة كما زعمت الكاتبة (٢٣٠).

⁽٢٢٨) سورة الأحقاف، الآية: ١٥.

⁽۲۲۹) رواه الشيخان عن أبي هريرة (صحيح البخاري مع فتح الباري، كتاب الأدب، الباب (۲) الحديث رقم (٥٩٧١) بـ ١٠ ص: ٤٠١، وصحيح مسلم، كتاب البر والصلة والآداب، الباب (١) الحديث رقم (٨٤٨) جـ ٤/ ص: ١٩٧٤). ونص الحديث (جاء رجل إلى رسول الله عَلَيْهُ فقال: يارسول الله من أحق بحسن صحابتي ؟ قال: أملك، قال: ثم من ؟ قال أمك، قال ثم من؟ قال: ثم من ؟ قال: ثم من ؟ قال: ثم من ؟ قال: ثم من ؟ قال: ثم أبوك).

⁽۲۳۰) أخرجه القضاعي بلفظه في مسند الشهاب من حديث أنس، جـ١٠ ص: ١٠٢ ـ ٢٠٠ الحديث رقم (٢٣٠). وفي سنده منصور بـن المهاجر وأبوالأبّار وكـالاهما لا يُعرفان والحديث منكر. انظر: مسند الشهاب أصل وهامش. ورواه الإمام أحمد والنساتي والحاكم من حديث معاوية بن جاهمة السلمي بلفظ: (إن جاهمة أتى النبي عليه فقال: يارسول الله أردت أن أغزو وقد جثت أستشيرك، فقال هل لك من أم ؟ قال: نعم قال: فالزمها فإن الجنة تحت رجليها). قال عنه الحاكم: هذا حديث صحيح الإسناد ولم يخرجاه. وقال السخاوي: تُعقب كلام الحاكم هذا بالاضطراب. انظر: المقاصد الحسنة ص: ١٧٦.

ولكن المتذري قال عنه في (الترغيب والترهيب، ص: ٣١٦/ جـ٣) إسناد جيد. (٢٣١) قولي في المرأة، ص: ٨٥.

ب - ولأن فيها ظُلُماً للرجال، وفي هذا يقول الشيخ: لو وقفنا الرجال والنساء على حد المساواة إنصافاً للمرأة لَكُنَّا ظلمنا الرجل القائق بفطرته، ألا يُرى أن المولود يُفضَّل كونه ذكراً حتى عند أمه، وهل لا يدل هذا على اعتراف من جانب المرأة بفضل الرجل؟. فإذاً لو فازت دعوى المساواة فازت حال كونها مساواة عنوحة غير حقيقية. (٢٢٢)

ج ـ ولأن الرجال ـ كما يقول الشيخ ـ هم الذين يتحملُون أقسى وظائف الحياة، وأما مشاركة النساء إياهم في بعضها في العصر الأخير فهو بعيد عن المساواة كل البعد، يكفيك أن أعباء الحروب الأساسية على كواهلهم والدماء الجارية فيها كالأنهار دماؤهم. (٢٢٣)

- ولأنه على قرض بلوغ المرأة في مساواتها بالرجل مبلغ أن تضلح لكل ما يصلح له، فإنها في هذه الحال - كما يقول الشيخ - لا تقف عند حد المساواة به بل تفوقه، لأن الرجل لا يصلح لكل ما تصلح له المرأة فهو لا يقدر على حمل الجنين في بطنه وولادة الولد وإرضاعه وحضانته ومحبّته وخدمته والحنان والشفقة عليه كما تحضنه المرأة وتُحبه وتُخدمه وتحن وتشفق عليه.

إذاً فدعوى الساواة للمرأة المنتهية إلى تَفُوُّقها عليه تستلزم خلاف المفروض وهو باطل ويستبين منه بطلان الدعوى أيضاً. (٢٣١)

هـ ـ ولأن واقع المرأة وفطرتها يرفضان مساواتها بالرجل، وفي هذا يقول

⁽٢٣٢) انظر: المرجع السابق؛ أص: ١٩ ــ ٢٠.

⁽٢٣٣) انظر: المرجع السابق، أص: ٣٦.

⁽٣٣٤) انظر: المرجع السابق، إص: ٨٢ ــ ٨٣.

مصطفى صبرى: إن توغل النساء حديثاً في التسرج والسفور أمام الرجال والذي لا مراء في أن الغرض منه اكتشاف المكانة لهن عند الرجال مما يدل دلالة باهرة على احتياجهن واستنادهن إليهم في الحياة والذي لا تستغنى عنه عامتهن وخاصتهن وقديمتهن وحديثتهن، والذي لا يقابلهن الرجال بمثله مع أن حاجتهم إليهن في الميول الجنسية ليست بأنقص من حاجتهن إليهم إن لم تكن أشد، فتوغل المرأة الحديثة في التبرج والسفور أمام الرجال ظاهر، والقديمة المحتجبة أيضاً تتوغل في السفور والتزين أمام رجل تختص به هو زوجها. وهذا التوغل منهن في التسبرج والسفور أمام الرجل ورسوخ الزيسنة فيهن بحيث امتزجت بدمائهن وأرواحهن هذه الحالة المشهودة وحدها كافية في الدلالة على أنهن خُلقْنَ للرجال أكثر من كل شيء يُنبئ عن الاستقلال في حين أن الرجال خُلقُوا للـقيام بوظائفهم في الحياة. (٣٢٠) ويقول في موضع آخر: «إن ضعف المرأة في القوة الجسمانية المُعترَف به عند معارضينا مع طماعية الرجال فيها طبعاً وعدم استغنائها عنهم ثم بقاء الأثر فيها من الاقتران بالرجال كل ذلك يمنع استقلالها في الحياة ويُحتِّم عليها أن لا تعميش فرداً وأن لا تكون عرضة للرجال وأن تنحصر لواحد منهم وتتجنب كل ما يُخل بهذا الانحصار من قريب أو بعيد» (٢٢٦).

٢ _ كشف عن المقاصد السيئة التي يُضمرها دُعاة التحرر في أنفسهم من

⁽٢٣٥) انظر: المرجع السابق، ص: ٨٣ ـــ ٨٥.

⁽۲۳۲) المرجع السابق، ص: ۳.

الدعوة إلى مساواة المرأة بالرجل تقليداً للمرأة في الغرب، فقال: «إنْ من نظر إلى مظاهر الغـرب يحـب أهله يعبـدون المرأة ويُجلُّونها بهـذا الحد، ومن هذه المظاهر اعتبرت المرأة الشرقية مقهورة منكودة الحظ، لكن الحقيقة أن الغربيين ومقلدتهم منا يعبدون هوى أنفسهم في عبادة المرأة، وما إجلال الرجل العصري المرأة وتقديمه إياها على نفسه إلا نوعٌ من الضحك على ذقنها لمخادعتها وجعلها أداة اللهو والنلعب، كما أن إخراجها من خدورها وستورها معناه إنزالها من عرشها المنيع إلى أسواق الابتذال حتى إن اشتراكها في أعمال الرجال الذي هو معدود من انتصارها وفوزها بالحقوق التي تُخَوِّلُها إياها مساواتها المُدَّعي لها بالرجل ماهو إلا احتمالها لأعباء الحياة القاسية التي لم يقم رجال الشرق بها بعد حق القيام فضلاً عن نسائه، مع أن احتمالها لتلك الأعباء يقع من طريق مزاحمتها للرجل لا مساعدته فيها، فعندئذ إن لم تُقهر المرأة في هذه المزاحمة فلا جرم أن عدم قهرها مبنى على مسامحة الرجبال لهنا مقابل استفادتهم من أنو ثتها»(۲۳۷).

وقال في موضع آخر: إن دعوى مساواة المرأة للرجل إنما شاعت في العصر الحديث تحت حماية بعض الرجال ومحاماتهم عنهن لحاجة في أنفسهم يحاولون قضاءها بالتقرب إليهن. (٢٣٨)

٣ ـ سخر من ادِّعـاء رينب الحكيم تَفُّوق المرأة على الرجل فضلاً عن تساويها معه، وأورد كلامها في هذا المجال ثم عَلَّق عليه مُتهكماً: «ليستعد مجامو

⁽۲۳۷) المرجع المنابق، ص: إا ــ ۲.

⁽٢٣٨) انظر: المرجع السابق؛ ص: ٢٠.

المرأة من الرجال بِخَيلِهم ورَجلهم فقد أتيح لهم واجب جديد من إثبات رجحانها على الرجل فضلاً عن دعوى تساويهما، ولعل مجاوزتهن درجة المساواة بالرجال إلى رتبة التقدم والتفوق خولّت المرأة العصرية حق الزيادة في سفورها على سفور الرجل أضعافاً مضاعفة حتى برزت في الأندية والمحافل نصف عريانة!!»(٢٣٩).

وأما تمسكها بقول أفلاطون الذي ذكرناه فيمنا سبق فيرى الشيخ أنه لا يُجدي نفعاً لأن افلاطون يُناقض نفسه عند دعوى المساواة، حيث يعترف بكون المرأة أضعف جسماً من الرجل، وهذا الضعف الجسماني لدى المرأة في نظر الشيخ – من أهم الأمور التي تجعل الرجل متفوقاً عليها، حيث يقول مُنكراً على زينب الحكيم: «... فهل زيادة الحظ في القوة الجسمانية ليست من نعم الفطرة ومواهبها؟ (٢٤٠) مع أن الامتياز بزيادة القوة هو عنوان السيادة في العالم به تُفتح البلاد ويحكم الأمم بعضهم على بعض، فحسبك ذلك في نقض دعوى المساواة ولذا قال الشاعر:

خَلَقَ اللَّهُ لِلحُرُوبِ رِجَالاً وَعلَى الغَانِيَاتِ جَرُّ الذُّيُولِ»(٢٤١)

٤ _ أنكر على دُعاة التحرر زعمهم بأن تفضيل الرجال على النساء فيه ظلم

⁽٢٣٩) المرجع السابق، ص: ٨٣.

⁽ ٢٤٠) يَردُّ الشيخ هنا على قول افلاطون: إن الطبيعة ساوت بين الرجل والمرأة فيــما منحتهما من النِعَم والمواهب.

⁽٢٤١) المرجع السابق، ص: ٨٢. ويجدر التنبيه هنا على أن صدر هذا البيت غير صحيح، ولعل الشيخ التبس عليه هذا البيت بغيره، ذلك أن الأصل هو:

كُتِبَ الْقَتْلُ والْقِتَالُ عَلَيْنَا وَعَلَى الْغَانِياتِ جَوُّ الذُّيُولِ

والبيت لعمو بن أبي ربيعة ـ راجع ديوانه ص: ٣٣٨ طبعة دار صادر بيروت. وراجع أيضاً شرح الديوان لمحمد محيي الدين عبدالحميد، ص: ٤٩٨ من الطبعة الثانية ١٣٨٠هـ.

واضطهاد للمرأة، وشدَّد القول عليهم في ذلك مبيناً أن المحافظين لم يختلقوا شيئاً من عند أنفسهم حينما قالوا بذلك التفضيل، وإنما هو ماجاء في الكتاب والسنة، والإسلام ليس فيه أي ظلم للمرأة ومما قاله في هذا الشأن قوله: "إن الخبصومة في مظلمة المرأة المسلمة إن كان هناك مظلمة فهـى تَتوجُّـه إلى دين الإسلام ثم إلى المُحـافظين، فعلى أنصـار السـفور الحاضر وأنصار مساواة المرأة مع الرجل أن يُحاربوا الإسلام قبل محاربة المحافظين على قبانون الإسلام إلا أن يُلتزم التغاضي والتبعامي على طول خط المحاربة والمناقشة عن نصوص الكتاب والسنة في المرأة أو تُقابل تلك النصوص بوجوه مُغَلَّفة بغلف غليظة من المكابرة في فهم معانيها، كأن أصحاب هذه الوجوه يمتثلون بأمر أسلافهم القائلين ﴿ لا تَسْمَعُوا لهَذَا الْقُرْآن وَالْغَوْا فيه لَعَلَّكُمْ تَغْلَبُونَ ﴾ (٢٤٢). ومادامت تلك النصوص في القرآن فَضَلاً عن نصوص السنة في كتب الأحاديث فلا خلاص لحملة الأقلام المُتّخذين من المؤمنات الغافيلات أدوات اللهو والخيلاعة والمجون، ومن محاسنهن نُصُباً وأهدافًا لخائنة العيون، لا خلاص لهم من الإلزام فعليهم إن أرادوا الخلاص أن يخترعوا كتاباً للإسلام يختلف عَمَّا أُنزل على محمد كما اخترع القساوسة بعد المسيح، وكما قيل لنبينا من قبل﴿ اثْتُ بِقُرْآنُ غَيْرٌ هَٰذَا أَوْ بَدُلُهُ ﴾ (٢٤٢)» (٢٤٤):

أما شبهاتهم الرئيسة التي أثاروها والتي عُنِيَ مصطفى صبري بتفنيدها فهي مايلي:

⁽٣٤٢) سورة فصلت، الآية: ٢٦.

⁽٢٤٣) سورة يونس، الآية: ١٥.

⁽٢٤٤) موقف العقل؛ جـ١/ ص: ٢٩٣.

الشبهة الأولى:

أن الحجاب أدْعَى إلى الفتنة وأنه يشتمل على مفاسد يضيق عنها نطاق السفور وإباحة الاختلاط، ذلك أنه إذا منع اختلاط الفتى بالفتاة فإنه سيعمل كل منهما على الاتصال بصاحبه لاعن طريق الصداقة البريئة، وإنما بُغبية الاتصال الجنسي الذي منع اختلاطهما من أجله، بدليل أننا كثيراً مانقراً عن هروب بنات الأسر مع الخدم إرضاءً لنداء تلك العاطفة. (٢٤٥)

وقد ناقش مصطفى صبري هذه الشبهة مبيناً بطلانها ومايترتب على القول بها من مفاسد فقال: هذا الكلام كله سفسطة وتضليل إذ لو كان المنع عن أي فعل يؤدي إلى وقوع ذلك الفعل أكثر بما إذا لم يُمنع وتُرك مباحاً لانعكس موضوع الأمر والنهي وأصبح الحاجز وسيلة والوسيلة حاجزاً ولزم إلغاء قوانين العقاب الموجودة في الدنيا لكون مفعولها في المجرمين الحث والتحريض على الإجرام انتقاماً من واضعي القوانين.

وتَعجّب الشيخ من الزعم بأن منع اختلاط الفتى بالفتاة يُؤدي إلى أن يعمل كل منهما على الاتصال بصاحبه لاعن طريق الصداقة البريئة.. الخ، وقال: فكأن الجنسية الخاصة بكل منهما لا تبقى عند إباحة الاختلاط بينهما فينقلب كلاهما ذكراً أو كلاهما أنثى، وكأنه لو لم يُمنعا من الاتصال ببعضهما ولم يُقم بينهما حاجز لَمَا تهالكا على هذا الاتصال الممنوع، ثم لماذا يكون اتصال الفتى بصاحبته بريئا عند إباحة الاختلاط وغير بريء عند منع الاختلاط، فإن أتى الفساد من المنع لا من طبيعة المختلطين فلاشك في أن

⁽٢٤٥) وبمن أثار هذه الشبهة محمد حامد شاكر.

مباح الاختلاط أيضاً ممنوع من الاتصال غير البريء فيلزم أن يكون فاعلاً لما منع. (٢٤٦)

أما الاحتجاج بهروب بنات الأسر مع الخدم فقد ردَّ عليه الشيخ بقوله «لو كان في عقل الكاتب أدنى صلة بالمنطق لتنبَّه إلى أن هروب بعض بنات الأسر المصرية مع الخدم إنما هو نتيجة اختلاط الذكر بالأنثى الذي نُحَدُّر منه نحنُ وهو يدعو إليه، فهو لا يعتبر الخادم من الذكور أو من الأجانب أو لا يعتبر البنت من الإناث _ وهي كما يحب الكاتب تنشأ برفقة الخادم وتراه كل يوم _ فإذا كان الاختلاط بالخادم يكفي في إغوائها فما ظنَّك باختلاطها بفتى من طبقتها في حين أنه يسردها من طبقتها في حين أنه يسردها لتدعيمها (٢٤٧).

الشبهة الثانية:

أن السفور في الغرب لا يتضمن تلك المُخزيات المُنافية للأخلاق والآداب لِتقديم في العلم والمدنية، وأن ضرر السفور العصري يقتصر على النساء الشرقيات دون الغربيات، لأن المرأة الغربية امرأة متّمدنّة راقية، ولأنها اشترت الحرية بثمن باهظ، اشترتها بما بذلته من دم وتضحية وجهاد على مدى أجيال، وأنه متى ماوصلت المرأة الشرقية إلى ماوصلت إليه المرأة الغربية من تَمَدُّن ورقي فإنه لن يضرها السفور. (٢٤٨)

وقد فَنْد الشيخ هذه الشبهة مُحذِّراً من الاغترار بها ومؤكداً أن الاختلاط والسفور يضر جميع النساء سواء كُنَّ شرقيات أو غربيات، وأنه لا علاقة له

⁽٢٤٦) انظر: قولي في المرأة؛ أص: ٦٤ ـــ ٦٥. .

⁽٢٤٧) المرجع السابق، ص: ٦٧ بتصرف يسير.

⁽٢٤٨) وكان من أهم من أثار أهذه الشبهة أحمد الصاوي.

بالتمدن والرقى، حيث قال: كلامنا إنما هو في تَبذُّل المرأة الشرقية المُقَلَّدَة وإسرافها في الانكشاف والخلاعة، ولا علاقة له بكون المرأة الغربية من بلاد راقية متتملزّنة وبكونها اشترت الحرية بثمن باهظ، فكيفما كانت المرأة نالت حريتها بثمن باهظ أو رخيص أو من غير ثمن، وسواء كانت في الشرق أو الغرب فسفورها بالمعنى العصري لا يخلو من إفسادها، فلا يغررك تَقلُّب الكاتبين عن السفور في الكلمات الخَلاَّبة الفارقة بين نسائنا ونساء الأوربيين الرامية إلى أن السفور لا يضرهن، والمُوهمة بأن نساءنا إذا ارتقين مثلهن فلا يضرهن السفور أيضاً، وأنه ليس الذنب في السفور وإنما في إساءة استعماله، فأمثال هذه الاستدراكات من دُعاة السفور إنما يُقصد بها سَدْلُ ستار من التضليل على جناية السفور الفاضحة، والعجب أنه يَنْدُر من لا ينخدع بها من أصحاب القلوب الصافية فيـؤُمنون بالفرق بين المرأتين، ويعتذرون به عَمَّا وصل إليه حال المرأة المسلمة من السفور ويعقدون الأمل على رُقيِّها مثل الأوربية حتى تتخلص من تبذلها الحالى. لكن الحق الحقيق الذي ينبغى أن يُعقال في هذا المقام أن السفور العصري يَنضُرُّ في كل بلدة شرقية أو غربية ولا ينفع معه التقدم والرقى مادام الفتي يَختلي بالفتاة، وأنه يضــر بالمرأة الشرقية والغربية معاً ولا يمنع من ضرره رقى المرأة الغربيـة، وحسبك وحسبها أنــها تدخل الحفلات الراقصة الخاصة بطبقتها ويخاصرها فيها غير زوجها وهي في ثوب السهرة الذي لا يستر من جسمها إلا قليلاً ويَنمُّ عَـمَّا تحت القسم الذي يستره، وحسبك مما تعرف من رقى المدنية الغربية أنها تعتبر الغيرة التي جُبلَ عليها الإنسان من المعايب وتُروِّضُهُ على التخلص منها، بل إن هذا التوسع المبتذل في السفور إلى النحور والصدور والظهور والأذرع والأفخاذ ليس إلا صنع أوربا ولم تكن تعرف المرأة الشرقية ولا سيما المسلمة وإنما تَعلَّمته من المرأة الغربية حتى إن

مناظر (استانلي باي) الفاحشة الممقوته بعينها من هدايا الغرب، ولم تكن الفواحش في مصر وغيرها من قبل مبسوطة في عراء البر والبحر وإنما كانت منحصرة في مكامنها لكن دُعاة الشرق للغرب لا يزالون يُزكُون المرأة الغربية ويُمجِّدُونها بين الإتكار على فضائح السفور في الشرق بالرغم من كون المرأة الشرقية أخذتها منها، يزكونها لثلا يتضعضع صرح مبدأ التقليد الذي سعى أنصار السفور في بنائه أي مسعاة. فاعلم هذا ولا تستمع إلى أحاديث الفرق بين المرأة الشرقية والغربية فعند ذلك تكون ذا فكرة تامة في مفعول السفور واختلاط الجنسين السيّئ، واحذر أن يجعلك المُضلّلون نصف عدو لهما ونصف نصير. (٢٤٩)

الشبهة الثالثة:

أن التعود على الاختلاط بالنساء ومجالستهن وملامستهن يُؤدي إلى زوال دواعي الفتنة لأنه يُنمِّي في الإنسان روح الفضيلة، ولأنه يُهذَّب النفوس ويُعوِّدها على ضبط شهواتها وكبح جماحها بدليل أن الرجل الغربي يُراقص النساء عاريات وأشباء عاريات، فلا تُهبجه رؤية أعضائهن لأنه اعتاد منذ طفولته على رؤيتها بينما تُهيج الرجل الشرقي لأنه لم يألف رؤيتها.

وقد اتبع الشيخ في تفنيد هذه الشبهة مايلي:

ا _ نَبّه في البداية على أن هذه الشبهة من أبدع دعائم السفور التي يُسند دُعاته مغالطاتهم إليها، وهي على شدة بطلانها ووهنها أشبه شيء بالحق، لأنها تُوهم بأن المُتعوِّد على مجالسة النساء وملامستهن لا يكون كحديث العهد بتلك الأحوال وأن لحالة التعود والتكرار حكماً ليس في حالة

⁽٢٤٩) انظر: المرجع السابق، ص: ٣٨ ـ ٤٠ .

كما أشار إلى أن هذه الشبهة مبنية في الأصل على دعوى باطلة وهي أن الرجال الغربيين لا تُهيجهم رؤية مفاتن النساء لاعتيادهم رؤيتها، ثم ناقش هذه الدعوى مبيناً وجه بطلانها فقال: «هذه شبهة باطلة لابتنائها على دعوى غير صحيحة وهي كون الرجال في الغرب لا يَهتمُّون برؤية ما تكشفه النساء هنالك من أعضاء لها جاذبيتها فهل نساء الغرب إذن يعملن مايعملن من التَّانُّق والتَّفَنُّن في الانكشاف عبثاً لامطمح لهن به ولا مطمع عند الرجال؟ وهل ليس هناك أيضاً مطمح عند النساء للرجال الذين وضعوا أسس المدنية الغربية ومراسمها الاجتماعية حين أدخلوا فيها حفلات الرقص مع النساء ومخاصرتهن في أعرى مايكون عليهن من لباس الزينة؟ فهل هم عابثون بعقول أنفسهم وهل هن عابثات بعقول أنفسهن؟ أم المُدَّعُون منا بأن المرأة الكاسية العارية في الغرب لا تُثير رغبة الرجل ولا تُنير عينيه عابثون بعقول الـشرقيين المسلمين! فالحق أن هذه جـرأة غريبة مُدهشة من دُعاة السفور تَدُلُّكَ على مبلغهم في الإقدام على هذر القول، وأغرب منه اقتناع كثير من العقلاء بقولهم هذا مع كونه من الوهن بحيث لا يُقاومُ شيئاً قليلاً من النظر والتـفكير. نعـم إن للغرب ألُّفةً بإسراف النساء في السفور والاختلاط بالرجال مع الألفة بما ينطوي ذلك عليه من المفاسد، فيظن الغافل أن السفور والاختلاط لا يفعلان في تلك البلاد فعلهما الطبيعي، وقد ليفتنا النظر فيما سبق إلى أن النساء السافرات لايكتفين بالكشف عن أعضائهن بحد مايكشف عنه الرجال من أعضائهم في حين أن غاية مايطلب لهن من الحقوق هي المساواة بالرجال، فلابد أن

يكون مَغْزَى لهذا الفرق العظيم بين الجنسين في التَّلبُّس والتعري، والابد أن يكون مغزاهن في الميل إلى التعري سواء كان في الشرق أو الغرب هو تغذية عيون الناظرين (٢٤٩٠).

٢ - ثم انتقل إلى مناقشة الشبهة نفسها معتمداً في ذلك على إيضاج مافيها من مغالطات وعلى إثبات أن التعود على مخالطة النساء ومجالستهن يتبعه التعود على قضاء الوطر منهن (٢٥٠)، كما أنه يؤدي إلى نتائج عكسية، فقال: صحيح «أن متعود الشيء ليس كالمبتدئ الحديث العهد به، إلا أن هناك نقطة في غاية الأهمية يلزم التنبه لها وهي أن مناسبة الرجل بالمرأة المستجمعة لأسباب الجاذبية إن اقتصرت على مجالستها والنماس الحاصل بين أعضائهما عن التفافهما متراقصين، فتكرر هذه الحالة مهما كثر الا يسكن التمايلات الجنسية ولا يطمئنها، بل بالعكس يثيرها ويشددها. وأنتم مهما أكثرتم من المناسبة بالنساء على أن تذهبوا بها إلى حد فتقفوها عنده مهما أكثرتم من المناسبة بالنساء على أن تذهبوا بها إلى حد فتقفوها عنده ازددتم ظمأ على ظمأ، فيكون مفعول التعود هنا بالعكس، فإن كان في الدنيا شيء لا يُقنع بقدر مانيل منه ولا يُستغنى به عن الوصول إلى غايته فذلك الشيء هو ملاقاة المرأة وعاستها، وماأصدق قول الشاعر:

وَكَنْتَ إِذَا أَرْسَلْتَ طَوْفَكَ رَائِدًا لِقَلْبِكَ يَوْمُ الْتُعَبِّتِكُ الْمَنَاظِرُ وَكَنْتَ إِذَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَاعَنْ بَعْضِهِ أَنْتَ صَابِرُ وَلَاعَنْ بَعْضِهِ أَنْتَ صَابِرُ

⁽٢٤٩) المرجع السابق، ص: ٥٢ ــ ٥٣ بتصرف يسير.

⁽ ٢٥٠) ولهذا ينظر الرجل الغربي إلى الحجاب على أنه أكبر مانع له من اعتناق الإسلام مع اعتقاده بأنه أحق الأديان بالقبول وذلك لعلمه بأنه يلزمه عند الدخول في الإسلام البُعد عَمَّا اعتباد عليه من مجالسة النساء وقضاء وطره منهن كما أشار مصطفى صبري إلى ذلك من قبل.
راجع: المرجع السابق، ص: ٥٥.

وعليه فدعوى التأمين على أن إغواء الشيطان وإغراء النفس الأمّارة في ملاقاة الرجل بالمرأة يزول تأثيرهما بتكرار الملاقاة وتعويدها النفس في حياة العشرة الجديدة المدنية دعوى باطلة غير مسموعة. نعم إنما يُسلّم بحصول نوع من شبع العين وصمم الإحساس في التمايلات الجنسية برؤية الكثيرات من النساء والتلاعب بهن بشرط واحد هو أن تنضم إلى هذه المُقدمًات نتائجها الطبيعية فينتهي عند ذلك غلواء رجال الحياة الجديدة ويسكن جماح أنفسهم. لكن تأمين العفة لحياة العشرة الجديدة بهذه الصورة يكون كوضع عدم الأمن موضع التأمين، وقصاراه أن تكون عيون رجال الحياة العصرية شبعى تجاه النساء بفضل اللاتي لقوها منهن وقضوا أوطارهم منها، فلو أمكن أن يُقال شبعى تجاه اللاتي يلقوها منهن الفولة به يلام يلقوهن بقام اللواتي لم يلقوهن بقام المواتي لم يلقوهن العتبرناه تأميناً حقيقياً الالاتي يلقوها منهن بفضل اللواتي لم يلقوهن العتبرناه تأميناً حقيقياً الالاتي الم المحتبرناه تأميناً حقيقياً المناء الله المناء عقيقياً الله المناء وقضوا المناء عقيقياً الله المناء عقيقياً الله المناء عقيقياً الله المناء عقيقياً الله المناء عليه الله المناء عقيقياً الله الله المناء عقيقياً الله المناء عقيقياً الله الله الله المناء عقيقياً الله المناء عقيقياً الله الله المناء عقيقياً الله المناء عليه الله المناء الله المناء عليه الله المناء عليه الله المناء عليه الله المناء عليه الله المناء المناء عليه الله المناء المناء المناء المناء عليه الله المناء المناء المناء الله المناء المناء

هذا من ناحية ومن ناحية أخرى يرى الشيخ أنه «يجب على المسلم البيقظ أن يسأل الدُّعَاة المُغَالِطين الذين يُريدون أن يُنزلوا الناس منزلة الحمقى: إذا كان واضعو الحياة الحديثة المُختلِطة وضعوها لإزالة تأثير أحد الجنسين في الآخر وإخماد الشهوة المتقابِلة بينهما فما الغرض من هذا الوضع المُضاد للطبيعة، وما الفائدة المَجْنية منه مع أن مصلحة الناس في إيجاد اللذات لهم دون إعدامها(٢٥٢)، وماهي الفائدة من تنزيل قيمة أحد الجنسين عند الآخر بإزالة مابينهما من حرارة الجاذبية وإبدالها بالبرود

⁽٢٥١) المرجع السابق، ص: ٥٧ ــ ٥٩.

⁽٢٥٢) المصلحة التي يقصدها الشيخ من إيجاد اللذات للناس دون إعدامها هي بقاء النوع الإنساني عن طريق كثرة التوالد والتناسل.

والجمود؟! ١٥٣).

٣ - هذا وفضلاً عن كل ماسبق يرى الشيخ أنه لو فرضنا فرض المحال أن حياة الاختلاط والخلاعة والسفور كما في الغرب لا تجبر الجنسين إلى ماوراءها من المفاسد فحسبها هي نفسها مفسدة «إذ لا يُسوعُ الشرع الإسلامي ولا الطباع السليمة أن يقضي الرجال الأجانب بعض شهواتهم من أجسام زوجتك وبناتك وأخواتك، ولا أن تقضي أنت ذلك من أجسام زوجاتهم وبناتهم وأخواتهم، كما لا يُسوغان أن يقضوا هم ولا أنت منها تمامها وشريعتنا الغيور تحكم بلمسة واحدة بين الرجل والمرأة الأجنبية من تلك اللمسات الخليعة المنطوية على الشهوة بالمصاهرة (١٥٠٤) بينهما فتحرم أصول أحدهما وفروعه على الآخر (١٥٠٥).

الشبهة الرابعة:

أن ضمان العفة في النساء الذي هو جدير بأن يُعوَّل عليه ليس الحجاب بل تعليم المرأة وترقيتها وإنماء القوة العقلية فيها وجعلها حاكمة على النفس، فبالعلم والتهذيب والرقي تُقدِّر الفتاة قدر عفتها.

وقد فَنَد مصطفى صبري هذه الشبهة مؤكداً على أن تعليم الفتاة وتهذيبها وإنماء القوة العقلية فيها كل ذلك لايكفي لحفظ الفتاة وضمان عفتها مالم ينضم إليه سد أبواب الفتن وذرائع الفساد المتمثّل في فرض الحجاب ومنع الاختلاط، حيث قال: «نحن لا نعارض أن تكون في الفتاة سجية تحكم بها على نفسها

⁽٢٥٣) المزجع السابق، ص: ٥٧.

⁽٢٥٤) وذلك على مذهب الإمام أبي حنيــفة، كما أشار الشيخ إلى ذلــك في موضع آخر ونقلناه عنه من قبل.

⁽٢٥٥) المرجع السابق، ص: ٦٠.

وتستند إلى التعليم والتربية وإنما نُعارض أن تُعد مستغنية بها عن الحجاب الذي وضعه عليها الإسلام لأن سجية الحكم على المنفس لا تُوجد بكثرة في الذين أخذوا نصيبهم من التربية والتعليم، كما أننا لا نأمن على إصابتنا الواقع لو فرضنا أن أناساً من معارفنا حاكمين على أنفسهم تجاه المغناطيس الجَذَّاب الكامن في جمال المرأة، أو فرضنا أن فتياتنا ونساءنا حاكمات على أنفسهن حيال إغواء شياطين الإنس لاسيما العصريين المُجهَّزِين بالمكاتد الراقية، فنقصان الحكم على النفس من أحد الجنسين كاف في وقوع الفتنة عند اختلاطهما، فنحن نخاف كلاً منه ما على الآخر ولا نرد الشبهات التي تساورنا وإن ردها غيرنا، لأن الحكم على النفس شيء يسهل قوله ويصعب فعله، وماذا يسعنا أن نقول عنا بعد ماقال سيدنا يوسف عليه السلام ﴿وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي إِنَّ النَفْسَ لأَمَّارةً بالسُوعِ ﴾ السيدنا يوسف عليه السيلام ﴿وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي إِنَّ النَفْسَ لأَمَّارةً بالسُوعِ ﴾ السيدا يوسف عليه السيلام ﴿وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي إِنَّ النَفْسَ لأَمَّارةً السيدة عليه السيدة عليه السيدة عليه السيدة عليه السيدة عليه المستحدة عليه السيدة عليه المسلام ﴿ وَمَا أُبَرِّئُ نَفْسِي إِنَّ النَفْسَ لأَمَّارةً المُعْمَارة المسلام المناسبة ا

الحاصل أن الحكم على النفس شيء لا يُحدد وجوده وعدمه ومبلغ كفايته ومقاومته، ويَخفى أمره في كل أحد بحيث لا يَطَّلع عليه غيره، بل كثيراً مايُخطىء الإنسان في تخمينه لنفسه في مثل تلك المواقف الدقيقة الخَطِرة، ولله در الشريف الرضي (٣٥٩ هـ - ٤٠٦هـ) القائل:

لا العَفُّ عَفٌّ حِينَ تَمْلِكُ لُبَّهُ يَلْكَ اللَّحَاظُ وَلاَ الأَمِينُ أَمِينُ

لا سيما وأن قَدْر العفة في نظر من لم يتعلم وجوبها من الدين بل من المحاكمة العقلية لا يُجاوزُ وراء أن يعرف الناس عفيفاً وأن يكون مركزه هذا محفوظاً عندهم، وهي غير العفة الحقيقية، فمهما علم قدر العفة ومهما تم عقل الإنسان وسلمت محاكمته العقلية (٢٥٧) فَربَّما لا يكفيه ذلك في مثل هذه

⁽٢٥٦) سورة يوسف، الآية: ٥٣.

⁽٢٥٧) أي سلمت محاكمته العقلية لنفسه.

الأحوال التي هي مَزْلَقة طبيعية للأقدام أي مزلقة. ومن جَرَّاء ذلك لِزَم أن لا تَسنَحُ للنفس أيُّ فرصة وأن تُسدَّ طرقها، فحجاب المرأة معناه حجب طُرُق الفرصة على النفوس بأخصر وجهه(٢٥٨).

⁽۲۵۸) المرجع السابق، ص: ۲۸ ــ ۷۰.

الخاتمة



الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، وأصلى وأسلم على خاتم الأنبياء والمرسلين نبينا محمد المبعوث رحمة للعالمين وبعد:

إلى هنا وينتهي بنا المطاف إلى الختام بعد أن استعرضنا بالتفصيل حياة الشيخ مصطفى صبري، وفَصَّلنا القول في بيان الموقف الذي اتخذه تجاه الفكر الغربي الوافد على العالم الإسلامي في عصرنا الحاضر، ولم يبق علينا إلا الوفاء بحق ثلاث نقاط مهمة هي:

أولاً ـ بيان أبرز نتائج البحث:

وهي على شقين:

أحدهما: خاص بحياة الشيخ وآثاره الفكرية.

والآخر: خاص بموقفه من الفكر الوافد.

أما الشق الأول، فقد توصلت من خلال استعراضي لحياة الشيخ مصطفى صبري في مختلف مراحلها من ولادته وحتى وفاته، ومن خلال دراستي لآثاره الفكرية المتعددة الجوانب إلى نتائج كثيرة، أبرزها مايلي: ١ _ أن مصطفى صبري ولد في الثلث الأخير من القرن الميلادي الماضي في مدينة (توقاد) إحدى مدن الأناضول بتركيا، وبها نشأ وتلقى مبادئ العلوم الشرعية، ثم تتلمذ على كبار العلماء في (توقاد) ورقيصرية) و(الآستانة).

٢ _ أن الطابع السياسي هو الطابع العام الممينز لتلك الفترة التي ولد فيها

- مصطفى صبري ونشأ وترعرع، حيث حفلت بالكثير من الوقائع والأحداث، وشهدت تحولاً خطيراً في الفكر والسياسة.
- ٣ ـ أن مصطفى صبري جلس على كرسي التدريس في جامع السلطان محمد الفاتح بالآستانة ـ بعد تفوقه في امتحان التخرج المسمى (رؤوس) ـ ولَمَّا يُجاوز الثانية والعشرين من عمره.
- غ ـ أنه تَقلَّد مناصب كبيرة وعديدة في الدولة العثمانية علمية وسياسية،
 وأنه سَخَّر جميع تلك المناصب لخدمة الإسلام والمسلمين ومجاهدة
 أعداء الدين.
- انه بذل قصارى جهده من أجل الدفاع عن الدولة العثمانية ومقام الخلافة الإسلامية وعمل كل مافي وسعه لإنقاذهما من الانهيار والسقوط.
- آ أنه جاهدالاتحادين والكماليين وأعوانهم وناضلهم بكل ما يستطيع، وشَدَّدَ في النقد عليهم في أوانه ليُسمع المسلمين المُغْتَرِين بهم فيتداركوا الخطر قبل تمامه، ولكنهم لم يستجيبوا له ولم يُصدِقوه، بل نبذوه واتهموه بالخيانة والمروق من الدين، كما أنه حذر عالم الإسلام من النتائج السيئة للثورة الكمالية ومن خطرها على الأمة الإسلامية.
- ٧ ـ أنه بسبب هذا الجهاد وتلك المناضلة لاقى الأمرين من حُكّام تركيا
 الجدد، وعانى ألواناً من الشدائد والمصاعب فى وطنه ومهاجره.
- ٨ أنه احتاج إلى جهد كبير للمحافظة على ثقته بنفسه وبدينه وأمته وسط تَيَّار قوي جداً مخدوع بالثورة الكمالية في تركيا من ناحية،
 و و مجموعة كتَّاب مستغربين سَخَّروا أقلامهم لتزوير الحقائق ومهاجمة

- عقائد الإسلام وأحكامه، ونشر أفكار الغرب ونظرياته من ناحية أخرى.
- ٩ ـ كانت شخصيته شخصية سياسية مهمة بجانب كونها شخصية علمية
 فكرية.
- ١٠ أنه بعد استقراره في مصر اعتزل الجهاد السياسي وتَفرَّغ للجهاد العلمي الشرعي.
- 11 ـ أنه كـان لأسرته ـ في مرحلتي الصبا والشياب ـ أثر واضح في تنشئت النشأة الدينية، وفي تحديد اتجاهه العلمي وطبع فكره بالطابع الإسلامي، وأن تأثير أسرته عليه ينحصر في جانبين: الجانب السلوكي، وجانب التوجيه العلمي.
- 17_ أن دراسته وتحصيله العلمي مصدر مهم من مصادر تكوينه الفكري، وأن لأساتذته وشيوخه الذين درس عليهم أثراً كبيراً في إغناء عقليته وتكوين شخصيته، وفي تحديد اتجاهه ومساره العلمي.
 - ١٣ أنه تأثر تأثراً كبيراً ببيئته من نواحيها الدينية، والعلمية، والسياسية.
- ١٤ أنه استمد كثيراً من ثقافته وفكره من القراءة المستمرة والاطلاع الدائم
 على كثير من الكتب والمنشورات في مختلف المجالات والتخصصات.
- ١٥ أنه استفاد من أسفاره وتنقلاته فوائد عديدة أسهمت في تكوينه الفكري.
- 17_ أنه أمضى في الكتابة والتأليف أكثر من نصف قرن من الزمان أسفر عن آثار فكرية متنوعة ومؤلفات قَيِّمة أَسْدَت خدمات جليلة للإسلام والمسلمين، وسَدَّت فراغاً في المكتبة الإسلامية.

- ١٧ بلغت مؤلفاته سبعة عشر كتاباً منها المطبوع، ومنها المخطوط، ومنها المكتوب باللغة التركية.
- 1/ أنه اشتغل طوال عمره بالصحافة الإسلامية بصفتها رسالة ومنبراً للإصلاح ووسيلة لتوعية الجماهير المسلمة باهداف أمتها وقضاياها الأساسية، فَحرَّر عشرات المقالات العلمية في الصحف والمجلات التركية والعربية، ورأس تحرير مجلة (بيان الحق) بالآستانة، وأسس جريدة (يارين) بمدينة (كوملجنة) بتراكيا الغربية اليونانية.
 - 19- أنه أولى الأدب والشعر جانباً لا بأس به من عنايته واهتمامه، ونظم العديد من القصائد باللغتين العربية والتركية أثبت خلالها أنه شاعر قوي ولا سيما في اللغة التركية لغته الأصلية.
- · ٢- أنه كان له معرفة ودراية بعلم الفقه وباع في المجال الفقهي، حيث أصدر فتاوى شرعية كثيرة في مسائل فقهية عديدة، منها ماهو في المعاملات والأحوال الشخصية، وأنه باشر الإفتاء بشكل رسمي عندما كان شيخاً للإسلام بالدولة العثمانية.

أما الشق الثاني من النتائج:

فقد توصلت من خلال دراستي لموقف الشيخ من الفكر الوافد إلى نتائج كثيرة، أبرزها مايلي:

١ ـ أن مصطفى صبري سلك في تقرير وجود الله ثلاثة مناهج هي:
 ــ المنهج القرآني.

- _ منهج الفلاسفة والمتكلمين.
 - _ منهج خاص به.
- ٢ _ أنه يرى أن العلم المادي الحديث له أهمية كبيرة والحاجة إليه ماسة، ولكن في الطبيعيات فقط لا في الميتافيزيقيات أو الغيبيات (علم ماوراء الطبيعة)، لأنها غير داخلة في مجاله وضمن اختصاصه.
- " أنه في مناقشته لأساس مذهب الإلحاد ركّز على نفي حصر "العلم" في العلم المادي الحديث المبني على المشاهدة والحس والتجربة وتسميته به "العلم المثبت"، وعلى إثبات بطلان زعم الملاحدة القائل بأن العلم المادي الحديث يُنكر وجود الله، وعلى إثبات تَفوُّق الدليل العلم المديل الحسي التجربي، وكذلك على إثبات تحالف العقل مع الدين
- ٤ ـ أنه أكد عند تفنيده لحجج الملاحدة وإبطال شبهاتهم على أمور كثيرة منها:
- أ _ أن السبب الرئيس في إلحاد من ألحد من الفلاسفة الغربيين هو أنه يلتبس عليهم موضوع وجود الله بموضوع معاينة ذاته، فيجرهم التوقف في هذا إلى التوقف في ذاك.
- ب _ أن نظرية (داروين) في النشوء والارتقاء التي تمسك بها الملاحدة الماديون ليست مبنية على التجربة الحسية كما يزعمون، بل هي مبنية على الفرض والتخمين الخاطئ.
- ج _ أن المادة والقوة الملازمة لها حادثتان محتاجتان إلى إيجاد مُوجد، لأن كل ما سوى الله فهو حادث، وأنهما غير قادرتين

- على إيجاد العالم لأن العطالة من أخص أوصافهما.
- د أن هناك علماً وحكمة وقصداً في خلق الكائنات الحية وفي إلهامها طرق حياتها ومعيشتها.
- هـ أن إسناد إبجاد الكائنات وتنظيمها إلى الطبيعة معناه أنه لا فاعل ولا منظم لها، وأنها مصنوعة ومنتظمة من نفسها، لأنه ليس هناك فاعل موجد يعمل الأعمال الجارية في الكون مسمى بالطبعة.
- ٥ أنه اهتم كشيراً بقضية إنكار النبوة وعَـد إثبات وجود الأنبياء ثاني الواجبين الرئيسين بعد إثبات وجود الله اللذين أخذ على عاتقه القيام بهما، كما أنه أكـد أن المؤمنين في هذا العصر في حاجة ماسة إلى تخليص «النبوة» من شر دُعاة المادية والإلحاد.
- آ ـ أنه أكد في سبيل إثبات وجود رسل الله أن إثبات وجودهم يتوقف على إثبات وجود الله، إذ لا معنى لوجودهم على تقدير عدم وجوده، أو على الأقل على تقدير الشك في وجوده، وأنه أقام ثلاثة أدلة لإثبات وجودهم ضَمَّنَ الأول والثاني منها افتقار الإنسانية وحاجتها إلى دعوة الأنبياء والرسل.
 - ٧ أن موقف الفلاسفة الغربيين من «النبوة» يَتمثّل في إهمالها وعدم اعتبارها من المطالب الفلسفية، وفي عدم الاعتراف بوجود رسل الله، وأن مصطفى صبري يرى أن سبب هذا الموقف راجع إلى دينهم المُحرَّف، وأن هذا السبب لا يسوع موقفهم ذاك، فهم في نظره غير معذورين في إهمال «النبوة» وفي عدم الاعتراف بالأنبياء، لأن الدين

- السماوي في الدنيا لا يبتدئ بالدين المسيحي، فله تاريخ قبل المسيحية وأنبياء قبل المسيح.
- ۸ ـ أن مصطفى صبري أكّد ـ وهو بصدد مناقشة منكري النبوة والرد
 على دعاويهم ـ على أمور عديدة، أهمها:
- أ _ أن الإيمان بالغيب لا يتنافى مع دعوة الإسلام إلى التأمل والتفكير وإلى الحث على إعمال العقل.
- ب _ أن إنكار النبوة يَنمُّ عن عـدم تقدير الله سبحانـه وعظمة قدرته حق قدرهما.
 - ج _ أن منزلة «النبوة» تفوق بكثير منزلة «العبقرية».
- د ـ أن نبوة الأنبياء لا تُكتسب، بل تمتاز بكونها فضلاً من الله خاصًا بمن يصطفيه من عباده.
- هـ ـ أن النبوة الحقيقية ليس فيها عنصر من الألوهية كما يتوهم المُتوهم مُون، وإنما النبي إنسان مثل بقية بني الإنسان، إلا أن الله اصطفاه فجعله من عباده المكرمين بإنزال الوحي عليه بطريقة مخصوصة.
- ٩ ـ أنه يرى ضرورة الإيمان بالمعجزات على حقيقتها كما وردت في الكتاب والسنة، والجزم بأنها ممكنة عقلاً بالنسبة إلى قدرة الله سبحانه وواقعة فعلاً كما قص علينا القرآن الكريم، وأنها تتضمن دلائل يقينية على صدق دعوة الرسل وصحة نبوتهم، والجزم كذلك بأن لنبينا محمد على معجزات كثيرة حسية ومعنوية بعضها ثبت بالكتاب وأكثرها تواتر نقلها في السنة المطهرة.

- ١٠- أنه يرى شدة أتصال المعجزة بالدين، وأن الاعتراف بها علامة الاعتراف بها علامة الاعتراف بالأديان وإنكارها علامة إنكارها، ومن هذا المنطلق نجده يوبط ربطاً مُحكماً بين كل من:
- أ ـ التصديق بمعسجزات الأنبياء والإيمان بالله سبحانه والإقبرار بوجوده.
- ب ـ التصديق بمعجزات الأنبياء والإيمان بنبواتهم، وأن المعجزات ماهي الاشواهد صدق على نبوات الأنبياء.
 - ١١ ـ أنه نَبُّه على أن منكري المعجزات يخلطون بين أمرين:
- أ فهم يخلطون بين مسألة وقوع المعجزات في أذهانهم ومسألة إمكانها، الذي يحتاجون فيه إلى دليل آخر غير دليل الوقوع
- ب ـ ويخلطون بين خارق العادة وسنة الكون المُمكن وخارق العقل المستحيل، فيطنون أن خارق العادة وسنة الكون ــ التي منها المعجزات ـ خارق للعقل أيضاً ومناوئ له.
- ١٢ أنه قَـرَّرَ _ وهو بصدد إبطال مـذهب منكري المعجـزات والرد على
 دعاويهم _ أموراً عديدة، أهمها:
- أن المعجزات من خوارق العادة وسنة الكون الممكنة، لا من خوارق العقل السيم يقبل المعجزات ويحكم بإمكانها ووقوعها، هذا فضلاً عن أنها واقعة فعلاً، أما العقل الرافض لها فهو العقل المعلول بداء علم الغرب المادي والمُقيَّد بالحس والتجربة، مع أن التجربة ليس من حقها أن عكم باستحالة وقوع المعجزات، لأن جميع الأحكام الصادرة

عنها ليست أحكاماً قطعية مستحيلة التغيير، بل هي أحكام ظنية.

ب - أن العلم المادي الحديث لا يُشبت المعجزات ولا يُنكرها، بل يسكت عنها، وأن سكوته عنها لا يعني أنها غيرثابتة، لأن العلوم غير منحصرة في العلم المادي، فإذا لم يُثبتها ذلك العلم فإن هناك علوماً أخرى تُثبتها، وأنه لو تَعدَّى حدوده وأنكرها فيعلاً فإنه لا يُععتَدُّ بإنكاره، لأنه ليس له الحق في ذلك فالمعجزات من الأمور الغيبية التي لا تدخل في مجال عمله ودائرة اختصاصه.

جــ أن المعجزة لابد أن تخرق سنة الكون، فإذا لم تخرقها فإنها لا تكون معجزة.

د ـ أن القرآن الكريم معجزة عقلية وكونية معاً لنبينا محمد على الله الله كان للفكر الدخيل الوافد من الغرب آثار خطيرة وسيئة على الأمة الإسلامية في مختلف المجالات سواء في مجال الاعتقاد أو في مجال الحكم والتشريع أو في مجال الاقتصاد أو في مجال التربية والتعليم أو في مجال الاجتماع والأخلاق.

١٤_ أن من أهم آثار الفكر الوافد السياسية:

أ _ فـصل الدين عن الدولة وتنحيت عن شـؤون الحكم والسلطة والتـشريع في الحكومات الإسلامية، وإن أخطر من دعا إلى ذلك علي عبدالرازق في كتابه (الإسـلام وأصول الحكم) الذي نادى فيه بذلك الفصل وروج له بإثارة طائفة من الدعاوى التي

أضفى عليها طابع الشرعية الإسلامية بالتأويل لنصوص الكتاب والسنة ووقائع التاريخ الإسلامي.

ب - إحلال القوانين الوضعية الغربية محل الشريعة الإسلامية وتحكيمها في أكثر البلاد الإسلامية والإشادة بها ووصفها بأنها رمز التقدم وعنوان الرقي، وازدراء الشريعة الإسلامية والافتراء عليها والطعن في أصالة منبعها.

١٥ أن مصطفى صبري عارض قضية فصل الدين عن الدولة ورَفَضَها جملة وتفصيلاً، وأكد مصادمتها لقواعد الدين.

1- أنه يرى أن حقيقة ذلك الفصل هي: تجريد الحكومة من الدين لتعمل بعقلها القصير متحلّلة من أوامره وأحكامه، ولذا فهو يحكم عليه بأنه: مؤامرة على الدين للقضاء عليه وثورة حكومية على دين الشعب، بل ارتداد عنه من الحكومة أولاً ومن الأمية إذا سكتت ثانياً، وهو أقصر طريق إلى الكفر.

1٧- أنه – عند بيانه خطورة فصل الدين عن الدولة – يربط بين الحكومة والأفراد في حكم التجرد من الدين، فيقيس حكم تجرد الحكومة من الدين على حكم تجرد الفرد منه، ولا يرى أي فرق في ذلك، فكما أنه لا يجوز للمسلم أن يتجرد من أحكام الدين، فإن فعل ذلك مستحلاً له اعتبر مرتداً، فكذلك الحكومة لا يجوز لها بأي حال من الأحوال أن تتجرد من أحكام الدين وضوابطه، فإن فعلت ذلك مستحلة له اعتبرت مرتدة وخارجة عن ربقة الإسلام.

١٨ أنه يُقرر أن فصل الدين عن الدولة أشد ضرراً بالإسلام من غيره

- من الأديان، وذلك لكونه لا ينحسسر في العبادات، بل يعم نظره المعاملات والعقوبات وكل ما يدخل في اختصاص المحاكم والوزارات ومجالس النواب والشيوخ، فهو عبادة وشريعة وتنفيذ ودفاع.
- 19_ أنه انتهى من معالجته لتلك القضية إلى الدعوة إلى لزوم وجود حكومة متدينة على رأس أمة متدينة تعمل في مصلحتها وتقيها من طروء الفساد عليها، وعلى رأس الحكومة دينها يعمل فيها ماتعمل هي في الأمة.
- ٢- أنه دعا إلى تحكيم الشريعة الإسلامية في كل شؤون الحياة ونبذ القوانين الوضعية، وذلك لعدم صلاحيتها للتطبيق وعدم كفايتها لتنظيم شؤون الأمة، هذا فضلاً عن وجود الموانع الكثيرة التي تحول دون العمل بها في البلاد الإسلامية.
- ٢١ أنه أكد _ من خلال تفنيده للشبهات المشارة حول الشريعة الإسلامية _____ أمورًا عديدة منها:
- أ سفة الجمود التي يعيب بها الأعداء الشريعة الإسلامية هي من أولَى فضائلها.
- ب _ أن القوانين الوضعية إن لم يكن هناك تَحيُّز في تطبيقها فلابد أن يكون في وضعها وتقنينها.
- جـ ـ أن الحكم الجمهوري والديمقراطي الذي يُعتبر أدعى أشكال الحكم الإرضاء الشعـوب لا يكفل توحـيد أكـثـر القلوب فضـلاً عن جميعها، ولا يخلو من محاباة بعض وضرار بعض.
- ٢٢ أن من أهم آثار الفكر الوافد الاجتماعية قضية المرأة والمناداة

بتحريرها، المُتَمثّلة في الدعوة إلى نزع الحجاب والسفور والتعري، والاختلاط، ومساواة النساء بالرجال، والتحرر من قواعد الدين والخلق والفضيلة، والاستهتار بالمُثل والقيم الإسلامية، وأن أخطر من دعا إلى ذلك قاسم أمين في كتابيه (تحرير المرأة) و(المرأة الجديدة).

أن مصطفى صبري عارض حركة تحرير المرأة ورفض _ بشكل قاطع _ أفكارها التي تقوم عليها، ودعا المرأة المسلمة إلى قرارها في بيتها امتثالاً لأمر ربها واتباعاً لسنة نبيها على والابتعاد عن مخالطة الرجال الأجانب والتزام الحجاب الكامل عند خروجها من بيتها للحاجة.
 أنه يُقرر أن الحجاب في الإسلام لا ينافي النهوض والتقدم، كما أن فرضيته ليست خاصة بأزواج النبي على كما يَدَّعي قاسم أمين، وإنما فرضيته ليست خاصة بأزواج النبي على كما يَدَّعي قاسم أمين، وإنما

70- أنه لا يُمانع تعليم المرأة ولا تبحرها في العلوم لمن يُستشعر منها النبوغ، لكن بشرط أن يكون كل من التعلم والتبحر في مدارس خاصة بالنساء لا يُخالطهن الطلاب الذكور، وأن تكون مُدرساتهن منهن.

هي عامة لجميع نساء المسلمين.

٢٦ أنه أكد _ من خلال رده على دعاة التحرر والسفور _ على أمور عديدة، منها:

أ - أن هناك موقفاً خاصاً للمرأة في الشريعة الإسلامية يتضمن كون
 مرتبتها دون مرتبة الرجل في كثير من الأحكام الشرعية كالميراث
 والشهادة وولاية الطلاق.

ب ـ أن تعليم الفتاة وتهذيبها وإنماء القوة العقلية فيها الا يكفي

لحفظها وضمان عفتها _ كما يزعم دُعاة الاختلاط والسفور _ مالم ينضم إليه سد أبواب الفتن وذرائع الفساد المُتَمثِّل في فرض الحجاب ومنع الاختلاط.

جـ _ أن الاختلاط والسفور يضر جميع النساء سواء كُنَّ شرقيات أو غربيات، وأنه لا علاقة له بالتمدن.

ثانياً _ مكانة الشيخ وآرائه في مواجهة الفكر الوافد في «الفكر الإسلامي المعاصر»:

بعد كل ماسبق يمكن القول بأن مصطفى صبري _ رحمه الله _ يُعتبر عَلَماً من أعلام الفكر الإسلامي المعاصر الذين قاوموا التبعية الفكرية الذليلة للغرب وعلومه وتصدوً التيارات التحلل والكفر والإلحاد، فقد دافع الرجل عن الدين الإسلامي بالحكمة والموعظة الحسنة، وأسهم بجهوده البناءة في خدمة الإسلام والمسلمين، وسَخَر فكره وقلمه لتحقيق تلك الرسالة السامية التي عاش وناضل من أجلها ألا وهي رفع راية الإسلام وإعادة مجده وسلطانه وتثبيت عقائده في نفوس معتنقيه، وإقامة شرعة الله في الأرض وتحكيمها في كل شؤون الحياة، وضَحَى في سبيل ذلك بكل ما يملك وعمل على تحقيقه بكل ما أوتي من قوة، فأوذي في نفسه وأهله وماله وسُجِن ونُفي وشرد واستُولي على كتبه وأمواله وأسقطت عنه الجنسية التركية، ولم يأبه بكل ذلك فقد ظل مُتمسكاً بمبادئه معتزاً بإسلامه حتى لقى ربه.

والشيخ يُمثِّل مدرسة فكرية قائمة بذاتها مُتَميِّزة بنظرتها لقضايا الإسلام المُعاصرة وبمواقفها الفكرية والعقدية القوية من الحضارة الغربية،

كما أنها تُشكِّل نمطاً خاصاً من التفكير والتفاعل مع المحيط والظروف، يقوم على معاداة الفكر الغربي بمختلف صوره وأساليه والدعوة إلى تخليص الفكر الإسلامي من آثاره.

والشيخ يتمتع بشخصية قوية مستقلة وكيان علمي بارز وعُمق في التفكير وجَرأة في الإفصاح والتعبير، كما أن آثاره الفكرية لم تكن مجرد صدى لافكار غيره من الكتّاب المسلمين، بل كانت متميزة تحمل طابع الجدّة، وتتجلى فيها روح الابتكار والأصالة، كما تظهر فيها آثار استقلال الشخصية واضحة المعالم عميقة الجذور وخاصة في كتابه الكبير (موقف العقل)(۱).

ويتمير من ناحية أخرى بتشخيصه الدقيق للأدواء التي يعاني منها العالم عامة والإسلامي بوجه خاص، ويتجلى ذلك في تشخيصه لأزمات الحضارة الغربية وإثباته إخفاق نظرياتها في مجال التطبيق، وتحليله لمكامن الضعف ومواضع التناقض والاضطراب في الفلسفة الغربية ولا سيسما

⁽۱) من ذلك على سبيل المثال: تحوله من مذهب الماتريدية في مسألة أفعال العباد إلى مذهب الاشاعرة لَمّا تَبَيّن له ـ بعد الدراسة والتسمحيص ـ رُجحان مذهبهم في تلك المسألة، مع أنه أمضى جُلً عمره يَشَبع مذهب الماتريدية، ومع أن معظم علماء بلده كانوا ماتريدين. ثم إنه بعد اتباعه لمذهب الاشاعرة في تلك المسألة لم يَنْقَد لكل ماذهبوا إليه، بل إنه اختلف معهم في بعض الجزئيات الدقيقة ورد عليهم فيها.

ومن ذلك أيضا: أنه عاب على بعض المحققين المتكلمين أمثال: العلامة التفتازاني، والشريف الجرجاني، والمحقق الدواني، والفاصل السيالكوتي، والمحلنبوي، عاب عليهم اختيارهم لمذهب الفلاسفة في مسألة وجود الله القائل بأن: (وجود الله عين ذاته، وأن حقيقة الله هي الوجود المجرد عن الماهية). وانتقد جميع مساعيهم المبذولة لمناصرته وتحليصه من الإشكالات الواردة عليه، وناقش أقوالهم في ذلك نقاشاً طويلاً ورد عليهم، مع أنه كان مُعجباً جداً بهم وكان يمتدحهم ويعتبرهم أسائلته المعنوين.

الحديثة منها بمختلف مناهجها ومدارسها المتعددة. وتشخيصه وتحليله كذلك للقضايا والمشكلات المعاصرة التي يعاني منها العالم الإسلامي، ثم وصف الدواء الناجع لها المُتَمثّل في العودة إلى كتاب الله وسنة رسوله على وترك التقليد في العقلية الدينية والاستقلال في العقيدة، التي هي _ في نظره _ أساس الأعمال الصالحة، والتي يتقدّم استقلالها على الاستقلال السياسي للأمم الإسلامية.

ويتميز كذلك بأنه يُمثّل الاتجاه الذي يذهب إلى رفض تطبيق المنهج التجريبي على المباحث العقدية، لِمَا يترتب عليه من اندفاع السائرين على نهجه إلى تأويل الغيبيات وبعض العقائد والمفاهيم الإسلامية إلى غير مقصود الشارع منها.

إن هذه الميزات للشيخ وغيرها كثير ليؤكد المكانة البارزة التي يَتَبوَّؤها في الفكر الإسلامي المعاصر، كما يُؤك د قدرة المفكرين المسلمين المعاصرين على التصدي لما تحمله الحيضارة الغربية من سموم فكرية وعلى الدفاع عن الكيان الإسلامي والاعتزاز بالحضارة الإسلامية، وينبت أن الاستعمار الغربي على الرغم من سيطرته _ في الماضي القريب _ على معظم أجزاء العالم الإسلامي سيطرة عسكرية، وعلى الرغم من شنة الحملات الفكرية القوية، إلا أنه لم يستطع الانفراد بالتوجيه والسيطرة على الأفكار، بل ظلت الشريعة الإسلامية لا تعدم من يُؤمن بها ويحملها بحق ويدافع عنها مهما تَحمَّل في سبيل ذلك من مشاق ومهما تَعرَّض له من صنوف الأذى.

أما آراؤه في مواجهة الفكر الوافد فلا شك أن لها قيمتها الفكرية

- وأهميتها وجدواها الشقافية، ويَتَّضِع لنا ذلك من خلال الاطلاع على سماتها التي يُمكن إجمال أبرزها في النقاط التالية:
- ا الشمول في النظرة: فالشيخ عند معالجته للقضايا والمشكلات التي أثيرت في العالم الإسلامي نتيجة للغزو الفكري ينظر إليها نظرة شمولية ويدرسها من جميع جوانبها ويُمحِّصها ويُقلِّها على جميع وجوهها وملابساتها، ويُجيب على جميع الاعتراضات المُوجَّة إلى ماارتاه فيها ولا يترك فيها مقولة لقائل إلا ردَّ عليها، بل إنه كثيراً مايُورد على نفسه بعض الاعتراضات والافتراضات التي يُمكن أن يُعترض عليه بها ثم يُجيب عنها إجابات تفصيلية.
- ٢ ـ التحليل المنطقي: فهو دائماً ما يُلزم نفسه بتحليل الأقوال والأفكار التي يدرسها، وذلك بإرجاعها إلى أصولها التي نشأت عنها وبيان تطوراتها ومايمكن أن تنتهي إليه أو تُسفر عنه، وكذلك تحليل عقليات أصحابها تحليلاً دقيقاً مبيناً المنطلقات التي تنطلق منها والغايات والأهداف التي تسعى إليها.
- " الواقعية: فهو إنما يُعالج القضايا والمشكلات كما هي في أرض الحقيقة والواقع، ويدرسها كما هي واقعة فعلاً لا كما ينبغي أن تكون أو يكن أن تكون، ويُعالج مشكلات لمسها بيده وتَحسسها بنفسه وعانى كشيراً من عواقبها وآثارها، ولم تكن الحلول التي قدَّمها خيالية ومُغالى فيها، بل كانت معقولة عكنة التطبيق وسهلة التنفيذ.
- ٤ ـ الأمانة والموضوعية: فهو قد التزم في مواجهت للفكر الوافد الأمانة العلمية والدقة في نقل أقوال من تصدّى لمناقستهم والرد عليهم، كما

أنه يعزو الحق لأصحابه ويبين مالهم من الحق الذي يُشكرون عليه، ويذكر الحقائق والوقائع كما هي ولا يغفلها أثناء تقريره للمسائل حتى وإن كانت في صالح مناظريه وخصومه. والتزم كذلك الموضوعية تجاه الأشخاص الذين يُناقشهم أو ينقل عنهم في كتبه سواء كانوا مسلمين أو غير مسلمين.

- - الجرأة في إصدار الأحكام: سواء فيما يتعلق بالقضايا أو فيما يتعلق بأشخاص مشيريها، والمجاهرة فيما يرى أنه الحق والدفاع عنه جهد الاستطاعة.
- 7 التزام المبادئ الإسلامية: والتمسك بالقيم الخُلُقية والتشبث بأهداب الدين الإسلامي الحنيف في مواجهة الفكر الدخيل وعدم التزحزح عنها قيد شعرة رغم أنه عاش في أوج مراحل الانبهار بالحضارة الغربية، وفي عصر رواج الافتتان بالعلم الغربي الحديث وطُغيان فلسفته المادية على معظم المناهج والنظم والمطبوعات من كتب وصحف ومجلات.
- ٧ ـ التعمق في معالجة قبضايا الفكر الوافد وآثاره في العالم الإسلامي، مع
 الحرص على إبراز محاسن الدين الإسلامي وغاياته النبيلة وأهدافه
 السامية في عقائده ونظمه وشرائعه.
- ٨ ــ التدرج في النقد: فهو عندما يقوم بنقد أقــوال أحد خصومه يبدأ أولاً

بنقل نصوص أقواله التي يرى فيها أخطاء ومخالفات يسيرة للإسلام ثم يرد عليها، ثم ينقل أقوالاً أخرى للشخص نفسه أشد مخالفة من التي التي قبلها ثم يرد عليها، ثم ينقل أقوالاً ثالثة أشد مخالفة من التي قبلها ويرد عليها. . وهكذا دواليك فلا يكاد يفرغ من النقد حتى يظهر للقارئ شدة بطلان أقوال خصمه ومدى تهافتها وبعدها عن المنهج الحق والصراط السوي(٢).

9 - الاستشهاد بأقوال الفلاسفة الغربيين وخاصة في المباحث والمطالب الفلسفية، وذلك انطلاقاً من المبدأ القائل: (الفضل ماشهدت به الأعداء) مع ملاحظة أنه لا يلزم من الاستشهاد بتلك الأقوال أن تكون ملتزمة بتمامها عنده، بل إن نظره يكون متوجّها إلى موضع الشاهد منها فقط، كما أنه لا يأخذها على إطلاقها بل إنه يزئها بميزانين من دينه وعقله فما وافق منها أخذ، وماخالف منها رد ورفض.

• ١- نقل نصوص المخالفين كاملة حتى وإن طالت قبل الرد عليها، وذلك من أجل عرض المسألة المختلف فيها أمام الأنظار بكل أمانة ووضوح، ولكي يَطَّلِعَ القارئ على أقوال كلا الطرفين ويلم بأطراف تلك المسألة من جميع جوانبها، فيكون حكَماً عدلاً في المقارنة بين الشيخ ومخالفيه وخصومه، وأخيراً لكي يقضي القارئ حاجته الذهنية ويُشبع نهمه في الوصول إلى الحقيقة في أوانه.

ثالثاً _ المآخذ والسلبيات:

بما أن كل عمل بشري لا يخلو من النقص والتقصير، وبما أن كل إنسان يُخطئ ويصيب فلا يسلم من الملاحظات ولا يرتفع عن النقد، فإن هناك

بعض المآخذ والسلبيات التي تؤخذ على الشيخ، وقد ذكرتُ جانباً منها في صلب البحث، وأود هنا أن أسجلها جميعاً _ بإيجاز _ في النقاط التالية:

١ ـ انحيازه إلى مذهب الأشاعرة في مسألة أفعال العباد، وإن كان
 يختلف معهم في تفاصيل وجزئيات ماذهبوا إليه في تلك المسألة.

٢ - دفاعه الحار عن علم الكلام على ظن أنه المنهج السليم والوسيلة الناجعة للدفاع عن الإسلام ضد اعتداءات المعتدين ولصيانة عقائده من تيارات الزيغ والكفر والإلحاد الوافدة على العالم الإسلامي من الغرب بقسميه العلماني والإلحادي.

وقد ذكرنا أن ذلك عائد إلى سببين رئيسين:

أحدهما: تأثره بنوعية دراست وبيئت العلمية التي كانت تُجل علم الكلام وتَعتزُّ به.

الشاني: سيطرة مناهج علم الكلام في وقت على كتب الشقافة الإسلامية.

٣ ـ إسرافه في إطراء العقل والمنطق ومبالغته في الدفاع عنهما وفي تمجيد
 الدليل القائم عليهما.

وقد ذكرنا أن ذلك عائد أيضاً إلى سببين رئيسين:

أحدهما: حرصه على إيضاح تَميَّز الإسلام من المسيحية المُحرَّفة التي هي دين الغربيين اليوم من حيث إن الإسلام كرَّم العقل ودعا إلى إعماله في المجال الذي يُدركه، ولم يأت في عقائده وأحكامه بشيء

يُنافيه أو يُناقض مبادئه الأولى، كما هو حاصل في المسيحية المُحرَّفة التي لا تتفق مع العقل، بل تقف عقائدها معه على طرفي نقيض الشانسي: اتجاه الملاحدة أصحاب الفلسفة الوضعية في الغرب ومقلديهم في الشرق إلى استصغار منزلة الاستدلال العقلي في أعين الناس واحتقاره والحط من قيمة المسائل المُثبتة به بدعوى عدم إثباتها إثباتاً علمياً، وتشبئهم بأذيال العلم المادي الحديث وإكبارهم الدليل الحسي التجريبي وحصر اليقين العلمي فيما ثبت به

٤ - أنه عند معالجته لآثار الفكر الوافد السيئة في الأمة الإسلامية غفل عن بعض الآثار المهمة، ولا سيما علمانية مناهج التربية والتعليم في البلاد الإسلامية، مع أن لهذا الآثر أهمية كبيرة وخطورة بالغة على الأمة الإسلامية في حاضرها ومستقبلها.

٥ - عُنْفُه وشدته مع خصومه المتاثرين بالفكر الوافد وقسوته في نقدهم ومناقشة أقوالهم، وكان الأنسب - في نظري - هو التخفيف من حدة ذلك العنف وتلك الشدة حتى تُوتي تلك المناقشات والردود ثمارها على أكمل وجه، ذلك أن التأثير في القول عند المُلاينة يكون وقعه على النفوس والعقول أقوى وأبلغ، كما يُؤدي إلى التقليل من حدة التحامل على الشيخ وعلى جهوده الكبيرة في الذود عن الإسلام عقيدة وشريعة، تلك الحدة في التحامل التي عانى منها الشيخ في حياته، والموجودة الآن بين بعض الأوساط العلمية. هذا الشيخ في حياته، والموجودة الآن بين بعض الأوساط العلمية. هذا الشيخ مع العلم بأن للشيخ وجهة نظره في هذه المسألة، حيث يرى ضرورة الشدة مع أولئك الحصوم بقدر جرأتهم على عقائد الإسلام ومبادئه ونظمه وأن الغاية التي يَسعى إليها من تلك الشدة هي مكافحة

الشبهات التي أثاروها عن طريق مكافحة أشخاصهم ومكافحة المكامن التي يستترون خلفها، حتى يتزعزع مكان تلك الشبهات في قلوب الناس ومكان مثيريها مهما كانوا وتسلم عقائد المسلمين من شرورهم.

٦ ـ عدم المنهجية في الكتابة والتأليف، ويَتركَّز ذلك في النقاط التالية:

أ _ أنه في الغالب لم يُقَسِم كتبه إلى أبواب أو فصول كما درج عليه الباحثون المُعاصرون، وإنما سلك فيها طريقة العلماء القدامى المُتَمثِّلة في سرد مباحث الكتاب سرداً متوالياً دون تقسيم أو تبويب عما يؤدي إلى تداخل المسائل بعضها مع بعض.

- ب _ ثم إنه إذا ما اتباع طريقة التبويب أو التقسيم، فإن الباب أو الفصل الذي عقده لدراسة قضية من القضايا لا يتمحض لها وحدها، وإنما يتكلم فيه عن العديد من القضايا الأخرى التي ربما عقد لها أيضاً باباً أو فصلاً مستقلاً في الكتاب نفسه.
- جـ _ أنه كثيراً مايستطرد استطرادات طويلة بعيدة عن أصل الموضوع الذي يتحدث فيه مما يُؤدي إلى صعوبة التركيز والفهم والإحاطة بموقفه من ذلك الموضوع، كما أنه كيثيراً ما يُردد الكلام أكثر من موضع ويُطيل كثيراً عند معالجته لقضية ما من القضايا التي تَولَّى معالجتها. وإن كان له وجهة نظره في هذا المأخذ، حيث يرى أنه يضطر دائماً إلى ذلك لشدة اتصال مباحث الكتاب بعضها ببعض، وأنه قلَّما يخلو ترديده من تجديد وإطالته من طائل، ذلك أنه لا يتخير في كتبه إلا صعاب

المسائل التي اختلط فيها الحابل بالنابل وكثرت فيها المزالق وأنه كان يحرص كل الحرص في دراسته لتلك المسائل العميقة على أن ينتهي قُراء كتبه منها إلى نتائج محصلة، فيتجاذبه هذا الحرص ومابه من العجمة وضعف اللغة العربية إلى الترديد والاطالة.

هذا _ بإيجاز _ أهم ما توصلت ليه في هذا البحث، الذي أسأل الله سبحانه وتعالى أن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، وأن يجعلنا هداة مهتدين، وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

ملاحق الكناب

الملحق الأول : ترجمة حياة الشيخ بقلم ابنه .

الملحق الثاني: المقابلة مع ابنة الشيخ.

الملحق الثالث: المقابلة مع الشيخ علي يعقوب.

الملحق الرابع: المقابلة مع الشيخ أمين سراج.

الملحق الخامس: المقابلة مع الشيخ علي علوي.

الملحق لسادس: نماذج من فتواه.

الملحق السابع: الوثائق.



الملحق رقم (١) (ترجمة حياة الشيخ مصطفى صبري)

بقلم: ابنه إبراهيم صبري(١)

«بسم الله الرحمن الرحيم»

الحمد لله أحمده استتماماً لنعمـته واستسلاماً لعزته، واستعصاماً من معصيته وأشهد أن لا إله إلا الله وحده شهادة نتمسك بها أبداً ما أبقانا، ونَدَّخرُها لأهاويل مايلقانا، فإنها عزيمة الإيمان وفاتحة الإحسان ...

أما بعد فإنه من الدأب الجاري عند الأمم منذ فجر التاريخ العناية بتخليد حياة الرجال العظام الماضين الذين عاشوا بين ظهرانيها، فقد جرى الدأب بضبط شؤون حياة هؤلاء الرجال العامة والخاصة، وجمع ما خلَّفُوا وراءهم من آثار بغية وضع شخصياتهم في إطار مُحدَّد وحَيز مُعيَّن طي ضمائر أبناء الأمة .

ففي ميادين التاريخ نُصب أقيمت ليس من الرخام ولا من صنع نَحَّات، بل من رسالات دُوِّنت بقلم الباحثين في آيات علمية أو أدبية أو سياسية حول حياة رجالهم، إنها ركائز تُبيِّن معالم الطريق للحضارات بدلاً من أن تكون سجلاً للتراجم تُحفظ في أدراج المكتبات.

 ⁽١) هذه الترجمة كتبها الأستاذ إبراهيم صبري _ في أواخر عمره _ عن حياة والده بعد أن طُلبت منه ،
 وقد عثرتُ عليها بين أوراقه في الاسكندرية ، وأنشرها هنا بنصها كما جاءت .

وهذه الترجمة التي أقدمها بين أيديكم هي عن حياة رجل من أبطال الأمة الإسلامية، حياة رجل من كبار علماء دار الخلافة، شغل مقام المشيخة الإسلامية فيها أكثر من مرة، وخرج منها مهاجراً إلى الله ورسوله قبل نصف قرن أو أكثر، وقبل عام سبق إلغاء الخلافة الإسلامية

إنه كشف النقاب الأول مرة عن المؤامرة الصهيونية التي دبرت للقضاء عملى كيان الدولة العثمانية ونُفِّذت قبل نصف قرن بأيدي رجال (جمعية الاتحاد والترقي) وحكومة حزبها في دست الحكم المنتمي أكثرهم إلى طائفة (الدونمة) اليهودية من رعايا الدولة العشمانية، وذلك بإلقاء الدولة في الحرب العالمية الأولى وتصفيتها في نهاية الحرب، كَشْفَ هَذَا النقاب قبل التصفية بمدة طويلة وهو نائب في المجلس النيابي العشماني المُنعقد بعبد إعلان الدستور الثاني عام ١٩٠٨م حيث رأس المعارضين من نواب الترك والعرب إلى أن التجا للمرة الأولى إلى مصر في سنة ١٩١٣م، وذلك حين حاولت حكومة الاتحاديين القبض عليه عقب تعطيلها المجلس، ولابد هنا من القول _ إنصافًا للتاريخ _ إنه عارض أثناء هذا الالتجاء قرار زملائه العرب في المجلس الذين عقدوا لهم مؤتمراً في القاهرة لإعلان فصل البلاد العربية من الدولة، منبها إلى مدى مافي هذا الفصل من أخطار على مستقبل تلك البلاد، ودعاهم إلى ضم معاول صفوفهم إلى صف نضال إخوتهم الترك لإسقاط حكومة (الاتحاد والترقي) بدلاً من القيام بمحاولة هدم الدولة التي لا يُوجد _ إن تَهدَّمت _ بديل لها في شكيمتها للدفاع عن ثغور المسلمين في الشرق الأوسط.

بيد أن لصاحب الترجمة المغفور له مؤلفات علمية باللغة التركية

والعربية تتضمن في حواشيها شواهد تاريخية نادرة كادت تضيع في حومة الأحداث المعاصرة تهم العالم الإسلامي عامة والعالم العربي خاصة في ماضيهما القريب وحاضرهما الرهيب، وقد خاض المؤلف غمار تلك الأحداث وناضل بقلمه وبذل مجهوداً جباراً لإيقاظ الأمة من غفلتها عما يُحاك حولها للقضاء عليها.

أما نضاله بعد هجرته الثانية عام ١٩٢٢م والثالثة عام ١٩٣٢م إلى مصر، فإنه ناقش فيها على صفحات صحف مصر ومجلاتها مثل: جريدتي (الأهرام) و (المقطم) وجريدة (الأخبار) لأمين الرافعي رحمه الله، ومجلة (الفتح) ومبجلة (جمعية الهداية الإسلامية) ومجلة (الجامعة الزيتونية)، وعلى صفحات كتب عديدة ألفها فيها، أقول ناقش العلماء والأدباء المتجدّدين المسايرين منهب العلم الحديث الغربي المدّعي أن العلم لا يثق بالعقل المحض المُجرّد عن التسجربة، والحاصر اليقين العلمي في المحسوسات فقط، ناقشهم للذود عن الكتاب والسنة وأصول الدين والفقه وأصول الدين والفقه وأصول الفقه للأئمة المجتهدين مبيناً لهم موقف العقل والعلم والعالم من العالمين وعباده المرسلين.

هذا وأما ما يتعلق بهوية صاحب الترجمة، فهو:

ابن المغفور له الأستاذ أحمد التوقادي، ولد بمدينة (توقاد) من توابع ولاية سيواس في الأناضول في ١٢ ربيع الأول ١٢٨٦هـ، أتم دراسته الابتدائية في مسقط رأسه وحفظ القرآن الكريم في البلدة نفسها، ثم واصل دراسته الشرعية بعد ذلك لدى الأستاذ أمين أفندي في مدينة (قيصرية) من توابع ولاية سيواس كذلك، ثم انتقل إلى الاستانة حيث أتم

دراسته المترتبة لعلوم الشريعة لدى الشيخ أحمد عاصم الكملجنوي وكيل الدرس في المشيخة الإسلامية وتزوج كريمته . دخل في امتحان التخرج المسمى (رؤوس) للاستاذية وشرع بعد نجاحه فيه في التدريس بدرجة (مدرس عام) في جامع السلطان محمد الفاتح.

انتُخب نائباً من مدينة (توقاد) إلى (مجلس المبعوثان) بعد إعلان الدستور العثماني عام ١٩٠٨م، ورئيساً للتحرير في مجلة (بيان الحق) التابعة للجمعية العلمية الإسلامية . وأقام بقرار حكومة (الاتحاد والترقي) إقامة جبرية في مدينة (بيله جك) في الأناضول أثناء الحرب العالمية الأولى، ولَمَّا ألغي قرار الإقامة بانتهاء الحرب عاد إلى العاصمة، حيث عين عضواً في (دار الحكمة الإسلامية)، كما صدرت إرادة الخليفة لتوليه المشيخة الإسلامية عام ١٩١٩م في وزارة الداماد فريد باشا الأولى، وظل محتفظاً بمنصبه في وزارتي الداماد المتعاقبتين، ثم صدرت الإرادة السلطانية لتوليه الصدارة العظمى بالنيابة حين سافر الصدر الأعظم الداماد فريد باشا للرادة الإسلامية للمرة الأخيرة وعين عضواً على قيد الحياة في (مجلس الشيوخ) في وزارة الداماد فريد باشا اللمرة الأخيرة وعين عضواً على قيد الحياة في (مجلس الشيوخ) في وزارة الداماد فريد باشا الأخيرة، ثم استقال منها لَمَّاسارت الوزارة في سياستها الداخلية في اتجاه لم يُوافق عليه.

وفي سنة ١٩٢٢م غادر استانبول يُرافقه جميع أفراد أسرته ووصل إلى مصر ولم يلبث أن استجاب لدعوة الملك الشريف حسين للنزول في ضيافته بمكة المكرمة، كما وصل إليها بدعوة من الملك أيضاً السلطان محمد وحيد الدين بعد مغادرته البلاد، وكَتَبَ هناك للسلطان بيانه

التاريخي المُتَعلِّق بالانقلاب الذي وقع في الأناضول ضده.

غادر الشيخ مكة المكرمة بعد الإقامة فيها عدة أشهر مع أسرته وعاد إلى مصر، وبعد قليل سافر منها إلى لبنان، حيث نشر تأليفه: (النكير على منكري النعمة من الدين والخلافة والأمة) وذلك استكمالاً لمناقشاته علماء وأدباء مصر وصحافتها في موقفه من الانقلاب الواقع في الأناضول. ثم تَنقَّل بين بلاد عديدة إلى أن عاد إلى مصر سنة ١٩٣٢م بعد إقامته في تراكيا الغربية المسلمة في اليونان، ونشر فيها جريدته باسم (يارين) أي: الغد.

وتوفى إلى رحمة الله في القاهرة في ٧ رجب ١٣٧٣هـ الموافق ١٢ مارس ١٩٥٤م بعد حياة حافلة بالنضال للدفاع عن قضايا الإسلام بالكتب وبنشر المقالات في الصحف والمجلات الدينية والعلمية والسياسية، وكتب على شاهد قبره في شارع الملك أشرف اينال بشارع الآتابكي أوزبك بقرافة الخضير الأبيات الآتية باللغة التركية وماترجمته باللغة العربية على صفحتي نصب:

أيه الزائر، هنا المشوي البطل عظيم مُصفَ سَرَّج بدمائه المستقلم مُصفَ سَرَّج بدمائه المحق المستقلم المستقلم المستقلم المستقلم المستقلم المنافل المستقلم المس

فقد خاض للإسلام حومة الوغى وبشباته فيها بهر نصف قرن علمه الغرب إلهام من الله كانه يقيض في حيه العلم اللذي . كانه يقيض في ديار الترك باقيا إن ظل اسم المسلم في ديار الترك باقيا في الإسلام مدين له في الإسلام مدين له في الإسلام مصطفى صبري إنه شيخ الإسلام مصطفى صبري قضى نحبه جنلان في سبيل رأيه . فضما أخلق الهاتف لو خاطب الترك في مائك . وأما الشاعر فانه أنشد تاريخ وفاته وقاما اللوطنه : إنه أنجب أبنائك . .

إبراهيم صبري ٨ جمادي الأولى ١٤٠١هـ/ ١٤مارس ١٩٨١م بولكي رمل الاسكندرية

۱۳۷۳ هـ .

الملحق رقم (٢)

(المقابلة (١) مع ابنة الشيخ مصطفى صبري نزاهت هانم (٢))

س ـ ما اسم والدك بالكامل؟

جـ ـ اسم والدي بالكامل هو: مصطفى صبري بن أحمد بن محمد القازابادي التوقادي. فوالدي اسمه مركب من مصطفى، وصبري، أما جدي فهو أحمد

س ـ أين ولد والدك ؟ وأين تلقى تعليمه؟

ج ـ ولد في مدينة (توقاد) إحدى مدن الأناضول، وهي التي يُنسب اليها، وتلقى العلم بها في صغره وحفظ القرآن الكريم ولم يتجاوز العاشرة من عمره، وكان يَتَقد ذكاءً وفطنةً منذ صغره، ولذا فإن أساتذته في (توقاد) قالوا لجدي أحمد: إن ابنك هذا ذو عقل نير وصاحب موهبة فَذَة فلابد أن ترسله إلى (قيصرية) كي يُكمل تعليمه

⁽۱) أجريت هذه المقابلة في مقر إقامة ابنة الشيخ في منطقة (قيرت به) باستانبول ، وذلك في ١٢ جمادى الأولى من عام ١٤٠٦هـ . وقد استخدمت في هذه المقابلة وكذا جميع المقابلات التي ستأتي _ إن شاء الله _ في الملاحق التالية ، استخدمت طريقة التسجيل الصوتي ، حيث قمت بتسجيل جميع المقابلات على أشرطة كاسيت بواسطة جهاز تسجيل كنت أحمله معي باستمرار في رحلاتي العلمية ، ثم قمت بتفريغ تلك الأشرطة على الورق ، ونشرت ماجاء فيها من معلومات _ تهم البحث _ على شكل سؤال وجواب في هذه الملاحق ، مع العلم بأني لم أتصرف في تلك المعلومات بشيء ، إلا أننى قمت بصاغتها _ بأسلوبي _ صياغة علمية لتعذر نشرها بنصها .

⁽٢) امرأة فاضلة متدينة ، كانت مسنة وتقيم مع ابنتها في ضاحية من ضواحي استانبول ، استطعت ــ بعد جهد كسير ــ أن أصل إليها وأن أُجري معها هذه المقابلة بواسطة مترجم كان بصحبتي ، حيث كانت لا تعرف اللغة العربية ، وعلمت أنها توفيت بعد ذلك بعدة أشهر وصلي عليها في جامع الفاتح .

على أيدي علمائها الكبار. وقد سافر والدي إلى (قيصرية) بالأناضول ودرس على أيدي علمائها وبها تعلم اللغة العربية، ثم انتقل إلى (الآستانة)، وبها أصلَّ تعليمه حيث درس على أيدي كبار علمائها أمثال: الشيخ أحمد عاصم الكملجنوي، الذي أعجب كثيراً به فَرَوَّجه ابنته (والدتي)، وذلك بعد نجاحه في امتحان التخرج وحصوله على إجازة التدريس في جامع الفاتح.

س ـ ماذا تعرفين عن مؤلفات والدك؟

جـ والدي له مؤلفات كثيرة لا أذكرها كلها، ولكن أذكر منها كتاب (موقف البشر تحت سلطان القدر) باللغة العربية، و (رسالة في الصوم) باللغة التركية، وكتابه الكبير (موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين وعباده المرسلين) وهو آخر كتاب ألّفه في حياته.

س - من المعلوم أنّ والدك - رحمه الله - خرج من تركيا قبل إلغاء الخلافة الإسلامية بسنة خروجاً نهائياً، وتَنقَّل بين بلاد عديدة، فما تلك اللاد؟

ج - خرج والدي من تركيا يصحبه جميع أفراد عائلته وانتقل إلى الاسكندرية في مصر، وبقي فيها مدة قليلة، ثم تلقّى دعوة من الشريف حسين آنذاك للنزول في ضيافته بمكة المكرمة، فانتقلنا بالباخرة إلى الحجاز ووصلنا إلى مدينة (جدة) واستُقبلنا فيها استقبالا رسمياً حافلاً، ومكثنا في مكة المكرمة خمسة أشهر، فلم نتلاءم مع الجو الحار هناك حيث إن بعض العائلة وخاصة الأطفال أصيبوا ببعض الأمراض، فسافرنا إلى مصر مرة أخرى ولبثنا فيها قليلاً، ثم

انتقلنا إلى (بيروت) بلبنان وبقينا فيها مدة، ثم سافرنا إلى (رومانيا) وبقينا فيها مدة ليست بالقصيرة، كان والدي خلالها يُدرِّس علوم الدين الإسلامي واللغة العربية للطلاب المسلمين هناك، ثم انتقلنا إلى تراكيا الغربية اليونانية وبقينا عدة سنوات في مدينة (كوملجنة) ثم انتقلنا إلى (باتراس) ومكثنا فيها عدة أشهر، وأخيراً عُدنا إلى مصر وبقينا فيها.

س _ كيف قوبلتم في مصر لَمَّا نزلتم إليها للمرة الأولى عام ١٩٢٢م؟

جـ ـ لَمَّا جِئنا إلى مصر في تلك السنة كُنَّا أغراباً لا نعرف أحداً هناك، ونزلنا في أحد الفنادق بالاسكندرية، وقـ د قُوبلنا مقابلة سيئة جداً، حيث صاح المصريون في وجوهنا واعتدوا علينا بالسب والإهانة والشتم، ورمونا بالطماطم الفاسد، وأخذت جرائدهم تُشنِّع بوالدي وتكيل له الشتائم. وقد حصل ذلك أيضاً معنا ونحن في طريقنا إلى الحجاز.

س ـ هل حصل لكم مثل ذلك لَمَّا جِئتم إلى مصر في المرة الثانية عام ١٩٣٢م؟

جـ ـ لم يحصل لنا شيء من ذلك لما جننا في المرة الثانية، بل تغيرت معاملتهم لوالدي حيث تَبيَّن كل شيء، وصار لأدباء مصر ومفكريها علاقة جيدة مع والدي، حيث كانوا يزورونه دائماً في بيته، كما أن الحكومة المصرية كانت لها علاقة جيدة معه، فقد كان الملك فاروق ملك مصر يُجرى له راتباً شهرياً.

س - هل أقام والدك في القاهرة أم في الأسكندرية؟

جـ ـ كانت أغلب إقامة والدي في القاهرة، ولكن لما انتقل أخي الأستاذ إبراهيم صبري إلى الاسكندرية بعـد تعيينه أستاذاً للغـات الشرقية بجامـعة الاسكندرية، انتـقل إليها والدي أيضاً، وأقـام ـ تصحبه والدتي ـ في منزل اشـتـراه في حي (سيـدي بشـر)، ومكث هناك حوالي السنتين، ولما توفيت والدتي عاد إلى القاهرة وأقام عند اختي التي تكبرني صبيحة هانم في مصر الجديدة شارع طنطا .

س - كيف استطاع والدك شراء ذلك المنزل في الاسكندرية، مع أنه اشتهر
 عنه أنه كان فقيراً يعيش عيشة الكفاف؟

ج _ كان لوالدي منزل في استانبول في حي (يشيل كوي)، وقد باعه ثم اشترى بثمنه ذلك المنزل في الاسكندرية .

س ـ كم كان عدد أولأد الشيخ؟

جـــ لوالدي ثلاثة أولاد فقط، أكبرنا إبراهيم، ثم أخــتي صبيحة، ثم أنا نزاهت.

س ـ سمعت أن أخاك الأستاذ إبراهيم صبري قام بترجمة كتاب (موقف العقل) إلى اللغة التركية العثمانية، فهل هذا صحيح؟

ج ـ نعم فقد أوصى والدي قبل وفاته أخي إبراهيم بأن يقوم بترجمة كتابه (موقف العقل) إلى اللغة التركية العثمانية لكي يستفيد منه الأتراك المسلمون، وقد حرص أخي على إنفاذ هذه الوصية، حيث عكف على الكتاب حتى أتم ترجمته، ومالبث أن مرض مرضاً شديداً فاضطر إلى السفر إلى (لندن) لتلقي العلاج، وأخذ معه

الكتاب المُترْجَم. ولما شعر وهو في المستشفى هناك بقرب موعد أجله أوصى أولاده بإيداعه بالمكتبة المركزية بلندن، لكي يُحفظ ذلك المجهود الكبير الذي قام به من التلف أو الضياع.

ولما توفي تم إيداع الكتاب حسب الوصية، وتم تصويره على أفلام المايكروفيلم، وهو الآن لا يزال محفوظاً في قسم التراث الإسلامي بالمكتبة المركزية هناك.

س _ كيف كانت سيرة والدك الشيخ؟ وكيف كان تعامله مع أهل بيته؟

جـ ـ كان والدي دائم الكتـابة والقراءة والاطلاع، حيث كـانت تأخذ منه معظم وقـته حتـى إنني أحياناً أشـفق عليه من كـثرة القراءة فـآخذ نظارته لكى أضطره إلى التوقف والاستراحة .

وكانت سيرته عطرة جداً، فقد كان رحمه الله رجلاً متديناً تقياً، وكان يُحب القرآن الكريم كثيراً ويَخشع عند تلاوته، وإذا مرت به آية فيها وعيد أو تحذير من النار وسعيرها أو تذكير بالجنة ونعيمها فإنه يبكي بُكاءً شديداً كالطفل؛ حتى إننا أحياناً نستيقظ في منتصف الليل على صوت بكائه. وكان في غاية الطيبة ويتعامل مع أهل بيته باللطف واللين والتواضع مع الصغير والكبير، وقد ربانا على الأخلاق الحميدة والتعاليم الإسلامية الصحيحة.

س _ قرأتُ أن الحكومة الكمالية قد أوردت اسم والدكِ ضمن قائمة الأشخاص غير المرغوب فيهم، فهل هذا صحيح؟

جـ ـ نعم صحيح، فقـ د ورد اسمه ضمن قائمة الأشخـاص غير المرغوب فيهم والممنوعين من دخول تركيـا، والذين بلغ عددهم مئة وخمسين شخصاً، وقد عفا عنهم مصطفى كمال وهو على فراش موته وبلَّغ السفارات في كل الدول بقرار العفو، وسمح لهم بدخول تركيا، إلا أن والدي لم يُرد الرجوع إلى تركيا لأنه كان غير راض عن الوضع السائد فيها.

س - قرأتُ في بعض كتب التراجم التركية أن والدك لَمَّا استقر بمصر عمل مدرساً في جامعة الأزهر، فهل هذا صحيح؟

جـ ـ لا، هذا غير صحيح، ذلك أن والدي لم يَتقلّد أي عمل أو منصب في مصر، بل إنه تَفرَّغ للكتابة في الصحف ولتأليف الكتب، وكان يمضي جل وقته في القراءة والكتابة وفي استقبال الزوار من الأساتذة والعلماء والمفكرين وطلاب الأزهر الذين كثيراً مايزورونه ويُمضي معهم أوقاتاً طويلة للبحث في كثير من المسائل الدينية .

س ـ من كان يزور واللك من الأساتلة والعلماء؟

جـ لقد فتح والدي بيته لكل زائر، وكان يزوره أناس كثيرون جداً لا أعرف أسماءهم ولكن كان عمن يزوره: الشيخ محمد الخضر حسين، والشيخ حسن البنا، والشيخ يوسف الدجوي، والشيخ محمود شاكسر، والشيخ محمود شلتوت، والشيخ علي يعقوب، والأمير محمد علي، ومحمد عاكف (شاعر تركيا).

س ـ هل حصل والدك على الجنسية المصرية؟

ج - لا، لم يحصل عليها، وإنما الذي حصل عليها هو أخي الأستاذ إبراهيم صبري.

س ـ كم كان عمر والدك حين توفي، وماسبب وفاته؟

ج _ توفي وله من العمر ست وثمانون سنة، أما سبب وفاته فهو: أنه أصيب بالتهاب حاد في المسالك البولية، فأدخل مستشفى (المواساة) بالاسكندرية، وأجريت له عملية جراحية في (البروستات)، ثم أدخل مستشفى (قدسكه) وأجريت له عملية أخرى، ثم تحسنت صحته قليلاً، ولكنه مالبث أن عاوده المرض وحصل عنده نزيف، فأدخل مرة ثالثة مستشفى (الدكتور مورو) بالقاهرة، وفيه توفي في صباح يوم الجمعة ٧ رجب ١٣٧٣هـ.

وقد أعلن في الاذاعة المصرية خبير وفساته، وأرسل رئيس الجمهورية المصرية آنذاك من ينوب عنه لتشييع الجنازة وتقديم التعازي.

الملحق رقم (٣)

(المقابلة(١) مع الشيخ على يعقوب^(١))

س ـ ماعلاقتكم بالشيخ مصطفى صبري؟

ج - علاقسي به أني لازمته أكثر من ثمانية عشر عاماً بمصو، وكنت أحضر مجالسه وأمكث عنده أحياناً من الظهر وحتى الساعة العاشرة أو الحادية عشرة ليلاً، وكان يصطحبني عند قيامه بزيارة أحد العلماء بمصر، وكان يحبني حب الوالد لولده ويُسرُّ لي كل شيء، وأنا أحبه كثيراً وأقرأ له ولا أزال أتذكره دائماً، وكانت صحبته جميلة جداً، حيث كان خفيف الظل سمح النفس، وقد استفدت من علمه كثيراً، وكنت بقضله _ بعد الله _ أعرف المخلصين للإسلام من أعدائه، حيث كان يَتعرَّض لأدق الحفايا.

س ـ ماذا تعرفون عن دراسة الشيخ مصطفى صبري وتلقيه العلم؟

جـ ـ الذي أعرفه أن الشيخ بعدما حفظ القرآن الكريم في بلده (توقاد)

⁽۱) أُجريت هذه المقابلة في منزل الشبيخ علي يعقوب الكائن في حي الفاتح باستمانبول ، وكانت ضمن لقاءات عدة تمت في زمنين ستفاوتين ؛ الأول : في شهر جممادى الأولى عام ١٤٠٦هـ ، والثاني : في شهر صفر عام ١٤٠٧هـ .

⁽٢) على حسين يعقوب ، عالم جليل من أصل ألباني يوغسلافي ومن المشايخ الأتراك الذين هاجروا من تركيا الكمالية إلى مصر ، تخرج في الأزهر وعمل موظفاً بمكتبة جامعة فؤاد في ذلك الوقت ، لازم الشيخ مصطفى صبري طوال مدة إقامته بمصر ، وله معرفة جيدة به حيث كان من المقربين جدا إليه ، ويعتبر من تلاميذه وبمثابة ابنه ، مكث في مصر أكثرمن ثمانية عشر عاماً ، ثم عاد إلى تركيا واستقر في استانبول ، وصار له طلاب علم من مختلف الأجناس يدرسون عليه في منزله الذي أصبح لا يبرحه لإصابته بمرض الفالج ، انتقل إلى رحمة الله بعد لقائي الاخير معه بسنة ونصف تقريباً .

واصل تعليمه في مدينة (قيصرية) التي كانت في ذلك الوقت مركزاً من مراكز العلوم الإسلامية في الدولة العشمانية، ثم أتم دراسته الشرعية على يد شيخه أحمد عاصم في (الآستانة)، ومالبث أن تبوأ كرسي التدريس وهو مايزال في الثانية والعشرين من عمره - في جامع السلطان محمد الفاتح، الذي كان حينذاك أكبر معهد إسلامي لتدريس العلوم الشرعية.

س ـ هل اشتغل بالتدريس في غير هذا المعهد؟

جـ ـ نعم اشتغل بالتدريس في مدرسة (التخصص) أو (المتخصصين) هكذا كان يُطلق عليها، حيث كان يُدرَّس صحيح الإمام مسلم، ولكنه لم يدم في هذه المدرسة طويلاً.

س _ ما الذي اكتسبه مصطفى صبري من شيخه أحمد عاصم؟

جـ ـ اكتسب منه الشيء الكثير، فقـ د أصل دراساته الشرعية السابقة على يديه، واقتبس منه الكثير من أساليبه في التـ دريس وخططه المُحكمة في تربية النشء. هذا بالإضافة إلى أن شيخه قـ د ربّى عقله وفَتَّح ذهنه وأناره في الاطلاع على كشير من المسائل الآفاقية والقضايا الاجتماعية الإسلامية، ونَمّى فيه الطموح وحب العلم والصبر على بحث مُعضلات المسائل الشرعية، فكان له بحق خير المُوجّة ونِعم المُربّى.

س _ ماعلاقة الشيخ بالسلطان عبدالحميد الثاني؟ وكيف كانت؟

ج _ كانت علاقة الشيخ بالسلطان عبدالحسيد الثاني علاقة جيدة، مع أن الشيخ كان في ذلك الوقت لا يزال شاباً في مقتبل العسمر. وهذه العلاقة تَتَمثّل في أن الشيخ كان أحد أعضاء (درس الحضور) لدى السلطان عبدالحميد. وقد أعجب السلطان به وبذكائه فجعله قيما عاماً في مكتبته الخاصة، وهي مكتبة (السراي) بقصر يلدز، وقد انتقلت مؤخراً إلى مكتبة (بايزيد) الموجودة الآن بجانب جامع بايزيد باستانبول.

س ـ ما المراد بـ (درس الحضور)؟

ج ـ هي دروس في علوم الدين الإسلامي من تفسير وحديث وفقه وأصول فقه وعقيدة وما إلى ذلك كانت تُعقد بحضرة السلطان، ولذا تُسمى بـ(دروس الحضور)، وقد جَرى العرف على ذلك عند السلاطين العثمانيين منذ القدم.

وكان لا يشترك في هذه الدروس إلا كبار العلماء ومشاهيرهم، يجتمعون عند السلطان ويكون واحد منهم مقررًا _ وهو الأكثر علما والأطول باعاً في هذا المجال _ والبقية مستمعين، ويقرأ المقرر الآية أو الحديث ثم يبدأ بالشرح، وبعد ذلك تبدأ الأسئلة والمناقشات من جانب الحضور إلا السلطان فإنه يبقى مستمعاً فقط. وإذا مر المقرر _ أثناء تقريره بعض المسائل _ بنقطة أو مسألة فقهية، وأراد السلطان التوسع فيها، فإنه يقوم بتكليف أحد العلماء الحضور للقيام بيحثها.

س ـ بحكم علاقتكم بالشيخ وملازمتكم له، أود أن تحدثونا عن نشاطه السياسي بالدولة العثمانية؟

جـ - كان للشيخ أنشطة سياسية متعدِّدة بالدولة العثمانية منها: أنه لما

أعلن الدستور العثماني الثاني عام ١٩٠٨م انتخبه أهالي مدينته (توقاد) لينوب عنهم في المجلس النيابي في البرلمان العثماني، وكانت الحكومة في ذلك الوقت بأيدي الاتحاديين الذين كونوا حزب (الاتحاد والترقي)، وقد دافع في هذا المجلس بكل ما أُوتِي من قوة عن الإسلام وعن المسلمين، وكان حريصاً على إظهار حقائق الإسلام وأحكامه حتى إنه ألقى في هذا المجلس خطاباً طويلاً مشهوراً استمر في إلقائه ثلاثة أيام(١)، تكلم فيه عن مفهوم الحرية في الإسلام، وكان عا قاله فيه: إن القوانين الشرعية أحسن وأفضل بكثير من القوانين الوضعية حتى للغربيين أنفسهم.

وكان هذا الخطاب مَثار إعجاب الجميع، حتى إن النواب النصارى في البرلمان تَعجبُوا من قُوَّته وقالوا: ماكنًا نعلم أنه كان يُوجد تحت هذه العمامة هذا المقدار من العلم والعقلية الفذة. ومنها: أنه أنشأ مع غيره من النواب الترك والعرب حزباً جديداً لمجابهة حزب (الاتحاد والترقي) أسموه حزب (الحرية والائتلاف)، وكان من أعضاء هذا الحزب البارزين بل كان لسان الحزب الناطق. وقد قاد المعارضة ضد الاتحاديين حرصاً منه على أن يكون النظام والحكم الإسلامي هو السائد في الدولة، وانتقد سياستهم وشنً هجوماً قوياً ضدهم، ولذا حاولوا القبض عليه، ولكنه استطاع أن يفر منهم وأن يُغادر البلاد.

⁽١) المقصود هنا : أنه استمر في إلقاء هذا الخطاب ثلاثة أيام ؛ كان كل يوم يُلقي حزءاً أثناء ساعات انعقاد جلسات ذلك المجلس .

س - إلى أين ذهب الشيخ حين فر من الاتحاديين؟

ج - سافر في البداية إلى البوسنة والهرسك اللتين كانتا آنذاك تحت حكم النمسا أما الآن فهما ضمن الجمهوريات اليوغسلافية، ثم انتقل منها إلى باريس بفرنسا ثم إلى رومانيا، حيث اشترى له بيئاً في مدينة (بوخارست) ووكل عليه مُحامياً البانيا، فاستولى هذا المحامي على البيت لكونه من أنصار حزب (الاتحاد والترقى).

ولما دخلت الجيوش التركية (بوخارست) _ أثناء الحرب العالمية الأولى _ قبض الاتحاديون على الشيخ ثم أتوا به إلى تركيا، ونفاه طلعت باشا إلى مدينة (بيله جك).

س - هذا عن هجرة الشيخ الأولى، فماذا عن هجرته الثانية؟

جـ ـ لَمًا خـرج الشيخ من تركيا للمرة الثانية في عهد الكماليين واجه متاعب كثيرة وصعوبات جَمَّة، ولكنه واجه تلك المتاعب والصعوبات وقاومها بكل قوة كالجبل، وتنقَّل بين بلاد عديدة منها: رومانيا، وتراكيا الغربية اليونانية، حيث أقام عدة سنوات في مدينة (كوملجئة) التي كانت تسكن بها الاقليات التركية المسلمة، ثم استقر أخيراً في مص.

س - كيف تم إخراج الشيخ من تراكيا الغربية اليونانية؟

ج - لما تم عقد اتفاقية بين تركيا واليونان، زار أنقرة _ بدعوة من الحكومة اليونانية الحكومة اليونانية في الحكومة اليونانية في ذلك الوقت، ولما اجتمع بأتاتورك طلب منه إبعاد مصطفى صبري من تراكيا الغربية اليونانية. وفعلاً أمر (فنيزيلوس) بإبعاده

منها، فجاء والي مدينة (كوملجنة) إلى الشيخ وطلب منه بكل أدب وتقدير واحترام أن ينتمقل إلى (بولوبنس) بناءً على طلب الحكومة اليونانية.

ولما شاع خبر إخراج الشيخ قامت في البرلمان اليوناني _ حينذاك _ ضجة واحتجاج من قبل النواب، وقالوا: نحن لسنا أسارى حكومة تركيا حتى ننصاع إلى أمرها، ثم إن شيخ الإسلام نزل عندنا ضيفاً فكيف نُخرجه ونُزعجه؟!!

ولكن الشيخ خرج من (كوملجنة) ومعمه عائلته إلى (باتراس) مركز (بولوبنس)، ولما وصل إلى (باتراس) فُوجئ بأن جميع رجال الدين النصراني من بطارقة ورهبان وقُسس قد خرجوا لاستقباله مرحبين، وانحنوا أمامه احتراماً له وتقديراً لعلمه وفضله. ومكث الشيخ هناك بضعة أشهر قَلقاً مُضطرباً، حيث كان يتألم كثيراً من إقامته بين النصاري، وكان يخشى أن يتوفى هناك فلا يُوارى جثمانه إلا القساوسة ولا يُدفن إلا في مقابرهم؛ حيث لا يُوجد مسلمون هناك، فَتكتب عنه الصحف وتقول هذا هو شيخ الإسلام وهذه أعماله فيشمت به الأعداء. ولذا كان حريصاً كل الحرص على الخروج من هذا البلد إلى أي بلد مسلم، فأخذ يكتب إلى جميع أصدقائه من العرب المسلمين الذين كانوا زملاء له في البرلمان العثماني طالباً منهم المساعدة في الدخول إلى أي بلد مسلم ولكن مع الأسف لم يستجب له أحد خوفاً من حكومة أتاتورك، مع أنه كان يُدافع عنهم وعن البلاد العربية الإسلامية دفاعًا مجيداً في البرلمان البعثماني، ومع أن أكشرهم تَقلَّد مراكز كبيرة في بلادهم فبعضهم أصبح وزيراً وبعضهم أصبح رئيس وزراء أو رئيس جمهورية

ومع ذلك لم يبأس الشيخ، بل بذل كل جهده فلم يترك باباً إلا وطرقه، وأخيراً ترك عائلته مع صهره علي وصفي في (باتراس) وسافر ومعه ابنه إبراهيم إلى (أثينا)، وأخذا يبحثان بين سفارات وقنصليات الدول العربية والإسلامية عَلَّهُما يجدان من يعطيهما تأشيرة دخول إلى أحد البلاد الإسلامية، ولكن دون جدوى. ومراً مصادفة على السفارة المصرية فدخلا على السفير المصري الذي استقبلهما استقبالاً طيباً وعرف منهما جَليَّة الأمر، ثم قَدَّم له ما تأشيرة الدخول إلى مصر، فأخذاها فرحين ورجعا إلى أهلهما في (باتراس)، ثم انتقلوا جميعاً إلى مصر عام ١٣٥٠هـ/١٩٣٢م.

س ـ كم أولاد الشيخ ؟ وهل له أولاد ذكور غير إبراهيم الذي ذكرتموه قبل قليل ؟

جـ _ للشيخ ثلاثة أولاد فقط، ابن وبنتان.

أما الابن فهو إبراهيم، وهو أكبرهم، وقد توفى قبل ثلاث سنين تقريباً، وله من الأولاد: محمد الذي توفي قبل وفاة والده إبراهيم بعدة سنوات، وعُلْيا، وبشرى، وشيماء.

وأما البنتان، الكبرى منهما صبيحة هانم، وقد تزوجت من أكبر خَطَّاط ونَقَّاش بمصر، لاتزال نقوشه موجودة على التقاويم المصرية

إلى الآن ويُدعى محمد علي، وقد توفي بالقاهرة في حادثة (ترام)، واسمح لي أن أُعلِّق على هذه الحادثة، ذلك أنني زرت الشيخ في اليوم الذي توفى فيه صهره هذا من أجل تعزيته فتعجَّبت من تَجلُّده وقوة صبره مع أني كنت أعرفه رقيقاً جداً إلى حد أنه إذا قرأ القرآن يبكي أحياناً بكاءاً شديداً كالطفل الصغير، ولكنه في ذلك اليوم كان متَجلِّداً وَجَلَده عُريب في هذه المحنة، ذلك لأنه فقد شخصاً عزيزاً على نفسه، ولأنه أيضاً سيكون العائل الوحيد لعائلته مع ماهو فيه من فقر وشدة فاقة.

وأما الابنة الصغرى فهي نزاهت هانم، وقد تزوجت من رجل يُدعى على وصفى.

س _ ماذا تعرفون عن عمله في المجال الصحفي؟

ج ـ أمضى الشيخ جُلَّ عـمره وهو يشتغل في المجال الصحفي، وله مقالات كشيرة نشرها في العديد من الصحف التركية والعربية، وقد سَخَر تلك المقالات لخدمة الدين الإسلامي والدفاع عن مبادئه وأحكامه، وله جهود كبيرة في هذا المجال منذ أن كان شاباً، ذلك أنه رأس تحرير مجلة (بيان الحق)، وهي مجلة إسلامية كانت تصدر في الآستانة وكان يكتب فيها الفطاحل من العلماء والمفكرين. وأسس جريدة (يارين) في تراكيا الغربية اليونانية، وأخذ عدة سنوات يُصدرها ويكتب فيها المقالات الطويلة والمهمة. وكان في الفترة التي تَنقَل فيها بين مهاجره من عام ١٩٣٤م إلى عام ١٩٣٠م كان يُحرر

المقالات العلمية ويرسلها إلى جريدة (الأخبار) المصرية التي كانت تقوم بنشرها. ولَمَّا استقر في مصر حَرَّرَ عشرات المقالات ونشرها في الصحف والمجلات المصرية.

س - علمتُ أن الحكومة المصرية أكرمت وفادة الشيخ لَمَّا جاء إلى مصر في المرة الأخيرة، فهل هذا صحيح؟

جـ ـ نعم هذا صحيح، فلقد أكرمته الحكومة المصرية ورحبّت به، وكانت وزارة الأوقاف المصرية تصرف له مساعدة مالية مقدارها اثناعشر جنيها مصرياً كل شهر. هذا بالإضافة إلى أنه قد توطّدت العلاقة بينه وبين كثير من العلماء والمشايخ الأزهريين، حيث كانوا يزورونه في بيته باستمرار.

س ـ كم عدد مؤلفات الشيخ؟ وماهى؟

جـ للشيخ مؤلفات كثيرة باللغتين التركية والعربية، ولكني لا أعرفها كلها نظراً لأنه قد ألف بعضها أيام شبابه في ظل الدولة العثمانية، كما أن بعضها لا يزال مخطوطاً لم يُطبع بعد، ويمكن أن تتصلوا بالشيخ أمين سراج فهو يعرف عن الشيخ مصطفى صبري الشيء الكثير، ولابد أنه سيُفيدكم في هذا المجال؛ وعلى كل حال أذكر لكم ما أعرفه من تلك المؤلفات التي منها: كتاب (القيمة العلمية للمجتهدين المسلمين الجدد): وهو باللغة التركية ألفه مصطفى صبري رداً على العالم الروسي المسلم موسى جارالله الذي كانت لديه ميول عصرية، وقد كتب الشيخ هذا الكتاب بحروف صغيرة جداً في

(رومانيما)، ولم يكن لديه في ذلك الوقت أي مرجع، وأخفاه معه حين قبض عليه الاتحاديون هناك ونفوه إلى (بيله جك) بتركيا.

وكتاب (ردّي على مافي القول الجَيد من الرّدي): وهو باللغة التركية أيضاً كتبه رداً على ماجاء في كتاب (القول الجيد) لمحمد ذهني أفندي أحد العلماء الكبار المتخصصين بالأدب العربي وباللغة العربية، الذي انتقد في كتابه المذكور بعض العلماء القدامي أمثال العلامة التفتازاني والسيد الشريف الجرجاني، وعاب منهجهم بأنه صعبب وغير مفهوم، وكتبهم في البلاغة والأدب العربي بأنها لا تتضمن أي قيمة علمية. وإن كان الكتاب في مضمونه جيداً حيث ترجم الكثير من الأبيات الشعرية إلى اللغة التركية وشرحها شرحاً وافياً.

وقد نشر مصطفى صبري كتابه _ مُفرَّقًا _ في مجلة (بيان الحق)، واطلع عليه محمد ذهني أفندي ولم يرد عليه، بل امتدحه وقال: إن صاحبه يتمتع بتفكير علمي ومنطق سليم.

وكتاب (مختارات من الشعر العربي): وهو باللغة العربية جمع فيه الشيخ منتخبات من الأشعار الجيدة لبعض الأدباء العرب القدامى ولكنه لم يُطبع.

وكتب _ في شبابه _ حاشية على كتاب (نتائج الأفكار) للأطه لِي في النحو العربي، ولكنها لم تُطبع وقد قرأ عليّ الشيخ مقدمتها، وهي لا شك موجودة الآن في مكتبته وبين أوراقه.

هذا بالإضافة إلى كتبه المطبوعة باللغة العربية والتي تعرفونها،

وكان آخر كتاب ألفه في حياته كتابه الكبير (موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين وعباده المرسلين) والذي قام بترجمته إلى اللغة التركية نجله الأستاذ إبراهيم صبري.

وقد علمت من الشيخ أنه كانت لديه كتب أخرى غير هذه ولكنه لم يتمكن من طباعتها، وهي لابد أن تكون موجودة لدى حفيداته بمصر.

س ـ هل كانت للشيخ أبحاث علمية؟

- جـ ـ نعم فقد قام بترجمة كتاب من أصعب الكتب في أصول الفقه من العربية إلى الـتركية، مع إضافة بعض التعليقات عليه، وهو كتاب (مرآة الأصول) لملخسرو وهو من كسبار العلماء في الدولة العثمانية في عهد السلطان محمد الفاتح. ولكن هذه الترجمة لم تُطبع أيضاً.
- س ـ لاحظت من حديثكم السابق أن للشيخ ثلاثة كتب متخصصة باللغة العربية وآدابها، وهي (ردي على مافي القول الجيد من الردي) و (مختارات من الشعر العربي) و حاشية على كتاب (نتائج الأفكار)، فهل كان لديه اهتمام باللغة العربية؟
- جـ ـ نعم كان لديه اهتمام كبير باللغة العربية، ولذا كان أسلوبه العربي في كتبه أسلوباً علمياً ويعتبر ـ في نظري ـ حجة في اللغة العربية وأستاذاً في النحو والصرف. وكان معجباً جداً بالأدب العربي ويحفظ الكثير من الأشعار العربية، وكان ذوقه الأدبي جميلاً جداً، وأذكر أنه كان معجباً بديوان (الحماسة) لأبي تمام ويحفظ منه الشيء

الكثير، ومعجبًا أيضاً بشعر أحمد شوقي الذي كان يحترمه ويُقدِّر فيه شاعريته ويقول عنه: إنه شاعر عظيم، على الرغم من أنه رد عليه حينما أنشد يُطرى أتاتورك ويشتم السلطان محمد وحيد الدين.

س - كم كان عمر الشيخ حين توفي؟ وهل حضرتم تشييع جنازته؟

جـ ـ توفي الشيخ عن ست وثمانين سنة كانت حافلة بالجهاد والنضال في سبيل الإسلام، وقـ د حضرت تشييع جنازته كما حضرها خلق كثير من الناس من بينهم الشيخ الخضر حسين، ومحمود شوكت حفيد السلطان عبدالعزيز وكثير من الأتراك المقيمين يومئذ بمصر، وقد شيّعنا جنازته من ميدان التحرير إلى مسجد (الكخيا)، حيث صلينا عليه هناك بإمامة شيخ الأزهر، ثم سرناً به إلى (الدراسة) حيث وارينا جثمانه بالمقبرة العباسية، واذكر أني والأمير العثماني محمود شوكت نزلنا القبر أثناء الدفن وقبّلنا قدمه، رحمه الله رحمة واسعة وأسكنه فسيح جناته.

س ـ كيف ترون الشيخ من خلال صحبتكم الطويلة له؟

ج _ تَبيّنَ لي من خلال صحبتي له أنه كان يَتّصف بصفات ومزايا عديدة، ولا أبالغ إذا قلت بأنه كان مثاليًا في علمه وجهاده، وفي تواضعه ووقاره، وفي إخلاصه ووفائه. وقذ نذر نفسه لخدمة الإسلام طوال حياته، وخرج من بلاده _ في سبيل الدفاع عنه _ مرتين؟ تَغرّب خلالهما في بلاد عديدة، ولم يخش في الله لومة لائم، وكان مخلصاً جداً تفيض كتاباته إخلاصاً للدين وغيرة على مبادئه وأحكامه، وكان رجلاً متديناً عفيفاً عاش طيلة حياته عيشة فقر

وفاقة، وكان في منتهى التسامح والطيبة، وجلساؤه يتكلمون معه، بكل حرية، وكان الكل يحترمه ولكن لا يتكلّف في الحديث معه، وكان يعطي جليسه كل الحرية في الكلام بحيث يُشعره بأنه كان صديقاً له منذ الصغر، وكنت أرى في مجلسه أناساً عظماء وأصحاب مناصب كبيرة، وآخرين بُسطاء؛ فكان يستقبلهم جميعاً بالسرور والبشاشة والترحاب ولا يُفرِق بينهم في ذلك. وكان الكل يعترف بعلمه وفضله وقوة منطقه حتى أعداؤه، وفي ظني أنه لن يجود الزمان بمثله _ مستقبلاً _ من حيث الإخلاص والعقلية الفذة المنجود الزمان بمثله _ مستقبلاً _ من حيث الإخلاص والعقلية الفذة المنجود الزمان بمثله _ مستقبلاً _ من حيث الإخلاص والعقلية الفذة المناس والعقلية الفذة المحدود الزمان بمثله _ مستقبلاً _ من حيث الإخلاص والعقلية الفذة المناس والعقلية الفذة المحدود الزمان بمثله _ مستقبلاً _ من حيث الإخلاص والعقلية الفذة المحدود الزمان بمثله _ مستقبلاً _ من حيث الإخلاص والعقلية الفذة المحدود الزمان بمثله _ مستقبلاً _ من حيث الإخلاص والعقلية الفذة المحدود الزمان بمثله _ مستقبلاً _ من حيث الإخلاص والعقلية الفذة المحدود الزمان بمثله _ مستقبلاً _ من حيث الإخلاص والعقلية الفية المحدود الزمان بمثله _ مستقبلاً _ من حيث الإخلاص والعقلية الفية المحدود الزمان بمثله _ مستقبلاً _ من حيث الإخلاص والعقلية الفية المحدود الزمان بمثله _ مستقبلاً _ من حيث الإخلاص والعقلية الفية المحدود الزمان بمثله _ مستقبلاً _ من حيث الإخلاص والعقلية الفية المحدود الزمان بمثله _ مستقبلاً _ من حيث الإخلاص والعقلية الفية المحدود المحدود الزمان بمثله _ مستقبلاً _ من حيث الإخلاص والعقبلة المحدود المح

الملحق رقم (٤) (المقابلة(١) مع الشيخ أمين سراج(٢))

س _ ماعلاقتكم بالشيخ مصطفى صبري؟

جـ ـ علاقتي به أني لازمته في مصر أربع سنوات حتى وفاته، كنت خلالها أحضر دروسه العلمية وندواته الفكرية التي كان يعقدها في بيته مع الكثير من العلماء والمفكرين، وكنت ـ آنـذاك ـ في ريعان الشباب، فكان يحبني كثيراً ويعطف علي ويفرح بي عند مجيئي إليه، وأنا كذلك أحبه كثيراً، وكان يرى في شبابه ويحكي لي عن ذكرياته في بلده أيام الصغر، لأني أيضاً من البلد نفسه (توقاد).

س ـ بما أن الشيخ كان يحكي لكم عن ذكرياته في بلده أيام الصغر، فأريد أن أسأل: هل كان لأسرته دور في نشأته نشأة دينية علمية؟

جـ ـ نعم، ذلك أنه نشأ في بيت علم وفضل، أما والدته فقد أغرقسته بعطفها وحنانها بحكم أنه الابن الأصغر، وحرصت ـ بدرايتها وحكمتها ـ على تربيته وتوجيههه الوجهة الإسلامية الصحيحة. وأما

⁽١) أُجريت هذه المقابلة في كل من جامع الفاتح باستانبول، ومنزل الشيخ أمين سراج الكائن بقرب الجامع، وكانت ضمن لقاءات عدة تمت في زمنين متفاوتين ؛ الأول في شهر جمادى الأولى عام ١٤٠٦هـ. والثاني: في شهر صفر ١٤٠٧هـ.

⁽٢) أمين سراج الدين، عالم تركي ولد في مدينة (توقاد) بتركيا، قَدم إلى مصر عام ١٩٥٠م والتحق بالازهر وتخرَّج فيه، لازم مصطفى صبري في السنوات الأربع الأخيرة من عمره وله معه ذكريات كثيرة، ويقيم حالياً باستانبول، وله دروس يوسية في التفسير والحديث في جامع الفاتح، يدرس عليه فيها الكثير من الطلبة الأتراك.

والده فقد كان رجلاً متديناً، ولذا تعهده منذ نعومة أظفاره فرباه تربية دينية حسنة، حيث غرس في نفسه العقيدة الصحيحة، وعَوَّده على التأدب بآداب القرآن والتقيد بقواعد الدين وأحكامه. كما كان محباً للعلم والعلماء، ولذا نَمَّى فيه حب العلم، حيث كان دائماً يكرم علماء (توقاد) وفقهاءها ويدعوهم إلى الاجتماع في منزله لعقد الندوات والمجالس العلمية، ودائماً مايسلطهم عليه لكي يحتحنوه ويناقشوه فيما تَعلَّمه في الكتَّاب من العلوم الإسلامية.

س ماذا تعرفون عن تعلمه؟ ومن هم أساتذته الذين درس على أيديهم؟ ج مبدأ الشيخ طلب العلم في بلده (توقاد)، حيث تتلمذ على يد أستاذه في المكتّاب وحفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب وهو لم يتجاوز العاشرة من عسمره، ثم واصل تعليمه في (قيصرية)، ثم انتقل إلى (الآستانة) وتتلمذ على يد الشيخ أحمد عاصم الذي كان في زمن السلطان عبدالحميد مُشرفاً عاماً على جميع المدارس التي كانت تُعنى بتدريس العلوم الإسلامية، وقد لازمه مصطفى صبري حتى أجازه ثم زوجه ابنته.

ثم وجد الشيخ من نفسه الرغبة في الاستزادة من العلم فتلمذ على يد الشيخ محمد عاطف بك الاستانبولي شارح مجلة (الأحكام العدلية)، فكان يذهب يومياً منذ الصباح الباكر _ مشياً على الأقدام _ من حي الفاتح الذي كان يقيم فيه إلى جامع (عتيق علي) بحي السلطان أحمد الثالث لكي يحضر حلقات دروسه هناك.

س - عرفت من الشيخ على يعقوب ما اكتسبه مصطفى صبري من أستاذه أحمد عاصم فهل لكم أن تحدثونا عما اكتسبه من أساتذته الآخرين؟

جـ لا شك أن الشيخ استفاد الشيء الكثير من أساتذته الذين درس عليهم بوجه عام، ويأتي في مقدمة تلك الفوائد أنه اكتسب منهم العلم الشرعي الذي هو أشرف العلوم، وهذه الفائدة كافية بحد ذاتها، إلا أنه استفاد أموراً أخرى عديدة من أساتذته:

فبالنسبة لأستاذه في (توقاد) الذي لا أتذكّر اسمه ولكني علمت انه كان تقياً زاهداً؛ فقد كان له تأثير قوي في تلاميذه، ولذا فقد أثّر في مصطفى صبري وفي أترابه الذين كانوا يدرسون معه في الكُتّاب تأثيراً جيداً، حيث غرس في نفوسهم حب القرآن واحترامه والإنصات والخشوع عند تلاوته، وقو السنتهم بحسن التلاوة واجتناب اللحن، وعودهم على التّحلي بأخلاق القرآن، وربّى عقولهم على التفكر في آيات الله والتأمل في مخلوقاته.

وأما بالنسبة لأستاذه محمد عاطف بك، فقد نَمَّى فيه حب القراءة وتذوق المطالعة ووجهه الوجهة السليمة، وفتح له مغاليق ما خفي عليه من أسباب الإصابة في الرأي، وأكسبه بعض المزايا الفكرية التي كان من أهمها التعود على التزام المنهج العلمي في حياته ومسيرته العلمية.

س ـ ماالذي تعرفونه من ذكريات الشيخ في صباه وشبابه؟

ج _ الذكريات التي حَدَّثنِي الشيخ عنها كثيرة، ولكن الذي يحضرني الآن قصة ظريفة حصلت له في شباب، وهي تدل على نبوغه المُبكِّر

ومقدرته الخطابية منذ الصغر.

فقد حكى لي أنه لمّا كان في أول شبابه وفي بداية تحصيله العلمي زار قضاء (نيقصار) التابع لمحافظة (توقاد)، وكان ذلك في شهر رمضان، ونزل ضيفاً عند قاضي هذا البلد، وفي ليلة سبع وعشرين دَعاهُ القاضي أن يَعظَ الناس في المسجد بعد صلاتي التراويح والقيام، فقام على الكرسي وبدأ يخطب في الناس ويعظهم واستمر في ذلك، ولم يتنبّه إلا والقاضي يستوقفه قائلاً: يابني هل تسمح للحاضرين أن يذهبوا إلى بيوتهم لكي يتسحروا ثم يعودوا مرة أخرى فقد حان موعد السحور، ويعلّق الشيخ على هذه القصة ماثلاً: كنت آنذاك لا أعرف الوقت ولا أدري كم ساعة بقيت أتكلم، ولكني لا شك استغرقت في الخطبة.

س - ماهي أنشطته العلمية التي قام بها في الدولة العثمانية؟

ج ـ أنشطته العلمية في الدولة العشمانية متعددة منها: أنه كان أحد أعضاء دروس الحضور التي كانت تُلقى في حضرة السلطان عبدالحميد الثاني، والتي كانت تَتكون من مقرر واحد ومخاطبين لا يقل عددهم عن خمسة عشر عضوا، وبالمناسبة فقد حَدَّثني الشيخ أنه في إحدى الدروس التي حضرها أمام السلطان عبدالحميد؛ تَطَرَّق المُقرِّرُ إلى مسألة فقهية تتعلق بمسألة اليمين الغموس، ثم انتقل إلى مسألة أخرى دون أن يُعطي تلك المسألة ماتستحقه من البحث والتفصيل، كما أن المخاطبين لم يتعمقوا في مناقشتها وتحليلها، وتبيّن للشيخ ـ آنذاك ـ أن هناك أموراً وتفصيلات في المسألة لم

يتطرقوا إليها ولكنه خجل _ لصغر سنه _ أن يستدرك عليهم، ولما انفض المجلس انصرف إلى بيته ليلاً، وأخذ يبحث في تلك المسألة حتى طلوع الفجر، وانتهى إلى تأليف رسالة في (مسألة اليمين الغموس)، واستكتبها خطاطًا جيدًا، ثم ذهب في اليوم الثاني إلى قصر السلطان وسلَّمها إلى (الياوران)(٣) وقال له: هذه رسالة بحثت فيها مسألة اليمين الغموس، وكانت هذه المسألة قد طُرحَت في درس الحضور وسنحت ببالي بعض التفصيلات التي لم يتطرق إليها أصحاب الفضيلة الأعضاء، ولكنى كنتُ أصغرهم سناً فلم أتجاسر أن أستدرك عليهم بحضرة سلطاننا حفظه الله، فاعطها إياه لكى يطّلع عليها، فأخذ (الياوران) الرسالة وسلَّمها إلى السلطان الذي اطَّلَع عليها وأُعجب كثيراً بها، ثم قال: «هذا الشاب العالم لديه نبوغ ونباهة فلابد أن يُشَجَّع»، فأصدر أمره بأن يُعيَّن قيماً عاماً لمكتبته الخاصة الغنية بأمهات الكتب النفيسة والقيمة، وذلك لكى يكون قريباً من تلك الكتب.

ومن أنشطته العلمية: أنه اشتغل بالتدريس في جامع الفاتح سنوات طويلة أجاز خلالها خمسين طالباً من طلبة العلم الذين تتلمذوا على يديه، وقد أقيم لهم بهذه المناسبة احتفال كبير في جامع الفاتح سنة ١٣٢١هـ/ ١٩٠٣م حضره كبار العلماء، كما حضره وفد من قبل السلطان عبدالحميد نيابة عنه، وقد موا لهم الهدايا الثمينة باسم السلطان تكرياً وتشجيعاً لهم.

⁽٣) الياوران: هو كاتب السلطان الخاص، ويُسمى اباش كاتب السلطان.

وكان من بين هؤلاء الطلاب طالب علم اسمه سعيد أفندي، درس على الشيخ سنين عديدة حتى نال منه الإجازة العلمية، ثم عمل مفتياً لقضاء (نيقصار) إلى أن توقى سنة ١٣٨٢هـ/ ١٩٦٢م.

ومن أنشطته العلمية أيضاً: أنه كان عضواً مهماً في (الجمعية العلمية الإسلامية) بالآستانة، ورئيس تحرير لمجلتها الصادرة عنها (بيان الحق)، وعضواً في (دار الحكمة الإسلامية) التي كانت تضم نخبة من العلماء الأفذاذ، والتي كان من مهامها رد موجات الإلحاد وصد هجمات الأعداء على الإسلام والمسلمين، وتنشئة العلماء نشأة دينة جدة.

س ـ لا شك أن الشيخ رجع من عضويته في كل من (الجمعية العلمية الإسلامية) و (دار الحكمة الإسلامية) بفوائد كثيرة، فهل لكم أن تذكروا لنا بعضاً منها؟

ج ـ نعم، فقد اكتسب سلامة الاتجاه والحرص على الصدق ونصرة الحق، وأُتيحت له الفرصة لمعايشة أجواء المشكلات في البلاد الإسلامية والإحساس بقضايا الإسلام المُعاصرة، والتنبُّه إلى الأفكار والاتجاهات المُغرضة التي كانت تعمل للنيل من الإسلام وأهله. وهذا ماجعل منه شخصية إسلامية مرموقة في تركيا.

س ـ ماذا تعرفون عن نشاطه السياسي في الدولة العثمانية؟

ج _ الذي أعرفة أنه لما أعلن الدستور العشماني الثاني عام ١٩٠٨م انتُخب نائباً عن بلدة (توقاد) في المجلس النيابي في البرلمان العثماني، وكان له نشاط جيد في هذا المجلس حيث ألقى فيه خطاباً طويلاً عن مفهوم الحرية في الإسلام استمر في إلقائه ثلاثة أيام(٤)، وقد لمع نجمه في البرلمان بسبب هذا الخطاب.

وعُيِّنَ بعد ذلك عضواً في مجلس الشيوخ العثماني، وقد أخبرني أنه اقترح على الحكومة بعيد إعلان الدستور أن تبتدئ جلسات هذين المجلسين (النواب، والشيوخ) بتلاوة آيات من القرآن الكريم، وقد أخذوا باقتراحه هذا وعملوا به إلى أن ألغي نظام هذين المجلسين.

وعارض سياسة الاتحاديين فحاولوا القبض عليه، ولكنه استطاع أن يفر منسهم، إلا أنهم قبضوا عليه في (رومانيا)، ثم أحضروه إلى تركيا وأرادوا قتله، ولكن طلعت باشا استطاع تخليصه، ونفاه إلى (بيله جك).

كما عارض سياسة الكماليين وقاومهم، فحاولوا بالتالي القبض عليه أيضاً، ففر منهم وأقام في مدينة (كوملجنة) بتراكيا الغربية اليونانية.

س ـ ماقصة إخراجه من تراكيا الغربية اليونانية؟

ج _ قصة إخراجه من تراكيا الغربية اليونانية طويلة، ولكني أذكرها باختصار فأقول: لَمَّا مكث الشيخ بضع سنين في مدينة (كوملجنة) أخرجته منها الحكومة اليونانية بناء على طلب من أتاتورك، وأبعدته إلى الجرر البعيدة التي يُقيم فيها النصارى، وذلك في (باتراس) التابعة لمركز (بولوبنس).

ولَمَّا وصل ومعه عائلته إلى (باتراس) رَحَّب به النصاري كشيراً

⁽٤) راجع هامش ص: ٦٣٩ من هذه الملاحق.

واستقبلوه استقبالاً حافلاً، ولكنه لم تَطب له الإقامة فيها، بل كان قلقاً حزيناً، وذلك خشية أن يموت هناك فلا يقوم بتشييعه ودفنه إلا الرهبان والقُسس، فيشمت به الأعداء، ولذا بذل كل جهده لكي يخرج من تلك البلاد، فقام بمراسلة جميع أصدقائه في الدول العربية طالباً منهم المساعدة في الدخول إلى أي بلد مسلم، ولكن مع الأسف لم يُساعده أحد، حيث اعتذر بعضهم، ولم يُجب الآخرون خوفاً من حكومة مصطفى كمال.

وأخيراً سافر ومعه ابنه إبراهيم إلى (أثينا) وبحثا بين سفارات وقنصليات الدول العربية والإسلامية للحصول على تأشيرة دخول إلى أي بلد مسلم، ولم تستجب لهما إلا السفارة المصرية، حيث أعطاهم السفير المصري هناك تأشيرة دخول إلى مصر فأخذاها فرحين، ثم انتقل الشيخ ومعه جميع عائلته إلى مصر.

س - كيف كانت علاقة الشيخ برجال مصر ومفكريها بعد انتقاله إليها واستقراره فيها؟

ج ـ كانت علاقة جيدة، فقد تبوأ مكانة كبيرة ومنزلة رفيعة بين العلماء والمفكرين، وكذا رجال الحكم والسياسة، وأصبح مرجعاً للاستشارة للكثيرين منهم، وأذكر أن وزارة الأوقاف المصرية اختارته عضواً في (لجنة النهوض بالساجد) المؤلفة من كبار العلماء تحت رئاسة وزير الأوقاف، وكانت اللجنة تأتي إليه وتعقد اجتماعاتها عنده وذلك لكبر سنه وعلو مكانته.

وكان بينه وبين الشيخ محمد الخضر حسين محبة ومودة ويزور

كل منهما الآخر، كما كانت له علاقة جيدة بالشيخ حسن البنا، الذي كان يزوره باستمرار والذي أسهم في طباعة وتسمية كتابه (القول الفصل بين الذين يؤمنون بالغيب والذين لا يؤمنون) بعد الاطلاع عليه.

س _ ماذا تعرفون عن كتب الشيخ باللغة التركية؟

جـ ـ كان لمصطفى صبري كتب عديدة باللغة التركية، منها: رسالة تتعلق بالإيمان والصوم والصلاة، كتبها ـ بصورة سهلة مُيسَرة ـ أيام إقامته بمدينة (كوملجنة)، ثم طُبِعَت وقُررت على طلاب المرحلة المتوسطة بتلك المدينة، وقد اطَّلَعْتُ عليها بنفسى أكثر من مرة.

ومنها: كتاب قَيمَّ جداً اسمه (يكي اسلام مجتمهد لرينك قيمت علمية سي) أي القيمة العلمية للمجتهدين المسلمين الجدد، كتبه رداً على شطحات موسى جارالله وشذوذه في مسألة خلود الكفار في نار جهنم، وناقش فيه أقوال ابن عربي التي اعتمد عليها موسى جارالله في تلك المسألة.

وقد ألف الشيخ هذا الكتاب أيام محنته في (رومانيا)، وكتبه على ضوء شمعة، وهذا بما يدل على أنه تَولَّى الدفاع عن الإسلام طوال حياته وفي كل الأحوال، في السراء والضراء.

س _ هل كان له كتب مخطوطة؟

جـ ـ نعم، للشيخ كتب وكذلك أبحاث مخطوطة كانت تحت يده، وكان ـ رحمه الله ـ يُريد طباعتها ونشرها ولكنه لم يستطع ذلك لعجزه عن تكاليف الطباعة. ومن تلك الكتب المخطوطة كتاب في الأدب العربي اسمه (مختارات من الأشعار العربية الجيدة لكبار الشعراء العرب القدامي.

س ـ هل تتذكرون شيئاً من أبحاثه المخطوطة؟

جـ - أتذكّر أنه قام بترجمة كتاب مهم في علم أصول الفقه من اللغة العربية إلى اللغة التركية، وهو كتاب (مرآة الأصول) للعلامة الملاخسرو. هذا بالإضافة إلى البحث الذي كتبه في مسألة اليمين الغموس، والذي ذكرته لك فيما سبق.

س ـ هل كان للشيخ اهتمام بالشعر؟

جـ ـ نعم كان له اهتمام كبير بالشعر التركي والعربي، ولديه قابلية واستعداد للشعر، وكان يحفظ الكثير من الأشعار والمنظومات في مختلف المجالات، ومن ذلك: أنه كان يحفظ الف بيت من كتاب (الطّيبة)، الذي هو من أهم الكتب في علم القراءات، وكثيراً ماكان يحتج بها عند نقده ومناقشته بعض القُراَء المعاصرين له.

س ـ وهل نظم الشعر؟

جـ ـ نعم فله قصيدة قوية طويلة نظمها باللغة التركية بمناسبة إسقاط الجنسية التركية عنه من قبل البرلمان التركي الجمهوري في أنقره، وذلك أثناء إقامته بتراكيا الغربية اليونانية، وسماها «أنا أستقيل» ونشرها في جريدة (يارين).

وقد أثبت بهذه القصيدة الطويلة أنه شاعر قبوي، وذلك بشهادة شاعر تركيا الكبير محمد عاكف، الذي قال حينما اطلّع عليها: لم

يستطع أحد في تركيا أن يكتب شعراً بهذه القوة.

س ـ هل تعرفون تاريخ وفاته بالضبط ؟ وهل حضرتم تشييع جنازته؟

ج _ نعم فقد انتقل إلى رحمة الله في الساعة الثامنة من صباح يوم الجمعة ٧ رجب سنة ١٣٧٣هـ/ الموافق ١٢ مارس ١٩٥٤م، وقد أخبرني بذلك ابنه المرحوم إبراهيم صبري، وسَجَّلْتهُ عندي في ورقة مستقلة وحفظتها بين أوراقي.

وقد حضرت تشييع جنازته التي كانت حافلة جداً، حيث حضرها أناس كثيرون، وأرسل محمد نجيب رئيس الجمهورية المصرية _ آنذاك _ نائباً عنه لكي يُمَثِله في تشييع الجنازة التي سار موكبها من ميدان التحرير، وانتهى إلى المقبرة العباسية بالدراسة حيث دُفن الفقيد هناك.

س ـ كيف كنتم ترون الشيخ من خلال ملازمتكم له وحضوركم مجالسه؟ ج ـ كنت أرى فيه الطيبة والتواضع وحُسن الخلق والترحيب بالضيوف والبشاشة في وجوههم، وكنت أرى فيه قوة العزيمة والشبات على المبدأ والاعتزاز بالإسلام. ولذا كان يغيظه ماشاع على السنة كثير من الناس في الآونة الأخيرة من أن الإسلام هو سبب تأخر المسلمين وتخلفهم عن ركب الحضارة، وكان يقول: كيف يكون الإسلام سبب التأخر؟!!، وإذا كان التقدم بترك الإسلام فنحن المسلمون لا نريده وأرجو الله سبحانه ألا يكون هناك أي تقدم بعد ترك الإسلام، وكان يؤكد أننا نطلب التقدم والرقي في الإسلام وفي البلاد الإسلام، ولكن بشرط أن نتمسك بعقيدتنا، وأن يكون ديننا

بيد اعتصامنا، ولكن _ لا سمح الله _ لو كان هناك أي رقي وتقدم للمسلمين من دون الإسلام، فإنّا نقول هؤلاء ليسوا منا ولسنا منهم لأن الصلة بيننا وبينهم قد انقطعت.

وكنت أرى فيه قوة التَّديَّن، ولذا كان يَعتز ويَفتخر بحفظه للقرآن الكريم، وكان يَقرأ منه كل يوم جزءًا على سريره قبل أن ينام.

س ـ هل كانت لكم علاقة واتصال بأولاده بعد وفاته؟

جـ ـ كان لي علاقة بابنه إبراهيم قبل أن يتوفى، وقد اقترحت عليه أكثر من مرة أن يكتب عن حياة والده لأنه أفضل من يقوم بذلك ولا أدري هل كتب أم لا، وقد عكمت منه أنه أكمل ترجمة كتاب (موقف العقل) إلى اللغة التركية. أما ابنة الشيخ الصغرى فقد كانت تُقيم هنا باست أنبول، ولم يكن لي اتصال بها، وقد تُوفيت في صيف العام الماضي ٢٠١١هـ/ ١٩٨٦م وصَلَيْنَا عليها في جامع الفاتح.

الملحق رقم (٥) (المقابلة(١) مع الشيخ علي علوي(٢))

س ـ ما علاقتكم بالشيخ مصطفى صبري؟

جـ ـ علاقــتي به أني لازمتــه في مصــر أكثــر من ست سنوات، كنتُ ـ خلالها ـ أقوم بخــدمته وأحضرُ مجالســه ودروسه العلمية في منزله، كما أني من المُعجبين به ومن المُكثرين لقراءة كتبه.

س ـ هل كان هناك إخوة لمصطفى صبري؟

جـ ـ كان له أخ واحد أكبر منه سناً، وكان يُحبه كشيراً ويُوجهه باستمرار، وقد أخبرني الشيخ أنه لَمَّا أنهى دراسته بالآستانة، طُلب منه الدخول في امتحان التخرج ـ الذي كان يعادل امتحان العالمية بالأزهر، والذي كان يُسمى في بلادنا بـ (امتحان الرؤوس) ـ فتردد الشيخ بعض الشيء، فَشَجَّعهُ أخوه على دخول ذلك الامتحان وأصرً عليه في ذلك قائلاً له: أنت طالب ذكي وقد تحصلت على نصيب وافر من العلوم الإسلامية، فلابد أن تتقدم وتمتحن وستنجح بإذن

 ⁽١) أُجريت هذه المقابلة في منزل الشيخ علي علوي بالمدينة المنورة، وكانت ضمن لقاءين تَمَّا في يومي ٧
 ٨ من شهر شعبان عام ١٤٠٦هـ.

⁽٢) على علوي بن إبراهيم قوريجي، مفكر وأديب تركي، خرج من تركيا الكمالية عام ١٩٣٩م، وقَدِمَ إلى مصر ثم التحق بالأزهر وتخرج فيه، لازم مصطفى صبري وعمل في خدمته أكثر من ست سنوات، وله معه ذكريات كثيرة، انتقل إلى المدينة المنورة في أواخر عام ١٩٥٥م واستقر بها، أصدر عدة دواوين شعرية، وعمل أميناً عاماً لمكتبة عارف حكمت بجوار الحرم المدني الشريف إلى أن أحبال للتقاعد مؤخراً.

الله، فدخل الشيخ الامتحان ونجح فيه بتفوق وهو لم يتجاوز الثانية والعشرين من عمره بعد، وقد توفي ذلك الأخ قبل خروج الشيخ من تركيا.

س _ من هم أساتذة الشبيخ بالآستانة؟

جـ ـ درس الشيخ بالآستانة على الشيخ أحمد عاصم الكملجنوي، وعلى الشيخ عاطف بك الذي كان يُدرِّس علم العقائد وأصول الفقه، والذي كان الشيخ مُعجباً بعلمه وبدرايته.

س _ سمعت أن الشيخ كان يُجيد علم القراءات، فهل هذا صحيح؟

جـ ـ نعم كان الشيخ ـ رحمه الله ـ حافظاً للقرآن الكريم ومرتلاً ومُجَوِّداً، وقد تَعلَّم علم القراءات وأتقنه لَمَّا كان موظفاً في مكتبة السلطان عبدالحميد الثاني في قصر (يلدز)، حيث تتلمذ على شيخ القراء في ذلك الوقت وهو الشيخ كوسه نيازي أفندي، وأخذ منه الإجازة في علم القراءات.

س _ ما النشاط العلمي الذي قام به الشيخ في تركيا قبل خروجه منها؟

جد لقد كان للشيخ نشاط بارز في تركيا، حيث اشترك في (دروس الحضور) التي كانت تُلقى في حضرة السلطان عبدالحميد، واشترك في (الجمعية العلمية الإسلامية)، وعُيِّن عضواً في (دار الحكمة الإسلامية). هذا بالإضافة إلى اشتغاله بالتدريس، حيث عَمل مُدَرِّساً في جامع الفاتح الذي كانت الدروس تُجرى فيه على طريقة الجامع الأزهر القديم، وكان الشيخ يُدرِّس في هذا الجامع العلوم الإسلامية من تفسير وحديث وفقه وسيرة، وكذا اللغة العربية وآدابها، حيث

كان يُدرِّس طلابه كتاب (المُطوَّل) للعلامة سعد الدين التفتازاني.

س ـ هل تعرفون أحداً من تلاميذه الذين درسوا عليه في جامع الفاتح؟

جـ _ نعم أعرف عالماً جليلاً قام بشرح صحيح الإمام البخاري اسمه كامل ميراث، قمتُ بزيارته فسي بيته باستانبول عام ١٩٥٥م، وكان شيخاً كبيراً في السن وسألته: هل تعرفون الشيخ مصطفى صبري؟ فقال: نعم أعرفه جيداً فهو شيخى وأستاذي، فقلت له: وكيف ذاك ؟ فقال: لما تَخرَّجتُ في بلدتي (أفيون قره حصار) انتقلت إلى (الآستانة) لمواصلة تعليمي فيها، ولَمَّا وصلت هناك أمضيتُ بضعة أيام تَنقَّلت خلالها بين حلقات العلم في جامع الفاتح، وجامع بايزيد، وجامع أيا صوفيا، وذلك بحثاً عن الأستاذ الأنسب لكي أتتلمذ على يديه، وفي اليوم السابع حضرت علقة درس في البلاغة في جامع الفاتح لشيخ فاضل شاب في الخامسة والعشرين من عمره تقريباً، فاستمعت إليه فإذا به يُدرِّس كتاب (المُطَوَّل) في البلاغة للعلامة سعدالدين التفتازاني، يَشرحُ أبيات الكتاب ويُفسرها تفسيراً رائعاً سحرني وملك عليًّ عقلي وفكري، فسألتُ من حولي عن هذاً الشيخ، فقيل لي: هو الشيخ مصطفى صبري التوقادي، فلازمته مدة عشر سنين أتلقَّى منه العلم حتى نلت منه الإجازة العلمية.

س _ من المعلوم أن الشيخ كان عضواً في البرلمان العثماني، فما أبرز أعماله فيه؟

ج ـ من أبرز أعماله في البرلمان العثماني مقاومت للاتحاديين، وقد ألقى فيه خطاباً طويلاً عارض فيه مشروعهم الساعي إلى تعديل المادة الخامسة والثلاثين من الدستور، والذي قصدوا منه جعل تلك المادة لصالحهم تُخَوِّلهم حَل البرلمان وخَلْع السلطان متى أرادوا وتخولهم التلاعب بالقوانين وتغييرها. وكان مما قاله في هذا الخطاب قوله: إن السلطان يستمد سلطت من الله (الكتاب والسنة)، فإن زاغ عن الحق فشريعة الإسلام تُوجب خلعه، ولكنه مادام يَتَّبع هَدْي الإسلام، فالبرلمان ليس له الحق في خلعه، ومن المعلوم أن الإسلام يكون دائماً متبوعاً، ولكنكم أيها الاتحاديون تُريدون أن تجعلوه تابعاً، وتُريدون أن تُبَدِّلُوا في القوانين بحسب أهوائكم، إنكم تُخطئون في تحديد الثبات والتطور وتظنون أن القوانين لابد أن تَشَغيَّر وتَتَطوَّر تَبَعاً لتغير الإنسان وتطوره، وهذا غير صحيح ذلك أن في الكون حقائق ثابتة ومُتَغيِّرة؛ فالإنسان يتطور فعلاً، ولكن أحكام الله وقوانينه وسنة رسوله عَيْلُةً ثابتة لا تَتَعَيَّر أبداً، وأنتم بتحديدكم سلطة الخليفة تُريدون أن تُشَرِّعنوا بحسب أهوائكم فتجعلوا الحلال حرامناً والحرَّام حلالاً، وهذا لا يجوز.

س _ وماأبرز أعماله في المشيخة الإسلامية؟

جـ - كان من أبرز أعماله في المشيخة الإسلامية اهتمامه بانتقاء الأشخاص السليمي العقيدة والنية وتعيينهم في المراكز المهمة، وإبعاد الأشخاص المتورّطين بالغش والرشوة والمولعين بالتفرنج ومُحاكاة الغرب. واهتمامه كذلك بإصلاح الأجهزة الحكومية ولا سيما في مجالي التعليم والقضاء.

س ـ علمت أن الاتحاديين سعوا للقبض على الشيخ ولكنه استطاع أن يفر منهم، فكيف تم ذلك؟

جـ _ كان مصطفى صبري أثناء عضويته في البرلمان العثماني يُقيم في حي الفاتح بالآستانة، ولَمَّا قام الاتحاديون بِحَل البرلمان والقبض على المُعارضين لهم، جاؤوا إلى منزله في ساعة متأخرة من الليل لاقتحامه، ولما شعر بهم هرب من إحدى نوافذ المنزل واختفى بضعة أيام في الآستانة، ثم استطاع أن يهرب _ خفية _ على ظهر إحدى البواخر إلى رومانيا، ومكث مدة في مدينة (بوخارست) واشترى فيها بيتاً ووكل عليه مُحامياً ألبانياً اسمه إبراهيم ديمو ليقوم بإصلاحه والعناية به. ونظراً لكون هذا المحامي من أنصار الاتحاديين فقد استولى على البيت.

س _ كيف تنقّل الشيخ لَمَّا خرج من تركيا خروجاً نهائياً في عهد الكمالين؟

ج ـ لما خرج من الآستانة ذهب أولاً إلى مصر، ونزل في الاسكندرية فأوذي من قبل المصريين ورمي بالطماطم والبيض الفاسد وتعرّض للسب والشتم، وكان ذلك بإيعاز من القنصلية التركية في مصر. ولم يكبث أن دعاه الشريف حسين إلى الإقامة في ضيافته بالحجاز، كما دعا كلاً من السلطان محمد وحيدالدين وبعض الوزراء السابقين في الدولة العثمانية الذين خرجوا منها، وقد أقلتهم الباخرة إلى مدينة جدة، واستقبلهم الشريف حسين استقبالاً حافلاً وفرش لهم الميناء كله بالسجاد. ومكث الشيخ هناك عدة أشهر، ثم رجع مرة

أخرى إلى مصر، ومنها سافس إلى بيروت، ثـم انتقل منهـا إلى رومانيا لوجود الكثير من المسلمين هناك، ولوجود بعض أصحابه هناك أمثال الشيخ خليل القازاني مُفتي رومانيا، وكذلك لوجود بيته هناك الذي فُوجئ بأنه قد استُولِي عليه. ثم انتقل إلى اليونان وأقام في مدينة (كوملجنة)، وأصدر فيها مع ابنه إبراهيم جريدة إسلامية اسمها (يارين) التي أخذت تُوزع في كثير من بلاد العالم الإسلامي وأخذت تدخل تركيا أيضاً. ولما عُقدَت المعاهدة بين تركيا واليونان مُمِّنَّلة في رئيس وزرائها (فنيزيلوس)، كان أول بند من بنودها إيقاف صدور جريدة (يارين)، وإخراج الشيخ مصطفى صبري من بلاد اليونان. وفعلاً أقفلت الجريدة وأخرج الشيخ إلى منطقة تقع في أقاصى اليونان لا يسكنها إلا النصاري. وعندها حصل له اضطراب وقلق شديدان، وذلك خشية أن يموت هناك فلا يُواري جشمانه إلا النصاري ويدُفن في مقابرهم، ولذا عَمل على الخروج إلى أي بلد من البلاد الإسلامية، فأخذ يكتب إلى رؤساء الدول الإسلامية لكي يقبلوه لاجئاً عندهم، فلم يُجبه أحد. وأخيراً ذهب مع ابنه إبراهيم إلى "أثينا" وأخذ يتنقلان بين سفارات الدولة الإسلامية، ثم دخلا على القنصل المصري _ وكان رجلاً طيباً _ وعرضا عليه الأمر، فأعطاهما تأشيرة الدخول إلى مصر، فأخذاها ثم رجعا إلى أهلهما، وسافروا جميعاً إلى مصر. وقبل أن يسافروا عُرض رجال الدين النصراني على الشيخ أن يَمكث عندهم وأن يرفع دعوى ضد الحكومة اليونانية لإخراجها إياه وهو لاجئ إليها، وقالوا له: امض في الدعوى ونحن معك والكنيسة بكل بطارقتها وقسسها وراءك،

ولكن الشيخ لم يرضَ بذلك.

س _ ألم يكتب الشيخ مذكرات شخصية يتحدَّثُ فيها عن نفسه كما يفعل كثير من الكُتَّاب اليوم؟

جـ _ كان الشيخ متواضعاً جداً، ولم يكن يُحب الشهرة ولا التحدث عن نفسه، غير أنه كتب مذكرات سياسية في أكثر من ثمانين صفحة سماها (صيد الخاطر) تكلم فيها عن أسرار الانقلاب الذي قام به مصطفى كمال في بلاد الأناضول، وانتقد فيها السلطان محمد وحيدالدين لثقته المُفرطة به، ولإرساله إياه مفتشاً عاماً على الجيوش في الأناضول. ولما انتهى من كتابتها قام بزيارة السلطان محمد وحيدالدين في مقر إقامته في مكة المكرمة وأخذ معه تلك المذكرات وخَبَّاها في جُبَّته، ولما جلس قال له السلطان: يافضيلة الشيخ أنا أعرف أنك لا تجلس هكذا دون كتابة فهل كتبت شيئاً هذه الأيام؟ فقال: نعم كتبت بعض الخواطر، فقال السلطان: أطلعني عليها، فأعطاه إياها ثم انصرف، وبعد أسبوع جاء إليه ليأخذها منه وسأله قائلاً: كيف وجدتم المذكرات ياحضرة السلطان؟ فقال السلطان: كلام الصديق يُوثِّر في الإنسان أكثر وأبلغ، فأنت صديقي تحبني وأنا أحبكم والطعن في هذه المذكرات فيَّ أنا، ولكن الطعن لله.

س _ يظهر لنا مما سبق آنفاً أن الشيخ كان على علم بتحركات مصطفى كمال قبل إرساله إلى الأناضول، فكيف تَمَّ له ذلك؟

جـ ـ كان الشيخ يعرف كل شيء عن مصطفى كمال، ويعرف كل تحركاته واتصالاته منذ أن كان ضابطاً في الجيش، ذلك أن العقيد الأميرآلاي صادق صبري بك _ أحد كبار الضباط بالجيش التركي _ كانت له عيسون تتجول في الليل في أنحاء العاصمة الآستانة، وكانت ترى مصطفى كمال يأتي دائماً إلى حي (تقسيم) في أنصاف الليالي ويتصل بالانجليز، وكان العقيد صادق يُخبر الشيخ بكل مايرى. ولذا كان الشيخ يُحَذِّر السلطان محمد وحيدالدين من مصطفى كمال ويرجوه ويتوسل إليه بأن لا يُرسله إلى الأناضول لعلمه بوجود مخطط رهيب كان يُحبك وينسج للقضاء على الخلافة الإسلامية وعلى أمة الترك المسلمة. ولما سافر مصطفى كمال استمر الشيخ في تحذير السلطان منه، ولكن السلطان كان مُغترًا كل الاغترار بمصطفى كمال ولذا لم يأبه بكلام الشيخ، وكان يقول له: ياسماحة الشيخ كمال ولذا لم يأبه بكلام الشيخ، وكان يقول له: ياسماحة الشيخ إذا كنت تخاف على سلطنتي فاتركها تذهب في سبيل الله وإنقاذ الوطن.

س - سمعت أن الحكومة المصرية أكرمت وفادة الشيخ حين استقر بمصر، فهل هذا صحيح؟

ج ـ نعم صحيح، فقد كانت ـ مُمثَّلة بوزارة الأوقاف ـ تصرف له معونة شهرية مقدارها اثنا عشر جنيها مصرياً.

ولما صدر كتابه (القول الفصل) وانتشر في مصر رآه في مكتبة الثقافة مختار بك _ وزير التموين لقصر ولي العهد محمد علي باشا _ فاشترى نسخة منه، ولما قرأه أعجب به فاشترى نسخة أخرى وأهداها إلى ولي العهد الذي علم بعد اطلاعه على الكتاب بوجود الشيخ في مصر، فطلب من مختار بك أن يبحث عنه،

فأخـذ يبحث ويُنَقِّب حتى وصل إلى رواق الأتراك بالأزهر، وسأل عن الشيخ فدلوه على منزلي لصلتي به، فأعطيت عنوان منزله، فذهب إليه وأبلغه تحيات ولى العهد، وقال له: إن ولي العهد محمد على باشا يُريد أن يراكم ولكنه لا يستطيع زيارتكم لأن الوضع السياسي في البلد وظروف الاستعمار وجيوشه لا تسمح له بذلك، ولو فعل لربما أدَّى ذلك إلى إزعاجكم من قبل السلطات الأجنبية المسيطرة على البلد، ولذا أرسلني إليكم لأذهب بكم إليه فوافق الشيخ، وفي الغد جاءه مختار بك وأخذه بالسيارة إلى القصر في المنيل، ولَمَّا وصل الشيخ استقبله الباشا استقبالاً طيِّباً ورَحَّبَ به كثيراً، ثم تناولا طعام الغداء سوياً. وعند انصراف الشيخ قال له الباشا _ وكان مُجيداً للغة التركية _ يافضيلة الشيخ لابد أن تقبلوا واجباً تأخرتُ به عليكم، وهو صرف معونة شهرية لفضيلتكم مقدارها اثنا عشر جنيها مصرياً، فاعتذر الشيخ، ولَمَّا أَلَحَّ عليه في ذلك قبل وصارت تُصرف له تلك المعونة طيلة حياة الباشا، وهي بالطبع غير تلك التي كانت تصرفها له وزارة الأوقاف.

س _ سمعت أن لطباعة كتاب (القول الفصل) ونشره قصة مهمة، فهل لكم أن تُحدّثُونا عنها؟

جـ ـ قصة طباعة هذا الكتاب هي: أنه لَمَّا ألَّف الدكتور محمد حسين هيكل كتابه (حياة محمد)، لَقِيَ رواجاً كبيراً في العالم الإسلامي عامة وفي مصر خاصة، فجاء بعض علماء الأزهر إلى الشيخ مصطفى صبري ومعهم نسخة من الكتاب، وشكوا إليه مافيه من

إنكار معجزات نبينا محمد على وما تضمنه من الطعن في كتب الحديث والسيرة، وفي أمانة رواتها ومؤلّفيها اعتماداً على أقوال المستشرقين كما شكوا إليه قيام الشيخ محمد مصطفى المراغي بالثناء على المؤلف والكتاب في التقريظ الذي كتبه له، وطلبوا منع الرد عليه ونقده، فأخذ الشيخ الكتاب واطلع عليه.

وفي تلك الأثناء نشر الشيخ محمود شلتوت مقالة أو مقالتين في مجلة (الرسالة) أنكر فيهما رفع عيسى عليه السلام المنصوص عليه في القرآن الكريم ونزوله في آخر الزمان المعدود من علامات الساعة، فكتب مصطفى صبري مقالة يرد بها عليه وأرسلها إلى مجلة (الثقافة) لكي تنشرها، فلم تفعل ذلك بل أخفتها عن أعين القراء. فقال الشيخ: مادام الأمر وصل إلى هذا الحد فلن نسكت لأن الساكت عن الحق شيطان أخرس، ثم عمد إلى كتابه الكبير (موقف العقل) وأخذ منه الباب الثالث الخاص بدراسة مسائل النبوة والمعجزات، وعقد العزم على طباعته في كتاب مستقل.

ولكن واجهتنا _ أنا والشيخ وابنه وبعض المُقرَبِين إليه _ مشكلة الورق والطباعة، حيث كُنَّا لا نملك تكاليفها، فذهبت إلى الشيخ حسن البنا _ رحمه الله _ وأخبرته بكل ماحصل فَتأثَّر كثيراً بذلك، وفي اليوم التالي قمت أنا وإياه بزيارة مصطفى صبري _ الذي كانت تربطه به علاقة حميمة _ فتباحثا المسألة فيما بينهما واتفقا على نشر الكتاب، الذي اقترح الشيخ حسن البنا تسميته بالقول الفصل بين إيمانين إيمان الذين يؤمنون بالغيب وإيمان الذين لا

يؤمنون)، واشترى _ رحمه الله _ مِئتي نسخة ودفع ثمنها مُقدّماً إسهاماً منه في تغطية نفقات الطباعة، ونشرنا في الصحف إعلاناً عن الكتاب، وذلك لجمع الاشتراكات، حيث كانت قيمة الاشتراك عشرة قروش مصرية. وبعد نشر الإعلان وقع في نفس الشيخ مصطفى صبري بعض الحرج من اسم الكتاب الذي اقترحه الشيخ حسن البنا، ذلك أن الذين يُنكرون المعجزات والمُغَيبات عموماً لا يعتبرون مؤمنين بها، ومن هنا لا تصح إضافة صفة «الإيمان» إليهم، ولذا جرى تعديل اسم الكتاب إلى (القول الفصل بين الذين يؤمنون بالغيب والذين لا يؤمنون).

ولما جمعنا تكاليف الطباعة اشترينا الورق، ثم ذهبنا _ مصطحبين الكتاب معنا _ إلى مطبعة عيسى البابي الحلبي بالقاهرة، وأطلَعنا أصحابها عليه، فاعتذروا عن طباعته لصعوبة قراءة خط الشيخ، لأنه _ رحمه الله _ كتبه وله من العمر قرابة الثمانين عاماً، وكانت يده _ يومئذ _ ترتعش عند الكتابة، فَـتأثّر الشيخ من ردّهم كتابه الذي لابد له من نشره وعندئذ تَطوّعت بنفسي ونسخت الكتاب كله بخط يدي، ثم أرسلناه إلى المطبعة وتَمّت طباعته.

س _ هل تعرفون كتب الشيخ باللغة التركية؟

ج _ أعرف له كتابين باللغة التركية، أحدهما: اسمه (ردَّي على مافي القول الجيِّد من الرَّدِي) كتبه ردًا على كتاب مهم في النحو العربي والصرف والبلاغة، وهو كتاب (القول الجيد) لعالم تركي جليل اسمه محمد ذهني أفندي، ونشره في مجلة (بيان الحق).

وقد نال هذا الكتاب إعجاب كثير من العلماء، كما نال إعجاب محمد ذهني نفسه، حيث قال عندما اطلع عليه: أنا فخور بمصطفى صبري لأنه يعرف اللغة العربية وخصائصها ودقائقها معرفة جيدة، ولأن رده كان رداً علمياً صحّح لى أخطائى.

والآخر: هو (يكي اسلام مجتهد لرينك قيمت علمية سي) أي القيمة العلمية للمجتهدين المسلمين الجدد أو العصريين، الذي كان لتأليفه قصة عجيبة تستحق الذكر أخبرني بها الشيخ نفسه وهي: أنه ظهر في روسيا قبيل الحرب العالمية الأولى رجل مسلم يدعى موسى جارالله، وهو عالم مشهور يُجيد اللغات العربية والتركية والفرنسية والروسية كثير الاطلاع والتأليف، ولكن كان عنده زيغ في بعض المسائل الإيمانية، ألَّف كتاباً باللغة التركية بعنوان (رحمت الهية برهانلري) أي براهين الرحمة الإلهية، مضمونه: أن رحمة الله لا تسع ولا ترضى بخلود الكفار في النار. وقد لَقي هذا الكتاب رواجاً بين المسلمين في روسيا وفي تركيا أيضاً، وعجز مسلمو روسيا في ذلك الوقت عن الرد عليه.

ولمّاً فر الشيخ من الاتحاديين وجاء إلى رومانيا وبقي فيها _ أثناء الحرب العالمية الأولى _ جاءه الشيخ خليل القازاني مفتي مسلمي رومانيا حاملاً معه ذلك الكتاب وأعطاه إياه وقال له: ياسماحة الشيخ هذا الكتاب مع الأسف الشديد أحدث بلبلة فكرية ونقاشا طويلاً بين المسلمين وأرجو من فضيلتكم الاطلاع عليه ونقده نقداً علمياً، فأخذ الشيخ الكتاب واطلّع عليه، فتبيّن له أن نقده يحتاج

إلى وقت ليس بالقصير، وذلك للتمعن فيه وتحليل محتوياته.

واتفق _ آنذاك _ أن دخلت الجيوش الألمانية والتركية مدينة (بوخارست) برومانيا فقبض الاتحاديون على الشيخ وسجنوه هناك، فأخذمه الكتاب داخل السجن وقال هذا هو الوقت المناسب لقراءة الكتاب وتحليله ثم نقده. وبالفعل قام _ رحمه الله _ بقراءته بتمعن، ثم كتب الرد عليه _ تحت ضوء شمعة _ بحروف صغيرة جداً في أوراق كانت معه. ولما فرغ من الكتابة خشى أن تُؤخذ منه تلك الأوراق وهو في السبجن، فأخذ يُفكر في طريقة يضمن بها المُحافظة عليها، وأخيراً اهتدى إلى طريقة جيدة، حيث طلب من الشيخ خليل القازاني _ الذي كان يزوره في السجن باستمرار _ أن يأخذ الأوراق ويذهب إلى سمكري أمين يَثقُ به لكى يصنع له إبريقاً للوضوء ويجعل في أسفله طابقين، ثم يَضَع الأوراق بينهما ويُغطِّيها باللحام ثم يُحضر له الإبريق، فأخذ الشيخ خليل الأوراق وفعل كل ما أراده مصطفى صبري الذي أخذ الإبريق واحتفظ به طيلة المدة التي أمضاها في السجن والتي بلغت ستة أشهر.

ولما قررت السلطات التركية إحضاره من رومانيا إلى تركيا، نُقِلَ إلى الآستانة ـ ومعه الإبريق ـ ثم نُفي إلى مدينة (بيله جك)، وبقي في المنفى حتى نهاية الحرب العالمية الأولى عام ١٣٣٦ه/ ١٩١٨م، ثم عاد إلى الآستانة وفتح الإبريق وأخرج الأوراق، ثم طبعها سنة ١٣٣٧هـ/ ١٩١٩م في هذا الكتاب الذي سَمَّاهُ (يكي اسلام مجتهد لرينك قيمت علمية سي).

س ـ وهل تعرفون شيئاً عن ابحاثه؟

ج - من أبحاثه: أنه لَمَّا أصدر الأمير شكيب أرسلان _ رحمه الله _ كتابه القَيمِ (لماذا تأخر المسلمون ولماذا تقدم غيرهم) طلب من مصطفى صبري أن يُترجمه إلى اللغة التركية لكي يَستفيد منه المسلمون الأتراك، فقام الشيخ بترجمته كاملاً إلى اللغة التركية سنة ١٣٥٣هـ/ ١٩٣٤م، وأضاف عليه في الهوامش تعليقات كثيرة وقيَّمة من عنده ناقش في بعضها شكيب أرسلان، ولكن الكتاب لم يُطبع بل لا يزال مخطوطاً.

س ـ ما الكتب التي رأيتم الشيخ يحرص على قراءتها؟

جـ الكتب التي كان الشيخ يقرؤها ويطالع فيها كثيرة، فمثلاً كان يقرأ في التفسير: (جامع البيان) للطبري، و(تفسير مفاتيح الغيب) للرازي، و(الجامع الأحكام القرآن) للقرطبي، و(أنوار التنزيل) للقاضي البيضاوي، و(تفسير القرآن العظيم) البن كثير، و(تفسير روح المعاني) للألوسى البغدادي.

ويقرأ في الحديث: الكتب الستة مع شروحها. ويقرأ في العقيدة وعلم الكلام: كتاب (المواقف) وشروحه وحواشيه، وكتاب (العقائد النسفية) وشروحه وحواشيه، و(المقاصد) للتفتازاني، و(المكتوبات) للإمام الربّاني أحمد السرهندي. ويقرأ في الفقه: كتاب (المسوط) للإمام السرحسي، و(بدائع الصنائع) للكاساني الحنفي، و(شرح الهداية) للكمال ابن الهمام، ويقرأ في البلاغة: كتاب (دفاع عن البلاغة) لأحمد حسن الزيات.

وكان مولعاً بالأدب العربي، فقد كان يقرأ كتابات العقاد ويمتدح قلمه ويقول عنه: ما أقدر هذا القلم فهو قوي الحجة، ويقرأ كتابات مصطفى صادق الرافعي وأشعاره، وكان يقول عنه: مارأيت أديباً ينقل الإنسان من عالم إلى عالم آخر مثل مصطفى صادق الرافعي ولا سيما في كتابه (وحي القلم) الذي أبدع فيه وخاصة مقاله (الإشراق الإلهي وفلسفة الإسلام) الذي ينبغي لكل مثقف مسلم أن يقرأه.

وكان دائماً يُطريه (أعني الرافعي) ويمتدح إيمانه فيقول: إنه لا يسمع ضجيج الدنيا(١)، بل كان يسمع الهام قلبه ووحي ضميره ونداء إيمانه.

وكان سيد قطب _ في أواخر حياة الشيخ _ قد بدأ يكتب في الإسلاميات، فكان يقرأ له ويدعو له بالهداية والشبات والتوفيق، وكان يقول عنه: إن أدبه وأسلوبه الرفيع قد نفعه، فلو لم يكن أديبًا لمَّا ظهرت كتاباته بهذه القوة وبهذه الجاذبية والروحانية.

وكان الشيخ قبل هذا كله يُكثر من قراءة القرآن الكريم.

س ــ هل تتذكرون شيئاً من أقواله التي كان يتحدث بها في مجالسه؟

جـ ـ نعم أَتَذكَّرُ جيداً أنه كان يقول: لو أن اليهود رموا على العالم الإنساني خمس قنابل ذرية وهيدروجينية ماكانت ستؤثر فيه مثل تأثير خمسة علماء يهود من أثمة الكفر والضلال، وهم: ماركس

⁽١) وذلك بحكم أنه _ رحمه الله _ كان مصابأ بالصمم.

الشيوعي، ودارون الاستحالي، وفرويد النمساوي، وأوجست كونت الفرنسي الوضعي، ودوركهايم الاجتماعي، هؤلاء أفسدوا وفتكوا بعقول وأفهام وأخلاق العالم الإنساني، وقد أكبرهم اليهود وعَظَّمُوهُم وجعلوا منهم أئمة أعلاماً، فعلينا اليوم أن نُقاتِلَهم ونُحارِبَهم، لأن ديننا يأمرنا بمقاتلة أئمة الكفر، وأنا على يقين بأنه سيأتي يوم تنكشف وتظهر فيه الأخطاء والجنايات الفاحشة لهؤلاء، فماذا بعد الحق إلا الضلال.

س ـ كيف وجدتم الشيخ طوال المدة التي لازمتموه فيها؟

جـ من خلال مسلامتي له أكثر من ست سنوات، ومن خيلال قراءتي لكتبه ومتابعتي لمقيالاته التي كانت تُنشر في الصحف المصرية، وجدته رجلاً متواضعاً ومُجباً للعلم والعلماء، حيى إنه كان يقول: أنا لم أشبع من الدراسة والتحصيل، ولو تُقدَّر لي العودة إلى مرحلة الطفولة والصبا لبدأت الدراسة من جديد، لأن مرحلة تلقي العلم هي أحلى المراحل في عمر الإنسان. ووجدت أنه مع شدته وحدة طبعه وعُنف قلمه كان لطيفاً جداً، ووجدته قوي العقيدة شديد التمسك بالإسلام، لم يتوقف عن الكتابة في سبيل مناصرته حتى توفاه الله، مع أنه كان يَجِدُ صعوبة في الكتابة في شيخوخته لأن يده كانت ترتعش، ووجدته لا يخشى في الله لومة لائم، حتى إنه كان يقول: لو كتب ألف شخص من أعداء الإسلام ومن المنحرفين عن سبيله ضدًى لما خشيتهم، لأن الله معي ومنه أستمد قوتي. ولفت نظري إيمانه العجيب بقضاء الله وقدره، وفيه سرُّ تَجلُّده

وصبره، فمع أنه وصل إلى أعلى المناصب والمراكز العلمية والسياسية في تركيا، ثم حصل له ماحصل من متاعب ومكاره جَمَّة، واغتراب عن الأهل والمال والوطن، إلا أنبي لم أسمع منه يوماً قط كلمة تَذَمَّر أو تَأَقَّف، بل ظل صابراً مُحتسباً.

وَوَجَدِتُ أَن لَدَيه عَاطَفَة وجِدَانِية قوية إلى حَد أَنَه كَانَ البَيت _ أَحِياناً _ يَبكي إذا ذُكِرَ البي الله عنده، و كان دائماً يُكرر البيت التالى:

أَقْبِلْ عَلَى النَّفْسِ واسْتَكُمِلْ فَضَائِلهَا فَأَنْـتَ بِالرُّوحِ لاَ بِالجِسْـمِ إنْسَانُ

والحق يُقال إنه كان مُجاهداً كبيراً أمضى حياته كلها في الجهاد في سبيل الله، وكان جهاده يُركِّز على أن القرآن الكريم دستور البشرية في كل ناحية من نواحي الحياة، وأن الإسلام دين ودولة ومنهاج متكامل يكفل السعادة لجميع بني الإنسان في الدنيا والآخرة، وأن الحكم بغير ما أنزل الله كفر وخروج عن المِلَّة وتحد لله ولرسوله عَلَيْهُ.

الملحق رقم (٦) (نمساذج مسن فتساواه)

يحتل مصطفى صبري مكانة جيدة بين الفقهاء المسلمين الأتراك، ذلك أنه كانت له معرفة بعلم الفقه وباعٌ في المجال الفقهي، كما كانت له إسهامات في العديد من المسائل الفقهية الشرعية.

ولقد كان حنفي المذهب شأنه في ذلك شأن معظم العلماء الذين تعلم أيدي علماء الخنفية في البلاد التركية، وعاشوا في ظل الدولة العثمانية التي كانت تسير في محاكمها الشرعية وفي دُور فتياها وفي مشيختها الإسلامية وفي جميع شؤونها الدينية وفق المذهب الحنفي(١).

ولقد أصدر فتاوى كثيرة في مسائل شرعية عديدة، منها ماهو في جانب العبادات ومنها ماهو في جانب المعاملات والأحوال الشخصية، وباشر الإفتاء بشكل رسمي بالآستانة عندما كان شيخاً للإسلام بالدولة العثمانية، حيث أصدر _ حينذاك _ فتاوى كثيرة في أسئلة متعددة كانت ترد إلى مقام المشيخة الإسلامية فيجيب عنها بصفته شيخاً للإسلام.

وله فتاوى أخرى خارج نطاق المشيخة أصدرها في أوقات وأزمنة متفاوتة من حياته نَشر بعضها في كتبه، ويعضها الآخر في الصحف والمجلات الإسلامية.

⁽۱) إلا أنه لم يكن متعصباً لذلك المذهب، بل كان يهتم بالمذاهب الثلاثة الاخرى وينصفها ويدعوا العلماء المفتين في العصر الجديث إلى عدم التعصب لمذاهب أثمتهم. وللاطلاع على بعض ماقاله في هذا الجائب راجع كتابه (مسألة ترجمة القرآن)، ص: ٣٢.

ولقد استحصلت على العديد من تلك الفتاوى (٢) التي كان قد أصدرها باللغتين العربية والتركية، ولكني أكتفي هنا بذكر نماذج منها، وهي ثلاث فتاوى شرعية إحداها أصدرها باللغة التركية لمّا كان شيخا للإسلام ونُشرت في مجلة (سبيل الرشاد) التركية التي كانت تصدر بالآستانة في ظل الدولة العثمانية، وأما الاثنتان الأخريان فقد أصدرهما باللغة العربية بمصر، ونَشر إحداهما في مجلة (الفتح) والثانية في آخر الجزء الرابع من كتابه (موقف العقل)، وهي جميعاً مايلي:

١ _ في الصيام:

ورجَّهت الوزارة الحربية العشمانية إلى مقام المشيخة الإسلامية في أواخر شهر شعبان سنة ١٩٣٧هـ/ الموافق آيار (مايو) ١٩١٩م سؤالاً باللغة التركية مفاده: هل تُعدُّ القوات المسلحة العثمانية في حالة سفر فيجوز لمنسوبيها من ضباط وأفراد الإفطار في شهر رمضان القادم أم لا يجوز لهم ذلك؟

فأصدرت المشيخة الإسلامية _ مُمَثَّلة بالشيخ مصطفى صبري _ في ٢٨ شعبان سنة ١٩١٩هـ/ الموافق ٢٩ آيار (مايو) ١٩١٩م الفتوى

⁽٢) كان أكثر ما استحصلت عليه منها: فتاوى شرعية متنوعة أصدرتها المشيخة الإسلامية _ عثلة بمصطفى صبري _ باللغة التركية ونشرتها في جريدتها الرسمية الناطقة باسمها والمسماة بـ (جريدة علمية)، وذلك في العـدد (٥٠) الصادر في صيفر سنة ١٣٣٨هـ/ الموافق نـوفمبس ١٩١٩م، في الصفحات: ١٥٧١ _ ١٥٧٥. وفي العدد (٦٣) الصادر في محرم سنة ١٣٣٩هـ/ الموافق سبتمبر ١٩٩٠م، في الصفحات: ١٩٩٨ _ ٢٠٠٠.

وقد عملتُ على ترجمتها كلها إلى اللغة العربية ترجمة حرفية، ولَمَّا تَمَّت الترجمة وتوفرت بين يدي تفحصتها، فرأيت أنه من الأنسب عدم نشرها، وذلك لسببين أحدهما: لكثرتها حيث إنها تبلغ اثنين وثلاثين فتوى، وثانيهما: لأنه ليس فيها أي تفصيل أو دليل أو تعليل، وإنما تكون الإجابة فيها يرايجوز) أو لا (يجوز). راجع الملحق رقم (٧)، ص ٧٢٨ ـ ٧٣٠.

التالية: «فمع أنه لم ينعقد الصلح(٣) حتى اليوم إلا أنه قد تم عقد الاتفاق على وقف إطلاق النار من كلا الجانبين، ونظراً إلى هذا وإلى أن قواتنا الملحة في الوقت الحاضر ليست مُتَاهِّبة للخوض في أي معركة عسكرية، فإنها لا تُعتبر في حالة طارئة وبالتالي لا تُعَدَّ في حالة سفر ولكننا في الوقت نفسه لا نستطيع أن نَعُلدُها في حالة حضر، ذلك أنه حتى الآن لم يتقرر الوضع السلمي ولم يسرجع النظام في قواتنا وجيشنا إلى وضعه الطبيعي كما هو في حالة الحضر نظراً لوجود المشاكل والقلاقل في الدولة ولحساسية موقفها العسكري وخطورته، وقد لُوحظ إن بعض الفرق العسكرية تتعرَّض للعديد من المشاق لقيامهم بالتحركات الكثيرة في المواقف العسكرية وبالتنقلات الطويلة بين الثكنات والميادين القتالية. وبما أن المسافر في نظر الدين الإسلامي هو من قطع في سفره مسافة ثماني عشرة ساعة فأكثر ومكث أقل من خمسة عشر يوماً، فإنه يجب على قواد تلك الفرق العسكرية تعيين مسافة تنقلاتهم ومدة مكثهم، فإن بلغت نفس المدة التي حَدَّدُهَا الشرع جاز لهم الإفطار وإلا فلا، مع مراعاة عدم الأكل والشرب علَنا في الشوارع وبين الناس. أما ماعدا هؤلاء من الضباط والأفراد المُقيمين في المعسكرات والمُتواجدين في المكاتب والدوائر الرسمية إذا لم تكن لهم معذرة صحية، فإنه لا يجوز لهم الإفطار بل يجب عليهم الصيام كسائر المسلمين»(٤).

 ⁽٣) مقصوده من الصلح هنا هو: عقد إتفاق مع دول الحلفاء الذين كانوا _ يومتذ _ يحتلون الآستانة
 عاصمة الحلافة، وقد تم توقيع هذا الاتفاق في (مؤتمر الصلح) الذي انعقد في بأريس بعد إصدار هذه الفتوى بحدة وجيزة.

⁽٤) فتاوى مقام المشيخة ـ مجلة (سبيل الرشاد) التركية، العدد (٤١٩ ــ ٤٢٠) الصادر في ٦ رمضان سنة ١٣٣٧هـ/ الموافق ٥ حزيران (يونيو) ١٩١٩م، ص: ٢١.

٢ _ في الختان والحجاب:

وكتب أحد الأساتذة في الهند(٥) إلى مصر يسأل عن الختان والحجاب هل يتوقف عليهما صحة إسلام من يريد الدخول في الإسلام من المنبوذين؟

فنشر مصطفى صبري فتوى باللغة العربية قال فيها: "لا يُسشرط للدخول في الإسلام إلا قول (لا إله إلا الله محمد رسول الله) مُصدَدِّقاً ذلك بقلبه ومؤمناً بكل ماجاء به هذا النبي الكريم عَلَيْكُ من الله تعالى.

والاختتان ليس من واجبات الإسلام وإنما هو من السنن التي حَثَّ النبي عَلِيَّ أمته على امتثالها، وهو من شعائر المسلمين وفيه فوائد صحية ونظافة مدنية وكثير من الغربيين يُقلِّدون المسلمين في الاختتان، وليس فيه خطر ولا صعوبة ولا سيما للأطفال، ومع هذا فمن أسلم ولم يَختتن لتوهم الخطر فيه فلا يكون ذلك مانعاً من إسلامه.

واحتجاب المرأة من واجبات الإسلام، وعلى المسلم والمسلمة الإيمان به واعتقاده حقًا، وقد نطق به القرآن الكريم، إلا أن المرأة المسلمة لو قصرت في واجب الاحتجاب معترفة على نفسها بالذنب فلا تخرج من الإسلام وتُعتبر مسلمة مُقصرة، فإذا أسلم المنبوذون والمنبوذات ولم يُراعوا واجب حجب نسائهم يكونون مسلمين على قدر إسلام نساء الطبقة الراقية العصرية التي تركت الحجاب وتكون نساؤهم كنسائهم. أما إن أسلموا برالمناقصة) أي بشرط ألا يتعهدوا بالعمل ببعض أحكام الإسلام فإن

⁽٥) هو الأستاذ خالد لطيف جابا.

الإسلام يُفسده اشتراط (المناقصة) من طالبه، بل يفسد أيضاً دين المُفتي النازل على شروط الطالب، فلا يجوز أن يقول أحد ولا يجوز أن تقول جماعة قليلة العدد أو كثيرته: "أسلمنا بشرط ألاَّ نعمل ببعض الواجبات الإسلامية». ولا يُفت مفت بإعفائهم منه، ومامن حق أحد في الإسلام أن يتنازل عن حكم من أحكامه»(١).

٣ ـ في مسألة تشريح الميت :

وجاء إلى الشيخ في الفترة المتخلّلة بين نشر الجزء الأول من كتابه (موقف العقل) ونشر الأجزاء الباقية منه خطاب طويل من أحد القراء من بغداد يُغدق فيه الثناء عليه ويُغالي فيه فيُلقّبه بفقيه الأمَّة، ويسأله عن حكم تشريح الميت رغبة في خدمته المشهودة لعلم الطب، ويبسط فيه كثيراً من الأحاديث النبوية الدالة على وجوب احترام الميت وصيانة أعضائه(٧).

ويُجيب الشيخ على سؤاله فيقبول مانصه: «إني أستكثر لنفسي لقب الفقيه بله فقيه الأمة، وإن كنت أميل في هذه المسألة إلى التجويز بشرط عدم الإسراف والاستهتار في العبث بأعضاء الميت التي يُوجب الإسلام صيانتها واحترامها في الأحاديث النبوية المبسوطة في خطاب القارئ (٨).

⁽٦) فتوى شيخ الإسلام في مسألتي الختان والحجاب للمنبوذين _ مجلة (الفتح) العدد (٥١٠) الصادر في ٢٥ جمادى الأولى سنة ١٣٥٥هـ/ الموافق ١٣ آب (أغسطس) ١٩٣٦م، ص: ١١.

 ⁽٧) لم يُورد مصطفى صبري نص خطاب السائل الذي بسط فيه تلك الأحاديث النبوية، وإنما أشار إليه
 فقط

⁽A) موقف العقل، جـ٤/ ص: ٢٨٧.

الملحق رقم (٧) (الموثائسة)

هذه بعض الوثائق والأوراق المهمة التي لها علاقة وثيقة الصلة بموضوع البحث، والتي حصلت عليها من خلال الرحلات العلمية التي قمت بها إلى مصر وتركيا. وأنشرها هنا مرتبة بحسب ورود موضوعاتها في ثنايا البحث، ولكني قبل ذلك أذكر _ فيما يلي _ تعريفًا موجزًا بكل منها مع بيان أرقام صفحاتها:

الصفحة

	١ _ صورة لخطاب كتب الشيخ مصطفى صبري للسلطان عبدالحميد
	الثاني بخصوص إقامة احتفال للطلاب الذين تم تخرجهم على
٦٨٩ _	يديه في جامع السلطان محمد الفاتح
	٢ _ صور للصفحات الأولى من إجازتين عــلميتــين من الإجازات
	العلمية التي منحها الشيخ مصطفى صبري لتلاميذه:
٦٩٠ -	الأولى: منحها للشيخ حاجي سليمان سامي أفندي
٦٩٣ _	والثانية: منحها للشيخ محمد صبري عابدين
	٣ _ نص قرار تعيين مصطفى صبري في دار الحكمة الإسلامية الذي
	أصدره الشيخ إبراهيم الحيدري شيخ الإسلام في الدولة العثمانية
	في ذلك العهـد، والمنشور في (جريدة علميــة) في العدد (٤١)
	الصادر في ربيع الأول سنة ١٣٣٧هـ، هذا بالإضافة إلى صورة
190_	لبطاقته الشخصية حينما كان عضواً في الدار

	الإسلامية القاصية بتعيين مصطفى صبري شيخا للإسلام بالدولة
	العشمانية، والتي أصدرها السلطان محمد وحيدالدين عام
	١٣٣٧هـ، وهي على التوالي:
٦٩٦	القرار الأول: الصادر في غرة جمادى الآخرة
٦٩٧ -	القرار الثانسي: الصادر في ١٨ شعبان
٦٩٨ -	القرار الثالث: الصادر في ٢٢ شوال
: .	٥ ـ نماذج لبعض القرارات والتوجيهات العلمية التي أصدرها
	مصطفى صبري أثناء توليه مشيخة الإسلام، والمنشورة في (جريدة
٦٩٩_	علمية) في العدد (٤٦) الصادر في رمضان عام ١٣٣٧هـ
	٦ ـ صورة لمضبطة (مجلس المبعوثان) التي دُوِّنَ فيها تاريخ تعيين
	مصطفى صبري نائباً في ذلك المجلس عن بلده (توقاد)، وتاريخ
V-1 =	ترکه له ــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	٧ ـ صورة لبطاقتي عضويته في كل من (مـجلس المبعوثان العثماني)
V-Y-	و(مجلس الأعيان العثماني) ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	٨ ـ نموذج لأحــد الخطابات المُوجَّـهة لمصطفى صبـري من مــجلس
:	الأعيان العشماني لَمَّا كان عضواً فيه يدعوه إلى حضور إحدى
٧٠٣	جلسات المجلس التي ستنعقد في قصر (يلدز) بالآستانة
	٩ ـ نص القرار الذي أصدره الداماد فريد باشا، والقاضي بتولي
•	مصطفى صبري منصب الصدارة العظمى نيابة عنه مدة غيابه في
٧٠٤	أوربا لحضور مؤتمر الصلح المنعقد بباريس

٤ ـ نص القرارات المنشورة في (جـريدة علمية) لسان حال المشـيخة

١٠ ـ صورة لنماذج من البرقيات التي انهالـت على مصطفى صبري
لما جاء إلى مصر عام ١٣٤١هـ / ١٩٢٢م، والتي تنهمه بالخيانة
والمروق من الدين وتطالب بالرحيل العــاجل من مصــر، وهي
ثلاث برقیات:

	الأولى: من مدرسة الفنون الجــميلة، والمؤرخــة في ٢١ نوفمــبر
٧٠٥-	71977
	والثانية: من المدعو محمـد يوسف النشار بدمنهور، والمؤرخة في
۷٠٦-	77/11/77817
	والثالثة : مـن أهالي فم الخليج بالقاهـرة، والمؤرخـة فـي ٣ ربيع
V · V -	الآخر ١٣٤١هـ
	١١ـ صورة لثلاث خطابات بخصوص سعي مصطفى صبري لدخول
	سورية لما كان يُقيم في (باتراس) باليونان، وهي على التوالي:
	أ ـ خطاب مـــؤرخ في ٨ ربيع الأول ١٣٥٠هـ / ٢٣ يولــيــو
	١٩٣١م، وهو مرسل من مصطفى صبــري إلى محمد تاج
٧٠٨ –	الدين رئيس الوزارة السورية في ذلك الوقت
	ب ـ خطاب مؤرخ في ١١ تشــرين الأول ١٩٣١م، وهو مرسل
•	من محمد تاج الدين إلى ممصطفى صبري رداً على خطابه
٧ • ٩ _	الآنف الذكر
	جـ ـ خطاب مؤرخ في ١٩ رجب ١٣٥٠هـ / ٢٩ تشرين الثاني
	١٩٣١م، وهو مرسل من الشيخ مصطفى نجا مفتي بيروت
٧١٠	ال مصطفى صدى في (باتراس)

	١٢ مقتطفات من إعلانات بعض الجرائد المصرية، مثل: (الأهرام)
V)) -	و(الجمهورية) و(أخبار اليوم) نبأ وفاة الشيخ مصطفى صبري
	١٣_ صورة للصفحة الأولى من كتاب (دين اسلامده هدف مناقشة
	أولان مسـائل) المنشور في مـجلة (بيان الحق) ابتـداء من العدد
V17 -	الثالث الصادر في ٢٣ رمضان ١٣٢٦هـ
	١٤_ صورة للصفحة الأولى من كتـاب (ردي على مافي القول الجيد
	من الردى) المنشور في مجلة (بيان الحق) ابتداء من العدد (٣١)
· V) V –	الصادر في ٩ جمادي الآخرة ١٣٢٧هـ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	١٥_ صورة لغلاف كتــاب (يكي اسلام مجتهد لرينك قــيمت علميه
V18-	سي) المطبوع عام ١٣٣٧هـ بالآستانة
	١٦_ صورة للصفحة الأولى من كتاب (اسلامده امامت كبرى) المنشور
	في جريدة (يارين) ابتداء من العدد (١٢) الصادر في ٢١ جمادى
V10_	الآخرة ١٣٤٦هـ/ ١٦ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٢٧م
	١٧ـ صورة للصفحة الأولى من كـتاب (صوم رمضـان) المنشور في
	جريدة (يارين) ابتداء من العدد الصادر في ٢٤ رمضان
V17-	۱۳٤٦هـ/ ۱۲ آذار (مارس) ۱۹۲۸م
	١٨ ـ صورة لإحدى صفحات كتاب (مختارات من الشعر العربي)
Y1Y -	المكتوب بخط الشيخ باللغة العربية
	١٩_ صورة للصفحـة الأولى من الحاشية التي كتبهـا مصطفى صبري
	بخط يده باللغة العربية على كتاب (نتائج الأفكار) في النحو
VIA.	. العربي

	٢٠_ صورة للصفحة الأولى من ترجمـة كتاب (مرآة الأصول) من اللغة
۷۱۹ <u> </u>	العربية إلى اللغة التركية، التي قام بها الشيخ، وهي هنا بخط يده
	٢١_ صورة لخطاب مـرسل من شكيب أرسلان في جنيف بسـويسرا
	إلى مـصطفى صبـري بمصر بـشأن ترجـمة كـتاب (لماذا تأخـر
٧٢٠ ــ	المسلمون ولماذا تقدم غيرهم)
	٢٢_ صورة للصفحة الأولى من مجلة (بيان الحق) في عددها الأول
Y Y Y Y —	الصادر في ٩ رمضان ١٣٢٦هـ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	٢٣_ صورة للعدد الأول من جريدة (يارين) الصادر يوم الجمعة ٢٢
٧٢٣	محرم ١٣٤٦هـ/٢٢ تموز ١٩٢٧م ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	٢٤ صورة للعدد الأول من جريدة (بيام اسلام) الصادر في ٢٧ ربيع
۷۲٤ <u> </u>	الآخر ١٣٤٩هـ/٢٢ أيلول ١٩٣٠م
	٢٥ ـ صورة لمطلع قصيدة (استعفا ايدبيورم) المنشورة في جريدة
	(يارين) في عددها الثاني الصادر يوم الجسمعة ٢٩ مـحـرم
VY0	٢٦٣١هـ/ ٢٩ تموز ١٩٢٧م
	٢٦ نص القصيدة التي لم تُنشر من قبل، والتي امتدح فيها مصطفى
	صبري شكيب أرسلان لقيامه بالرد على طه حسين فسيما ذهب
- 77V	إليه في كتابه «في الشعر الجاهلي» ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	٢٧_ صورة للصفحة الأولى من الترجمة التي كتبها الأستاذ إبراهيم
VTV —	صبري ـ بخط يده ـ عن حياة والده ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	٢٨_ نماذج من فتاوى مصطفى صبـري المنشورة في (جريدة علمية)،
	وذلك في العــددين (٥٠) الصادر في صــفر ١٣٣٨هـ، و(٦٣)
۷۲۸	الصادر في محرم ١٣٣٩هـ



بنده کان شام ندگری عدا دیخرت نهادنده بولند نغمه دارصب احت دیر ملید کماکستخبار اولهٔ معلد آریجه عرض يدليج محقق ايسه ده عبد داعيلري درس وكالتخديان، فاتح درسعالمزندن "عنوائيله داخل دفترايدلوب ترديفاودأب قديم علماية توفيقا إجازت رسسم تينتكنا جراسي على لاصول مقام عائدتجه عرض استيذان مایزدیا تواید حضرت یاد ثنامیده اون وچ سند دنبری فانح جامع شرهنین تدکیب ما تیکده اولد نع علوم عالیه واکیزنک بوسند میارکه ده بمندالکریم واصل عداخت شام اولمسند منی دعوات خیریٔ حضرت خلانمیناهیلت からいる これがらいっている واستنيذان ايزلمكي جلذوظا نعت عبو ديت وصداقتدن بلديكم معروضدر. عَبْدِينَالُوكِلِي كَانُ حَمْ

ورفعان فيخصيل لبقان فدلحس واظنهم فيحقه فاالعينا المحضرواناديه والجوماليه منهانه عالمان عاديات بسلماته التقرالخسم وهاديه فكالراحدمهماف المحدسه الذى جعل فالدالعلل حظيمندى والعلوم ماعوله افضلهن دمار الشهداء مقسوم تمارادان صلحله والصلق والسالام علىسيدن وينبع سنن من قبله فانمز لا مجداعكم الانبياء وعلىآك سندله كمن لانسيله فاجزاب واصعابه بخورا لاهتداء اما وقلتهم القواالله ويعمكم الله بعدفانجماعة من لنوافئ في الدبن فهذا شطاحازي لاعبرهم ولاصار

المان العلمة وكبالدرس في المستخفة الإسلامية المحتاصم افندى الكوملجوى رفع الله فدره وشانه وصانه عاشانه حسبما لجازلاسناذه العالم التشلا والنع برافهامة عبدالره زالفرين اتبادى غماني فلكت في ربعان عمرى واوائل امرى مغرما بطلب العلوم بل ومبرما البه من فبل والدى المرحوم فمانظرت في رياض النسبالي في ويوائل في النسبالي في رياض النسبالي في النسبالي في رياض النسبالي و رياض النسبالي

ان لابسونى من دعاء أغير نسن مؤلاء الاختراكرام فرة عبرالودة والاحترام العالم اللبيب والعامل اللبيب والفاضل الارب حلي المال اللولية في المال اللولية في الداربن واولاه اجزنه وجعل خراه خبرا من اولاه اجزنه ومرجع الجماية في من لابدانيه في رأيه مدان ولابساوب المسعدان المحائز بمنهى



فاعددت من الكالخانة رأس مالي الفنون واوراقالكاب وفضيئاكثراتمالى وهواندى اد وكأنى غدون مرجرامي اليج المدارر بهجات نشروالركبان وصارتها وعدوت فيركاب مزهو فيصذاالمينوا فادس فقرات الصرف والمغور عينالكمال وعينالانسان من لااستطيع بوصفه الحرى مخاد وشطرامن المنطق تالح لحالم البادع امبن الفيصرى متع الله بحياته والكامل المورع احدافتك الطالبين الالفان بمثله لضابن الوفادى الشهبريدونسهزاده بجعناالح الخوابصدده جعلامه نوالزمنه ورضوانه واحذالولعبدالحن القرين آبادي ناده مخارتخلت ليصنع مذاالمهل المادذكره مراعلم العلماء فريدي واصلهالثابت واختصصت بمجلس ومجدعص الشبد فبضه اختصاص الناعت

بسم الله الرحن الرحم الحديدة الذن علمنا بالمرتثلم واسعدنا بتعلم الديوم واكرم والصلاة والسوم علىسونا محد المرشد للام وعلى كه واحجاب العادة ال دة اول لهم وبعد فاعلم- ومتلك مَ إِنَّ اللهُ تَعَالَى وَامَا مُلْطَاعِتُم - الألب لنواللَّمَاء العلية والمراتب البهية والمقاماط لية هو العرائريف وقد ورد ففضلا آنات واحادث كثيرة وحس كانت انابلام اساندها رغب اهلالداد فتحصل الأساد ومن رغب نی وصل سنده باسا ندمشایی Test fell flot flot to dillot the wind of the state of إ ما مسلم عفظ الله وعبا أفوه

اولى من ارلاه ووقعة لجميع ما يرصاه فانه الجاري فالندم فاجزته بإ احارة عامة بالشرطالمتر عناهلالر كالعازي استاذالاسارة وعيق الجيابدة الشيخ احرعاصم فرمز الكوفحوى وكوالوين بالمشية الاسدمة هسب مااحاره العالم لمحمق والفاضرا للامل لمدتن الواقف على سرالمارة والاث لأت على ساء المنكم عبد الرحمن من الحسن القريناً بأدى ولان ذلاك الفاصل محازا من اعم الدلاء فريد دهره وير عيدعمره المستحقيق العرالودين ولان ولك العاصل عازا رزورة العلاء درها فالفضوء الرهم بالمحمد لوسيرة الوردم وكان المرهوم منازا منالنالم المحقق والحبر لمدقق الحاج عبدالرهم ن يوسف الذاكوى ولان هو محازا من اجيم الحقق والفيلسوف لدين محدن يوك

توجهات مسليه

محد وحيدالدين

دادا ظلكمة الاسلامية ده منحل اولان اعضالفه توقاد ميموث سابقي مصطفى صحيرى الندى تعيين اولتهدد .

بوادادة سنيه لك اجراسته مشيخت مأموردو .

۱۲ سنر ۱۳۲۷ ۱۷ تصریل نائل ۱۳۳۱ شیخالاسلام ایراهیمالخیدری





1441

م معلی می است می از است به سید از است به سید ا

رحب ۱۳۳۷

ددوی سند ترشر ادانور مسده ۵ کا



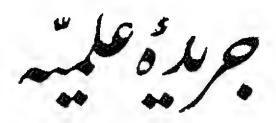
خط هما مون

وزير معاليسميرم فرأيد باشا

توفیق باشانك وقوع استفاسته وسزك دركار اولان اهلیت ودرایتكره ساء مسند صدارت تهده كفایشكره و متیخت اسلامیه دخی دارالحكمة الاسلامیه اعضاسندن مسلنی صبری افقدی عهده سنه توجیه فلامشدر قانون اساسینك یكری پدیجی هاده می موجیعه نشکیل ایده حككر هیئت جدیده وكلانك تصدیقه زه هرسنی اواده ایلرم و احوالك اهمیت فوق الهاده می دولتمزك تأمین سلامتی ایجون اونسبتده غیرت و فعالیت ایرازیی ایجاب ایندیرمكده اولدینندن رفقا كزله بالانحاد براغورده بذل بجمود ایمكن مطلوب قطی شاهاه مردر من اقد النوفیق ۱ جادالا خر ۱۳۳۷ ماوت ۱۳۳۵

محدد حيد الدين

_ 1444 -



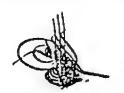
مثنيت عليانه اسامية ال جريدة رسسي

رمضان ۱۳۳۷

مدد ۲۶

آيده برنشر اولنور

دردسبی سانه

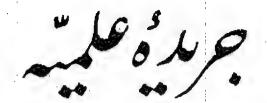


خط سما يولن

وزير معاليسميرم فريد باشا

حیث وکلانک استمناسی قبول اوله رق مند صدارت تجدیداً عهده کزه توجه ومشیخت اسلام دخی مسطنی سبری افندی عهده سنده ابقا ابدلش و قانون اساسینک یکرسی پدنجی ماده می موجینجه تشکیل ایلایککز هیئت وکیلا تسدیشنزه افتران بیشد شوآن مهده باشارنده ملتک سینه سندن نحصل ابتم التی بچق عصران بر خاندانک ویسی بولتان و نفستجه هم دراو فدا کارلنه آماده اولان خلیه لری و پادشاه نری بولندینی سالده بالمه می امل امل یکانه می حقوق دوات و ملتک نمای نخو فلیندن عبارت اوله ینتدن بوامل قدسی ملیک تبلیمی ایجون سوك دوجه ده فدا کارانه و عزم مرورانه صرف مساعی ایمکزی صورت قطیه ده اخطار ایه مر حال وکارده توفیقات البه به استداد و و مانیت رسالیناهیدن استمداد ایل م

۱۸ شیان سنه ۱۳۳۷ مایس سنه ۱۳۳۵ محده «پیدالدین



مشنت جليلة اسماليونات جريدا رسمايدسيدر فاللودة ١٢٢٧

21.0

آيه و پر سشهر اولنور .



خط هما يولن

وزر ساليسرم فريد باشا

هیان وکلانک استفادی قبول اولدی مند سداوت تجدیداً عهد کرد اساله ورمالک هید ملام اولان احمی مسلق صبری افندی عهده سنده اینا ایداشد و سال ورمالک المهدی اولان احمی ایم ایم ماملات دولتک سلامت وسرعت تمثیتی تأمین المهدی مات و مات

محد وحيدالدين

الم الم

مشیخت مکتوبجیسی عمدامین بک ترفیداً حرمین محزمین بایسی توجیه اولتمشدد -بوادادهٔ سنیانک اجراسته مشیخت مأموددد

نی ۹ جادی الاغر سنه ۱۳۳۷ وق ۹ مارت سنه ۱۳۳۰ شیخالاسلام مساق سبری

* *

محد وحيدالدين

منحل بولمان دارالحكمة الاسلامية المشالفة درستامدن ودارالحلافة المسلمين مدرسه مي مدرسلوندن راسم افندى تميين اولخشدر .

بوارادهٔ سنیه که اجراسه مشخت مأموردر .

نی ۱۰ جادی،الاِشره سنه ۱۳۳۷ وقی ۱۳ مارت ۱۳۳۵ شیخالاسلام مسان سیزی

* 1

محد وحيد الدين

منحل بولنان دارالجلافةالمليه سلپائيه مدرسه می حدیث شریف مدرسلکنه طبقات قرا ومفسرین مدرسی عبدالفتاحافندی نقل و آنك بریته درسمامدن دروجه لی زاهدافندی عمین اولخشدر،

يوارادة سنبه لك اجراسه مشيخت مأموردر .

نی ۱۰ جادی(لاخره ۱۳۳۷ وفی ۱۸ مارت، ۱۳۳۵ شیخ(لاسلام مسان سبری

* #

محد وحيدالدين

الآی منتیلکندن متناعد حسن قهمی و قاضیمسکرلك محکمه می برنجی صنف خلفاسندن پولس شاکر انتدیاره ترفیعاً بخرج بابه می واسسیادته محکمهٔ شرعیه می باش کاچی عمود - 1744 -

خدائی وسامی یونش افندی برادر زادمسی مصطفی بهجت رداوالحلافةالسلیه مدوسه می مفتش معاونلرندن حسن معروف افتدیاره از سیر بایهٔ مجردی توسیه اولفشدر . بو ارادهٔ سنیه تک آجراسه مشیخت «آموردر »

ل ۲۲ جادی الاشره ۱۳۳۷ وفی ۲۰ مارت ۱۳۳۰ شینم(لاسلام

سطق سیری

محد وحيدالدين

مدرسةالنشاة مديرى بحرى افندى عزل ويرينه مدرسة مذكوره مأذونلرندن ومعلمين سابقاسندن كايسل منير افندى نميين اولتمشدر . بو ادادة سنيهك اجرات مشيخت مأموردر .

فی ۲۹ جاذی الآخره ۱۲۲۷ وفی ۲۰ مادت ۱۳۳۰ شیخالاسلام

مسان سبری

محد وحيدالدين

دادالحكمة الاسلامية اعضائدن برغه لى جودت وبجلس مشايخ اعضائدن باتبه لى جودت افتديل مأموريتل ندر عنو وداوالحكمة الاسلامية اعضائنه مدرسة سايانيه فقه مالكي مدرسي محدوثين وبجلس مشايخ اعضائنه الحاج مصطفى خاكرافنديلر تعيين اولمشدر. بو ادادة سنيه لك اجرائه مشيخت مأموردد ،

ق ۲۳ جاذی الآشره ۱۳۳۷ و تی ۲۳ باوت ۱۳۴۷ نشیخ الاسلام

معطق میری

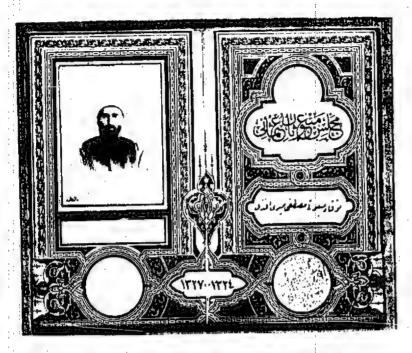
محدو حيد الدين المكيل مصافى خويه لى حسن حسن القديل مسافى خويه لى حسين حسن قرائل حسن القديل استانبول مدرسائكي دؤسي توجيه اولنشدد .

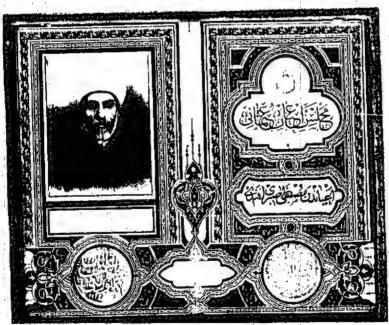
Osmanlı Meclisi Mebusanı

S. No. 234

Dovre :	
Intiháp descresi	Cottad
Mebusun ismi	Mustafa Labris Cofendi
Babasının ad ı	
Doğduğu yer ve tarihi	
Tahsil durumu	
İntihaptan evvel bulun- duğu iş veya memuriyeti	
Rey adedi	84
Tarihi	30 Terrenewel 1324
Mazbatasınır. Mecliste tas- dik tarihi	- Kanunuevel "
Ayrılış ta- rihi	5 Kanusani 1324

Henige En reislig yapmester





المياءكاس معطم حيى غاطنهم

يرشبنكون يعدمزان ساحتاكيه يجشد بيليز لركاهماين عزيت جدماك بانشارة مقيكا ى ا درد ز ٢٠ حقيه خلا قيناهير، دري معسد علاط بردك زرد و مزدن يولهم پيره حهدنا م عقده سیا نوندا مُسَلًا حولٌ جوابه در درا میِّد درمنه با حید پرکیم زر «عقده

ب براشه - تلف بن مصادعتو . اعلابده ارد دراک حفیدمیک لادک س)، پمریجی، برنجه شدکیل

رت غوب شادیر دخان مدارت خرن عال سيخياهيم زد دکلاز امفهم معص دونوميه دادفيش حفيه کم ترخيلي برعيد ادداده امرداياده مفت مدداندگرد - إربعه کيم گوکيلې مدينظم הבינתית مطفهرة יفف مغيرة

ا ا ا داف		
La Part	13 18 17 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18	
To exprise STATE TELEBRAPHS of Judicial Color of the State of the Stat	1. 1/2 W. 2 Hin	
AN STATE TELEGRAPHS W.		
ATE TELE	200	
PPTIAN SI		
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
Z1 NDV 1932	3	
(3)		
ALVE SEE SEE SEE SEE SEE SEE SEE SEE SEE S		
S S S S S S S S S S S S S S S S S S S	10 0 m	
V 20 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10		
SHOW THE PARTY OF	J. J	F 12 22 2

Dato Stamp Co. 160 EBYPTIAN STATE TELEGRAPHS we need the little of the l	Color 10 0) 10 (10 0) 10 (10 0)	ille me United Say			
No. Trees Original World Co. Trees C	ELIMANES UNICO ON ON THE PARTY OF THE SAME SAME AND OTHER SAME OF THE PARTY OF TH	(1) 20 () 30 (Ce get	The state of the s	E S K — 1171—22—10/000>CEO

:

:

لأسفاط وطنكر ومع سرر المالكم التي سعاملائكم المحالية لقيمية سياري. ولترييه اعدادكت التعترواله نؤمه أم طاله بعدارا، مايس بمنا بكر بمصيح مرا ركا انحيات وانعن لسيات فا فالديدا بداره الهوالي للمام تقان بعن السي وعيالي كما في التروت تعد اشرقس لعدا البيع حيره فاحتداني معمد بمل وترسمعت الدتنامس سورية لديع في المعلم المعان البغرالية لاحدالا بارم بحكومتها فا يوار مرد نفس وولفكم المرا أرا فعن فواسة جا زاس بالدي لمحلي لجواز للذيرة اسمانهم في لمى لخله المورع واسموا بالانزالون الدلم تعدوا حرياً بأخر ركمة دي مناعظم اركا بدالدول العثمان من فراد مولي بلاوكم المحدوث المائل الموركة المحدوث المائل الموركة المعدول الى بلاوكم المحدوث ويداء المداركة والمائل المنازية المائل والمائل والمائل والمائل والمائل والمائل والمائل والمائل والمائل المائل والمائل المائل
وولة الرئيس المعملم

ڂٷڵڹؙڽٷڵۣؾؖڹ ۮڹڛ الودادة

سماحة الاستاذ الكمير مسطفي صبرى أنندى شيخ الاسلام السابق المعظم

M. Moustafa Sabri Effendi Ex-Cheikh Ul-Islam



Patres (Grèce)

> جُنُونِ مِنْ وَمِرْتِينَةِ الْمِنْ وَمِرْتِينَةٍ الْمِنْ وَمِرْتِينَةٍ الْمِنْ وَمِرْتِينَةٍ الْمِنْ د نيس الوذارة

صاحب السماحة الاستاذ الكبير

بعد التحدة والاجلال اعرض ابي تشرفت كتاب سماحتكم تاريخ ٨ ربيعالاول ١٣٥٠ فيادرت الى مراسلة البرجع الايجابي وشرحت له بالتزام كان ما يجب فلهاب بعزيد الاسف ان الظروف الحاضرة تحول دون اجابة ملتس سماحتكم بتخذا ماذكر وسهلة لنقديم احترابي وتابيد المعتملوي لشخعكم الوقور سليم الترابي وتابيد المعتملوي الشخع ١١٠ مشرين الاول ١٣١

حفرة مولانًا العُلَا مَدَالاكِيرِ صَا حِدَالِسَمَا حَذَا لِسِيدُ مِعْتَطِيقٍ صدى شيخ الاسلام ال بقد الالخي (اداد تناء فضل السلام عليكم ودحمة الدويركات وبعد تقدر فعث لحيفرتكم الجداب عث كتابكم الكريم غ ٥٠ جادى الاول الما خير تم قدمت الاحفرة الاسكان الكبير رضا توفيق بله الكتاب الذي فدمتم واليد وبعد عزة ايا بمرتب جدنية وذا دن ولدى المذاكرة معدغ قفيتكم راليناان السلطة ا لافرنسية لانسع لاحد بدخول سودية وغرها الااذا طلبه ته ذىك فوعد نى البلك المش داليه با نه هد . خبر كم بذلك لاجل ان ترسلوا البطليد فنمن كتاب ننكم الے حضرة المسيد بونسوا لمفوض السامي وقد بلغنی اند انخز وعده بنقدیم انخر لک غ جوابد عایم ک یک ب وتكن طبيكم تأخرو عن بانتظاره ولذبك توجهت غده رجب ا بحاري اله مكتب المسيو بوشيد مديرالامن العام في بروت طلبت مندبعدا علامه برغبتكم غ سكى حلب ان يكتب ال قنصل فوانسا غ با تراس لاجل ا جراء النا شير على جوازسفركم ال سورية مع ا سوتكم الكريمة فحاجاب بقولد يلزم سيما حة غيخ الاسلام ات بكتب طلبا ويقدم للمغرض السامى وحينما يتحول الياعط للمر لفنصل فرنسا بإجرا والنأيشر عع جواز السغر

وبنا وعد ذلك نومل شكران نرسلوا اليناكتاب الطلب طا لا" ص نفدم لنئ مد المفوض السابي وبائخام نفدم مما عنكم تجدّ الاحرام والسلام حرديوم الاحد ١٩ مصبب سنة ٥٧٠ مفتى بروت و ٥٩ - شنة ١٨٨١

فقيد العلم والاسلام

المفغور له شبيخ الاسلام

مصطفى صبري افتدي

ثبيغ الاسلام في الدولة المثمانية سابقا واله الاستاط ابراهيم صبرى المدس بُكلية

الاداب بجامعه الاسكندرية وجد كل من الاستلا معهد سيرى بالبنك السرى العربي والاستاق

ذكى المدرس بعمهد الفاهرة الديني والاستلا حسن حلبي بمكية جامعة المعامرة وعرالاستلا محمد حياتر الطالب بكلية الطب و وستشيع المبتارة السالة العائرة صباحا من مسسسلان

النَّمرير ، والعزَّاء فاسَر عَلْ تَسْبِيعَ أَكِمُنَالِدٌ

توفر ال دمیة الله تعال الاستاذ الابسیر احب السیاحة محصطفی صبیری افشدی

11-1408/7/14-11

لاکری مرور عام

دکتور مینا ویما واحرته اینیا بالبریشویرای مراقب حسایات ودکتورحسیان ومندل پشری ونجیب جرجی،بدور، الاطروالاسدقاطعمیرر دکری مرود ما می واقا اگر موم دکری مرود ما میآن و تنا

الرف مرود سم سن و بالدر موارد الغز معطة سرماح سابعا الساطة الزاهية والمعمد الجمعة ١٩ مدس بالكيسة الرفسية الكرى بالدرب الراسع

شبكر

لتقدم أسرة المنفور له مصافحة من المادرة

شيخ الاسلام بالدوله المتيانية ساشا بالتمثر لكل من تغضل بمواساتين في مصابيم بالاستراك في تسبيع جياته أو بالدولمنخسا أو باليول ، ومحصون السية محصدة نبيب دليس المجمورية والمسحاب الفضيطة وزير الإوقاف وسيعي العالم والسابق وحتى فلسخي الايم ومنتي السميل المرية والاستاذ المكيراصد حلس ديس البنالمالموري الحري وجمعية شباب معمد وطلبة البعثة

(اخبار اليوم): ١١/٢/٢/١٠ - ١ /

وفاة عالم مجاهد

ينس شباب سيدنا محمد حيات طبه وسط ملات طبه المسلم المداور الاسلامي مصلني المدي عولي المناور الاسلامي مصلني المدين والمناور المسلم من البرالاسلام والمناور المناور والمناور المناور والمناور و

شيخ اسلام تركيا السابق

الشيخ مصطفى صبرى غابدين

انفقل الى وحبة مولاد مساد اسى تصديق التسبيع مسطيلي فسيدول فيلدين الاشتمال التسبيول فيلدين الاشتمال المستول فيلدين الاستداد المركة المتاليق عبد المتالية فيلا المتالية والمتالية المتالية والمتالية المتالية والمتالية المتالية والمتالية المتالية والمتالية المتالية المتالية والمتالية المتالية المتالية المتالية المتالية المتالية المتالية المتالية المتالية المتالية والمتالية المتالية المتالية المتالية المتالية والمتالية المتالية
فتيد البلم والاسلام المنفود له شيخ الاسلام مصبطين صدر الخند:

تول الى وحمة قد تمال الاستند إلاكر ساحت السماحة مصطفى سبرى السدي شيخ الاسلام في المدوة السنيلة سابقة والد الاستاد ايراهي سبرى المدرى بكلية الاداب بجامعة الاستشوية ، وجد كل من الاستشاد محمد محبودي بالبنك المحرى المرسى والاستاذ الحمد مرحد على مدير بقالة المقارات الماسقة الدسط معابقاً ونسبت كل من الاستظام ما لارساد معابقاً ونسبت كل من الاستظام والاستاذ دكي المعرص بعصيد العامرة المديني والاستاذ محميد على بمشابطينة العامرة وم الاستظام محمد حماي الطلاب بكلية العلم وسنتسيع محمد حماي الطلاب بكلية العلم وسنتسيع المسارة السائرة حسياها من عيدادا المتحرور والغزاء مقصور على تسييح البخارة

انتفاد كورووك ديلارينه طولامشاردو . بونارك برقسني بتون احكام اسلاميهم خصم اولديق حالده ايشته بويلة بعضياري وسبه اعتراض اتخاذ ايمشدر ، وديكر قسمي ایسه احکام اسلاب دن برجوقلرینك نقدیر مجاسلته دائر اعترافاتده بيله بواندرق بالكنز، بودين عالى يه بر نقيصه. كي تاتي التديكي بمش اجكامك تددياني غريب وخلوس أنثله آرزو الدر، وبو خصوصده قناحتي دلله مي بوقسه. علماسته مي بولتني لازم كله جكري يك تعبين ايدومن .

ایت بزیوکی مسائل شرعیه بی دری موقع نخته . وضع ایله کوجز پندیکی قدر مدافعانده بوانهجنل .

سان الحق

اولا شوراسي بالنمك اقتضا ايدركة وديشك يوزلرجه، بيكارجه, والحاسل بتسون احكامني بكهأتوب تقديس اتمكله برابر بالكن يردائه شي ، اما اودينسدن . اولدبني قطميا ثابت اولان احكامدن بردانهسني فكرا قبولها المُّهُمَكُ اولهُمَازُ . تُعْبِيرُ آخْرُلُهُ بِرَدِينَ ، بِالْكُنُّ بِرَمْسُلُهُ ... سنده ستيم وغير مقمول اولديني حالده شو قصُّوريله يرابِن: سیار بشــون احکامه نظرا عالی اسادی ، حق بر دین. اولمق قابل د كالمر . بوكي منسائلاء يك أن علاقهدار. اولدةلري حالده اك جوق تعقبات اجرا الدنار ، دين ، بالكز اللبي وستميري تصديقدن عبارت اوليوب ينميرك الله تعمالي طرفندن كترديكي تحقق الدن بالجله احكامي: الصداغه متواثف اولدينني اوانوتها والرار بالجود هبيها

برجوق السائلرده وازدركه جهت اجرأتيه ستده قسورالتدكاري بعش احكام دينيه يي بر بجرد كندياري رَعَايِتَ ايدَوْمَدَكُلُونَ الْجُونُ بِرَ فَكُلُّ خُودَكُامَاتُهُ آلِيهِ 🛁 تأويل وانكار ابدءرك تلاقئ قصوره جاليشيرارء حال يؤكه شوحرک اولکندن دما ساوك برقصور ، عقوى نجير قابل وقاحدر ، جاودكه ومندشك ، حبب البشرية بئون احكام دنيهى اجرا ايتمسى ضرورىاولمدبني حالده: هيسني فكرا قبول ايمك ، حق بيلمك لازمدر . ايشتهُ إ ا بو دایقسه اراد ادراك ایدیه مامسی محرومیت توفیستی

وبردکاری زمان شبائیة النمانی اولدینندن قاضی ود سلاماتيمز. وحكم انجون قاعدين اولان كساره تاضيده إعطاى سلام الحر . زيرا قاضي له النزام مهابت ، عافظة حشمت لازمدر . بوش اولان خاداره ، جوامع ومساجد شريفه ، دخولدهٔ (السلام علينا وعلى عادالة السالحين) دعك لازمدر . سلام ويرمك سنت رد سلام أرش وواجيدر . لكن سنت اولان اعطائك واجب اولان رددن توابي اكثردر . چــونكم معطئ سلام اولان کسه ، ود سسلام ایدن اخوان برواجیك اداست سب اولشدر . سلام وبرماك جهر المحمى لازمنيدر . ود ايدن انجيون اودرجيه جهر ايميامك عندالحنفية ملتزمدر . خلاب كلام ، شوتيشيرات الله ختم مقال ايدرم كه حِنت اعلاده ،ؤمنه جناب حقك اعظم عطامي سالاميدر . وسنة المسلمين اولان (سالام) اهل جنتك ده تحيه سيدر ، شور آبات جليه ده بولي مبيندر : سبلام قولا من رب رحم ، دعـواهم أيها إسبحالك اللهم وتحييهم فمها سلام .

زيد جامع شريق دوسماملر ندن سابی بجیب

دن اسلامده هدف مناقشه اولان مائل

(طوقری و دینك بعض احكای باكلش اوله ماز – دین اسلام له اله عماكمه الديلر ؟ - السلاميندم استخدام أولناك علوم وفنوندل حكمت ، منطق 🕂 مداوسه، طوز تحصيل – هلرمده تمین موضوع رغایت مسئلهاری ــ قرآهان احکام فنیه استخراجی _ مسوم ومساوة کی عبادات موتوبهده حسابات تجوب الله نبيون عمل المطبود ؟ أم]

صوك زمانلرده يعض النبانلره المسادف ايديليركه بونلر كندى عقالرنجه ، تعدد زوحات ، تسترانسوان ، طلاق، قائش، سينورطه،قار، جالني، العول وراث ، زكوة كي برطافم مواد حقندهكي احكام اسلاب بي شابان وطن دوشمش فراش احتشاره روای اولمه دن سوقتی مزاره ؟. § فتن کافی ، ستیز و بحث کافی دوا بولتی کرکدر درده شافی حلول ایندی دم جبر و تالافی ایدوب رهبر و فاق و اثنالافی وطن بی چاره سن ایتمزسه احبا بزی تامین ایدر حقیه دنیا

ماری کوی : ۱۰ مارت ۳۲۵ خایل ادیب

التقادات

ودى على مافى القول الجيد من الردى

بِ إِنْ الرَّحِيدِ

ا لحمدة رب العالمين و العسكوة و السلام على سيدنا محمد و آله و محمية احمدن

مقدمه

اربایك معلوی اولدینی اوزره «القول الجد»، مؤاف نامدار بنك حیثیت متحیرانه بی اعتباریه زنگین موقت بر عائد آرای وجود اولان بر نجل نجیب و تازین بشتنده بولندینی قدر حددالنده ده بر تحسول کورن اولدینه بناه یکری سالك عمر مسعودانه سنده و هکذار موفقیته بناه ایدیلن هردرلو مدایج خارجهدن بشه دعنی افتدی حضر قلر بنگااری اولیق شرف اشافیسندن بیله میشتنی بر حضر قلر بنگااری

قا ار بر حاله بیك جان آب ال دکر بیك جانه بر قیمته ترای يازندر حكممون آرنق عذابي قلوبه دأغزادر بو خرابي وطن دوشش فراش احتضاره رواس اولمادن سوقق مزاره ا... نه ابسترسهان دمادم زار و ناحار ابدركن ماى استغنابه ابشار حاتندن بوكون اولسونمي بزار ؛. ته ز انسائمي ؛. يا بركرك خوتخوار ؛. وطن دوشمش قراش احتضاره رؤامي اولمدن سوقتي مزارم؟ یتر آرتق یتر بو خواب نخلت قام خشرمی سورسون عطاات سراما قاملامش ملكي سفالت یومی افسوس منای جحت ؟ وطن دوشمش قراش احتضاره روامي اولمهدن صوفحق مزارُه ؟. نه اولدق فكر إلدك تسمك ازلدن كحلك الله ايجون شخس وجدادن تحاشى ايالك بأس وكسلدن مقدسدر وطن هراير أمادن وطن دوشمش فراش احتشاره روامي اولمدن صوقتي مزاره ؟. وطن خدمت دماركن بكدلاله كالمدق رنفاقه غافلانه نهكو نلزكدي كندي عاطلانه بتون كون عبرت اولدق هب جهاله

كي سلام محتمد لرسك قميعلميى

قازانل دوسی بیکبیف انتدینك (رحمثالییه برهاناری) باستمک اثری. حقیده انتقادان حاویدر .



داراللموقة العاب شهزاده باش : اوقاف اسلامیه مطبعه می . ۱۳۳۷/۱۹۳۳۵



سبجلاسلام شايق معيق مبرد امس سمرس. - - - سيسترسين المسترسين المسترسين اعتباراً توقه جالده نشره اعلايدز . ومن الخالق ويد خوت منظما اسلاب حشدكي فيشار تاليلوني ، دين اساده وقرئين كرافية ويستريخ ينتيج المياراً توقع جالده نشره اعلايدز . ومن الخالق ويد سيالا الارت اين معلق ميرز افندن حفرتلدنك ملكيت ادبيهم الميائية الميائية يجذاله يكم الزوخن ويركون اسلام طلك إلى مهم علامس ملكيل الجائق

3

اسلاست، الماستكيرى چن : تكون مسطة المسلاب مرري : حمل صبك

4 1

بود بتول علوهارة

ع تستير المنت بيد في المنت المرى بر تسبيه ميد واستقدال ايت يش واللاس كوي المناور حشيل هاك و سال المسيسان و مستين في عام الموت بي حسيل كالما المناور حشيل من الهذه المن المناجي خوال [7] و حيد المام عال الموت خلية حسيل المناور من و حيوك الما يو المائي حسوك المحتوات بيد بيو المسيد المساوري في المنافرة ورجب حسيل و هم الموت علم علوه ليرو ، ادور مسلامي عباس عباب المنافرة
د بستر اعلاق اودن الرميم الميكر دي بر آم معشقه سوطه بيودي ۽ توديان مى اقلابات و سياسي بيمايي الميلان يل البيدن ناس ايش وموك عصريتري وسروي كم كودود ئى اوديوالدين ياديد عصرى آدمل ني دمول عيم ايش ، صاحب نجر، براليان بستنه بير به بيران يدرينك ، كويدن كونه آوند جن كوز اصغر المتبع النبي وك تاكيل الميل كواية يوركيان وكوك سيائر ووليتوه، محسوب نشوذتي آلده اينيز ويشير البيري بوتون كاده وكوك سيائر ووليتوه، محسوب نشوذتي آلده اينيز ويشير البيري

> کارگزار او باد دامه مای دامه دران امره میدود ایراند این این دراند. ایاب در میزار میلاست دادین کی ایما در تو تساور امناه دراماند. وزیر توجیق وشاها بر سامناز ری مرابته ورین دین میزادن مینام

The state of the s

اجرائن وظيه ايديميش بولونان بوذوالك شبيدي مساعيس بي كيا ايجين فتع مين عمليات بابمه بكزم تيودم . قديبه مداك يولوندبت ذاح اواليكز . تودك ملتك وظائل شرعيدس وازجه اوروجي ، كنديت، (لايبك) حكومت قبول مدم الله كينديرة بليري ؟ موم وبغيان ېتول مقوق محفوظدو . ونحو علمامي بيك سنهدن لزباد. برزماندن برى بولك الجيينكنيخالهو دولوسي أنرز لإرمثار در . فيمدى عربك قواعد البايدي اعلالجابق قلان ديبوك كدندك إ يزه بازاجتمل شـــو بحثله اعلال قلانده يوقدر > آخيق هم قاطين > هم داوول خزنة کوودلن شینز عزب لسائشك نگامك حائد اظر بلادور . و لسائل متبطری این در ف حِقْمَلُ وَالَوَا * جِالَــٰ إِبِرُكُ آبِنَالِي عَاجِدِينَالِينَ لَمُفَقِّقُ إِلِمِدَاكِنَ بِرَيْوَالُوهِ بِجَنَاجِيْنِ ، هَمَ بَانْفِي

« يارين عال دين تفرق مي

غرزى : مدييل مبرى

كلش كا ملهان نظيف وعيداقة شيدى بولكافيك بركي تخفيه جاره آراءق ازوءف ايتدكدن وشريتك حاكيني طاغامته قراد وبردكدن موكرامي مبرم بركانيت خال مأخذلهن تمديته ياتلاشهايان سداخته مجهدارك معاوعز اولان حالني سسويمسن أيت بيروز . نمايسه بر وظيفدمن باقالم : قيلندل أواتق أوزوء مسائل دينيهيا صووت ستندل اعتراش أيدن وهمود بومستابالري

حس المديبودار ، يوقمه كنديلوى شيمدى به قاداد هيج اوروج طو تامشارده بودفه علكنده بك غريب قالدينني كوردكارى دين السلامة رحما يرندن مدوكرا اوروج طوعمه قالتينهالري اوزريته بوسشله إيله ذهاً «شنول اولدائري اشتادمي فديه إسوانة حسترس أولمشكر ۽ ياخود شو صبراد، بوية جئاري غزيتيز، دوشور، ول توزكياد، دين علاقمه دارلن كوسنترطديكن وقوأه توفيق حركن اولوعيث اوزرء آبنارك ممناوي حقته أدقيقان اجراسندزكيرى قالبادين لكر ولخنق حمولةكثيركم ابتءبورلر ا ابتدا سوم آینونی تماداً بازام : (باایماللذین آمنواکتب علیکم الصامکاکتب علی الدین من قبلکم شکم تنده ... الجاء مسه ودات فن کان حکم مر باندا او علی سفر فسدة من الیم اخر و تلوالدی يطينون أندية طمام مسكين فن تطوع خيراً فهو خبرله وإن أصوموا خبر كام الكراز تمامون وشهر ومضان الذي الزل فيهالفرأن هدى للناس ويبتات من البهدى والفرقين فمن شهه منكم الشهو فليصمه وميزكان مريشاً اوعل سفر فعدة من الجم الشر يربدان

كوزومه كسدير ممديكمدن مسسئهي ء المرافده دولاشارق اوزاقدن بالعادلاءة ملالي تنطه لنار مداحه لكراريتك معرجه سائر قيست اولدينتي كوسترميكم وال ومبزكه تاويين كرام ، إوذونجه سيووه جك برضسير بعشك بودايه مينيف برياسته مسأعه ايتسيل ، زئوشة يميوب دنتة اوتومونل : توشسان (اعلالجيل) ديبوب يحك أفوك اوزوج حقندك لظريسف علم برطرزده تشيد ومدقيق ايحكي جاليشديغ وارومناطر اولمق احقاك قارس فوسشله لكيادة تكيزة بتكهم وآنيت كزيمانك 7(5:) تحليل ايديه جمكدر . ماقبل ومانيد آيتارى ايسه بوجمئه في تحليل الناسند كذبار .-بكم السر ولايرد بكم السر وككدوا المسة ولكروالة على مامداع وياك مــكين) قول شريفتدن عبارتدر . بناءً عليه بالكنر بوجــلة لل عبارمسي ومناسي مهاجعت الجاب ايدمجكندن سيراسابه بإزياشدن. شيمدى بن مذكور جابائت مناسب تلق ايدوكن له عبيدالله افدينك بالجدين كم فرخ افتدينك توركبه تفسيرني زمه. جريوك عمامجه تفسيرلوى لعباس اتخاة الجيولة مديعتي الوطم سسويلانتش سوزارك هرج كي عجهول عطبة استثاد واستفسهدى : (وعل الدين يطفونه فدية خدام

ميهل بيدالك ليلعلهم شبطه وشسن اوللزمن إاسال يوكابه إعلالجيلق أمياء لزومسن کېر ٠ چېونکه تلکننزده بويله بريکي خپ ته اي دهما واردرکه بونده ده ملشأي

الفلجوبرى وحقك ماخضيت مشيب رأسى رحاء الهيوم لحالسهاء دنکن خشبت پرا د منی عقرل دويما لمشيب فلانقعاب مهدوا برعلى الابتجرا أيال التقيالي دشييك قدتض بردا لشباب بلالدانشيب في فوديك نا دى ما عن الصور عن على العرها -غيرش مازا كرهبذ مهالشب فلاعلميل بترئيدا لمستنيب اضيا دافية رام ونسج أللؤ لؤأام كوزكشرالصيب والدكريدني فطل الشباب ومابح مع مدمنظر يرووبر وطس غدرم بالجلا الم عبه للر على الحكومُ كُوهُم الادسة الوالعياهية عرشة ولإنشياب وكابهضفا كما يعرى الهانورم، القصيب الاليث الشباب ببود يوما تًا خبره بما فعل المشبيب نظرت الحالمات فردعشى لملائع شيئته لده المناء

فاما شسة تفزعت منها

الحاا لمقرافه البهشدا تعالى

ابدادین اصبحت شبخا لمسمت دا بهه تدعولی ابسطهرعیا نارتر دا با ونبی دعوتر اجلال ونگرمه مددت ال معناصرین گفیا الستریفالرتفی

السرية المريفة المريف

ایشریفالرض ۱ نه ۱۱ انفق لم پکسلیشیدعفت نه ارشیب الاسته للاشایس

> ﴿ وَكَانَا السِّيبِ اللَّهِ عِمْدُهُ ﴿ عِلْمُ المَّارِدِ إِلْثِ بِعْلَا إِلَى عِلْمَا اللَّهِ عِلْمَا اللَّهِ عِلْمَا اللَّهِ عِلْمَا اللَّهِ

ک جم . نفارت فی شیب افتر وشیاب ل فایفت ایرالحود الشیب واجب ر بعا حبی شرخی اکشیاب فینقض دشیری الی حیدالمات معیاحی

پهندات اشببه تلت مبی نجاریی ۱ نار علماعتیاب لیل نمائی

سبسم اللغ الرحن الصيم الجديدالدى لاستملجوده ولاميدا لوجوده ويعمك دارجر ييلم فعال العكوب وما سترغ فروف العبور وما على الكون فمير عارنا لتأمج الدفكار فياظهار سرار مكمته أوغار تنفار الدفغار بغودمعياح رحمت محدالذيهوالهادى الماضح المسالك واوتق الاسباب المتكل يحوام الكلم ومقافح كماب فسأفسا بالهدايش ونموذج عبارالعاية عليملة العلوة وحائد أتحية وعلى اللغيرين عناوما بالدايغ آل النبرلم وبرس نحوات، بالعدل وللرف المحردين فالماسي الافعاف الأرام المسريق واهجا الني اشعوه واكدوه المنفس والعلي وحروت سيوف جارم كافوا اسبايا بتعدية افعال واقوال السافحيتهم لازمة في وبعدنيغولالبد المنعقر العادى الأجمة ربالهادى مصطفى صرى بمناحماتوقادى اهده لغليقات لافعيقات تغطع ألدتين عرشسوا زنشرا أشرح المين وظير الطوف والكول والمنكلم سكت فيها مسلك ادمستدلال وحرمت صادا لتقليد فاتها اغلال الفطاء الله الفطاء الفطاء الفطاء الله المفادة المفادة الفطاء المفادة المفادة الفطاء المفادة ا ولم اكث فيما مامفرك من نغيس اورثيث وميامت ذات بال آواخصها التستمال النوكازم الهم تميرالسوا ومرفائداد معلد معيا فالكلام كثيرا لرماد وفايس بيدا لم طول النجاد وفايس بيدا في في الروايا من الخبايا التي لم بيتوض المرا وفايس ومرت صفحا عن الناء الن والمكساك والمعر والموسطانية المنعول اللهالاما اوردت لاذا تكلم علير اداحقة معدقا م واللايمة والانعال مستب واللايمة لما بن بدر أولما فيهم المسك لا الاعتقار والمملك والمناها واللامة والانعام والافعال من والافعال من الراعام والافعال من المناها والمناها والمنا فاذوتوفيها مايؤدى لافتياحة افجالم فليعذرا لمعلما والكرام فا خِجَالَةً اخْتَلَسَهَا رُمَنَ الْمَبْكُرَةُ فِالْعَدُو وَالْإَصَالَ مَعَ تشتشاليال متمسرالنعال عالفال ومزالله للونق خالحال والاستقبال

بسداله الرحم برهيم معصر ديرروع الأدير المرغليلك يترتعي مينيم. وتوهوع ليرغل غالى تتينه العديد رمقدم لرف وأمكرت المنافقة مديم هاعله إحدا المك مسا تلظائم ست سرامور دره ده عاثر كرر وكسعب اولدغند مركبتي تحت منسط آكرد وه دنفط أبحاد بخلق سائره سائد تا يستعدد قورياراجق رحمت امتيازا لم طالبه طائع رما نيدر کاميشند پريوهنده حطاوي باهي سيارد ومي صابع والمسبه إخور نسرر بالطراما سومار عدي ساؤكتري راسوة وحدث ومضوطة صوفه مله كمسر لملطف مفاحس ز ريامة الدوميساولاد معرف ملح و ملح الله برد. خد كاند. الأباري ماضرادات وبرحمايي انجحا حقولم كليملي رعهر ماموه إمرا بيراندكي حوارص ألتيني لابيق مضعف بالموكس باخودمساومين واست درعاء وإواد الدائد برعيات بوليا الجماعية] ابلر أفي تحيرًا وموسم ده رنبوي دوعرى بهرملادها سعارف المليسديدهم ده بعظمك مفحطي تعيده احدير الدوكوليجان حفيقت وإندامك ناوكرز لولينوا اكسليس كماوزره فيمعد مددر مضوعايرا شادئ لطاعتياره آلمرحنز والأرعلي مايه ومنسداك ماكرك ده طالب سعيلاعث الإصلاميت وتهمسان خاخل دورمت أأفدح وهمام برفائد دها بممد ويمسيدر اجذ بداريد، مديونعان تغييم مقتفاءمقا بالطحيسية [1] [1] بيرًا سميي دلك إلك راد ، علمك لك طابع احتيار ، لانك ولتيا حج

حنیث فی ۱۲ زی الحبت ۱ دی ۱

حضرة وسيع ومولاى مها السماعة أطال الله عره ويغوله تستسيفت كمتنا بكرامكم ولاياسب بالتمييل فناطيع لكنباء لاعاذا تأخراعسلميذ الإيكوكية الى ما مسيالان تمليح سهر فعسدة المهلوككم وكن الكتاب بالتركى يبب إن يطبع وأن أ تلذذ به للنه بركيتكم بلغ مدا عد بربتيى سما قبل عنى أبى أميرالبيان ـ لعتب لاأعرف حن أبين اكتما به حد أأن ارب إن يتوزع هذا الكتاب بالتركى في بلغارشتّان وتراجُّية ملاشك انه بيضل سبرا الى نفس تركيل وان هذا الكتاب لأقل ما يجب بإزاء اولله الأراذال النين فضوا على عصيف الذب التركية الكرمية وعلى أخلوك والني هرزاهيون رلح الى انسصىر متما فرادهم مى الأول النظاهر باللادبينية وما بسيرية كذبا وميثانا منصل الدين عن السياسة ولالك حتى يهدموا الدي الاسلامي من تركبيا ولصير هذا. الساء عيصة فارغة لا خاء علم في وصد ذلاح بالى المسترون الأفرجي ويسنون النفرانية مكان بسسسسس حسنما يكون المتضعل متدذهب تماما المؤنه كما لاسخفى لاميميداكمة علي وج المزيش تقدر آن بغیرش بلا دین وخد رأی حقالاد انصاض آنهم لدیکنهم إنانته لفرانی مقام برسساس لسن معلوها ماحل فالمبطلة الأولى هى مواكساس تركبيا بحجة اللابيقية. إله دية والمبطاة المشاخية استكون دادخال المستشرين لأحل الشصير . وهذا هم مصرونه الله ن عمدا مشاهدي موتركيا لاميان سينا ولا مشكمه ان سيطول مستة اصفيات فيل فالكات هم ختطروت مبتى ميض عستد أدمسرعست سنة ويخرج حميع المستبان بدون ديث منضيمان الصنفيم خرالانامنول معند ذلاح يعودون الخالفول بانه لابرين وش أوان وينصونني صي راية استهما المستدشة إلى مناجع سيشاء بالسيُّا هذ من هيِّ الحالة مين محوالاسعام تديجًا مَنْ بُمُلِكَة كَالْتُ

ه سين مسيدم سند سيعة قردن دهي ستندانه مديد أن بأي ميم تطهر ميد تركسا من

هذه النجاسة وبعيد للإسعام يشأت خِطْي وَيْلِ. وواصل نسما مَتَكُم العدد الأعثير مَن مجلتناه لايمسيون؟ راب من مضول كثيرة بينبئ أن نجلكم بيرَجر لح لكم وهذا العدد قدمادنا من بارسيد أنه نزل عليهم كالصاعشة .جاءنا هذا الكلام من مصادراً فرمسية. وعرسية. رمن حملة ما منير فصل عنوانه و قضية فرسيا وقصية المنعولية هى واحدة ١١ وقد توسلها عني الى ذكر ما تعمله تركيا في العقت الكاخر مصنع الحملة • قضية فرنسا مقضية المنفرانية هي لحصة « هى عبلة نشرشط مبيعة الطان كسان حاك فرئب فاستخرعبًا من ذلك ما يحب من *العبرة منتيم الص*عدمية ، ومصهدًا المكلام الى أنفرة وذكرنا كنيفان الالمان أنغسهم معترضون على سياست مزج النصائبيّ بالعثوسة الجرمانية ، ومعبدأت صدرهذا العدد رأينا اكتسية اللوتيرية منسطئ معست تقريبا على التمسل بالمسجية كماهى فى الوجوي العتيم والجديد وأمهدت أعلانانى ومب حشار مفسه شضر الأترفض كل خلل تعقع بالدنيالسيح. على ما كان علي مستنترجذ العلان في العدد أكرَّق من لانكسيون كرُّب. سمشت ابی حیابی عزیزعزت باش کل ما پیزم من آجل نحلکم انجیم صبی بک وانک یاسیدی مدیدان تروروا الرجل مناتکم وشعرفوا به خانه رجل مدنوادر اعیان المسلمین فحالعالم رقدة وكرم أخلاف وحمدة (سسعاسة وإنحفة إنسا نية وعلما واطلاعا منيسكم حدّ النّعا يضامعه وحسنيتذ تقولون له لابد من ان يكون ستكيب كشب السكم مشاكن ولدنا المهمم وتذكرون له المواسي التي حرب سواد متسيب في الاوقى او في المالية وأخذون رأيه فإنه ريما رنجد لويرهيم مل سكيزا أحسن مرحا ميصى نافرالاعق او نافراللسة على كل جال ماموتكم مع عززمات حصل میلے تبادل اُ فکار مشان الخدم ولا بد ان مکونستیجة مرضیة ان شاء الله . أما مضدیق المصيم بمن فتد تحسست سط العصاحة والعلاعة والأعجب ان يكون فرع ذلاه الأصل مسابركم المقيلية . أفول تحسيست المان مع الصف عم اكف الشعرالة كى ولا أحفظ منه الإقليلا عل العض ابُيات لعبالحق حاحد وشيئاً مِن نغى وانا معترف بمزيد بلاغة المشعر المتركئ مسبرا 1 سيس ومكن مّد مقى مطنى كمال على كل هذا وشاحدت أناسا من المنبصبصين له لعيزون بْن وَلَا لاَ التَّرِيدَةِ سِتَيْعَل مَن منبر كان الأبغيثِ الحاليمين هذا المسؤل ولهمنِ الله يتخليص هذه الملاسة الإسلامية من حؤلاد الا) صين . واسلام عنسكيم مرجمة الله ويكانه . ولاكم الرقي

مدير مسئول

محمد فطين افدي

ق ۹ دمضان سنه ۳۲۳ و فی ۲۲ ایلول سنه ۳۲۶

جميت علمية اسلاميه نك ناشر افكاريدر.

صاحب امتياز

١ (بيان الحق) ك سلكي مصطفى صرى

٧ خطبة سنسوى وحدمي

۴ يا عليم يا حليم

في المكتوب

ه مشوزت

سرعودى

مطغىصىرى شهرى احد افندى

مندرجات :

٧ آهنك ملي (شمر) على لظمي ۸ سیای صائمین محد عارف

و تحصيل عالمده ه

عداه عاطف ١٠ زيدة سياسيات

جمين حازم

كوجك حدمي

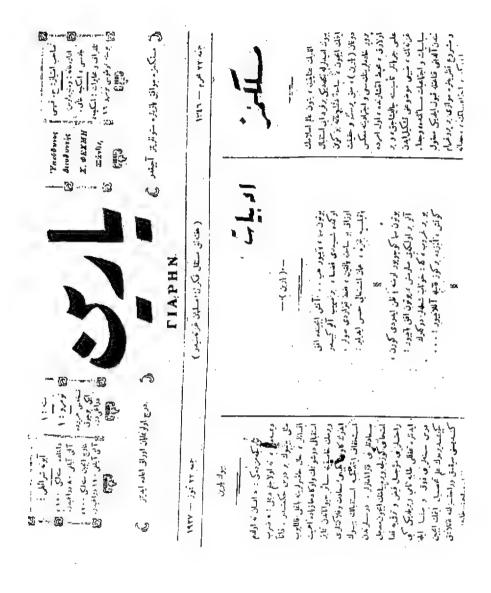
. جالص

آبونه اجرتى رسنه لکی ۹۰ التی ایلنی ۵۰ غروشدر

درج ابدلمیان اوراق اعاده اوانماز .

قارئلومن.

اكثر مقالاته آبات كريمه واحادبتُ نبويه درج ابدلش بولنديني لظر اعتباره آلتهرق وعابتسزلكد. ايوانامامسي رجا اولتوز ٠



Yxthovoc SI SAGONS CAEH E2109 ながち きる こ 121 ... 1 . 1 J. 1 "PEYAM-I-

(الله يوكون ريد الاين استا لكرال سلنا مريديد) TEIAM-I-IZAAM No 1 1 - 1 : No جدود الكي يدول كر نظر يو عدول ، رويو جريمل خيل جريدة اسلام ... الجزائز ايرتس ٢٣ ايول - ١٩٠٠ ISLAM. rue Hrissis 76 Xanthie

さって かんしょう かんしょし مرشك فم طليود هي اكريه شيعت ويامه و رب ، يكن استارده طريزوب الحام ، are the Y artigo and alisme a carl

(ومت ۽ يُونَاءَيُكُ إَسِمَ عَرِق ۽ وقية اسلامِيَّةِ وَعَكَمَتْ مِصَلَمَتَ أَمَانَكِمْ مَصَرَةً هَدُ جُمَّدَ ابَّهُ اوَلَوْلَ مَنَائِلُوهُ تَخَيِّدُ اِيَّتِهِ يَكِيمُ كُلُّ يُولِهُ إِيَّابِيتِ > لايجن، مِركِي مِيجمعت بي يُو آيَّ الاين مرايه يلويلان يورك يؤوي ، اسلام يؤرين أو الدين كي تورك يؤيمن و تطفر . بالمرد المع بالمهاج إلى حوك بازيس الرمساء بر مقاي

> فرألب سكومتي المتربد بولوال وتلهود اسلامك وتم عيزمن ري ملمان

> > ادلدين بلايردار . بوتا الله وجنوان تلبت أولاديته بتون مترب مسلماتلأي وتفييقك وغمآ مقدمات البوسيي واقع أولان تجباوز عظع علينه منزاره

هبوله دوشنار ، تكويتك تهدوان

فرافيترك بدى بيليود (إديري) إلى تعيه البيلول بوتود علم اسلام يميع إنتهن . . مُعمِرِ خَزُمُونِهُ وَقُودِيفَتِرَ، لَطَواً ﴿ الْوَزْرِ، كَانَكُ مِ اسْتِحَالَ دُورِي كَيْرَكِيدُ، اولان بدى ميليونلن يريري قومن جيرا تنفر التدريك أوزره بالنيل تشبئانا

١٧٦٠ لمائي دم تخريه معروض بالقن در . لاين بلايستهن سوكره تودكك لمائن وشيرة نفط ج فؤى تموك اوطبن قبوك المتيسيد . جدنك يكم تولة 1 ديني وطمات وحناتى برك إيدركن كورها كالمدن جوق مى منايرا يش اولدين كي ، ج بيزي ايه بيد المناعيز اس عاميا يش دنها يناهد جزواء ينئ ۽ استائيراد اگر تورك امياس امتران ايد سورل -دما دو تروس لاين حرق ٢٠١٠ ، وركان ، دده يكي توركك للراس دكار ، يوكويك

وميج الملاب يرد يكوله بيطان فرقاري يولونوكن الاربلة الد بهم أنهم الولاد وعاكيت ركما أولوبوب الإمتعادك يليبول. • توركما سلبوطال الملاس اجتيور ؛ طلك إي تحتسه مياوطرة

ارق الكرين المنع للريك للم

المذالمة لم الم الدوري دير

ويه دال تعرع العيودارس . ي حال الزداف الريز اولان يريلون آيرمه ه

يين دين اللام عليدي والانديرة

شافاء سادس تراثبي وعاكم شرعبي できるしているののころいう

بريشود بدديرين الكوارا جارا اجرهم وسيعمله لترالتارش

سنه لظارعن كند بد التديكة بين أولا خص سكسانته ، ترويوك أيورديته . كم يصبصو . بوكل الجين فوالمنه شكويق

> غموص أولارق براقيلان جواسده خلق بناب منه : د الله إلمان الملك ا فها جرث ه لقسادر ولاتفرق بينا ويين الوائب البرارة يتو حارب للبار اسط حرمت آلتره يؤرديك متدرايوره

خلب ل ايراد اوليوريش و عريف

كولاى اليشايور أم للي ليديشبيورار ايجريدكيل جير لوتية الوكردنيودل و فنظ الوكرمنال إنه

عكومتك يؤيسيد . زود أية تولكمال أيديك البينيليد . كوذي وكوكع اولكي إلى إلى الم الموف ادلال تجوك ، يوكته إلى تنتيج أكتت، فيوراتيود . يو يؤلمك ته جدو المركزيف بينادكا

VYE_

	A-30
Activo verys Activo verys X. GEXMH X. GEXMH Experimental Services Activo very Servi	(1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1)
Katti brook	
-BR Q	
	1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1
2	
H	
LIAPHN	
	2. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.
- E - E O	7 4 2 4 7
	34343 3448 19733
And the fact of th	در الموس مدرية المياسة المدرون الماسية المدرون الماسية المدرون الماسية المدرون الماسية المدرون المدرون الماسية الماسي
COLUMN TO THE PARTY OF THE PART	7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7
100 mm	1
EST TO THE COLUMN TO THE COLUM	第二十三章 15章 15章 15章 15章 15章 15章 15章 15章 15章 15

سيدي الاستناء العلامة مفالات صدائي الغيز كاتباليه مامرانی امریک تسلیدار سال به وامریک ایران الدغر ويجت بؤا بغضائكوابه سرالاعمار فارتروال الأسرا مشيئًا مهرمو أماري فالمشروها خ الفتي السدم ولقالاً الألحسية ويتم سيد ولم فالم والاسات هذه مهكل شبطائه حديث فاها فدبرا استبالين وأبدعه مانسابه كالشست ينهواها بل زب عبر اسمى للعار وعفه -الاسلام عمرا بركا برفد وشاها فانى كحدالقذف فن تأثيره فينغسوا فآك ميسمى لمه تلك لعجائف داح كانهج الذى ارضي العديم ودبننا واللها شفياله بنيكويدمهميغة عماده سمينه يؤناها عاص الفراعية الحدثة بح -ا ملى عكم عيدًا اقد سيالم -الاولى وكم اخترة اعارهما

بسادورهدادرهم شخابوسوم مصلی هبرر

الحمداله الهجده ۱ سمّا ما المنعمت واستسنون لعزق واستقعاد المهر معصيته دائشهد الهراتم الإدلم ووده مشهدة نمسك بل ابُراك المبقافا ونده فرصا لأهاديون يديّا بالمراكب المبياس وفائحة الإحساس.

أما بعد فامر الدأم جرى عندار م ، منذ في المارخ ، الما في المارخ ، المعلم المديدة المعلم الماطيع الماطيع المديدة المراد المعلم المديدة المولاد بين فلما سؤر عبر الداب بعبل كل شؤرد هيئة هؤلاد المول الماصة من والعامة ، وهم ما خلفوا وراوهم ميم المول الماصة من والعامة ، وهم ما خلفوا وراوهم ميم المراد وهي معيم المراد وهي المراد وهي معيم المراد وهي معيم المراد وهي المراد وهي المراد وهي معيم المراد وهي المراد وه



شبئت عليلا إسلامينك بمريرة

آبدء برنتسر اولهور

فتاوای شریفه

يُجَمَّهُ الْمُلْفِئِقُهُ فَي اللَّهِ لِللَّهِ مِنْ عَمَى الرَّعْلِ وَيَدَكُ الْمُنْسَرُكُةُ وَى الرلمان عمروه تزوجٍ ا أَيْحُونُ لَكُنْ عَمْرُودُنْ وَلِدَ كَتُورَمُسُهُ زَيْدُ رَائِنَي اوليوبُ هَنْدَى عَمْرُودِنَ عَاكِمُ نَفْرِيقَ يُعْدُونُكُمْ فَأَدِدِ اولودِينَ ﴿ الْجُوابِ ﴿ اولور ﴿

وَيُؤْوِينَ وَمِجْوَجِينَ هَمْدُكُ وَصَاءاً قَرْ قَرَيْدَاشَى وْيَهِي الرَّدِجِ ايْدُوبِ حَبْدَ ايْدُ جَعِ أَجْلُكُ بَهَالَّمُ المواب و اولماز ،

فريم فالت حيش اولان زوجة مدخول بهاءي هندى بايناً تطليق ايتدكدنسكر. آلتش

الله على الماسية عدد الله عمروء أوج مراد ابتدكده اوج حيش كوروب عدتم منفسيه المُعَلِّقُ الْمُعَامِدُ مِمْدُمُ الْبَالْجِقَ حَمْدَى تَرْوجَ الْجَلْبُ جَائزُ اولُورَى ﴿ الْجُوابِ ﴿ اولُورُهُ.

فتاوای شریفه

الملة جهه وعيدين مقدما المامة جمه وعيدينه اذن سابطال صادر اولان إز جامع شريفك خطيبي موجود . اولمادینی کی افامهٔ مذکوره به مأذون برکسته دخی بولتمادینی صورتد. شرورهٔ جمله جماعت ربي انخاب ايدرك سلاة جمه وعيدي ادا ايتاري جاز اولودي الجواب اولود ،

زَيدكَ وَوَجِهِ مِنْ حَدُدَقُ مَتُولُدُ اوَعَلَى حُمْرُو وَيَدَكُ وُوجِهُ اخْرَاسِي وَبَأَيْكَ وُوجِ آخَرُونَ ﴿ متولد، قرى خديجه إن تزوج اتمك جائز اولودي - الجواب - اولود ،

هند فوت اولوب زوجي زيدي وسائر ووئدني تراني ابتدكده هند ايله زيدك ساكن اولدقاري منزلد، يولنوب دجال ونسايه صالحه اولان اشيا ايجون زيد بمعدر ديوب وسائر ورثه حندگذر دیوب طرفیتك بیشاری اولماسه قول ؤیدك اولودی - الجواب - اولود -

زيد نسبا قز قرنداش هندك رضاعا قزى زينبت نسبا قز قرنداش خديجه بي أزوج رید سب سر سر سد ایقک جاگز اولودمی الجواب اولود ، هاهی

زيد زوجه مي هند مسلمه بره دين وايماني فلان اينديكم ديو جساع لفنليله شم ايلسه هند زيددن ميانه اولورمى الجواب أولود .

زيد صفيرك حق حنسانه على باياسي عمروك اولمبوب الاستك لايوين خالهمي هندك اولودى الجواب اولود -

خته

دُوجِي اوليَانَ هَنِدُ وَدِينِبِ وَجَدِيْجِهِ فَقَرِهِلِ اولُوبِ الْالرَيْنَكَ الْاسَى رَقِيهِ اللّهِ لَايُولِن اوقرنداشلري دَيددنَ غَيْرِي كَسَّهُ لرى اولمَوبِ لَكَن دَيد مسر اولُوبِ رَقِيهِ مُوسِرُهُ اولمُلّهُ مَرْبُودُهُ لِكُ الْفَقَّهُ لَى بِالْكُذِرُ وَقِيهِ اوزَرِيتَ لارمَهِ اولُودِي _ الجُوابِ _ اولُور .

مفقر د.

زید مفتودك حقیقة با حكما موتی تابت اولمدین وردسی مالمی اقتسامه قادر اولورارش الجؤاب - اولماذل .

-10:5

زیدگ عمرو دستند، قرشدناولان شوقدر آغیمت یکر بوکوندن شوقدرکون تماشه دلا موقت گفیل اولاقدنسکر، زید سلغ من وری بلادن طلب ایتدکد، یکر پر فاج کون تأخیر ایله دیو زیدی اغتال ایدوں اولغدرکون میںور ایتمکله یکر کفالندن خلاص اولیت

وَبِدُ جَرِدُ بِي أَغْمَالُ الطِئْكُ وَيَرَمَّلِهُ مِنْ بِورَى بِكُرُدِنَ ٱلمَنْهُ فَادْرُ اوْلُورَى ﴿ الْجُوابِ ﴿ أُولَالُونَ

وكالت

زید زوج می هندك امریاه كندی مالندن قدر میروف شوقدز آقی صرف ایدوپ هندك مترانده هند انجون بنا احداث ایندكدهسكره مسروقی آلمدن هند فون اولس. ژید مسروقی هندك ترکهٔ واقیه شدن آلمنه قادر اولورس الجواب اولور ر

ملات

زید محتند، اوزرمدهٔ اولان اتوابمدن غیری پدمده اولان جیسم اموال وعتسادات ووجه هندگدر . نم علاقه پوقدر دیو حشود حاکده اقرار ایندگذانهکر، ژید فوت اولسه ورتهی اقرار متربوری طوعیوب حین اقرادده ذیدك پدنده اولان اموال وعتارات مداخله عادر اولوداری ۱ الجواب اولازار .

زار بالنب

ذید مولدنده مجهول النسب اولوب پدنده اولان هند صنیره ایجون قزمدر دیو اقرار ایدوب لکن هند نفسسندن تبییر. ناسره اولیوب تسدیقه اهل اولمامنه تصدیق ایمیوب بسده زید فوت اولسه هندك نسی زیدین کابت اولوب زیدم وارئه اولوری - الجواب. اولور .

لتبه اثفتیر مصطفی صبریالتو تادی عفا عنه الهادی

فهار ک الکتاب

- . فهيس الأيات القرَّانية .
- . فهرس الأجاديث النبوي .
 - . فهرس الآثار .
 - . فهرس الأعلام .
 - . فهرس المصادر والمراجع .
 - . فهرس ا لموضوعات .



الصفحة	رقمها
	A 3

الآية

	_	
	_	١ _ سورة البقرة
474	Y _ 1	﴿الم ذلك الكتاب لاريب فيه هدى للمتقين﴾.
***	٣	﴿الذين يؤمنون بالغيب ويقيمون الصلاة ومما رزقناهم ينفقون﴾
207	٥٢	﴿وَإِذْ آتِينَا مُوسَى الكتابِ والفرقان لعلكم تهتدون﴾.
804	٨٧	﴿وَآتَيْنَا عَيْسَى بِنَ مُرْيِمُ الْبِيِّنَاتُ وَأَيْدُنَاهُ بِرُوحِ الْقَـدْسُ﴾.
440	124	﴿ وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس
		ويكون الرسول عليكم شهيدا).
717,717	۱۸۳	ويا أيها الذين آمنوا كتب عليكم الصيام كما كتب على
		الذين من قبلكم لعلكم تتقون﴾.
917,717,717	148	﴿ أياما معدودات فمن كان منكم مريضا أو على سفر فعدة
		من أيام أخر﴾.
717,717	140	﴿ولتكبروا الله على ماهداكم ولعلكم تشكرون﴾.
٥٨.	YYA	﴿وللرجال عليهن درجة والله عزيز حكيم﴾.
294	337	﴿وقاتلوا في سبيل الله واعلموا أن الله سميع عليم﴾.
191	707	﴿لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي﴾.
٥٨٠	7.4.7	﴿واستشهدوا شهيدين من رجالكم﴾.
		۲ ـ سورة آل عمران
£ o Y	15	﴿قد كان لكم آية في فئتين التقتا فئة تقاتل في سبيل الله
540	٨3	﴿ويعلمه الكتاب والحكمة والتوراة والإنجيل﴾.
240	٤٩	﴿ورسولا إلى بني اسرائيل أني قد جثتكم بآية من ربكم﴾

^(*) السور والآيات هنا مرتبة على حسب ترتيب المصحف.

الصفحة	[رقمها	الآية
£1A	00	﴿إِذْ قَالَ اللَّهُ يَاعَـيْسَى إِنِّي مَتُوفِيكُ وَرَافَـعُكَ إِلَيَّ وَمُطْهَرِكُ
		من الذين كفروا﴾.
740	1.1	﴿كنتم خيـر أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعـروف وتنهون
:	•	عن المنكر وتؤمنون بالله﴾.
£ oV	۱۲۳	﴿ولقد نصركم الله ببدر وأنتم أذلة فاتقوا الله لعلكم تشكرون﴾
£0V	178	﴿إِذْ تَقُـولَ لِلمَـوْمَنِينَ ٱلَّنِ يَكَفِّيكُم أَنْ يَمَدَّكُم رَبُّكُم بِشَـلاتُهُ
		آلاف من الملائكة منزلين.
₹0V	17.0	﴿ بِلِّي إِنْ تَصِيِّرُوا وَتَنْقُوا وَيَأْتُوكُمْ مِنْ فُورِهُمْ هَذَا يُمْدُدُكُمْ
		ربكم بخمسة آلاف من الملائكة مسومين.
173	174	﴿ليس لك من الأصر شليء أو يتـوب عليـهم أو يعـذبهم
		فإنهم ظالمون﴾.
	:	
		٣ ـ سورة النساء
		﴿اللَّذَكُرُ مَثُلُ حَظُ الْأَنْشِينَ﴾.
٥٨٠	. 11	﴿الرجال قــوَّامُونَ على النســاء بما فضل الله بعــضهم على
٥٨٠	37	بعض وبما أنفقوا من أموالهم.
		﴿ فَقَاتِلُ فِي سَبِيلُ اللَّهُ لَا تُكلُّفُ إِلَّا نَفْسَكُ ﴾.
[[٨٤	﴿فَخَذُوهُمْ وَاقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقَفْتُمُوهُمْ﴾.
E9V	41	﴿وَمِنْ يَخْرُجُ مِنْ بَيْتُهُ مَهَاجِراً إِلَى اللَّهُ وَرَسُولُهُ﴾.
1.144	١	﴿إِنَ اللَّهُ لَا يَغْفَرُ أَن يُشْرَكُ بِهِ وَيَغْفَرُ مَادُونَ ذَلْكَ لَمْنَ يَشَاءُ
. 770	. 117	﴿ وَمَا قَتْلُوهُ وَمَا صَلَّهِ وَلَكُنَّ شُبِّهُ لَهُم ﴾.
119	107	﴿بل رفعه الله إليه وكان الله عزيزا حكيما﴾.
119	101	﴿إِنَا أُوحِينَا إِلَيْكَ كَمَا أُوحِينَا إِلَى نُوحٍ وَالنَّبِينَ مَنْ بَعْدُهُ ۗ.
47 2	174	﴿رسلا مبشرين ومنـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
PAY.	170	بعد الرسل وكان الله عزيزا حكيما.

الصفحة	رقمها	الآية
		٤ _ سورة المائــدة
7.43	£ £	﴿وَمَنْ لَمْ يَحْكُمُ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئْكُ هُمُ الْكَافِرُونَ﴾.
443	٤٧	﴿ومن لم يحكم بما أنزل الله فأولئك هم الفاسقون﴾.
119	117	﴿مَا قَلْتُ لَهُمَ إِلَّا مَا أَمْسَرَتْنَى بِهِ أَنْ اعْبِدُوا اللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمْ
		وكنتُ عليهم شهيدا مادمتُ فيهم﴾.
		٥ ـ سورة الأنعام
£0V	٤	﴿وما تأتيهم من آية من آيات ربهم إلا كانوا عنها معرضين﴾
£ - Y	٣٣	﴿قد نعلم إنه ليحزنك الذي يقولون فإنهم لا يكذبونك﴾
4.3,773	40	﴿ وإن كان كبر عليك إعراضهم فإن استطعت أن تبتغي نفقا
		في الأرض أو سلما في السماء).
Y - 1	٣٨	﴿ وَمَا مَنْ دَابَةً فِي الأَرْضُ وَلا طَائْرُ يَطْيُـرُ بَجْنَاحِيهِ إِلَّا أَمْمُ
		أمثالكم ﴾ .
173	۰٥	﴿قُلَ لَا أَقُولَ لَكُمْ عَنْدِي خَزَاتُنَ اللَّهُ وَلَا أَعْلُمُ الْغَيْبِ﴾.
ξ· Υ, ξ·Υ	41	﴿وما قــدروا الله حق قدره إذ قالوا مــا أنزل الله على بشر
		من شيء﴾ .
٤ - ٤	94	﴿ وَمَنَ أَظُلُمُ عَنَ افْسَرَى عَلَى اللَّهُ كَذِّبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ
		ولم يوح إليه شيء﴾.
٠٢٤	1 - 4	﴿وأقسموا بالله جهـد أيمانهم لئـن جاءتهم آية ليؤمنن بها﴾
٤٢٠	11-	﴿ونقلب أفـــُئدتهم وأبصـــارهم كـــما لـم يؤمنوا به أول مــرة
		ونذرهم في طغيانهم يعمهون﴾.
137, - 73	111	﴿ولو أننا نزلنا إليهم الملائكة وكلمهم الموتى وحشرنا عليهم
		كل شيء قبلا﴾.
137	188	﴿سيقول الذين أشركوا لو شاء الله ما أشركنا﴾.
137	189	﴿قُلُ فَلُلُهُ الْحُجَّةُ الْبَالَغَةُ فَلُو شَاءً لَهُدَاكُمُ أَجْمُعِينَ﴾.

الصفحة	رقمها	الآية
		٦ ـ سورة الأعراف
	٧٣	﴿هذه ناقة الله لكم آية﴾.
٤٦٥	127	﴿سَاصُوفَ عَنِ آيَاتِي الذِّينُ يَتَكَبَّرُونَ فِي الأَرْضُ بَغْيَرِ الْحَقَّ﴾
: 1.		٧ _ سورة الأنفال
1, 1 £ 9.V	٣٩	﴿وقاتلوهم حتى لا تكون فتنة ويكون الدين كله لله﴾.
AP3	٦-	﴿وَاعْدُوا لَهُمْ مَا اسْتَطْعَتُمْ مِنْ قُوةَ وَمِنْ رَبَاطُ الْخَيْلِ﴾.
299	70]	﴿ يَا أَيُهَا النَّبِي حَرْضُ الْمُؤْمِنِينَ عَلَى الْقَتَالَ ﴾ .
	•	
		٨ ـ سورة التوية
107	40	﴿لقد نصركم الله في مواطن كثيرة ويوم حنين إذ أعجبتكم
		كثرتكم فلم تغن عنكم شيئاً .
1 804	77	﴿ثُمُ أَنْزُلُ اللَّهُ سَكِينَتُهُ عَلَىٰ رَسُولُهُ وَعَلَى الْمُؤْمَنِينَ﴾.
899	13	﴿انفروا خـفاف وثقالا وجـاهدوا بأموالكم وأنفـسكم في
		سبيل الله﴾.
177, VP3	٧٣	﴿يَا أَيُهَا النَّبِي جَاهِدُ الْكُفَارُ وَالْمُنَافَقِينَ وَاعْلُظُ عَلَيْهُم ﴾.
899	-111	﴿إِنَّ اللَّهُ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسُهُمْ وَأُمُوالُهُمْ بِأَنَّ لَهُمْ
		الجنة ﴾.
		۹ ـ سورة يونس
٥٨٦	10	﴿ائت بقرآن غير هذا أو بدله﴾.
703	٧٦	﴿ فَلَمَا جَاءُهُمُ الْحُقُّ مِنْ عَنْدُنَا قَالُوا إِنَّ هَذَا لَسِحَرٌ مَبِينَ ﴾ .
£7.8		﴿ لا يؤمنون ولوجاءتهم كُلُّ آية حتى يروا العذاب الأليم﴾.
1	. 44	•
ደ ግጀ	1.1	﴿ وَمَا تَغْنَى الْآيَاتِ وَالنَّذَرُ عَنْ قُومَ لَا يَؤْمُنُونَ ﴾ .
A C 4		

الصفحة	رقمها	الآية
		۱۰ ـ سورة هود
173	71	﴿هو أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها﴾.
		۱۱ ـ سورة يوسف
090	٥٢	﴿وَمَا أَبُرِئُ نَفْسِي إِنْ النَّفْسِ لاَّمَارَةَ بِالسَّوَّ﴾.
4.8	48	﴿وابيضت عيناه من الحزن فهو كظيم﴾.
		١٢ ـ سورة الرعد
557	٧	﴿ويقول الذين كفروا لولا أنزل عليه آية من ربه﴾.
277	۲۸	﴿وما كان لرسول أن يأتي بآية إلا باذن الله لكل أجل كتاب﴾
		١٣ ـ سورة النحل
377	٣٦	﴿ ولقد بعثنا في كل أمة رسولا أن اعبدوا الله واجتنبوا
		الطاغوت﴾.
٤٩٥	170	﴿ ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة﴾.
		١٤ ـ سورة الاسراء
209,729	١	﴿سبحان الذي أسرى بعبده ليلا من المسجد الحرام إلى
		المسجد الأقصى .
rq -	10	﴿وما كنا معذبين حتى نبعث رسولا﴾.
Y - 1	۲۳	﴿وقضى ربك ألا تعبدوا إلا إياه وبالوالدين إحسانا﴾.
731	٤٤	﴿وَإِنْ مِنْ شِيءَ إِلَّا يُسْبِحُ بِحَمِدُهُ﴾.
801	٧٦	﴿ وَإِنْ كَادُوا لَيْسَـتَفْرُونَكُ مِنَ الأَرْضِ لَيْخُـرِجُوكُ مِنْهَا وَإِذَّا
		لايلبثون خلافَك إلا قليلا﴾.
Ye3	VV	﴿سنةً من قد أرسلنا قبلك من رسلنا ولا تجد لسنتنا تحويلا﴾
££7,£Y·	۹.	﴿ وَقَالُوا لَنْ نَوْمَنَ لَكَ حَتَّى تَفْحُرُ لَنَا مِنَ الْأَرْضِ يَنْبُوعًا ﴾

الصفحة	رقمها	الآية
٤٢٠	41	﴿أَوْ تَكُونَ لُكَ جَنَّةً مِنْ نَخْيِلُ وَعَنْبِ قَتُفَّجِّرٌ الْأَنْهَارِ خَلَالُهَا تَفْجِيرًا﴾
. 73	97	﴿أُو تَسْقُطُ السَّمَاءَ كَمَا رَعْمَتُ عَلَيْنَا كَسُفًّا﴾.
£ Y .	94	﴿أُو يَكُونُ لِكَ بِيتَ مَنْ رَخْرُفَ أَوْ تُرْقَى فَي السَّمَاءَ﴾.
. 207, 212	1 - 1	﴿ولقد آتينا موسى تسع آيات بينات﴾.
•		١٥ ـ سؤرة الكهف
773	٦	﴿فلعلـك باخع نفـسك عـلِي آثارهم إن لم يؤمنـوا بهــذا
•		الحديث أسفًا ﴾.
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•	١٦ _ شُورة طه
£74"	۱۳۳	﴿وقالوا لولا يأتينا بآية من ربه﴾.
		١٧ ـ سۈرة الأنبياء
777	**	﴿لُو كَانَ فَيهِمَا آلَهَةَ إِلَّا اللَّهِ لَـ فَسَدَتًا فَسَيَّحَانَ اللَّهُ رَبِ العرش عما يصفون﴾.
478	. 70	المعرض عنه يصفون. (وما أرسلنا من قبلك مـن رسول إلا نوحي إليه أنه لا إله
		إلا أنا فاعبدون.
		۱۸ ـ سورة الحيج
£47	: Yo	﴿الله يصطفي من الملائكة رسلا ومن الناس إن الــله سميع
		بصير﴾.
, ' ,		١٩ ـ سورة المؤمنون
۲. ۱		
, · · · ! · <u>'</u> · !	11¥	﴿وَمِن يَدَعُ مِعُ اللَّهِ إِلَهُ الْحَوْلُ لَا بَرَهَانَ لَهُ بِهِ فَـَالِمُا حَـَـَابِهِ عَنْدُ رَبِهُ إِنَّهُ لَا يَقُلُحُ الْكَافُرُونَ﴾. عند ربه إنه لا يقلح الكافرون﴾.
1.7.1	114	﴿وقل رب اغفر وارحم وأنت خير الراحمين﴾.
		:

الصفحة	رقمها	الآية
٥٦٣, ١٩٣	۳.	﴿قُلُ لَلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُوا مِنْ أَبْصَارِهُمْ وَيَحْفَظُوا فَرُوجِهُم﴾.
		﴿وقل للمؤمنات يغضضن من أبصارهن ويحفظن فروجهن
710,070,170	۲۱	ولايبدين زينتهن إلا ماظهر منها﴾.
		٢١ ـ سورة الفرقان
£ • A	٧	﴿وقالوا مال هذا الرسول يأكل الطعام ويمشي في الأسواق﴾
**		٢٢ ـ سورة الشعراء
4.3,773,483	٣	﴿لعلك باخع نفسك ألا يكونوا مؤمنين﴾.
£TY	٤	﴿إِن نَشَا نُنزَلُّ عليهم من السماء آية فظلت أعناقهم لها خاضعين﴾
٤١٦	75	﴿ فَأُوحِينَا إِلَى مُوسَى أَنْ أَصْرِبُ بِعُصَاكَ الْبِحْرِ ﴾.
٤١٦	35	﴿وَازَلَفْنَا ثُمُ الْآخْرِينَ﴾.
٤١٦	70	﴿وَأَنْجِينَا مُوسَى وَمَنْ مَعَهُ أَجْمَعِينَ﴾.
213	77	﴿ثُم أَغْرَقْنَا الآخرين﴾.
٤١٦	٧٢	﴿إِنْ فَي ذَلَكَ لآية وما كان أكثرهم مؤمنين﴾.
		٣٣ ـ سورة النمل
3 7 3	17	﴿وورث سليمان داود وقال يا أيها الناس عُلِّمُنا منطق الطير﴾
343	73	﴿فَلَمَّا جَاءَتَ قَسِلُ أَهَكَذَا عَرَشُنَّكَ قَالَتَ كَنَّانُهُ هُو وَأُوتَيْنَا
		العلم من قبلها وكنا مسلمين.
		٢٤ ـ سورة القصص
373	۲۱	﴿ وَأَن أَلَقَ عَصَاكَ فَلَمَا رَآهَا تَهُمَّزُ كَأَنْهَا جَانٌّ وَلَّى مَدْبُرا وَلَمْ يَعْقُبُ ﴾
£0Y, £70, £1£	۳۲	﴿اسلك بدك في جيبك تخرج بيضاء من غير سوء واضمم إليك جناحك من الرَّهْب فذانك برهانان من ربك﴾.

الصفحة	رقمها	الآية
£77	· ገለ	﴿وربك يخلق مايشاء ويجتار ماكان لهم الخِيرَةُ سبحان الله
, , , , ,		وتعالى عما يشركون﴾.
٤٥٨	٨٥	﴿إِنْ الذِّي فَرْضَ عَلَيْكَ القُرآنُ لَرَادِكَ إِلَى مَعَادِ﴾.
		- 1(a
		٢٥ ـ سورة العنكبوت
237, 227	٥٠	﴿وقالُوا لُولًا أَنْزُلُ عَلَيْهِ آيَاتِ مِنْ رَبِّهِ﴾.
7773	01	﴿أُولُم يَكُفُهُمُ أَنَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْكَتَابِ يَتَلَى عَلَيْهُم ﴾.
1		٣٦ ـ سورة الروم
209	Y = 1	﴿الم غلبت الروم﴾.
209	۳.	﴿ فِي أَدْنَى الأَرْضِ وَهُمْ مَنْ بَعْدُ عَلَيْهُمْ سَيْغُلِّونَ ﴾.
809	٤	﴿ فِي بضع سنين لله الامر من قبل ومن بعد ويومئذ يفرح المؤمنون﴾
809	٥	﴿بنصر الله ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم﴾.
٤٥٩	7	﴿وعد الله لايخلف الله وعده ولكن أكشر الناس لايعلمون﴾
۰۸۰	11	﴿وَمِن آيَاتُهُ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزُواجًا لِتُسْكُنُوا إِلَيْهَا﴾
204, 212	. ٤٧ ,	﴿وَلَقَدُ أُرْسُلُنَا مِنَ قَبِلُكُ رَسِلًا إِلَى قَوْمُهُمْ فَجَاؤُوهُمْ بِالْبِينَاتُ﴾
		٣٧ ـ سورة الأحزاب
£OV	٩ .	﴿ياأيهـا الذين آمنوا اذكـروا نعمـة الله عليكم إذ جـاءتكم
		جنود فأرسلنا عليهم ريحًا وجنودا لم تروها، .
٥٦٧	۳.	﴿ يانساء النبي من يات منكن بفاحشة مبينة يضاعف لها
*		العذاب ضعفين وكان ذلكِ على الله يسيرا﴾.
٧٦٥	71	﴿وَمِنْ يَقَنْتُ مَنْكُنَ لَلَّهُ وَرَسُولُهُ وَتَعْمَلُ صَالَّحًا نُؤْتُهَا ۚ أَجُرِهَا
		مرتين واعتدنا لها زرقا كزيما﴾.
۲۲۵، ۱۲۵	. 44	﴿ يانساء النبي لستن كأحد إمن النساء إن اتقيتن فلا تخضعن
	٠.	بالقول فيطمع الذي في قلبه مرض وقلن قولا معروفا،

الصفحة	رقمها	الآية
07V , 077	٣٣	﴿وَوَرِنَ فِي بِيُوتَكُنُ وَلَا تَبْرِجِنَ تَبْرِجِ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى﴾.
۳٧٤	٤٠	﴿ماكان محمد أبا أحد من رجالكم ولكنُّ رسولَ الله﴾.
٥٦٨,٥٦٦	٥٣	﴿وَاذَا سَأَلْتُمُوهُنَ مَتَاعًا فَاسَأَلُوهُنَّ مِنْ وَرَاءً حَجَابٍ.
079,077,088	०९	﴿ياأيهــا النبي قل لأزواجك وبنــاتك ونســاء المؤمنين يدنين
٤٦١	7.	عليهن من جلابيبهن.
2 (1	., •	﴿ لئن لم ينته المنافقون والذين في قلوبهم مرض والمرجفون
٤٦١	71	في المدينة لنغرينك بهم .
		﴿ملعونين أينما ثقفوا أخذوا وقُتُلُوا تقتيلا﴾.
173	77	﴿سنة الله في الذين خلوا من قبل ولن تجد لسنة الله تبديلا﴾
		۲۸ _ سورة سبأ
373	١.	﴿وَلَقَدَ آتَيْنَا دَاوَدَ مَنَا فَضَلَا يَاجِبَالَ أُوِّبِي مَعَهُ وَالْطَيْرُ وَالْنَا لَهُ
		الحديد).
272	11	﴿أَنَ اعْمَلُ سَابِغَاتُ وَقَدْرُ فَيِ السَّرْدُ وَاعْمَلُوا صَالَّحًا إِنِّي بَمَا
		تعلمون بصير﴾.
272	١٢	﴿ولسليمان الريح غدوها شهر ورواحها شهر﴾.
		٢٩ ـ سورة فاطر
٤٦٠	24	﴿واقسموا بالله جهد أيمانهم لئن جاءهم نذير ليكونن
		أهدى من إحدى الأمم).
٤٦٠	٤٣	استكبارا في الأرض ومكر السيّع، ولا يحيق المكر
		السيَّىء إلا بأهَّله فهل ينظرون إلا سنة الأولين فلــن تجد
		لسنة الله تبديلا ولن تجد لسنة الله تحويلاً﴾.
		۳۰ ـ سورة يس
ξογ	73	﴿ وما تأتيهم من آية من آيات ربهم إلا كانوا عنها معرضين ﴾

	•	
الصفحة	رقمها	الآية
		٣١ ـ سورة الصافات
Łov	١٤	﴿ وَإِذَا رَأُوا آيَةِ يَسْتَسْخُرُونُ ﴾.
. 20V	10	﴿ وقالوا إنْ هذا إلا سحر مبين ﴾.
£ 9.A	171	﴿وَلَقَدُ سَبَقَتَ كُلُّمَتُنَا لَعَبَادُنَا الْمُرْسَلِينَ﴾.
Ł٩A	۱۷۲	﴿إِنْهِم لَهُمَ المُنْصُورُونَ﴾.
٤٩٨	۱۷۳	﴿وَإِنْ جَنَدُنَا لَهُمُ الْغَالِبُونَ﴾.
. 29.	۱۷٤	﴿ فَتُولُ عَنْهُم حَتَّى حَيْنَ ﴾.
£ 4 4	140	﴿وابصرهم فسوف يبصرون ﴾.
		٣٢ ـ سورة الزمر
	19	﴿أَفَأَنَتَ تَنْقَذُ مِنْ فِي النَّارِ﴾.
		٣٣ ـ سورة فصلت
۰۲۸۹	۲٦	﴿لا تسمعوا لهذا القرآن والْغُوا فيه لعلكم تَغْلِبون﴾.
		۳۶ ـ سورة الشوري
:240	01	﴿وماكان لبشر أن يكلم الله إلا وحيا أو من وراء حجاب
	•	او يرسل رسولا).
		٣٥ ـ سورة الزخرف
٥٨٠	114	﴿أَوْ مِنْ يُنَشَّأُ فِي الْحَلْيَةُ وَهُوْ فِي الْخَصَامُ غَيْرُ مِينَ﴾.
	-	٣٦ ـ سورة الأحقاف
١٨٥	10	﴿ووصينا الإنسان بوالديه إحسانا﴾.
	•	

الصفحة	رقمها	الآية
	-	٣٧ ـ سورة الفتح
£0A	17	﴿ قُلُ لَلْمُخْلَفِينَ مِنَ الْأَعْرَابِ سَتَدْعُونَ إِلَى قُومَ أُولِي بِأُسَ
		شديد تقاتلونهم أو يسلمون﴾.
801	**	﴿لقد صدق الله ورسوله الرؤيا بالحق لَتدخُلُنَّ المسجد
		الحرام إن شاء الله آمنين﴾.
		۳۸ ـ سورة الذاريات
703	٣٨	﴿ وَفِي مُوسَى إِذْ أَرْسَلْنَاهُ إِلَى فَرَعُونَ بِسَلْطَانَ مِبِينَ ﴾.
		٣٩ ـ سورة النجم
٤ - ٥	٣	﴿وما ينطق عن الهوى﴾.
٤٠٥	٤	﴿إِنْ هُو إِلَّا وَحَيْ يُوحَى﴾.
		٠٠٠ ـ سورة القمر
773, 803	١	﴿اقتربت الساعة وانشق القمر﴾.
109 , £0V	۲	﴿وَإِنْ يَرُوا آيَةً يَعْرَضُوا وَيُقُولُوا سَحْرُ مُسْتَمْرُ﴾.
		٤١ ـ سورة الحديد
7/3	70	﴿لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب﴾.
		٤٢ _ سورة التحريم
377	٩	﴿ياأيها النبي جاهد الكفار والمنافقين وَأْغُلُظ عليهم﴾.
		٤٣ ـ سورة الملك
٥٧٣	١.	﴿وقالوا لو كنا نسمع أو نعقل ماكنا في أصحاب السعير

	الصفحة	رقمها	الآية
• •	1		٤٤ _ سورة الحاقة
		. ££	﴿وَلُو تَقُولُ عَلَيْنَا بِعُضِ الْأَقَاوِيلِ﴾.
:	£ - £	. 80	﴿لأخذنا منه باليمين﴾.
•	٤٠٤	٤٦	﴿ثُم لقطعنا منه الوتين﴾.
: :	٤٠٥	٤٧	﴿ فَمَا مَنْكُمُ مِنْ أَحِدُ عَنْهُ حَاجِزِينَ ﴾.
			٥٤ ـ سورة الإنسان
	• • • • • • • • • • • • • • • • • • •	۳.	﴿ وَمَاتَشَاؤُونَ إِلَّا أَنْ يَشَاءَ اللَّهِ إِنَّ اللَّهِ كَانَ عَلَيْمًا حَكَيْمًا ﴾ .
	` : . · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		٤٦ ـ سورة النبأ
. :	۳VŤ	Y _ 1	﴿عم يتسآءلون عن النبأ العظيم﴾.
!			٤٧ ـ سورة النازعات
.:.	£0Y	۲.	﴿فَأَرَاهُ الْآَيَةُ الْكَبِرِي﴾.
			٤٨ ـ سورة التكوير
1.	777	44	﴿ وماتشاؤون إلا أن يشاء الله رب العالمين ﴾.
	:		٤٩ ـ سورة الغاشية
• •	190	. 71	﴿فَذَكُر إِنَّمَا أَنْتَ مَذَكِرِ﴾.
:	190	77	﴿لست عليهم بمسيطر﴾.
: !	ļ · · ·		٥٠ ـ سورة البينة
	0 Ó Y	٦	﴿إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا مَنَ أَهُلُ الْكُتَّـَابِ وَالْمُشْرِكِينَ فِي نَارَ جَهُمْمُ
		:	خالدين فيها أولئك هم شر البرية.

« فهرس الأحاديث النبوية »(*)

رقم الصفحة	الحديث
710	_ أجيزوا الوفد بنحو ماكنت أجيزهم.
٣٠٦	_ احثوا التراب في أفواه المداحين.
0 2 1	_ إذا مات ابن آدم انقطع عمله إلا من ثلاث صدقة جارية أو
	علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له.
٥٥٣	ـ اطلعت في الجنة فرأيت أكثر أهلها الفقراء.
0 6899	_ أمرت أن أقــاتل الناس حتى يشــهدوا أن لا إله إلا الله وأن
	محمداً رسول الله.
٥٨١	_ أمك ثم أمك ثم أمك ثم أباك.
o · ·	_ بعــثت بين يدي الساـعة بالسيف ـحتى يعبد اـلله وحده لا
	شريك له.
OVÝ	_ تعجبون من غيرة سعد، والله لأنا أغير منه، والله أغير مني.
011	_ الجنة تحت أقدام الأمهات.
217	_ مامن الأنبياء من نبي إلا قد أعطي من الآيات مامثله آمن
	عليه البشر.
007	_ من تمسك بسنتي عند فساد أمتي فله أجر مئة شهيد.
0 2 7	_ من سن سنة حسنة فله ثوابها وثواب من عمل بها إلى يوم القيامة.
120	_ منهومان لا يشبعان طالبهما طالب علم وطالب الدنيا.
710	_ وفد الله ثلاثة: الغازي، والحاج، والمعتمر.

^(*) الأحاديث هنا مرتبة على حسب الحروف الهجائية.



فهرس الآثـــار (*)

رقم الصفحة	الحديث
٥ - ٤	_ (أطيعوني ما أطعت الله فيكم فإن عصيته فلا طاعة لي عليكم)
٣.٣	_ (إنما يجزى الفتى ليس الجمل)
00.	_ (لأردكن حرائــر)
009	_ (لن يصلح أمر آخر هذه الأمة إلا بما صلح به أولها)

⁽٠) الآثار هنا مرتبة على حسب الحروف الهجائية.



فهرس الأعلام (*)

رقم الصفحة	العلــم
٤١	_ آغا أوغلى أحمد _ آغا أوغلى أحمد
١٣	- _ إبراهيم تيمو
٧٣	ـ إبراهيم الحيدري
٥٦	_ إبراهيم صبري
1	_ أحمد أغايف
3.7	_ أحمد أفندي زولبيه زاده
٣٨	_ أحمد جمال باشا
**	_ أحمد رضا بك
٦٥	_ أحمد عاصم الكملجنوي
19	_ أحمد مدحت باشا
144	_ أحمد نعيم بك
٣٢	_ إسحاق سكوتي
177	ـ إسماعيل فني
789	_ أمين سزاج الدين
٣٨	_ أنور باشا

(*) ملاحظات :

١ ـ الأعلام هنا مرتبة على حسب الحروف الهجائية.

٢ _ اقتصرت على الأعلام المترجم لهم فقط.

٣ _ اقتصرت على ذكر أرقام الصفحات التي وردت فيها الترجمة للعلم.

٤ ـ لم أعتدٌ في هجائية العلم بالفاظ: (أبَّ، ابن، أل).

رقم الصفحة	العلم
١٧٣	- الأيجي، عبدالرحمن بن أحمد
١٧٣	ـ التفتازاني، مسعود بن عمر
177	ـ توفيق فكرت
٤٤	_ جاوید بك
۱۷۳	ـ الجلال الدواني، جلال الدين بن محمد
177	ـ جناب شهاب الدين
79	ـ جواد رفعت أتلخان
777	_ حسين جاهد يالجين
٤١	ـ حمدالله صبحي
IVY	ـ حمدي الصغير
£ Y	_ خالدة أديب
١٧٥	- خ ضر بك
178	- الخيالي، أحمد بن موسى
٥٧٧	ـ سعد بن عبادة
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	ـ سعيد أفندي
* **	ـ ناظم السلانيكي
177	ـ سليمان الندوي
NTV .	_ سليمان نظيف
۱۷۳	- السيالكوتي، عبدالحكيم بن شمس الدين
777	- شبلي النعماني

رقم الصفحة	العلم
١٧٣	ـ الشريف الجرجاني، علي بن محمد
0 7 1	_ صاوا باشا الرومي _
٣١	_ ضياء باشا
٤٠	_ ضياء كوك الب
٣٨	ـ طلعت باشا
177	_ عبدالحق حامد
Υ.	_ عبدالحميد الثاني
117	_ عبدالله أفندي دري زاده
* Y	_ عبدالله جودت
01	_ عصمت إينونو
Y1 ·	_ على زنبيللي أفندي
771	_ علي علوي
ግም ግ	_ علي يعقوب
174	_ غالب المولوي
1	_ فالح رفقي
17.	ـ فنیزیلوس، الفثاریوس
Y 7	۔ قرہ صو، عمانیول
30	_ كامل باشا
۱۸ ، ۱۷	_ كامل ميراث
١٧٣	_ الكلنبوي، إسماعيل بن مصطفى

رقم الصفحة	العليم
Υ0	ـ ليڤي، موسى
1.81	_ محمد أمين
10	ـ محمد أمين الدوريكي
YAY.	ـ محمد حافظ نوزاد
198	ـ محمد ذهني أفندي
٦٨.	ـ محمد صبري عابدين
٥٣٠	_ محمد عاطف الاسكليبي
180	ـ محمد عاطف بك الاستانبولي
177	ـ محمد عاكف
\VV	ـ محمد علي عيني
***	- مصطفى فاضل باشا
£9	_ مصطفى كمال
774	ـ ملاخسرو، محمد بن فراموز
1 1 NAT.	ـ موسى جارالله
71	ـ نامق كمال
779	ـ نزاهت هانم
	ـ يوستينيانوس
1	ـ يوسف آقشورا

فهرس المصادر والمراجع (٠)

أولاً _ الكتب العربية :

- ١ ـ القرآن الكريم. وقد استعنت بالمعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم. وضع/محمد فؤاد عبدالباقى. دار القلم ـ بيروت، لبنان.
- ٢ _ الاتجاهات الوطنية في الأدب المعاصر. تأليف/د. محمد محمد حسين. الطبعة
 السابعة ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٤م، مؤسسة الرسالة _ بيروت.
- ٣ ـ الأدب التركي الإسلامي. تأليف/د. محمد عبداللطيف هريدي. ١٤٠٧هـ/ ١٤٠٧م، إدارة الثقافة والنشر بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ـ الرياض.
- ٤ _ أزمة العصر. تأليف/ د. محمد محمد حسين. ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م، دار عكاظ للطباعة
 والنشر _ جدة، الرياض.
 - ٥ ـ أسد الغابة في معرفة الصحابة. تأليف/عزالدين ابن الأثير. دار الفكر ـ بيروت.
- ٦ أسرار الانقــلاب العثماني. تأليف/مــصطفى طوران. ترجمة/كــمال خوجة. الطبيعة
 الرابعة ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م، دار السلام ــ القاهرة، حلب، بيروت.
- ٧ ـ الأسرار الحقية وراء إلغاء الحلافة العثمانية. ثاليف/د. مصطفى حلمي. الطبعة الأولى
 ٥ ١٤ هـ/ ١٩٨٥م، دار الدعوة ـ الاسكندرية.
- ٨ ـ أسرار الماسونية. تأليف/ جواد رفعت أتلخان. ترجمة وتعليق/ نورالدين رضا الواعظ،
 وسليمان محمد القابلي. ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٦م، كركوك.
- ٩ ـ الإسلام وأصول الحكم. تأليف/علي عبدالرازق. ١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥م، مطبعة مصر القاهرة.

^(،) ملاحظات:

١ ـ جميع المصادر والمراجع هنا مرتبة على حسب الحروف الهجائية.

٢ ـ لم أعتد في هجائية اسم المصدر أو المرجع بلفظ: (أل) التعريف.

٣ ـ لم أعتد في هجائية اسم الدورية بلفظي: (جريدة) و (مجلة).

- ١٠ الإسلام ونظرية داروين. تأليف/محمد أحمد باشميل. الطبعة الأولى ١٣٨٤هـ/ ١٩٦٤م.
- ١١ أصول الدين. تأليف/عبدالقاهر البغدادي. الطبعة الأولى ١٣٤٦هـ/ ١٩٢٨م، مدرسة الإلهيات بدار الفنون التركية باستانبول.
- ١٢ أصول القانون التجاري. تأليف/د. علي الزيني بك. الطبعة الثانية ١٩٤٦م، مكتبة
 النهضة المصرية _ القاهرة.
 - ١٢- إظهار الأسرار. تاليف/ محمد البركلي. ١٣٠٢هـ، مطبعة الجوائب ـ الاستانة.
- ١٤ الأعلام. تأليف/خـرالدين الزركلي. الطبعة السابعـة ١٩٨٦م، دار العلم للملايين
 بيروت، لبنان.
- ١٥ الأعلام الشرقية في المئة الرابعة عشرة الهجرية. تأليف/ زكي مجاهد. الطبعة الأولى،
 مكتبة مجاهد ـ القاهرة.
- 17- الأعمال الكاملة لقاسم أمين. دراسة وتحقيق/د. محمد عمارة. ١٩٧٦م، المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت، لبنان.
- ١٧- الافعى اليهودية في معاقل الإسلام. تأليف/عبدالله التل. الطبعة الشانية، المكتب الإسلامي ـ بيروت، دمشق.
- ۱۸ الإنسان والإيمان. تأليف/ بديع الزمان سعيد النورسي. ترجمة/ إحسان قاسم الصالحي، مراجعة وتقديم / على محيى الدين القره داغي. ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م، دار الاعتصام ـ القاهرة.
 - ١٩_ البداية والنهاية. تأليف/إسماعيل بن كثير. ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م، دار الفكر ـ بيروت.
- · ٢- بديع الزمان نظرة عامة عن حياته وآثاره. تأليف/ مصطفى زكي العاشور. ألمانيا الغربية _ (دون ذكر الطبعة ولا الناشر).
 - ٢١ـ بغية الوعاة. تأليف/ جلال الدين السيوطي. دار المعرفة ـ بيروت، لبنان.
- ٢٢ البلاد العربية والدولة العثمانية. تأليف/ساطع الحصري. الطبعة الثالثة ١٩٦٥م، دار
 العلم للملايين ـ بيروت.

- ٢٣ تاج العروس من جواهر القاموس. تأليف/محمد مرتضى الزبيدي. الطبعة الأولى
 ١٣٠٦هـ، دار مكتبة الحياة _ بيروت، لبنان.
- ٢٤ تاريخ الأدب التركي. تأليف/حسين مجيب المصري. الطبعة الأولى ١٩٥١م، مطبعة الفكرة _ القاهرة.
- ٢٥_ التاريخ الإسلامي. تأليف/ محمود شاكر. الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، المكتب الإسلامي ـ بيروت، دمشق.
- ٢٦ تاريخ الدولة العثمانية. تأليف/ د. علي حسون الطبعة الثالثة ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م،
 ١٨كتب الإسلامي ـ بيروت، دمشق.
- ۲۷ تاریخ الدولة العلیة العشمانیة. تألیف/محمد فرید بك المحامي. تحقیق/د. إحسان حقی. الطبعة الثانیة ۱٤٠٣هـ/ ۱۹۸۳م، دار النفائس ـ بیروت.
- ٢٨_ تاريخ الشرق الأوسط الحديث. تـاليف/دزموند ستيوارت. ترجـمة/زهدي جارالله.
 الطبعة الثانية ١٩٨١م، دار النهار للنشر ـ بيروت.
- ٢٩_ تاريخ الشيعوب الإسلامية. تأليف/كارل بروكلمان. ترجمة نبيه فارس، ومنير
 البعلبكي. الطبعة العاشرة ١٩٨٤م، دار العلم للملايين ـ بيروت.
- . ٣- تبسيط العقائد الإسلامية. تأليف/حسن أيوب. ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م، الاتحاد الإسلامي العالمي للمنظمات الطلابية ـ الكويت.
- ٣١ التبـشيــر والاستعــمار في البلاد العــربية. تأليف/د. مــصطفى الخالدي، ود. عــمر فروخ. الطبعة الخامسة ١٩٧٣م، (دون ذكر الناشر).
 - ٣٢ تحرير المرأة. تأليف/قاسم أمين. ١٩٨٠م ، دار المعارف ـ القاهرة.
- ٣٣_ تحقيق المذهب. تأليف/سليمان الباجي. تحقيق/أبي عقيل بن عبدالرحمن الظاهري.
 الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م، عالم الكتب للنشر والتوزيع ـ الرياض.
- ٣٤_ ترتيب القـاموس المحـيط. وضع/ الطاهر أحمــد الزاوي. الطبعــة الثانيــة ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه ــ القاهرة.

- ٣٥ الترغيب والترهيب من الحديث الشريف. تاليف/عبدالعظيم المنذري، تحقيق/ مصطفى محمد عمارة. الطبعة الثالثة ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م، دار إحياء التراث العربي _ بيروت، لبنان.
 - ٣٦_ تركيا الجديدة. تأليف/ جميل المعلوف. ١٩٠٨م، سان باولو.
 - ٣٧_ تركيا الحديثة. تأليف/ محمد عزت دروزة. ١٩٤٦م، مطبعة الكشاف ـ بيروت.
- ٣٨ تركيا الفتاة وثورة ٨ ١٩٩م. تأليف/د. أرنست أ. رامــزور. ترجمة/د. صالح أجمد العلي، تقديم/د. نقولا زيادة. ١٩٦٠م، دار مكتبة الحياة ــ بيروت.
- ٣٩ تعليقات الشيخ محمد عبده على شرح الجلال الدواني على العقائد العضائية. الطبعة الأولى ١٣٢٢هـ، المظبعة الخيرية _ مصر.
- · ٤- تفسير جزء عم. تأليف/محمد عبده. ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح ـ القاهرة.
 - ٤١ ـ التفسير الكبير. تأليف/ الفخر الرازي. الطبعة الثانية، دار الكتب العلمية _ طهران.
 - ٤٢ تفسير المنار. تأليف/ محمد رشيد رضا. الطبعة الثانية ١٣٦٦هـ، دار المنار القاهرة.
- ٤٣ التيارات القومية والدينية في تركيا المعاصرة. تأليف/ أحمد السعيد سليمان. الطبعة الأولى ١٩٦١م، دار المعرفة ـ القاهرة.
 - ٤٤ الجمهورية الحديثة. تأليف/محمد مصطفى صفوت. ١٩٥٨م، منشأة المعارف الاسكندرية.
- ٥٤ الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح. تاليف/شيخ الإسلام ابن تيمية. ١٣٨١هـ، مطبعة المدنى ـ القاهرة.
- 21 حاضر العالم الإسلامي. تأليف/ لوثروب ستودارد. ترجمة/ عجاج نويهض، تعليق/ شكيب أرسلان. الطبعة الرابعة ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٣م، دار الفكر _ بيروت.
- ٤٧- الحركة الإسلامية الحديثة في تركيا. تأليف/مصطفى محمد. الطبعة الأولى 12٠٤هـ/١٩٨٤م، ألمانيا الغربية.
- ٨٤ الحلول المستوردة وكيف جنت على أمتنا. تأليف/د. يوسف القرضاوي الطبعة الثانية
 ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م، مؤسسة الرسالة ـ بيروت.

- ٩٤ حياة محمد. تأليف/د. محمد حسين هيكل. الطبعة الثالثة عشرة، دار المعارف ـ القاهرة.
- ٥- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر. تأليف/المحبي محمد أمين بن فضل الله.
 طبعة مكتبة خياط ـ بيروت، لبنان.
- ١٥ الداعية الإسلامي بديع الزمان سعيد النورسي تأليف/د. سمير رجب محمد. الطبعة
 الأولى ١٩٨٦م، دار الهاني لطباعة الأوفست ـ القاهرة.
- ٥٢ دائرة المعارف الإسلامية. ترجمة/محمد ثابت الفندي، وأحمد الشنتناوي، وإبراهيم خورشيد، وعبدالحميد يونس. ١٣٥٢هـ/ ١٩٣٣م، دار جهان ـ طهران.
- ٥٣ الدعوة إلى الإسلام. تأليف/السير توماس أرنولد. ترجمة وتعليق/د. حسن إبراهيم وآخَرَيْنِ. الطبعة الثالثة ١٩٧٠م مكتبة النهضة المصرية ـ القاهرة.
- ٥٤ الدولة العثمانية دولة إسلامية مفترى عليها. تأليف/د. عبدالعزيز الشناوي.
 ١٩٨٠م، مكتبة الأنجلو المصرية ـ القاهرة.
- ٥٥ ـ ديوان جميل صدقي الزهاوي. ترتيب/ د. محمد يوسف نجم. مكتبة مصر ـ القاهرة.
- ٥- ديوان الرصافي. شرح وتصحيح/مصطفى السقا. الطبعة الثالثة ١٣٦٨هـ/ ١٩٤٩م،
 دار الكتاب العربي _ مصر، والمكتبة العصرية _ بغداد.
 - ٥٧ ديوان عمر بن أبي ربيعة. دار صادر ـ بيروت.
- ٥٨_ ديوان ولي الدين يكن. الطبعة الأولى ١٣٤٣هـ/١٩٢٤م، مطبعة المقتطف والمقطم ـ مصر.
 - ٥٩ ـ الذئب الأغبر مصطفى كمال. تأليف/ هـ . س أرمسترونج. طبعة دار الهلال.
- ٦- الرجل الصنم. تأليف/ ضابط تركي سابق. ترجمة/عبدالله عبدالرحمن. الطبعة الرابعة ١٤٠٢ هـ/ ١٩٨٢م، مؤسسة الرسالة ـ بيروت.
- ٦١_ روح المعاني. تأليف/شهاب الدين محمود الألوسي. دار إحياء التراث العربي ـ بيروت.
- ٦٢ سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيّع، في الأمة. تأليف/محمد ناصر الدين الألباني. الطبعة الثالثة، المكتب الإسلامي ـ بيروت.
- ٦٣ السلطان عبد الحسميد الثاني _ مذكراتي السياسية. الطبعة الثالثة ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م،
 مؤسسة الرسالة _ بيروت.

- ٦٤ سنن النسائي. رواية/ أحمـ بن علي النسائي. الطبـعـة الأولى ١٣٨٣هـ/ ١٦٤ م، مطبعة مصطفى البابي الحلبي ـ القاهرة.
- 70_ شذرات الذهب في أخبار من ذهب. تأليف/ أبي الفلاح بن العماد الحنبلي. الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م، دار المسيرة ـ بيروت.
- ٦٦_ شرح البردة للبوصيري. تأليف/ فتحي عثمان. الطبعة الأولى ١٩٧٣م، دار المعرفة _ القاهرة.
- ٦٧ شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة. تأليف/ محمد محيي الدين عبدالحميد. الطبعة الثانية ١٣٨٠ هـ/ ١٩٦٠م، مطبعة السعادة القاهرة.
- ٦٨ شرح الطحاوية في العقيدة السلفية. تأليف/علي بـن أبي العز الحنفي. ١٣٩٦هـ،
 المطابع الأهلية للأونست ـ الرياض.
- ٦٩ـ الشعــوب الإسلامــية. تأليف/د. عبــدالعزيز نوار. ١٩٧٣م، دار النهــضة العــربية ــ بيروت.
- · ٧- صحيح الجمامع الصغير. تأليف/ محمد ناصر الدين الالباني. الطبعة الثانية ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م، المكتب الإسلامي ـ بيروت، دمشق.
- ١٧ صحيح ملم. رواية/مسلم بن حجاج النيسابوري. تحقيق/محمد فؤاد عبدالباقي. الطبعة
 الأولى ١٣٧٤هـ/ ١٩٥٥م، دار إحياء الكتب العربية، عيسى البابي الحلبي _ القاهرة.
- ٧٢_ الصراع بين الفكرة الإســــلامية والفكرة الغــربية. تأليف/أبي الحسن الندوي. الطبــعة الرابعة ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م، دار القلم ــ الكويت.
- ٧٣ صفحات من صبر العلماء على شدائد العلم والتحصيل. تأليف/عبدالفتاح أبوغدة. الطبعة الأولى ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م، مكتبة المطبوعات الإسلامية.
- ٧٤ الضوء اللامع لأهل القرن التاسع. تأليف/شمس الدين محمد السخاوي. دار مكتبة الحياة _ بيروت، لبنان
- ٧٥ عبدالحسميد ظل الله على الأرض. تأليف/د. آلماوتلين. ترجمة/راسم رشدي.
- ٧٦ العرب والترك في العهد الدستوري العثماني. تأليف/ تـوفيق علي برو. ١٩٦٠م،
 معهد الدراسات العربية العالية بجامعة الدول العربية.

- ٧٧_ العقائد الإسلامية. تأليف/سيد سابق. دار الكتاب العربي ـ بيروت، لبنان.
- ٧٨_ العقائد السلفية بأدلتها النقلية والعقلية. تأليف/ أحمد بن حجر آل ابن علي. الطبعة
 الأولى ١٩٧٠م ـ بيروت.
- ٧٩ عقيدة المؤمن. تأليف/أبي بكر الجزائري. الطبعة الثانية ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م، مكتبة الكليات الأزهرية ـ القاهرة.
 - ٨٠ العقيدة النظامية. تأليف/أبي المعالي الجويني. ١٣٦٧هـ/١٩٤٨م، مطبعة الأنوار.
- ۱۸_ العلمانية. تأليف/سفر بن عبدالرحمن الحوالي. الطبعة الأولى ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م،
 دار مكة للطباعة والنشر والتوزيع ـ مكة المكرمة.
- ٨٢ العلمانية وآثـارها على الأوضاع الإسلامية في تركـيا. تأليف/عبدالكريم مـشهداني.
 الطبعة الأولى ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م، المكتـبة الدوليـة ـ الرياض، ومكتبـة الخافـقين ـ دمشق.
- ٨٣ عودة الحجاب. تأليف/محمد أحمد المقدم. ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م، دار طيبة ـ الرياض.
- ٨٤ الغزو الفكري وأثره في المجتمع الإسلامي المعاصر. تأليف/د. على عبىدالحليم
 محمود. الطبعة الأولى ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م، دار البحوث العلمية ـ الكويت.
- ٨٥ فتح الباري شرح صحيح الإمام البخاري. تأليف/ ابن حجر العسقلاني. نشر وتوزيع رئاسة إدارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والإرشاد بالمملكة العربية السعودية الرياض.
- ٨٦ فيصل الدين عن الدولة. تأليف/إسماعيل الكيلاني. الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ/ ١٢٠٠ فيصل الدين عن الدولة. تأليف/إسماعيل الكيلاني. الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ/
- ٨٧ الفكر الإسلامي الحديث وصلته بالاستعمار الغربي: تأليف/د. محمد البهي. الطبعة
 الثامنة ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م، مكتبة وهبة ـ القاهرة.
- ٨٨ الفكر المادي الحديث وموقف الإسلام منه. تأليف/د. محمد عتمان. ١٩٧٧م، مكتبة الأنجلو المصرية _ القاهرة.
- ٨٩ فلسفة التاريخ العثماني. تأليف/ محمد جميل بيهم. ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م، شركة فرج الله للمطبوعات، الطبعة التجارية، بيروت.

- · ٩- الفوائد البهية في طبقات الحنفية. تأليف/محمد عبدالحي اللكنوي الهندي. الطبعة الأولى ١٣٢٤هـ، مطبعة السعادة مصر.
- ٩١ في الشعر الجاهلي. تأليف/طه حسين. الطبعة الأولى ١٣٤٤هـ/١٩٢٦م، مطبعة دار
 الكتب المصرية _ القاهرة.
- ٩٢ القاموس السياسي. تأليف/ أحمد عطية الله. ١٩٨٠م، المطبعة العربية الحديثة _ القاهرة.
- ٩٣ـ القول الفصل بين الذين يؤمنون بالغيب والذين لا يؤمنون. تأليف/مصطفى صبري.
 ١٣٦١هـ، مطبعة عيسى البابى الحلبى ـ القاهرة.
- 92 قولي في المرأة ومقارنته بأقوال مقلدة الغرب. تأليف/مصطفى صبري. الطبعة الثانية ١٤٠٢هـ ـ ١٩٨٢م، دار الرائد العربي ـ بيروت، لبنان.
- ٩٥ كبرى اليقينيات الكونية، تأليف/د. محمد سعيد رمضان البوطي، الطبعة السادسة ١٣٩٩هـ، دار الفكر دمشق.
 - ٩٦ كمال أتاتورك. تاليف/ محمد صبيح. دار الثقافة العامة _ مصر.
 - 9٧- لسان العرب. تأليف/ أبي الفضل جمال الدين ابن منظور. دار المعارف _ القاهرة.
- ۹۸ لماذا تأخیر المسلمون ولماذا تقدم غییرهم. تألیف/شکیب آرسیلان. الطبعة الاولی
 ۱۳٤۹هـ، دار مکتبة الحیاة _ بیروت.
- 99- لمحات في الشقافة الإسلامية. تأليف/عمر عودة الخطيب. الطبعة الثانية 189- لمحات في الشقافة الإسلامية. تأليف/عمر عودة الخطيب. الطبعة الثانية 189
- ١٠٠ الماسونية. تأليف/محمد صفوت السقا، وسعدي أبوحبيب. الطبعة الأولى
 ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م، من منشورات رابطة العالم الإسلامي ـ مكة المكرمة.
- ١- ١- مجمع الزوائد ومنبع الفوائد. تأليف/نور الدين علي الهيشمي. الطبعة الثالثة
 ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م، دار الكتاب العربي ـ بيروت، لبنان.
- ١٠٢ محصل أفكار المتقدمين والمتأخرين. تأليف/ فخرالدين الرازي. مكتبة الكليات الأزهرية _ القاهرة.
- ١٠٣ المدرسة العقلية الحديثة في ضوء العقيدة الإسلامية. تأليف/ناصر بن عبدالكريم العقل. رسالة ماجستير مطبوعة على الاستنسل مقدمة إلى قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة بكلية أصول الدين بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية عام ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م.

- 1 · ٤ ـ مذكرات السلطان عبدالحميد. ترجمة وتحقيق/محمد حرب عبدالحميد. الطبعة الثانية ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م، دار الوثائق ـ الكويت.
- ١٠٥ مسألة ترجمة القرآن. تأليف/مصطفى صبري. ١٣٥١هـ، المطبعة السلفية ومكتتها ـ القاهرة.
- ١٠٦ المستدرك على الصحيحين في الحديث. تأليف/محمد بن عبدالله الحاكم النيسابوري. الطبعة الأولى ١٣٤٢هـ، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية ـ حيد رآباد الدكن بالهند.
- ١٠٧ المسند. تأليف/ الإمام أحمد بن حنبل. شرح/ أحمد محمد شاكر. ١٣٩١هـ/ ١٠٧ م. دار المعارف _ القاهرة.
- ١٠٨ مسند الشهاب. تأليف/ محمد سلامة القضاعي. تحقيق/ حمدي عبدالمجيد السلفي.
 الطبعة الأولى ١٤٠٥هـ، مؤسسة الرسالة ـ بيروت.
- ١٠٩ مصادر الدراسة الأدبية. تأليف/يـوسف أسعـد داغر. ١٩٧٢م، من منشـورات الجامعة اللبنانية، مكتبة الشرقية ـ بيروت.
- 11. معالم التاريخ الإسلامي المعاصر. تأليف/أنور الجندي. ١٩٨١ م، دار الاصلاح ــ القاهرة.
 - ١١١_ معجم الأدباء. تأليف/ياقوت. دار المأمون، وعيسى البابي الحلبي ـ القاهرة.
- 117. المعجم الكبير. تأليف/ أبي القاسم سليمان الطبيراني. تحقيق/حمدي عبدالمجيد السلفي. الطبعة الأولى ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م، إحياء التراث الإسلامي بوزارة الأوقاف بالجمهورية العراقية.
- ١١٣ المعركة بين القديم والجديد (تحت راية القرآن). تأليف/مصطفى صادق الرافعي.
 الطبعة السابعة ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م، دار الكتاب العربي ـ بيروت، لبنان.
- ١١٤_ المعري وجوانب من اللزوميات. تأليف/ محمد الحبيب حمادي. الدار التونسية للنشر.
- 110 ـ المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة. تأليف/شمس الدين محمد السخاوي. ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م، مكتبة الخانجي ـ مصر، ومكتبة المثنى ـ بغداد.

- 117- منهاج السنة النبوية. تأليف/ شيخ الإسلام ابن تيمية. تحقيق/ د. محمد زشاد سالم. الطبعة الأولى ١٤٠٦هـ ١٩٨٦م، إدارة الثقافة والنشر بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ـ الرياض.
 - ١١٧- الموسوعة العربية الميسرة. إشراف / محمد شفيق غربال. ١٤٠١هـ ـ ١٩٨١م، دار نهضة لبنان _ بيروت.
 - ١١٨ ـ موقف البشر تحت سلطان القدر. تأليف / مصطفى صبري. ١٣٥٧هـ، المطبعة السلفية ومكتبتها ـ القاهرة.
 - ١١٩ موقف الدولة العثمانية من الحركة الصهيونية. تأليف / حسان علي حلاق. الطبعة الثانية ١٤٠٠هـ ١٤٨٠م، الدار الجامعية بيروت.
 - ۱۲۰ موقف العبقل والعلم والعالم من رب العبالمين وعباده المرسلين. تأليف / مصطفى صبري. الطبعة الثانية ١٤٠١هـ ـ ١٩٨١م، دار إحياء التراث العربي ـ بيروت، لبنان.
 - ١٢١ النبوات. ثاليف / شيخ الإسلام ابن تيمية. مكتبة الرياض الحديثة _ الرياض.
 - ١٢٢- النبوة والأنبياء. تأليف / محمد علي الصابوني. الطبعة الثانية ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠ (بدون ذكر الناشر).
 - 1۲۳ ـ النكير على منكري النعـمة من الدين والحلافة والأمة. تأليف / مـصطفى صبري. 1۳٤٢ هـ، المطبعة العباسية ـ بيروت.
 - ١٢٤ الوافي بالوفيات. تأليف / صلاح الدين الصفدي. ١٣٨٩هـ ـ ١٩٦٩م، دار صادر بيروت.
 - ١٢٥_ الوجه الآخــر للاتحاد والتــرقي. تأليف / د. حــسن كلشي. ترجمــة / د. محــمد الارناۋوط. الطبعة الأولى ١٤١٠هـــ ـ ١٩٩٠م، دار قدسية ــ إربد، الأردن.
 - ١٢٦- الوحي المحمدي. تأليف / محمد رشيد رضا، الطبعة الثالثة ١٣٥٤هـ _ ١٩٣٥م، مطبعة المثار _ القاهرة.
 - ١٢٧ ـ يهود الدونمة. تأليف / د. محمد عمر. مؤسسة الدراسات التاريخية.
 - ۱۲۸ ـ يوميات هرتزل. تأليف / أنيس صايخ. ترجمة / هلدا شعبان صايخ. ١٩٦٨م، مطبعة الغريب ـ بيروت، سلسلة كتب فلسطينية رقم (١٠).

ثانياً _ الكتب التركية :

أ ـ الكتب التركية العثمانية :

- ۱۲۹_ اسلامده امــامت كبرى. تأليف/مـصطفى صبري. جريدة (يارين) ابتــداء من العدد (۱۲) الصادر في ۲۱جمادى الآخرة ۱۳٤٦هـ/۱۲ديسمبر ۱۹۲۷م.
- ۱۳۰ دين اسلامــده هدف مناقشة اولان مــسائل. تاليف/مـصطفى صبري. مـجلة (بيان الحق) ابتداء من العدد (۳) الصادر في ۲۳ رمضان ۱۳۲۱هــ/۱۹ أكتوبر ۱۹۰۸م.
- ۱۳۱_ ردي على مافي القول الجيد من الردى. تأليف/مصطفى صبري. مجلة (بيان الحق) ابتداء من العدد (۳۱) الصادر في ۹ جمادى الآخرة ۱۳۲۷هـ/۲۸ يونيو ۱۹۰۹م.
- ١٣٢_ صوم رمضان. تأليف/مصطفى صبحري. جريدة (يارين) ابتداء من العدد الصادر في ٢٤ رمضان ١٣٤٦هـ ١٦ مارس ١٩٢٨م.
- ١٣٣- القول الجيد. تأليف/ محمد ذهني أفندي. الطبعة الثالثة ١٣٢٧ هـ، دار الطباعة العام. ة _ الآستانة.
- ١٣٤ يكي اسلام مجتهد لرينك قيدمت علمية سي. تأليف/مصطفى صبري. ١٣٣٥هـ/ ١٣٣٧ رومية، دار الخلافة العلية، شهزاده باشي : أوقاف اسلامية مطبعة سي.

ب _ الكتب التركية الحديثة :

135- Dini Mücedditler.

Seyhlislâm Mustafa Sabri. Sebil Yayinevi - Istanbul, 1977.

136- Edebiyatimizda İsimler Sözlügü .

Behcet Necatigil. Istanbul - 9 Baski, 1978.

137- Huzür Dersleri

Dr. Prof Ebü'ula Mardin. Ismail Akgün Matbaasi - Istanbul, 1966.

138- Inönü Ansiklopedisi.

Ankara, 1950 - Milli Egitim Basimevi .

139- Ittihad ve Terakki.

Feroz Ahmad, Istanbul, 1984.

140- Izahli Osmanli Tarihi Kronolojisi.

Ismail Hami Danismend.

Istanbul. 1961 - 1971.

141- Mes 'Eleler Hakkinda Cevaplar.

Seyhülislâm Mustafa Sabri.

Sebil Yayinevi - Istanbul, 1984.

142- Meydan Larousse.

Meydan Yayinevi - Istanbul .

143- Osmanli Seyhülislâmlri.

Dr. Abdülkadir Altunsu.

Avvildiz Matbasi - Ankara, 1972.

144- Rehber Ansiklopedisi - Cild 12. Fasikül 22.

145- Resimli Osmanli Tarihi Ansiklopedisi .

Midhat Sertoglu.

Istanbul Matbaasi, 1958. 146- Son Asir Türk Sairleri.

Ibnülemin Mahmud Kemal Inal.

Maarif Matbaasi - Istanbul, 1940.

147- Son Devir Osmanli Ulewasi.

Sadik Al Bayrak,

Zafer Matbaasi - Istanbul, 1980 - 1981.

148- Son Devrin Islâm Akademisi Dârül Hikmetil Islâmiye.

Sadik Al Bayrak. Yeni Asya Yayinlari - Istanbul, 1973.

149- Tokatli Osmanli Seyhul Islamlari . Rahmi Serin.

150-Tokatli Seyhulislâm Mustafa Sabri Efendi.

Dr. Yusuf Kilic.

151- Türk Milliyetcilginin Dogusu.

David Kushner. Istanbul, 1979.

152- Türk Ve Dünya Ünlüleri Ansiklopedisi .

Anadolu Yayincilik. 1983.

153- Türkiye 'de İslamcilik Düsüncesi .

Ismail Kara.

Istanbul, 1986.

154- Türkiye' De Siyasal Partiler. Tarik Zafer Tunaya.

Hürriyet Vakfi Yayinlari - Istanbul, 1986.

155- Yeni Osmanlilar Tarihi.

Ebuzziya Tevfik.

Istanbul, 1973. 156- Yürüyenler ve Sürünenler.

Sadik Al Bayrak.

Samil Yayinevi - Istanbul, 1984.

ثالثاً . الدوريات (الجرائد والمجلات):

أ ـ الجرائد والمجلات العربية :

١٥٧ ـ جريدة (أخبار اليوم).

_ العدد (٤٨٨) الصادر في ٨ رجب ١٣٧٣هـ/١٣ مارس ١٩٥٤م.

١٥٨_ مجلة (الأزهر).

- ـ العدد الصادر في محرم ١٣٥٨هـ ـ الجزء الأول من المجلد العاشر.
- _ العدد الصادر في صفر ١٣٥٨هـ _ الجزء الثاني من المجلد العاشر.
- _ العدد الصادر في رجب ١٣٥٩هـ _ الجزء السابع من المجلد الحادي عشر.

١٥٩_ مجلة (الاعتصام) المصرية.

_ العدد الصادر في رمضان ١٣٩٩هـ/أغسطس ١٩٧٩م.

١٦٠ جريدة (الأهرام).

- _ العدد (١٣٩١٢) الصادر في ١٣ ربيع الآخر ١٣٤١هـ/٢ ديسمبر ١٩٢٢م.
- _ العدد (١٣٩١٥) الصادر في ١٦ ربيع الآخر ١٣٤١هـ/٥ ديسمبر ١٩٢٢م.
- _ العدد (١٣٩٢٣) الصادر في ٢٤ ربيع الآخر ١٣٤١هـ/١٣ ديسمبر ١٩٢٢م.
- _ العدد (١٣٩٣٠) الصادر في ٢ جمادي الأولى ١٣٤١هـ/ ٢٠ ديسمبر ١٩٢٢م.
 - .. العدد الصادر في ٥ جمادي الأولى ١٣٥٢هـ/٢٦ أغسطس ١٩٣٢م-
 - _ العدد الصادر في ٩ جمادي الأولى ١٣٥٢هـ/ ٣٠ أغسطس ١٩٣٣م.
 - _ العدد الصادر في ١٥ جمادي الأولى ١٣٥٢هـ/٥ سبتمبر ١٩٣٣م.
 - _ العدد الصادر في ١٦ جمادي الأولى ١٣٥٢هـ/٦ سبتمبر ١٩٣٣م.
 - _ العدد الصادر في ٢٥ جمادي الأولى ١٣٥٢هـ/١٥ سبتمبر ١٩٣٣م.
 - _ العدد الصادر في ٢٣ صفر ١٣٥٧هـ/ ٢٣ ابريل ١٩٣٨م٠
 - ـ العدد (٢٤٥٨٥) الصادر في ٨ رجب ١٣٧٣هـ/ ١٣ مارس ١٩٥٤م،
 - _ العدد (٢٤٥٩٠) الصادر في ١٣ رجب ١٣٧٣هـ/ ١٨ مارس ١٩٥٤م.

- ١٦١_ جريدة (الجمهورية).
- ـ العدد (٩٧) الصادر في ٨ رجب ١٣٧٣هـ/١٣٨ مارس ١٩٥٤م.
 - ١٦٢_ مجلة (الرسالة).
- _ العدد (٢٩٧) الصادر في ٢٢ محرم ١٣٥٨هـ/١٣٨مارس ١٩٣٩م.
- ـ العدد (٤٦٢) الصادر في ٢٥ ربيع الآخر ١٣٦١هـ/ ١١مايو ١٩٤٢م.
- ـ العدد (١٨٥) الصادر في ٤ جمادي الآخرة ١٣٦٢هـ/٧ يونيو ١٩٤٣م.
 - ـ العدد (۲۰۲) الصادر في غرة صفر ١٣٦٤هـ/١٥ يناير ١٩٤٥م.
- ـ العدد (۷۷۳) الصادر في ١٧ جمادي الآخرة ١٣٦٧هـ/ ٢٦ أبريل ١٩٤٨م.
 - العدد (٧٧٤) الصادر في ٢٤ جمادى الآخرة ١٣٦٧هـ/٣ مايو ١٩٤٨م.
 - ١٦٣_ مجلة (العربي) الكويتية.
 - ـ العدد (٢٤٤) الصادر في ربيع الآخر ١٣٩٩هـ/مارس ١٩٧٩م.
 - ١٦٤_ مجلة (الفتح).
- ـ العدد (١٢١) الصادر في ٢٥ جمادي الأولى ١٣٤٧هـ/ ٨ نوفمبر ١٩٢٨م.
 - ـ العدد (١٥٥) الصادر في ٤ صفر ١٣٤٨هـ/١١ يوليو ١٩٢٩م.
 - ـ العدد (١٩٧) الصادر في ٢ من ذي الحجة ١٣٤٨هـ/ ٣٠ أبريل ١٩٣٠م.
 - ـ العدد (٢٨٦) الصادر في ٢٠ رمضان ١٣٥٠هـ/ ٢٨ يناير ١٩٣٢م.
 - ـ العدد (٣٣٩) الصادر في ٨ من ذي الحجة ١٣٥١هـ/٤ أبريل ١٩٣٣م.
- _ العدد (٣٤١) الصادر في ٢٥ من ذي الحجة ١٣٥١هـ/ ٢١ أبريل ١٩٣٣م.
 - العدد (٣٤٥) الصادر في ٢٣ محرم ١٣٥٢هـ/١٨ مايو ١٩٣٣م.
- ـ العدد (٣٦٣) الصادر في غرة جمادي الآخرة ١٣٥٢هـ/ ٢١ سبتمبر ١٩٣٣م.
- ـ العدد (٥١٠) الصادر في ٢٥ جمادي الأولى ١٣٥٥هـ/١٣ اغسطس ١٩٣٦م.
- ـ العدد (٥٨٤) الصادر في ١١ من ذي القعدة ١٣٥٦هـ/١٣ يناير ١٩٣٨م.
 - ـ العدد (٦٨٧) الصادر في ٢٤ من ذي القعدة ١٣٥٨هـ/ ٥ يناير ١٩٤٠م.
 - ـ العدد (٨٦٢) الصادر في ذي الحجة ١٣٦٧هـ/ أكتوبر ١٩٤٨م.

١٦٥ مجلة (فلسطين).

ـ العدد (١٤٧) الصادر في جمادى الأولى ١٣٩٣هـ/ يونيو ١٩٧٣م.

١٦٦ مجلة (لواء الاسلام).

ـ العدد (١٢) الصادر في شعبان ١٣٧٣هـ/ أبريل ١٩٥٤م.

١٦٧ مجلة (المجتمع) الكويتية.

- ـ العدد (٤٧٨) الصادر في ١٤ جمادي الآخرة ١٤٠٠هـ/ ٢٩ أبريل ١٩٨٠م.
- ـ العدد (٥٠٢) الصادر في ١٩ من ذي الحجة ١٤٠٠هـ/ ٢٨ أكتوبر ١٩٨٠م.

١٦٨_ جريدة (المقطم).

- _ العدد (١٠٥٣٣) الصادر في ١٧ ربيع الأول ١٣٤٢هـ/ ٢٧ أكتوبر ١٩٢٣م.
- ـ العدد (١٠٥٣٥) الصادر في ٢٠ ربيع الأول ١٣٤٢هـ/ ٣٠ أكتوبر١٩٢٣م.
- ـ العدد (٣٦٦ ١) الصادر في ٢١ ربيع الأول ١٣٤٢هـ/ ٣١ أكتوبر ١٩٢٣م.
- ـ العدد (١٠٥٤١) الصادر في ٢٥ ربيع الأول ١٣٤٢هـ/٤ نوفمبر ١٩٢٣م.
- _ العدد (١٠٥٤٥) الصادر في ٢٩ ربيع الأول ١٣٤٢هـ/ ٨ نوفمبر١٩٢٣م.

١٦٩_ مجلة (المنار).

_ العدد الصادر في ٣٠ محرم ١٣٥٤هـ/٣ مايو١٩٣٥م، الجزء العاشر من المجلد الرابع والثلاثون

١٧٠ جريدة (منبر الشرق).

- ـ العدد (٤٢٢) الصادر في ٢٦ رمضان ١٣٦٥هـ/٢٣ أغسطس ١٩٤٦م.
 - ـ العدد الصادر في ١٤ رجب ١٣٧٣هـ/ ١٩ مارس ١٩٥٤م.

١٧١_ مجلة (نور الإسلام).

ـ العدد الصادر في صفر ١٣٥٤هـ/ مايو ١٩٣٥م، الجزء الثاني من المجلد السادس.

١٧٢_ مجلة (الهداية الإسلامية).

_ العدد الصادر في محرم ١٣٥١هـ/ مايو ١٩٣٢م، الجزء الثامن من المجلد الرابع.

ب- الجرائد والمجلات التركية:

١٧٣ - جريدة (اقدام).

_ العدد (٦٦٢) الصادر في ٢٢ محرم ١٣٣٠هـ/ ١٢ يناير ١٩١٢م.

_ العدد (٦٦٤) الصَّادر في ٢٤ محرم -١٣٣٠هـ١٤ يناير ١٩١٢م.

ـ العدد (٦٩٩) الصادر في ٣٠ صفر ١٣٣٠هـ/١٨ فبراير ١٩١٢م.

١٧٤_ جريدة (بيام اسلام).

ـ العدد (١) الصادر في ٢٧ ربيع الآخر ١٣٤٩هـ/ ٢٢ سبتمبر ١٩٣٠م.

ـ العدد (٢) الصادر في ١٧ جمادي الأولى ١٣٤٩هـ/ ١٠ اكتوبر ١٩٣٠م.

- العدد (٥) الصادر في ١٤ رجب ١٣٤٩هـ/٥ ديسمبر ١٩٣٠م.

١٧٥_ جريدة (پيام صباح).

ـ العدد الصادر في ٣٠٠ جمادي الأولى ١٣٣٩هـ/ ٩ فبراير ١٩٢١م.

ـ العدد الصادر في ١٩ رجب ١٣٤٠هـ/١٨ مارس ١٩٢٢م.

١٧٦_ مجلة (بيان الحق).

ـ العدد (۱) الصادر في ۹ رمضان ۱۳۲۱هـ/ أكتوبر ۱۹۰۸م. ـ العدد (۳) الصادر في ۲۳ رمضان ۱۳۲۱هـ/ ۱۹ أكتوبر ۱۹۰۸م.

ــ العدد (٢٦) الصادر في ٧ ربيع الأول ١٣٢٧هـ/ ٢٩ مارس ١٩٠٩م.

ـ العدد (٣١) الصادر في ٩ جمادي الآخرة ١٣٢٧هـ/ ٢٨ يونيو ٩٠٩م.

_ العدد (١٤٧) الصاذر في ٨ ربيع الأول ١٣٣٠هـ/٢٦ فبرايز ١٩١٢م.

ـ العدد (١٨٢) الصادر في ٢٤ ذي القعدة ١٣٣٠هـ/٤ توقمبر ١٩١٢م.

١٧٧_ مجلة (جريدة علمية).

ـ العدد (٤١) الصادر في ربيع الأول ١٣٣٧هـ/ديسمبر ١٩١٨م. ـ العدد (٤٥) الصادر في رجب ١٣٣٧هـ/أبريل ١٩١٩م.

ـ العدد (٤٦) الصادر في رمضان ١٣٣٧هـ/يونيو ١٩١٩م.

- _ العدد (٤٨) الصادر في ذي القعدة ١٣٣٧هـ/ أغسطس ١٩١٩م.
 - _ العدد(٥٠) الصادر في صفر ١٣٣٨هـ/ نوفمبر ١٩١٩م.
 - _ العدد (٦٣) الصادر في محرم ١٣٣٩هـ/سبتمبر ١٩٢٠م.

١٧٨_ مجلة (سبيل الرشاد).

- الأعداد الخسمسة المتسلسلة ابتداء من العدد (٤١٧ ـ ٤١٨) المصادر في ٢٩ شعبان ١٣٣٧هـ/ ٣٠ مبايو ١٩١٩م، وحتى العدد (٤٢٧ ـ ٤٢٨) المصادر في ١١ شسوال ١٣٣٧هـ/ ١٠ يوليو ١٩١٩م.
 - ـ العدد (٤٣١ ـ ٤٣١) الصادر في ٢٥ شوال ١٣٣٧هـ/ ٢٤ يوليو ١٩١٩م.

١٧٩_ جريدة (طريق).

_ العدد الصادر في ٦ رجب ١٣١٦هـ/ ٢٠ نوفمبر ١٨٩٨م.

۱۸۰ جریدة (علمدار).

- ـ العدد الصادر في غرة جمادي الآخرة ١٣٣٨هـ/ ٢١ فبراير ١٩٢٠م.
 - ـ العدد الصادر في غرة رجب ١٣٣٨هـ/ ٢١ مارس ١٩٢٠م.
 - ـ العدد الصادر في ٤ رمضان ١٣٣٨هـ/ ٢٢ مايو ١٩٢٠م.
- _ العدد الصادر في غرة جمادي الآخرة ١٣٣٩هـ/ ١٠ فبراير ١٩٢١م.

١٨١_ مجلة (معلومات).

_ العدد الصادر في رجب ١٣١٦هـ/ديسمبر ١٨٩٨م.

۱۸۲_ جریدة (یارین).

- _ العدد (١) الصادر في ٢٢ محرم ١٣٤٦هـ/ ٢٢ يوليو ١٩٢٧م.
- _ العدد (٢) الصادر في ٢٩ محرم ١٣٤٦هـ/٢٩ يوليو ١٩٢٧م.
- _ العدد (١٢) الصادر في ٢١ جمادي الآخرة ١٣٤٦هـ/١٦ ديسمبر ١٩٢٧م.

- ـ العدد الصادر في ٢٤ رمضان ١٣٤٦هـ/١٦ مارس ١٩٢٨م.
- ـ العدد الصادر في ٧ ذي القعدة ١٣٤٦هـ/ ٢٧ أبريل ١٩٢٨م.
- ـ العدد الصادر في ١٢ إرمضان ١٣٤٧هـ/٢٢ فبراير ١٩٢٩م.
 - ـ العدد الصادر في ١٩ صفر ١٣٤٨هـ/٢٦ يوليو ١٩٢٩م.
- ـــ العدد (٥٤) الصادر في ١٩ جمادى الآخرة ١٣٤٨هـ/٢٢ نوفمبر ١٩٢٩م.
 - ـ العدد الصادر في ٢٨ شوال ١٣٤٨هـ/ ٢٩ مارس ١٩٣٠م.
 - ـ العدد (٦٢) الصادر في ١٥ ذي القعدة ١٣٤٨هـ/ ١٤ أبريل ١٩٣٠م.
 - . _ العدد (٧٠) الصادر في ١٠ ربيع الآخر ١٣٤٩هـ/ ٥ سبتمبر ١٩٣٠م.
 - _ العدد الصادر في ١٧ جمادي الأولى ١٣٤٩هـ/ ١٠ أكتوبر ١٩٣٠م.
 - ـ العدد الصادر في ٨ جمادي الآخرة ١٣٤٩هـ/ ٣١ أكتوبر ١٩٣٠م.

101

فهرس الموضوعات

الصفحة	الموضوع
٥	ـ تقايــم
٧	ـ المقدمــة
10	ـ التمهيد:
	(لمحة موجزة عن الحياة السياسية والاجتماعية في عهد الشيخ مصطفى صبري)
17	المرحلة الأولى: المشروطية
۳.	المرحلة الثانية: حكم الاتخاديين
٤٨	المرحلة الثالثة: إلغاء الخلافة وإعلان الجمهورية
٥٩	الباب الأول : حياته وتكوينه وإنتاجه الفكري
11	_ الفصل الأول : حياته :
٦٣	نسبه ومولده ونشأته
78	تعلمه
70	أسرته
77	نشاطه العلمي:
٦٧	أولا : عمله في حقل التدريس والتعليم
79	ثانيا: اشتراكه في دروس الحضور
٧١	ثالثا: اشتراكه في الجمعية العلمية الإسلامية
٧٢	رابعا: عضويته في دار الحكمة الإسلامية
٧٣	خامسا: توليه مشيخة الإسلام
٧٦	نشاطه السيامي :
٧٨	أولا: عضويته في مجلس النواب العثماني
۸١	ثانيا: مشاركته في تأسيس حزب (الحرية والائتلاف)
٨٥	ثالثًا: عضويته في مجلس الأعيان العثماني
۸٦	رابعا: توليه منصب الصدارة العظمى بالنيابة

الصفحة	الموضوع
AV	خامسا: تولیه رئاسة مجلس شوری الدولة
۸۸	سادسا: مقاومته الاتحاديين والكماليين
٨٩	أ_ مقاومته الاتجاديين
90	ب _ مقاومته الكمالين
XXX	تنقلاته وأسفاره
177	استقراره في مصر
371	جهاده العلمي في مصر
149	مرضه ووفاته
۱۳۳	ـ الفصل الثاني: مصادر تكوينه الفكري
140	المصدر الأول: الأسرة
1777	الجانب السلوكي
۱۲۷	جانب التوجيه العلم
144	المصدر الثاني: الدراسة والتحصيل
127	المصدر الثالث: البيئة
127	أولا: الناحية الدينية
189	ثانيا: الناحية العلمية
108	ثالثا: الناحية السياميية
111	المصدر الرابع: القراءة والاطلاع
178	أولا: مجال علوم الدين الإسلامي
111	ثانيا: المجال الأدبي
117	أ _ الأدب التركي
AFY	ب ـ الأدب العربي
371	ثالثا: مجال الفلسفة وعلم الكلام
140	رابعا: مجال العلوم الإنسانية
144	خامسا: المجال الصحفى
149	المصدر الخامس: الأسفار والتنقلات

الصفحا	الموضوع
277	الحجة الثانية
77 8	الحجة الثالثة
: . ٣٢٦	الشبهة الأولى
٣٢٦	الشبهة الثانية
777	الشبهة الثالثة
TYA	موقف الشيخ مصطفى صِبري من قضية الوجود في الفكر المادي
779	أولاً : تقرير قضية الوجود:
444	أ _ المنهج القرآني
٣٣٢	ب ـ منهج الفلاسفة والمتكلمين
377	جـ ـ منهج خاص به
777	ثانيا : مناقشة أساس مذهب الإلحاد:
777	أ ـ نفي حصر العلم في العلم المادي الحديث وتسميته بالعلم المثبت
78.	ب ـ نفي الزعم القائل بأن العلم المادي الحديث ينكر وجود الله
¥84	جــــــ إثبات تفوق الدليل العقلي على الدليل الحسي التجريبي
48 %	د _ إثبات تحالف العقل مع الدين
729	ثالثًا : تفنيد حجج الملاحدة وإبطال شبهاتهم:
70	أ ـ تفنيد حججهم
: ٣٥٦	ب ـ إبطال شبهاتهم
A 77	نقد وتقويم
***	- المبحث الثاني : قضية إنكار النبوة
777	تعريف النبوة
700	موقف المدرسة العقلية الحديثة من النبوة
779	الشيخ محمد عبده
779	الشيخ محمد رشيد رضا
441	الأستاذ محمد فريد وجدي

٣٨٣	الدكتور زكي مبارك
440	الأستاذ عباس محمود العقاد
۳۸٦	موقف الشيخ مصطفى صبري من قضية إنكار النبوة
۲۸۷	أولا: إثبات وجود الأنبياء
49.	ثانيا: إيضاح موقف الفلاسفة الغربيين من النبوة
797	ثالثا: تحليل عقليات منكري النبوة والرد على دعاويهم :
298	أ _ تحليل عقليات منكري النبوة
£ - Y	ب ـ الرد على دعاويهم
٤٠٩	تعليــق
217	المبحث الثالث: قضية إنكار المعجزات
213	تعريف المعجزة»
210	موقف المدرسة العقلية الحديثة من المعجزات
713	الشيخ محمد عبده
113	الأستاذ محمد فريد وجدي
214	الشيخ محمود شلتوت
119	الدكتور محمد حسين هيكل
277	الشيخ محمد مصطفى المراغي
273	الشيخ محمد رشيد رضا
277	موقف الشيخ مصطفى صبري من قضية إنكار المعجزات:
AYS	أولا : بيان حقيقة المعجزة وإثبات إمكانها ووقوعها
£77	ثانيا: الكشف عن حال منكري المعجزات
733	ثالثًا: إبطال مذهبهم والرد على دعاويهم
733	أ _ إبطال مذهبهم
110	ب ـ الرد على دعاويهم

الصفحة	الموضوع
£7V	الفصل الثاني : موقفه من آثار الفكر الوافد
٤٦٩	تمهيد المستحد
٤٧٤	- المبحث الأول: الآثار السياسية
٤٧٤	عرض لأهم آثار الفكر الوافد السياسية
٤٧٨	موقف الشيخ مصطفى صبري من تلك الآثار:
EVA	أولاً : في مجال الحكم (فصل الدين عن الدولة)
2 4 9	أ عدم جواز فضل الدين عن السياسة
297	ب ـ الرد على كتاب «الإسلام وأصول الحكم» لعلي عبدالزازق
294	دعاوي علي عبدالرازق الرئيسة:
٤٩٣	الدعوى الأولى
0 - Y	الدعوى الثانية
0.7	الدعوى الثالثة
011	ثانيا : في مجال التشريع (دخول القوانين الوضعية):
911	أ _ إثبات عدم صلاحية العمل بالقوانين الوضعية
٥.٢ -	ب ـ تفنيد الشبهات المثارة حول الشريعة الإسلامية وتطبيقها:
0.4	الشبهة الأولى
770	الشبهة الثانية
٥٢٧	الشبهة الثالثة
049	الشبهة الرابعة
٥٣٣	ـ المبحث الثاني : الآثار الاجتماعية (المناداة بتحرير المرأة وسفورها)
۳۳٥	تمهيد: في الآثار الاجتماعية عامة
370	المناداة بتحرير المرأة وسفورها: وفيه الآثار الاجتماعية المتعلقة بالمرأة
020	موقف الشيخ مصطفى صدى من تلك الآثار:

أولاً : إثبات فساد جركة تحرير المرأة وبطلانها

الملحق الخامس: المقابلة مع الشيخ على علوي

177